

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА №26
ГОРОДА ЕЙСКА МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЕЙСКИЙ РАЙОН

**«Формирование у дошкольников духовных ценностей, приобщение детей
дошкольного возраста к традиционной культуре Кубани!»**

Методическая разработка для родителей и педагогов дошкольных и
образовательных организаций

Автор - составитель:
Мокина Тамара Владимировна,
воспитатель

г. Ейск, 2023г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

№ главы	№ п/п	Наименование	Страница
1.		Предисловие	4
2.		Пояснительная записка	5 -7
3.		Основная часть	7 - 21
	3.1.	План реализации	11 -15
	3.2.	Кубанские народные игры	16 -18
	3.3.	Семья - основной институт социализации ребенка	18 -21
4.		Заключение	22 - 23
Приложение			24 - 98
5.		Работа с детьми	24 - 82
	5.1.	Кубанские народные игры	24 -29
	5.1.1.	«Горелки»	24 -25
	5.1.2.	«Коршун»	25 -26
	5.1.3.	«Малечена – калечена»	26
	5.1.4.	«Заря»	27
	5.1.5.	«Гуси»	27- 28
	5.1.6.	«Кубанка»	28
	5.1.7.	«Птицелов»	28 - 29
	5.1.8.	«Хлибчик»	29
	5.1.9.	«Калачи»	29
	5.1.10.	«Напои лошадку»	29
	5.2.	Образовательная деятельность:	30 - 62
	5.2.1.	«Хлеб всему голова»	30 - 34
	5.2.2.	«О Кубани и умельцах на весь мир молва идёт»	34 - 37
	5.2.3.	«Мой край – Кубань моя родная»	37 - 39
	5.2.4.	«Экскурсия в мини – музей «Кубанская хата»	39 - 46
	5.2.5.	«Историческое прошлое Кубани, история заселения, жизнь, быт казаков»	46 - 49
	5.2.6.	«Ознакомление с символикой: гербом, гимном, флагом Краснодарского края»	49 - 51
	5.2.7.	«Жизнь, традиции и обычаи кубанских казаков»	52 - 54
	5.2.8.	«Различные виды исторических промыслов и ремесел на Кубани»	54 - 57
	5.2.9.	«Национальная одежда кубанского казака и казачки»	58 - 60
	5.2.10.	«Кубанский народный фольклор - пословицы, поговорки, песни»	60 - 63
	5.3.	Развлечения	63 - 75
	5.3.1.	«Ярмарка на Кубани»	63 - 67

	5.3.2.	«Кубанские посиделки на заваленке»	67 - 70
	5.3.3.	«Встречаем пасху!»	70 - 75
	5.4.	Чтение художественной литературы.	75 -79
	5.4.1.	Казачьи сказки	75 -79
	5.5.	Наглядный материал	80
	5.5.1.	Музеи	80
	5.5.2.	Макет	81
	5.5.3.	Кубанский уголок	81- 82
6.	6.1.	Работа с сотрудниками	82 - 85
	6.1.1.	«Приобщение детей дошкольного возраста к традиционной культуре Кубани!»	82 -83
	6.1.2.	«Воспитание в детях старшего дошкольного возраста любви к Родине»	84 -87
7.	7.1.	Работа с родителями	87
	7.1.1.	Анкетирование «Казачьи подвижные игры и их место вашей жизни»	87 -88
	7.1.2.	Консультация «Без прошлого нет будущего»	88 -90
	7.1.3.	Родительское собрания «Традиции семьи»	90 - 95
8.		Вывод	95 -97
9.		Библиографический список	97- 98

Предисловие

Предоставленная разработка адресована педагогам, с целью повышения компетентности в вопросах организации деятельности по воспитанию у дошкольников духовных ценностей через ознакомление с казачьими играми и забавами в условиях дошкольного учреждения.

В методической разработке для педагогов дошкольных учреждений и родителей «Формирование у дошкольников духовных ценностей, приобщение детей дошкольного возраста к традиционной культуре Кубани!» систематизированы теоретические и практические материалы, основанные на опыте работы педагога: конспекты НОД, развлечений, кубанских игр, родительских собраний и консультационных материалов для родителей и педагогов.

В содержании разработки имеются практические рекомендации по планированию деятельности кубанской направленности в старшем дошкольном возрасте, которые можно применять педагогам в своей работе и совместной деятельности родителей.

Методическая разработка затрагивает вопросы приобщения детей к изучению культуры, жизни, обрядах своих предков, любовь к родному краю, своей Родине.

Чтобы развитие дошкольников было успешным необходимо пополнять и расширять развивающую предметную среду, проводить экскурсии.

Пояснительная записка

Быть патриотом – значит ощущать себя неотъемлемой частью Отечества. Это чувство возникает еще в дошкольном детстве, когда закладываются основы ценностного отношения к окружающему миру, и формируется в ребенке постепенно, в ходе воспитания любви к ближним, к детскому саду, к родным местам, родной стране.

Действенным средством воспитания патриотизма, является приобщение детей дошкольного возраста к культуре и традициям казачества. Казачья педагогика, своими корнями уходит вглубь веков, к уникальной общности народа, возникшего в Киевской и поздней Руси, со своей сложившейся культурой и общественным укладом жизни. В основе казачьей системы воспитания лежит сама жизнь казака, его хутора, станицы, войска, само историческое предназначение казачества. А весь уклад жизни казака, основывался на идеалах православия, служения Отечеству, трудолюбия и демократии, как организованной свободе в широком понимании, что не утратило значимость для современной педагогики. В традициях казачьей педагогики заложено воспитание чувства собственного достоинства, сострадания, сочувствия, способности пережить чужую беду как свою, воля к свободе, стремление к бескорыстному служению Отчизне. Тренировать тело и дух казаки начинали едва ли не с пелёнок, и даже самые ранние детские игры учили их быть сильными, ловкими, волевыми, справедливыми.

Первым и бесценным кладом, который получает каждый человек от своих предков, является, конечно, родной язык, родная речь. Великое множество прибауток, побасенок, слышал каждый казаченок еще в колыбели, еще не научившись говорить. Так он привыкал к музыке и ритму родного языка, а уж когда вставал на ножки и начинал ходить, то окунался в безбрежный океан фольклора. Пословицы и поговорки так и сыпались из уст каждого взрослого.

Казаки – известные острословы, и именно слово тот «груз, который в пути не тянет и плеч не набивает, а душу согревает, а то и спасает», как говорит казачье присловье. Но вот приходило время, и жизнь ребенка заполняли сказки. Смешные и страшные, веселые и серьезные. Сказки про животных, которые сохраняет народная память с первобытных времен; волшебные, сильно напоминающие сказки тысяча и одной ночи; сказки – небылички. Песенный океан окружал казаков с детства и до могилы.

Приобщение ребенка к культуре своего народа, к наследию предков.

Актуальность данной разработки определяется тем, в современных условиях, когда происходят глубочайшие изменения в жизни общества, одной из проблем является патриотическое воспитание подрастающего поколения. Сейчас, в период нестабильности в обществе, возникает необходимость вернуться к лучшим традициям нашего народа, к его вековым корням, к таким вечным понятиям, как род, родство, Родина.

Родина, Отчизна, Отечество, Отчий край. Так мы называем землю, на которой родились. И нет ничего дороже у человека. Родина, красота которой

открылась ему однажды, как чудо. И перед нами, педагогами, стоит задача открыть это чудо детям.

Очень важно приобщение ребенка к культуре своего народа, к наследию предков. Это воспитывает уважение, гордость за землю, на которой мы живем. Для дошкольника Родина начинается с родного дома, улицы, на которой живет он и его семья, в семье начинается «расти» будущий гражданин своей страны. Поэтому профессиональное взаимодействие с родителями по данному вопросу способствует развитию эмоционального, бережного отношения к традициям и культуре своего народа, а также сохранению вертикальных семейных связей.

Мы живем в Краснодарском крае. А это полиэтнический регион и культура его многонациональна: в ней переплелись, взаимообогащая друг друга, культуры больших и малых народов. Поэтому, знакомя детей с природой и культурными традициями родного края, родители и педагоги воспитывают у детей чувство любви к родине, национального самосознания, духовность, культуру межэтнического общения.

Проблема: у детей недостаточно знаний об истории своей малой Родины.

Цель методической разработки

- Приобщение детей к историческим и культурным ценностям родного города и края, его достопримечательностям.
- Воспитание патриотизма, чувства привязанности к родным местам.
- Формирование у дошкольников духовных ценностей: интереса к изучению культуры, жизни, обрядах своих предков, любовь к родному краю, своей Родине.

Задачи:

- ✓ Воспитывать гордость за культуру кубанского казачества, желание ее сохранять;
- ✓ Воспитывать патриотические чувства, уважение к прошлому, интерес к истории своей Родины;
- ✓ Развивать связную монологическую речь и диалогическую речь, память, мышление;
- ✓ Расширять знания о кубанском фольклоре, народных играх;
- ✓ Продолжать знакомить и приобщать дошкольников к традициям народной культуры, традициям народных праздников;
- ✓ Дать доступные сведения о жизни казаков;
- ✓ Продолжать знакомить с народными кубанскими ремеслами.

История вопроса

Современное российское общество остро переживает кризис духовно - нравственных идеалов. Сегодня каждый из нас понимает потребность возрождения и развития духовных традиций нашего Отечества.

Мы считаем, что воспитание патриотизма и нравственности - лучшее средство борьбы с без духовностью и прививать эти чувства надо в дошкольном возрасте. Тогда, когда закладываются основы, которые формируются в процессе воспитания к своим родным людям и к своей стране. Наш край - это Кубанский

край, а казаки - активная часть общества Ейского района. Православие - духовный стержень этого сословия. Казаки - глубоко верующий народ. Казак не может считать себя казаком, если не знает и не соблюдает традиции и обычаи православия. И когда мы знакомим дошкольников с жизнью, традициями и обычаями казаков, то развиваем познавательный интерес к истории своего народа.

Основная часть

3.1. План реализации разработки

В работе с детьми используются самые разнообразные формы нравственного и патриотического воспитания: занятия, целевые прогулки, экскурсии, видео-путешествия, встречи с интересными людьми и прочее.

Поставлена конкретная задача: воспитание познавательного интереса и любви к своей малой Родине. Ребенок должен понимать, что каждый человек, независимо от возраста - часть своего народа, что у каждого человека есть своя Родина, и нужно жить так, чтобы было хорошо всем вокруг. Помочь дошкольникам шире познакомиться с родным краем, понять его историю, культуру и их взаимосвязь с предметами и объектами окружающей действительности и жизни общества, принять участие в созидательной деятельности - в этом заключается главный смысл нашей работы. Умелое сочетание наблюдений с чтением художественных произведений, слушанием музыки, рассматриванием картин и иллюстраций к книгам, поможет шире открыть окно в мир перед ребенком, что поможет ему легче сделать необходимые обобщения и проявить возникшие чувства. В связи с этим выбирается нужная форма, структура проведения того или иного занятия, средства и методы, позволяющие реализовать поставленную задачу. Важно, чтобы дети, воспринимая материал, активно думали. Этому помогают такие методические приемы, как сравнение, вопросы, индивидуальные задания, обращение к опыту детей, предложение задавать друг другу вопросы, игровые приемы.

Мы знакомим дошкольников с историей, традициями, культурой, бытом казаков Кубани; охватываем литературный, фольклорный, исторический материал; формируем личность, способную к успешной социализации; создаём обогащённую духовную среду; способствуем самореализации индивидуальности ребенка.

Особое внимание при организации и проведении работы необходимо уделить взаимодействию образовательного учреждения с семьей.

Предпринятые на сегодняшний день попытки воспитания духовно-нравственной личности показывают, что самым слабым, местом в этой деятельности является семья. Многим родителям просто неизвестно, что именно в дошкольном возрасте происходит усвоение социальных норм, моральных требований и образцов поведения на основе подражания. Поэтому необходимо помочь родителям осознать, что в первую очередь в семье должны сохраняться и передаваться нравственные и духовные обычаи народа.

Практическая значимость Старшая группа

Этапы реализации.

1 этап: Целепологание.

Задачи:

- Изучить теоретические вопросы воспитания нравственно-патриотических чувств у детей дошкольного возраста через ознакомление с историей и культурой родного поселка, Кубани, России;
- Определить формы взаимодействия детского сада с родителями, в том числе определить в процессе воспитания нравственно-патриотических чувств у детей;
- Разработать методические материалы для организации работы по нравственно-патриотическому воспитанию детей;
- Разработать перспективный план пополнения Кубанского центра в группе;
- Создать презентацию для детей по теме: «Кубань – житница России».

2 этап: Подготовительный.

- Дети посещали мини музей ДООУ;
- В группе создана предметно – развивающая среда, Кубанский центр;
- Подбор наглядного и дидактического материала по теме проекта;
- Изготовление пособий, книжек малышей.

Рассматривание альбома «Достопримечательности г.Ейска, п. Широчанка». Беседы с рассматриванием символики Кубани (флаг, герб), «Природа Кубани». Прослушивание гимна России, Кубани, Ейска, песен в исполнении Кубанского казачьего хора. Чтение рассказов М. Глинской «Хлеб», В.Бакалдина «Моя Кубань». Заучивание стихотворения П.Воронько «Лучше нет родного края». Дидактические игры «Кто назовет больше блюд из муки (теста)», «Из чего сварили кашу?» Подвижные кубанские игры: «Хлибчик», «Малечена-калечена», «Лябка», «Разбей кувшин», «Кубанка».

Совместная деятельность

Что мы знаем о Кубани	Что хотим узнать	Что надо сделать, чтобы узнать
На Кубани живет много животных и птиц	Какие птицы живут в нашей местности	Чтение литературы Ситуационные беседы
Люди выращивают овощи и фрукты на полях Растет пшеница	Какие сады растут на Кубани Как выращивают пшеницу на Кубани	Целевые прогулки в сад Экскурсии на пшеничное поле
Мы любим с родителями ездить на море, купаться на лимане	Какие морские обитатели живут в нашем море, лимане	Видеофильмы Собрать коллекцию камней, ракушек
Живут казаки в Краснодарском крае	Как жили казаки в старину, их быт и	Посетить музей Кубановедения СОШ

	традиции	№15 Изготовить игры
Много городов есть на Кубани	Какие города относятся к Краснодарскому краю, их названия	Собрать фотографии Выставка рисунков
Праздники на Кубани	Какие традиции, праздники мы отмечаем	Поездка в храм

3 этап: Практический.

- Познакомить с символикой Кубани: флагом, гербом и их значениях;
- Познакомить детей с людьми, прославившими Краснодарский край;
- Беседы на тему: «Природа в творчестве кубанского народа», «Традиции и быт кубанского казачества», «Знакомство с хатой казака»;
- Оформление дидактических игр: «Кубанский край», «Собери картинку», «Узнай ремесло»;
- Экскурсии и фото экскурсий по теме;
- Разучивание стихов и песен о Кубани;
- Презентация для детей «Кубань – житница России».

4 этап: Анализ.

- Диагностика – выявление представлений детей о родном крае, наличия у детей старшего дошкольного возраста интереса и личного отношения к событиям прошлого и настоящего, стремление сделать что-нибудь полезное для своего района, города, страны.
- Контрольные задания для определения уровня сформированности знаний по теме у детей 5-7 лет.

Методы:

- Наглядные (рассматривание альбомов, иллюстраций, фотографий, макета, карты, рисунков, организация выставок, просмотр видеофильмов).
- Словесные (чтение художественной литературы, беседы, рассказывание, заучивание стихотворений, пословиц и поговорок итоговые мероприятия, развлечения).
- Практические (создание развивающей среды, работа в мини музее экскурсии и наблюдения, дидактические игры, кубанские игры).

Обоснование проблемы: недостаточные знания о своей малой Родине.

Планируемые результаты:

Дети:

- проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, может рассказать о родном крае (его достопримечательностях, природных особенностях), вспомнить стихотворения, песни о родном ДОО, городе, крае, кубанские народные игры; знает и называет традиции и культуру казаков в станицах
- имеет представления о символике Краснодарского края, Ейского района, города; отражает свои представления о малой Родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет;
- знает представителей растительного и животного мира Краснодарского края;
- охотно участвует в общих социально значимых делах: в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсах детского творчества, проявляет инициативность и самостоятельность;
- с удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание макетов, мини – музеев, связанных с познанием малой Родины;
- проявляет интерес к кубанской культуре, узнает и называет изделия народного промысла Краснодарского края – Петриковская роспись, игрушка из соломы и талаша, кукла скрутка, ковань, лозоплетение, гончарный промысел.

Воспитатели:

- составление перспективного плана работы;
- разработка конспектов НОД;
- практический материал по всем видам детской деятельности;
- освоение инновационных технологий по нравственно - патриотическому воспитанию дошкольников;
- разработка, изготовление дидактических, Кубанских игр;
- Кубанского центра в группе.

Родители:

- активное участие в конкурсах, выставках;
- привлечение родителей к пополнению Кубанского центра в группе атрибутами старинных вещей;
- помощь в проведении экскурсий;
- изготовление папки - передвижки «Богатая Кубанская земля».

Вывод: в соответствии с задачами разработки изучены теоретические вопросы воспитания нравственно-патриотических чувств у детей дошкольного возраста через ознакомление с историей и культурой родного поселка, города, края, страны.

Примерный план реализации:

Старшая группа

Время проведения	Образовательные ситуации	Форма и методы работы	Место проведения, ответственный	Итоговые мероприятия	Итоговый продукт проекта
Сентябрь	Организация кубанского уголка Беседа: «Природа в творчестве кубанского народа» Рисование: «Фрукты – овощи кубанский урожай» Электронная игра: «Свари кубанский борщ»	Посещение мини музея кубанской утвари в ДОУ Беседа, рассматривание экспонатов «Кубанской избы»	МБДОУ Воспитатели, дети, родители	Изготовление поделок для кубанского уголка	Макет кубанской хаты Занятие «Мой край - Кубань моя родная»
Октябрь	Беседы с рассматриванием символики Кубани (флаг, герб), Знакомство с хатой казака»	Чтение Т. Голуб «А над Кубанью тополя» Презентация «Красивые деревья на Кубани»	МБДОУ Воспитатели, дети, родители	Выставка творческих работ «Дом моей мечты»	Изготовление атрибутов к сюжетно ролевой игре «Встреча гостей»
Ноябрь	Беседы: «Традиции и быт кубанского казачества» Рисование «Украшь платочек ромашками»	Организация игровой деятельности Просмотр презентации	МБДОУ Воспитатели, родители, дети	Занятие «Жизнь, традиции и обычаи кубанских казаков»	Праздник «День матери» Картоотека кубанских игр

		«Обычаи и традиции Кубанских казаков»			Выставка детских творческих работ «Дары природы»	
Декабрь	Народные игры Кубани «Игрушки наших дедушек и бабушек», Беседа: «Как вести себя в природе», Лепка «Петушок»	Рассматривание фотографий Занятие «Покормим птиц»	МБДОУ Воспитатели, Родители, дети	Акция «Поможем тем, кто рядом»	Изготовление книжек – малышек «Петриковские узоры», «Природа Кубани»	
Январь	Занятие «Домашние птицы», «Берегите животных», Рисование «Роспись петуха», Музыкальная игра «Оседлаю я коня»	Ситуационные беседы КВН Викторина: «В мире животных»	МБДОУ Воспитатели, дети	Игра-драматизация по мотивам кубанской сказки «Птицы»	«Рождественские забавы» Подборка сказок	
Февраль	Занятие «Кубанская семья», «Российская армия», «Водные ресурсы Земли»	Посещение выездного музея «Война на Кубани»	МБДОУ Воспитатели, дети, музыкальный руководитель, родители	Конкурс рассказов о самой хорошей и дружной семье	Альбом рисунков «Моя семья» Выставка «Генеалогическое древо моей семьи»	
Март	Рисование «Цветы для мамы» Чтение: Е.Щеколдин «Бабушка»	Знакомство со словесными народными играми	В МБДОУ Воспитатели, дети, музыкальный руководитель,	Праздник «Загляните в мамини глаза»	Выставка совместных рисунков «Весна на Кубани»	

Апрель	Чтение: В. Бардадым «Утро на Кубани» Рисование «Пасха», «Цветут сады»	Рассказ о празднике «Пасха», о кубанских пословицах и поговорках	МБДОУ Воспитатели, дети	Развлечение «Кубанская пасха» РМО	Выставка работ «Пасха»
Май	Беседа «Победа деда» Чтение рассказа Э. Успенского «Разгром».	Чтение: К.Обойщиков «Земля родная»	МБДОУ Воспитатели, дети	«Пригласительн ый билет родителям на празднование Дня Победы»	Выставка детских творческих работ и родителей

Подготовительная группа

Сентябрь	Рассказывание: «История школы» Ди «Доскажи словечко»	Экскурсия в школу	СОШ №15 Воспитатели, дети	Концерт для школьников	Изготовление атрибутов к с/р игре «Школа»
Октябрь	Чтение рассказа В. Нестеренко «Колосок», Е. Токмакова «Жатва», М. Глинской «Хлеб» Заучивание поговорок о хлебе	Экскурсия к пшеничному полю Консультация для родителей «Без прошлого нет будущего»	МБДОУ Воспитатели, дети	Развлечение: «Кубанские посиделки».	Презентация «Хлеб – всему голова»

	Занятие «Хлеб – всему голова»	Занятие Национальная одежда кубанского казака и казачки».	Воспитатели, дети			
Ноябрь	Чтение: Л.Воронько «Лучше нет родного края» Беседа: «Животный мир Краснодарского края»			Посещение детской библиотеки п. Широкая «Вечер Кубанских авторов»	Мини – библиотека книг кубанских авторов для детей	
Декабрь	Рассматривание альбома «Достопримечательности Кубани, п. Широкая	Беседы: «Ремесло на Кубани» Д/игра «Географическая матрешка» Творческая игра по «Путешествие по Кубани»	МБДОУ Воспитатели, дети, музыкальный руководитель	НОД «Историческое прошлое Кубани, история заселения, быт казаков»	Альбом промыслы на Кубани	
Январь	Рассматривание «Православная Кубань» Чтение рассказа В.Бакалдина «Моя Кубань» НОД «Ознакомление с символикой: гербом, гимном, флагом Кубани»	Консультация для воспитателей «Приобщение детей дошкольного возраста к традиционной культуре Кубани!»	МБДОУ Воспитатели, дети, родители	Родительское собрание «Традиции семьи»	Книга «Краснодар»	
Февраль	Слушание песни «Казачата» Беседа «Кто такие	Посещение музея «Воинской славы» в школе.	СОШ №15 Воспитатели, дети,	Кубанская народная игра «Конники»	Выставка «Посвящение казачата»	в

	казаки»	НОД «Различные виды исторических промыслов и ремесел на Кубани».	родители		
Март	Чтение Н.Цвирева «Кто сильнее любит маму?» Беседы: «Петриковская роспись»	Посещение музея «Кубановедения» в школе Занятие «О Кубани и умельцах на весь мир молва идет»	СОШ №15 МБДОУ Воспитатели, дети, родители	Круглый стол: «Ремесло на Кубани»	Выставка работ: «Украшим печь Петриковской росписью»
Апрель	Рассматривание картинок животных, занесенных в Красную книгу	Беседа «Как вести себя в природе» «Пасхальный день» (кубанский автор Е.Матвиенко)	МБДОУ Воспитатели, дети	Выставка книг о природе родного края в книжном центре	Поездка в храм Аппликация «Светлый праздник пасха»
Май	Чтение В. Нестеренко «День победы» Беседа «Кубань в годы Великой отечественной войны»	Возложение цветов к памятнику Героев ВОВ, живших в посёлке Широкая Прослушивание гимнов России, Кубани, Ейска, песен в исполнении Кубанского казачьего хора	п. Широкая Воспитатели, дети	Кубанские подвижные игры по желанию детей	Рисование «Лихой казак»



3.2. Казачьи народные игры

Поставив перед собой задачи: расширения представлений дошкольников о родном крае, городе, селе, на основе пополнения знаний об окружающем; воспитания патриотических и национальных чувств, любви к родному краю, Родине, я решила познакомить их с историей нашего казачьего края, его традициями и бытом. Для детей из казачьих семей это станет средством познания своих корней, осознания неразрывной взаимосвязи жизни казачества с жизнью всего российского народа. Дети лучше узнают историю края, где они проживают. Особое внимание хотелось бы уделить знакомству с играми и забавами казаков.

Казачьи народные игры - самодостаточные произведения народного творчества, созданные и отточенные десятками поколений наших предков, и вобравшие в себя опыт народа.

Как правило, в каждой казачьей семье было много детей, игры были такими, что в них казак обучался либо работе, либо воинскому искусству. Мальчиков с детства учили владеть шашкой и верховой езде. С помощью подвижных игр дети обучались основным видам движения, развивали физические качества, внимание, меткость, глазомер и другие, необходимые в жизни качества, отвечающие традициям воспитания воинского духа казаков. Бесспорным является тот факт, что игры для девочек и мальчиков были разные. Игры для девочек были спокойные, чаще хороводные. Примером такой игры могут быть разные варианты игры «Колечко», «Веночек».

Кулачные бои («кулочки»), джигитовки, скачки, попадание в мишень, поединки «стенка на стенку», военные «шермиции» (упражнения) с ружьями, пиками, дротиками, стрелами, открывали перед взрослыми казаками возможность померяться силами.

Одной из самых любимых, была древнейшая игра пастухов - *дзига* (или кубарь), в которую играли с утра до вечера.

Специально изготовленную игрушку, похожую и на шпульку от ниток, и на волчок, подхлестывали кнутами. Условия были самыми разными: стараясь не уронить, гоняли дзигу по маршруту, гоняли наперегонки.

Несмотря на то, что взрослые считали «гонять кубарь» пустым занятием, именно оно развивало глазомер, реакцию, ловкость, выносливость, да и просто обучало пастушьему владению кнутом и боевому умению обращаться с нагайкой.

Такие игры были популярны среди казачат. В этих играх сюжет отсутствует, и на первый план выступают движения и действия с предметами (тренинговые игры). Во многих из них сохранились, чаще всего в названиях, отголоски более древних житейских эпизодов, смысл которых утрачен. Это игры *«Бандура»*, *«Курарепка»*, *«Шазардай»*, *«Сороковка»*. Все тренинговые игры были ориентированы на физическую подготовку казачат к жизни, включали элементы бега, разновидности метания, прыжки. В них дети приобретали ловкость, быстроту, прыгучесть, меткость.

В праздничные дни молодые казаки развлекались игрой в мяч, *чехарду* (игра, в которой играющие по очереди прыгают через своих партнеров, стоящих в согнутом положении или на четвереньках), *бабки*, *айданчики* (айдан - косточка из ноги барана; служит казачьим детям для игры в айданчики). Эти игры способствовали приобретению навыка «быть шибким» и были в большом почёте среди взрослых, юношества и даже стариков.

Иногда собравшись, играли в *кремешки* (детская игра, подкидка и подхват камешков), в *лапту*. В большом толковом словаре донского казачества я нашла следующие пояснения этой игры, записанные со слов старых казаков: «Играли в лапто. Меч - ента лапто. В поддавачки играли. Адни лавють, а другие бьють лаптушкой - дощёчка завостриная».

Некоторые из игр, в которые играли казачата в 19 веке (например «гонять кубарь», айданчики) забыты нашими бабушками и дедушками, поскольку потеряло свою актуальность и каждодневную необходимость виртуозное владение нагайкой или шашкой. Хотя в большие праздники на скачках наши казаки показывают свое мастерство джигитовки, владения нагайкой и шашкой.

А вот в некоторые игры – прятки (кулочки), классики - играли и в 19 веке, и наши бабушки и дедушки. И, как и в давние времена, эти игры требуют ловкости и сноровки.

Все современные игры имеют многовековые корни, все игры основаны на традициях того народа из недр которого вышли они. Казачьи игры актуальны и интересны и в настоящее время, хотя большинство из них носят зрелищно-развлекательный характер. Несмотря на это многие из игр с большим удовольствием и пользой можно использовать в свободное время в кругу семьи.

Казачьи игры - это яркое выражение народа в них играющего, отражение народа и истории его развития. Вместе с тем, на игры можно посмотреть, и с точки зрения образования и воспитания. В дополнении ко всему, это и отличный способ укрепить свой дух, свое тело, развить процессы мышления, фантазерства, эмоциональную составляющую нашей жизни. Казачата многие процессы жизнедеятельности отражали именно таким образом, через игру.

Казачьи игры универсальны, поскольку подходят детям самого разного возраста, с рождения и до 17 лет.

Главные преимущества казачьих игр - это *лаконичность, выразительность и доступность*. Они способствуют расширению кругозора, совершенствованию психических процессов, а также вызывают активную работу мысли. Казачьи игры не требуют специального спортивного инвентаря. В большинстве случаев для них достаточно подручного материала. Это могут быть различные веревки, камешки, тряпичные мячи или палки. Инвентарь можно изготовить своими руками.

3.3. Работа с родителями:

Семья - основной институт социализации ребенка. Она представляет собой некий микросоциум, через призму, которого ребенок познает окружающий мир. Структура семьи, культурный уровень родителей, их социальный статус, гражданская позиция, образ жизни, отношение к ребенку и уровень родительской компетентности во многом определяют направленность и качество социализации детей. В.А. Сухомлинский писал: «Семья для ребенка - это источник общественного опыта. Здесь он находит примеры для подражания и здесь происходит его социальное рождение. Ребенок - зеркало семьи». Сила и стойкость семейных воздействий связаны с тем, что они постоянны и длительны. Ребенок во многом подражает близким людям, учится действовать вместе с ними в реальных жизненных ситуациях, усваивает не только отдельные знания и навыки, но и стиль жизни, отношение к себе и другим людям, к окружающему миру.

Человек сохраняет в течение всей последующей жизни многое из того, чему учила его в детские годы семья. Важно понимать, что вне зависимости от особенностей отношения родителей к детям, наличия или отсутствия потребности их воспитывать именно в семье происходит приобщение ребенка к культурным ценностям: ориентируясь на поведение значимых взрослых (прежде всего родителей, дети осваивают модели поведения, усваивают определенную систему социальных ценностей, моральных норм и правил поведения в обществе, знакомятся с миром предметов и явлений, учатся понимать их качества, назначение, ценность, потенциальную угрозу. От близких ребенку взрослых зависят направление и интенсивность процесса его

личностного становления, обретения самостоятельности и социальной активности определенного рода.

В процессе внедрения Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) дошкольного образования перестраивается и ситуация взаимодействия педагогов с семьей. Педагогам необходимо осознать объективно изменившиеся целевые основы взаимодействия с семьями воспитанников, освоить новые методы работы, связанные с построением и поддержанием партнерских взаимоотношений. Традиционно базовым направлением работы с семьей является педагогическое просвещение родителей. Очевидно, что в современных условиях данная составляющая деятельности ДОО должна иметь подчиненное значение. Получаемые родителями знания должны быть не целью, а средством решения возникающих проблем, построения продуктивного взаимодействия с детьми. В этой связи построение реальных партнерских отношений между основными агентами воспитания детей (социумом, семьей и образовательной организацией) - длительный и сложный процесс, который связан с прохождением обязательных этапов, когда происходит изменение установок родителей и педагогов.

Детский сад и семья должны стремиться к созданию единого пространства развития ребенка. Изменившаяся современная семья заставляет искать новые формы взаимодействия с ней, уйдя при этом от заорганизованности и скучных шаблонов. Не поощрять принятие родителями позиции потребителя образовательных услуг, а помочь им стать своему ребенку настоящим другом и авторитетным наставником, то есть выполнить свой главный гражданский долг - воспитать достойного гражданина своей страны.

Воспитатели и родители едины в совместном стремлении помочь каждому ребёнку сотворить образ своего «Я», то есть приобрести за время пребывания в детском саду необходимые личные качества, сформировать в основной деятельности ребёнка те психологические новообразования. Первой инстанцией на пути ребёнка в жизни является семья. Семья - первоисточник и образец межличностных отношений ребёнка, а мама и папа - образцы для подражания. В соответствии с новым законом «Об образовании в Российской Федерации» одной из основных задач, стоящих перед детским дошкольным учреждением является» взаимодействие с семьёй для обеспечения полноценного развития личности ребёнка».

Работу с родителями в своей группе планирую заранее, чтобы хорошо знать родителей своих воспитанников. Провожу анкетирование, личные беседы на эту тему, помогают мне правильно выстроить работу, сделать её эффективной, подбираю интересные формы взаимодействия с семьёй.

Одними из основных форм работы с родителями остаются родительские собрания, беседы, дискуссии, консультации. Наиболее важной в информационно - просветительской работе с родителями является оформление наглядных материалов для родителей. Традиционно оформляются папки-передвижки: «Моя семья - моя крепость!», «Вот такая

мама, золотая прямо», буклеты: «Воспитываем патриотов страны», «Воспитываем будущих семьянинов», листовки: «Здоровье - это психофизическая гармония», «Каждый человек - произведение искусства», консультации для родителей: «Как вести себя в транспорте», «Знакомство со счётом и геометрическими фигурами», «Готов ли ваш ребёнок к школе?», анкетирование родителей: «Здоровый ребёнок и спортивная семья», «Роль матери в воспитании ребёнка». Наиболее актуальными из них считаю: семинары - практикумы, встречи - дискуссии, встречи - диспуты, мастер - классы и совместные тренинги.

Одной из формы вовлечения семьи в образовательный процесс является день открытых дверей. Родители имеют возможность принимать участие в образовательном процессе, происходит: знакомство родителей с жизнью группы, «включение» родителей в общение и деятельность детей и воспитателя, участие в играх, спортивных мероприятиях, утренниках, субботах, непосредственно образовательной деятельности, знакомство с традициями ДОО. Данные формы моей работы способствуют единению, партнерству детей, родителей. Совместно с родителями принимаем активное участие в тематических выставках рисунков, поделок - участие в совместных конкурсах на уровне ДОО, муниципальном. Также ежегодно в детском саду проводятся совместные тематические выставки поделок и рисунков детей, родителей: «Голуби мира», «Моя любимая мама», «Всероссийский день матери», «Мамины золотые ручки», «Славься - яблочко наливное», «Гостя – Елочка», выставка газет и рисунков: «Папа, мама, я - спортивная семья», «Наши мамы», «Буду как папа», выставка творческих работ: «Я помню! Я горжусь!», «Осторожно - огонь», «Осень золотая», «Мой любимый детский сад», «Здравствуй, зимушка-зима», «До свидания детский сад». Каждый год проходит незабываемый праздник «Новый год», родители принимают активное участие в организации новогодних костюмов, атрибутов для праздника. Весело и задорно проводила народные праздники такие, как «Рождество», «Масленица» праздник получился по настоящему народным. Родители вместе с детьми наряжались, пели колядки, играли в игры, ели блины и пили чай. Праздник удался на славу весёлый, шумный, нарядный. Интересно проходит праздник «Когда семья вместе, то и душа на месте», на который с большим желанием собираются не только дети и их родители, но и другие члены семей: младшие и старшие братья, сестры, бабушки и дедушки. Традиционными в нашей группе стали праздники «8 Марта», «День семьи», «День матери», «Выпускной бал», с первых минут праздника в зале царит атмосфера тепла, улыбок и любви. Оздоровление детей – общая забота родителей и дошкольного учреждения. Не первый год мы организуем спортивные встречи, такие как: «День здоровья», «Веселые старты», «Малые летние и зимние Олимпийские игры», «Неразлучные друзья, взрослые и дети», «Мама, папа, я дружная семья», и другие. Родители с большим удовольствием принимают активное участие в этих конкурсах. Такие мероприятия имеют большую воспитательную

целостность. Родители наблюдают своего ребенка в коллективе сверстников, оценивают их физическую подготовку. Когда родители на глазах у детей демонстрирует свое умение выполнять различные упражнения, бегать, прыгать, соревноваться. Это полезно детям, т.к. создает хороший эмоциональный настрой, дарит огромную радость от взаимного общения. Помимо традиционных форм работы ДОУ и семьи, я активно использую инновационные формы и методы работы с семьей: Провожу родительские собрания в форме «Круглый стол» по любой теме; Родительская гостиная; Интеллектуальные ринги детей и родителей; Семейные проекты «Наша родословная»; Открытые НОД для просмотра родителей; Провожу тематические выставки; Родители получают информацию по интересующим вопросам, узнают о наиболее эффективном взаимодействии с детьми в различных проблемных ситуациях. Общение строится на взаимопонимании и взаимоуважении, творческом подходе. Много различных форм работы с родителями апробировано. Сейчас могу смело сказать, что признаки обновления во взаимодействии педагога с семьей явно происходят. Привлечение родителей к жизни детского сада еще недавно казалось такой большой проблемой. Теперь обстановка иная. Со стороны родителей исходит инициатива по проведению новых форм общения семей группы. Я стремлюсь, чтобы все проводимые мероприятия не столько запомнились, сколько сделали осмысленной совместную жизнь детей и взрослых.



Таким образом, использование разнообразных форм работы с семьями воспитанников детского сада даёт положительные результаты: изменился характер взаимодействия педагогов с родителями, многие из них стали активными участниками всех дел детского сада и незаменимыми помощниками воспитателей. Всей своей работой я доказываю родителям, что их вовлечение в педагогическую деятельность, заинтересованное участие в воспитательно-образовательном процессе важно не потому, что это необходимо мне, а потому, что это необходимо для развития их собственного ребенка.

Заключение

Современное российское общество остро переживает кризис духовно - нравственных идеалов. Сегодня каждый из нас понимает потребность возрождения и развития духовных традиций нашего Отечества.

Мы считаем, что воспитание патриотизма и нравственности - лучшее средство борьбы с бездуховностью и прививать эти чувства надо в дошкольном возрасте. Тогда, когда закладываются основы, которые формируются в процессе воспитания к своим родным людям и к своей стране. Наш край - это Кубанский край, а казаки - активная часть общества Ейского района. Православие - духовный стержень этого сословия. Казаки - глубоко верующий народ. Казак не может считать себя казаком, если не знает и не соблюдает традиции и обычаи православия. И когда мы знакомим дошкольников с жизнью, традициями и обычаями казаков, то развиваем познавательный интерес к истории своего народа.

Результатом моей работы является то, что у детей обогащены знания об истории, культуре и природе родного края, района. Сформирован интерес и потребность к посещению музея. Дети, посетив музей, узнали много интересного и полезного.

Уровень усвоения предлагаемого материала по этим критериям определяю на основе бесед с детьми, анализа детских работ, наблюдения за детьми во время непосредственно образовательной деятельности, свободных видов деятельности.

Таким образом, систематическая работа по теме: «Казачьи забавы и игры как элемент патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста» дала положительные результаты. Дошкольники познакомились с историей родного края, с образом жизни людей в старину, их трудовой деятельностью, с детским игровым фольклором. У них сформировано чувство настоящего патриота, который знает исторические корни своего народа, а современное дошкольное учреждение выступает той социокультурной средой, создающей оптимальные условия для формирования у детей целостной «картины мира», воспитания патриотизма, основ гражданственности, а также интереса к своей «малой Родине».

Только в тесном сотрудничестве с семьей можно воспитать настоящего человека и патриота. Сформировать личность выпускника, как достойного представителя сообщества, носителя, пользователя и создателя ценностей и традиций Краснодарского края. Казачество - это часть общей культуры, это наше наследие, и мы должны не только сохранить и познакомить с ним детей, но и передать его им, чтобы они в свою очередь передали его следующему поколению.

Однако для создания наиболее оптимальных условий по патриотическому воспитанию дошкольников мною намечено:

- продолжить работу по обогащению предметно-развивающей среды;

- оптимизировать методы и приемы, формы методической работы по патриотическому воспитанию;
- обобщить и представить педагогический опыт.

5. Работа с детьми



5.1. Кубанские народные игры

Игровому фольклору кубанцев свойственны ярко выраженные трудовая и военно – прикладная направленность. Казачьи игры отличаются историческим и бытовым содержанием, юмором. Находчивостью, добродушием и смекалкой.

Заметное влияние на игры оказали исторически сложившиеся особенности национальных культур разноязычного населения Кубани. Многие из игр, которые отражали бытовые обычаи и обряды отошли в прошлое. Однако нельзя допустить, чтобы замечательные игры забылись, затерялись. Ведь игры не просто детские забавы – это животворный источник мышления, благородных чувств и стремлений.

Радость движения сочетается с духовным обогащением детей. У них формируется устойчивое, заинтересованное, уважительное отношение к культуре родного края, создаётся эмоционально положительная основа для развития патриотических чувств: любви и преданности Малой Родине.



5.1.1. «Горелки»

Цель: упражнять в беге, реагировать на сигнал, соблюдать правила игры.

Играющие встают парами друг за другом. Впереди всех на расстоянии двух шагов стоит водящий – горелка. Играющие нараспев говорят слова:

- Гори, гори ясно,	Погляди на небо:
--------------------	------------------

Чтобы не погасло. Стой подоле, Гляди на поле, Едут там трубачи Да едят калачи.	Звезды горят, Журавли кричат: - Гу, гу, убегу. Раз, два, не воронь, А беги, как огонь!
--	--

После последних слов дети, стоящие в последней паре, бегут с двух сторон вдоль колонны. Горелка старается запятнать одного из них. Если бегущие игроки успели взять друг друга за руки, прежде чем горелка запятнает одного из них, то они встают впереди первой пары, а горелка вновь горит.

Игра повторяется. Если горелки удастся запятнать одного из бегущих в паре, то он встает с ним впереди всей колонны, а тот, кто остался без пары, горит.

Правила игры. Горелка не должен оглядываться. Он догоняет убегающих игроков сразу же, как только они пробегут мимо него.

5.1.2.«Коршун»

Цель: учить действовать согласно словам текста, слушать команду воспитателя.

Играющие выбирают коршуна и наседку, остальные — цыплята. Коршун роет ямку, а наседка с цыплятами ходит вокруг него и нараспев говорит слова:

- Вокруг коршуна хожу,
По три денежки ношу,
По копеечке,
По совелочке.

Коршун продолжает рыть землю, он ходит вокруг ямки, встает, машет крыльями, приседает. Наседка с цыплятами останавливается, спрашивает коршуна:

- Коршун, коршун, что ты делаешь? - Ямку раю. - На что тебе ямка? - Копеечку ищу. - На что тебе копеечка? - Иголочку ищу. - Зачем тебе иголочка? - Мешочек сшить.	- Зачем мешочек? - Камешки класть. - Зачем тебе камешки? - В твоих деток кидать. - За что? - Ко мне в огород лезят! - Ты бы делал забор выше, Коли не умеешь, так лови их.
--	---

- Коршун старается поймать цыплят, наседка защищает их, гонит коршуна:

- Ши, ши, злодей!

Пойманный цыпленок выходит из игры, а коршун продолжает ловить следующего. Игра кончается, когда поймано несколько цыплят.

Правила игры. Цыплятам следует крепко держать друг друга за пояс. Тот, кто не удержался в цепи, должен постараться встать на свое место. Курица, защищая цыплят от коршуна, не имеет права отталкивать его руками.

5.1.3. «Малечена-калечена»

Цель: развивать ловкость, выдержку, движений, чувство спортивного соперничества.

координацию

Играющие выбирают ведущего, каждый руки небольшую палочку (длиной 20-30 см). Все слова:

игрок берет в произносят такие

- Малечена - калечина,
Сколько часов
Осталось до вечера
До зимнего?

После слов до зимнего дети ставят палочку любой палец правой (левой) руки. Как только дети ведущий считает: «раз, два, три... десять». кто дольше продержал предмет. Ведущий может задания: играющие, удерживая палку, должны приседать, поворачиваться вправо, влево, вокруг

на ладонь или на поставят палочки, Выигрывает тот, давать разные ходить, себя.

Правила игры. Дети должны разойтись по встать как можно дальше друг от друга, чтобы держать равновесие для палочки.

всей площадке и удобнее было

Вариант. Для усложнения задания игрокам можно предложить удерживать одновременно две палочки на двух ладонях (на правой и на левой).



5.1.4. «Заря»

Цель: Текст должны проговаривать все дружно. Развивать быстроту реакции.

Дети встают в круг, руки держат за спиной, а один из играющих - заря - ходит сзади с лентой и говорит:

- Заря-зарница, Красная девица. По полю ходила, Ключи обронила.	Ленты голубые, Кольца обвитые - За водой пошла!
--	---

С последними словами водящий осторожно кладет ленту на плечо одному из играющих, который, заметив это, быстро берет ленту, и они оба быстро бегут в разные стороны по кругу. Тот, кто останется без места, становится зарей. Игра повторяется.

Правила игры. Бегущие не должны пересекать круг. Играющие не поворачиваются, пока водящий выбирает, кому положить на плечо платок.

5.1.5 «Гуси»

Цель: учить детей чётко проговаривать слова. Развивать внимание, координацию движений, ориентировку в пространстве. Упражнять в ловкости, быстроте реакции.

На площадке чертят небольшой круг, в середине его сидит волк. Играющие дети делятся на гусей и гусенят. Гуси, взявшись за руки, образуют большой круг. Между кругом, где сидит волк, и хороводом гусей встают в небольшой круг гусенята. Хоровод гусей и гусенята идут по кругу в разные стороны. Гуси спрашивают гусенят:

- Гуси, вы гуси! - Га-га-га, га-га-га! - Вы, серые гуси! - Га-га-га, га-га-га!	- Где, гуси, бывали ? - Га-га-га, га-га-га! - Кого, гуси, видали? - Га-га-га, га-га-га!
---	--

С окончанием последних слов волк выбегает из круга и старается поймать гусенка. Гусенята разбегаются и прячутся за стоящих в хороводе. Пойманного гусенка волк ведет в середину круга - в логово. Гусенята встают в круг и отвечают:

- Мы видели волка,
Унес волк гусенка,
Самого лучшего,
Самого большого.

Далее следует переключка гусей и гусенят:

- А, гуси, вы гуси!
- Га-га-га, га-га-га!
- Щиплите-ка волка,
Выручайте гусенка!

Гуси машут крыльями, с криком га - га бегают по кругу, донимают волка. Пойманные гусенята в это время стараются улететь из круга, а волк их не пускает. Игра заканчивается, когда все пойманные гусенята уходят от волка. Игра повторяется, но гуси и гусенята меняются ролями. Волка выбирают.

Правила игры. Текст должны проговаривать все дружно. Пойманный гусенок может выйти из круга только тогда, когда кто-то из играющих коснулся рукой волка.

5.1.6. «Кубанка»

Цель: развивать быстроту реакции.

1 вариант: участники стоят по кругу в головных уборах – кубанках. По сигналу: «Раз, два, три – бросай!» все подбрасывают кубанки вверх – «чья выше подлетит». Побеждает тот, чья кубанка упадёт позже всех.

2 вариант: все сидят по кругу, кубанки надеты через одного. Под музыку дети быстро снимают с себя кубанку и надевают соседу (по часовой стрелке). Музыка останавливается - игра прекращается. Выигрывает тот, у кого на голове нет кубанки.

Правила игры. Не учитывается тот, кто бросил позже других.



5.1.7. «Птицелов».

Цель: формировать умение различать и имитировать крики различных птиц; развивать умение ориентироваться с закрытыми глазами.

Играющие выбирают себе названия птиц, крику которых они могут подражать. Встают в круг, в центре которого — птицелов с завязанными глазами. Птицы ходят, кружатся вокруг птицелова и произносят нараспев:

- В лесу, во лесочке,
На зеленом дубочке
Птички весело поют.
Ай! Птицелов идет!
Он в неволю нас возьмет,
Птицы, улетайте!

Птицелов хлопает в ладоши, играющие останавливаются на месте, и водящий начинает искать птиц. Тот, кого он нашел, подражает крику птицы, которую он выбрал. Птицелов угадывает название птицы и имя игрока. Пойманный становится птицеловом.

Правила игры. Играющие не должны прятаться за предметы, встречающиеся на пути. Игроки обязаны останавливаться на месте точно по сигналу.

5.1.8. «Хлебчик».

Цель: развивать ловкость, умение менять направление, убегая от водящего.

Дети делятся на пары и встают врассыпную. Ведущий - хлебчик (хлебец) - становится на некотором расстоянии от детей, у него нет пары. Он громко произносит: Пеку, пеку хлебчик! А выпечешь? Выпеку! А убежишь? Посмотри! С этими словами дети и хлебчик бегают по залу (по площадке) врассыпную по одному. На команду педагога «Пара!» быстро образуют пару, взявшись за руки. Тот ребенок, кому пары не хватило, становится хлебчиком.

Правила игры. Действовать по сигналу. Быстро образовывать пары.

5.1.9. «Калачи»

Цель: развивать внимание, ловкость, умение ориентироваться в пространстве и действовать по сигналу,

Дети становятся в три круга. Двигаются подскоками по кругу и при этом произносят слова: Бай - качи - качи - качи! Глянь - баранки, калачи! С пылу, с жару, из печи. По окончании слов игроки бегают врассыпную по одному по площадке. На слова «Найди свой калач!» возвращаются в свой круг. При повторении игры могут меняться местами в кругах.

Правила игры. Действовать по сигналу. Бегать, избегая столкновения с другими детьми.

5.1.10. «Напой лошадку»

Цель: развивать умение двигаться с закрытыми глазами.

Ребёнок становится на линию на расстоянии 2 – м от игрушечной лошадки. Воспитатель даёт ему в руки ведёрко и завязывает глаза. Ребёнок должен подойти и напоить её (подвести ведро к морде лошади).

Правила игры. Не учитывается тот, кто не закрыл глаза.



5.2. Образовательная деятельность

5.2.1. Конспект занятия с детьми старшей группы

«Хлеб всему голова».

Программные задачи:

- 1. Обучающие задачи:** Познакомить детей с процессом выращивания хлеба; Дать представление о том, как хлеб пришел к нам на стол; обратить внимание на содержание труда людей, на их слаженность и взаимопомощь в работе, на механизацию труда; Совершенствовать грамматический строй речи; Учить разгадывать загадки;
- 2. Развивающие задачи:** Развивать знания детей о том, что хлеб – это один из самых главных продуктов питания в России;
- 3. Воспитательные задачи:** Воспитывать в детях чувство уважения к труду людей и к хлебу.

Методы и приёмы: Рассказ воспитателя, чтение стихов, пословиц, отгадывание загадок, рассматривание иллюстраций, слайдов, вопросы к детям, ответы детей на итоговые вопросы, практический метод, пальчиковая гимнастика, динамическая пауза, метод поощрения.

Словарная работа: Пахота, сев, борона, плуг, жатва, нива, комбайнер, закваска, солома, амбар, элеватор чана.

Материал: Картинки, стихи, колоски пшеницы, хлеб пшеничный и ржаной, сушки, печенье, компьютер, мультимедийная установка, видеоматериал с иллюстрациями по тексту.

Место проведения: музыкальный зал.

Предварительная работа: Чтение отрывка из произведения А.С Мусатова “Вот какой, каравай”; “Кто в поле главный”, рассматривание иллюстраций, заучивание пословиц, беседа.

Литература: Н.В. Алешина “Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью”. К.В. Назаренко “Методические рекомендации к комплексу “Как к нам приходит хлеб”.

Ход:

1 этап. Формирование у детей внутренней мотивации к деятельности

Воспитатель:

Внимание! Внимание! Желающим совершить увлекательное путешествие в мир труда и знаний! Прошу всех желающих занять свои места и отправимся в путь.

- Ребята отгадайте загадку:

Бываю я черным,
Бываю я белым,
Румяным бываю,
И чуть подгорелым иногда -
Да ведь это не беда!

Что это? (Хлеб) Ответы детей.

Воспитатель: Правильно, это хлеб.

2 этап. Планирование детьми их деятельности.

Снимаю салфетку с подноса, на котором находится выставка: Хлеб белый и ржаной, сушки печенье, пряники.

Все мы каждый день едим белый и черный хлеб, многие любят сушки, печенье, различные пирожные.

Дети рассматривают, обговаривают.

Пальчиковая гимнастика: «Баранки, калачи».

Ай, качи – качи – качи!

Глянь – баранки, калачи,

Глянь – баранки, калачи!

С пылу, с жару, из печи,

С пылу, с жару, из печи,

Все румяны, горячи.

Налетели тут грачи,

Подхватили калачи,

Нам остались

Бара – а – а – ночью!

Воспитатель: А кто знает, из чего все это делают? Ответы детей.

- А что такое мука, из чего её получают? Ответы детей.

Воспитатель: Из зерен пшеницы получают пшеничную муку, а из зерен ржи получают ржаную муку. Чтобы получить из зерен муку, нужно затратить очень много труда: сначала вырастить рожь и пшеницу, потом собрать урожай. Этим и занимаются хлеборобы. Ребята, вы хотите узнать, что же это за работа? Ответы детей.

3 этап. Реализация детского замысла.

Воспитатель: Сначала хлеборобы готовят почву к посеву. Осенью специальными машинами – разбрасывателями вносят на поля удобрения. Потом тракторами вспахивают землю, перемешивая удобрения с землей и одновременно, боронуют – это рыхлят землю, чтобы не было комков. (Показ иллюстраций)

Борона – это такое приспособление, которое рыхлит землю, чтобы проходили воздух, влага и тепло. Выращивать и убирать людям хлеб помогают сильные машины. Весной, лишь только оттекает и просохнет земля в

поле выходит трактор. Кто ведет его Ответ детей. (Тракторист) Трактор тянет за собой железный плуг, который глубоко вспахивает землю.

Воспитатель: (Читаю отрывок из стихотворения А.В. Погореловского.)
Трактора выходят в степи,
Тянут плуги на прицепе.
Режут плуги, как ножом,
Жирный сочный чернозем.

И вот земля стала мягкой, послушной и рыхлой. (Показ иллюстраций)
Теперь можно начинать сеять! К трактору прикрепляют сеялки, и те равными, аккуратными рядами укладывают в почву зерна пшеницы. (Показ иллюстраций) Вот пшеница возшла. Все лето созревают зерна в колосьях. Поле в это время очень красивое

Солнце чертит в небе полосы.
Птицы песни завели.
Созревай же колос к колосу.
Сладкий хлеб моей земли.

Показ иллюстраций (слайд)

Воспитатель: Хлебное поле еще называют, словом Нива

(Дети повторяют слово хором и индивидуально.)

(Читаю отрывок из стихотворения Ю.С. Ждановской)

Нива моя, нива, нива золотая!

Зреешь ты на солнце, колос наливая;
По тебе, по ветру, словно в синем море,
Волны так и ходят, ходят на просторе ...

Воспитатель: Но вот зерна созрели. Начинается жатва. (Дети повторяют слово хором и индивидуально). И на поле выходят другие машины – комбайны.

Показ иллюстраций (слайд)

Воспитатель: “Он идет волну сечет, из трубы зерно течет” – это загадка про комбайн. Кто работает на комбайне?

Ответы детей. (комбайнер – новое слово, повторить хором и индивидуально).

Воспитатель: Что же делает комбайн? Ответы детей.

Комбайн – срезает колосья и вымолачивает из них зерна, эти зерна по специальному длинному рукаву высыпаются в грузовые машины, которые беспрерывно подъезжают по сигналу комбайнера. А из накопителя соломы комбайнера через определенные промежутки времени сходят большие желтые копы обмолоченной соломы.

Показ иллюстраций (слайд)

Машины везут зерно на ток – это большая открытая площадка, где зерно очищают, просушивают под солнцем. Потом часть зерна везут в амбары для семян, а остальное зерно сдают государству. Это зерно везут на элеваторы – специальные сооружения для хранения зерна.

Показ иллюстраций (слайд)

Чтобы получить хлеб и другие хлебные изделия, зерно из элеваторов везут на мукомольные заводы или мельницы, где мелют его в муку.

Вот на мельнице пшеница.

Здесь такое с ней творится!

В оборот её берут,

В порошок её сотрут!

Стали зернышки мукою.

(А.В.Погореловский)

Воспитатель: Куда же потом? Ответы детей (на хлебозавод)

Воспитатель: Правильно муку везут на хлебозавод. На хлебозаводе стоят огромные чаны с закваской. В чан с закваской добавляют муку, соль, сахар, воду, дрожжи и специальные машины механическими “руками” вымешивают тесто для хлеба. Другие машины режут тесто на одинаковые части, придают в большие печи для выпечки хлеба, батонов, булочек, баранок и всего того, что мы так любим, без чего не обходится ни один завтрак, обед и ужин. *Ответы детей.*

Воспитатель: Ребята, как вы думаете, из чего делают манную крупу? *Ответы детей.* - Манную крупу делают из пшеницы.

Воспитатель: Вот видите, ребята, как много труда надо затратить, чтобы получить хлеб. Русский народ всегда очень бережно относится к хлебу.

Хлеб – всему голова. Всего три слова, но как точно говорится в пословице о важности хлеба.

Ребята, давайте повторим пословицу и запомним её.

Повторение пословицы детьми (хором и индивидуально).

Воспитатель: Послушайте, ребята, какие еще есть пословицы о хлебе:

«Без хлеба – нет обеда».

“Хлеб – батюшка, вода – матушка”.

“Будет хлеб – будет и песня”.

“Много свету – много хлеба”.

“Хлеба надо брать столько, сколько съешь”.

“Хлеб надо всегда доедать”.

“Хлеб нельзя бросать на пол”.

Воспитатель: Дети, скажите, пожалуйста, какие работы выполняют на полях хлеборобы, чтобы вырастить хороший урожай зерна?

Ответы детей. (пашут, боронуют, сеют, удобряют, жнут).

Воспитатель: Какие машины помогают хлеборобам?

Ответ детей (трактора, комбайны, грузовые машины)

Воспитатель: Как нужно относиться к хлебу?

Ответы детей.

Воспитатель: Хлеб – главное богатство нашей страны и его нужно беречь.

А сейчас угощайтесь, берите сушки и печенье и поблагодарите тех, кто их сделал.

4 этап. Проведение детской рефлексии по итогам деятельности.

Скажите, пожалуйста, что вам больше всего запомнилось и понравилось? Какие трудности вы испытывали? Что бы вы рассказали вашим друзьям, родителям о главном продукте человека – хлебе?

5.2.2. Тема: «О Кубани и умельцах на весь мир молва идёт».

Программные задачи:

1. Обучающие задачи: Расширить и углубить знание детей о народной культуре, традициях, развивать познавательный интерес, умение анализировать.
2. Развивающие задачи: Развивать чувство цвета. Учить составлять ритмический рисунок. Формировать умение рисовать простые элементы Петриковской росписи (волнистые линии, цветы, листья, кустики, штрихи, дуги, ягоды).
3. Воспитательные задачи: Воспитывать интерес к народной культуре и художественному творчеству мастеров Кубани.

Методы и приемы: словесные; вопросы, устное народное творчество, объяснение, уточнение, поощрение, педагогический контроль, оценка, наглядные; рассматривание, сравнение, модули, показ образца, показ приемов рисования, фото демонстрационное пособие «Деревья» практические; моделирование, плоскостное конструирование, тренинг, рисование сухой кистью, приём примакивания, печатание.

Словарная работа: Петриковская роспись, орнамент, чередование, печатать, примакивать, традиции.

Предшествующая работа: наблюдение в природе, опытно — экспериментальная деятельность, «Найди признаки весны», рассматривание предметных картинок, сюжетных иллюстраций, дидактическая игра «Назови дерево», «Назови какой», подвижная игра «К дереву беги», беседа «Традиции семьи», проектная деятельность детей.

Материалы и оборудование: пособие «Деревьях»: елка, лиственное дерево, семейное, образцы (один выполняет на половину, для дальнейшего показа детям) и 2 готовых для показа, фото, палитра, краска Гуашь, тычки (ватные палочки), салфетка, кисточка, подставка для кисточки, модели элементов росписи для плоскостного конструирования, альбомные листы, скатерть.

Ход.

1 этап. Формирование детей внутренней мотивации к деятельности.

Внимание, внимание,

Приготовьтесь, у нас рисование

Отгадайте загадку: Ну и платье сплошь иголки

Его носят вечно ... (елки)

- А если у елочки платье сплошь иголки, как называется такое дерево, оно какое?

По - другому мы на иголки говорим хвоя, а если хвоя, то дерево — какое? (хвойное)

2 этап. Планируемые результаты.

А я под елочкой нашла шкатулку
В ней? ... зеленые листочки
- Как вы думаете, почему? (детей подвести - весна)
Давайте наденем лиственный наряд на дерево.
Листик на дерево надеваем,
и что происходит весной называем.
- Если листья на дереве, то оно какое? — лиственное (какое дерево?)
Пришла весна, растопила снега,
Зеленеют деревья, зацветают луга
Пройдет еще совсем немного времени и земля наденет свой красивый сказочный наряд.
- Сейчас поиграем в игру «Я - дерево» - повторяйте движения за мной
Я – дерево.
Мои корни — крепки, глубоко вросли в землю.
Мой ствол — ровный, сильный тянется к солнцу.
Мои верки красивые, тянутся к солнцу.
Это деревья в лесу.
Локти согнуты, кисти встряхнули, ветер сбивает росу.
А в группе у нас выросло ещё одно дерево — семейное
- Корни этого дерева, кто? — самые старшие члены семьи, они крепкая основа.
- А ствол и ветви? — ваши родители, очень много трудятся, заботятся о своих родителях и своих детях, о вас.
- А цветочки и ягодки — все дети, которые любят заботу и ласку.
- Наша кубанская земля славится крепкими семьями. Почему мы говорим наша кубанская земля?
Наш Кубанский край славится традициями:
• Традиция любить землю — матушку и семью.
• Традиция уважать старших и заботиться о младших.
- Эти традиции отразились и в росписи (образец наполовину)
Земля.
Корешки — дедушка и бабушка Листочки — папы и мамы, Детки-цветочки.

3 этап. Реализация детского замысла.

• Черная волнистая линия — это земля, эту линию можно рисовать и красным цветом. Линию рисуем концом кисти.
• Изогнутые дуги — корешки, тоже рисуем концом кисти.
• Цветочки — примакиваем рисуем.
• Ягодки — тычком печатаем.
• Листики — примакиваем с нажимом.
Если соединить листики, то получаются кустики.
Особенность узора в том, что элементы орнамента повторяются и чередуются (т.е. рисуются по очереди) — показать.

Такой росписью кубанские мастерицы расписывали стены домов, предметы посуды. Этим орнаментом стали вышивать косынки, фартуки, рубашки.

Что за работница! Обо всем заботится!

На всякое дело годится, что за молодница!

И каждая хозяйка старалась, чтобы её вышивка или роспись была красивее! Такая роспись называется — Петриковская роспись давайте все вместе скажем (ответы детей) Повтори.

А теперь девочки . А теперь мальчики.

Есть еще хорошая, добрая традиция встречать гостей хлебом и солью, приглашают к столу долгожданного гостя и щедро преподносят угощения. Не будем мы клеить, ни плясать, Будем скатерть украшать.

Посмотрите на элементы — это элементы росписи. Как она называется? Давайте все вместе нанесем орнамент Петриковской росписи на скатерть и посмотрим, что у нас получится.

Мы сегодня вышивали, наши пальчики устали.

Дружно локти отведем, и рисовать опять начнем.

(Дети берут сухие кисточки).

В воздухе рисуем (кисточку держим тремя пальчиками ближе к железному наконечнику).

- Посмотрите, какие скатерти у меня получились.

- Назовите элементы, которые я использовала в росписи.

- Я приглашаю вас присесть за столы.

Закройте глаза и придумайте, каким будет ваш узор. Глазки крепко закрываем, дружно до 5 считаем (1,2,3,4, 5) . Открываем, поморгаем

И работать начинаем.

- Мне хочется напомнить вам, что стол не кровать и на нем нельзя лежать (руки двигаются свободно, спина прямая, локти со стола убрать).

- Помните, что мы рисуем концом кисти? Какие элементы примакиваем? Главное, чтоб элементы повторялись и чередовались.

(Дети выкладывают свои работы на стол).

4 этап. Проведение детской рефлексии по итогам деятельности.

Что же мы сегодня делали? Как называется роспись? Мы не клеили, ни плясали, скатерть Петриковской росписью украшали.

Вот если посмотреть на ваши работы:

Скажите, чья работа самая аккуратная, найдите самую красочную работу.

С каким настроением работали? Что сегодня получилось, а что показалось трудным? Благодаря чему у вас получилось? Что узнали? О чём расскажете дома? Что расскажете друзьям? Что было самым интересным? Что вам может пригодиться?

- Какие красивые скатерти: хоть на ярмарку неси, или в подарок маме преподнеси.

Велика Россия наша

И талантлив наш народ!
О Кубани и умельцах
На весь мир молва идет!

5.2.3. Конспект занятия в подготовительной группе на тему: «Мой край – Кубань моя родная»

Цели и задачи: Обобщать знания детей о развитии сегодня нашего края, прививать любовь к родному городу, обращать внимание детей на его красоту, учить радоваться новому облику нашей малой родины.

Материалы: фотографии с видами Краснодара, иллюстрации в книгах, книга «Стихи кубанских поэтов»

Ход:

1 этап. Формирование детей внутренней мотивации к деятельности.

Звучит раздольная русская народная песня «Выйду на улицу»

Воспитатель: Ребята, вы обратили внимание на мелодию песни, какая она разудалая, раздольная, широкая, красивая, такая, как наши кубанские степи, могучая, как наши высокие горы. Мы любим свой край, он особенный.

Любовь к своей стране невозможна без любви к истории своего края. Родина, Кубань – эти слова неразрывно связаны друг с другом.

До 19 века Кубань представляла собой нераспаханную степь. Густая, высокая трава наполняла степь ароматом цветов, казалось, она ждала, что придет земледelec и начнет пользоваться её плодородными просторами. Казаки, прибывшие на Кубань, начали распахивать степь. Земля была очень твердая, плуг и соха с трудом могли её поднять. С годами кропотливого труда распашка земли становилась легче. Важнейшей культурой на Кубани являлась пшеница. А что еще стали сажать вслед за пшеницей?

Дети: Стали сажать подсолнечник. Вначале его выращивали на семечки, потом стали давить из него масло. Еще высаживали кукурузу.

2 этап. Планируемые результаты.

Воспитатель: Где впервые на Кубани были посажены первые виноградники?

Дети: Первые виноградники были посажены на Тамани, там подходящая для этого почва.

Воспитатель: Чем еще занимались кубанцы, что выращивали?

Дети: Занимались садоводством, растили черешни, вишни, сливы. А ещё яблоки, груши, персики, абрикосы.

На полях растут картофель, капуста, помидоры, огурцы.

Воспитатель: Ребята, теперь вы, наверное, уже представляете, какова наша необъятная страна, край, где мы живем. Как называется столица Краснодарского края?

Дети: город Краснодар.

Воспитатель: А как называется наша главная река?

Дети: Кубань – река.

3 этап. Реализация детского замысла.

Воспитатель: Кубань берет свое начало высоко в горах и несет свои воды в Азовское море. Недаром наш край тоже называют Кубанью, как и нашу полноводную широкую реку.

Богат наш край, все у нас растет, зреет и в саду, и поле, и в огороде.

Отгадайте, про что я сейчас говорю.

В поле – метелкой,

В мешке – жемчугом. (Веник).

Как во поле, на кургане,

Стоят девушки с серьгами. (Овес).

Мала мышка – золотая кубышка. (Просо).

У закутанных девиц ветер волос шевелит. (Кукуруза).

Из земли вырастаю, весь мир одеваю. (Лен).

Воспитатель: Загадки вы разгадали, молодцы. А знаете ли вы, что кубанская земля – очень древняя. Она богата плодородной почвой, богата полезными ископаемыми: мрамором, рудой газом. В лесах обитает множество животных. Каких животных вы знаете и можете назвать?

Дети: Кабан, волк, лиса, заяц, белка.

Воспитатель: А в горах живут редкие кавказские зубры и леопарды. На Кубани есть заповедники, где люди – егеря ухаживают и охраняют животных от браконьеров. У водоемов можно встретить ондатру, выдру, енота. А какая рыба водится в наших реках, озерах, лиманах?

Дети: Судак, сом, сазан, карп, карась, щука, толстолобик, тарань.

Воспитатель: Молодцы, рыб знаете как заправские рыболовы.

А теперь пришла пора поиграть нам, детвора.

Проводится игра «Кто здесь лишний». На двух столах раскладываются карточки с изображениями различных животных. Два играющих должны выбрать лишних обитателей леса и рек, которые не водятся на Кубани. Кто отложил больше карточек правильно, тот и выигрывает.

Воспитатель: Ребята, мы очень много говорили о нашем прекрасном городе и крае, вы узнали много нового и интересного, познакомились с историей Кубани, теперь вы можете рассказать о нашем городе своим друзьям, знакомым, родителям. Здесь у меня альбомы с фотографиями, давайте полюбуемся видами нашего города Краснодара. Что вы можете сказать?

Дети: Город стал очень красивым, много многоэтажных домов, все они разные.

Стало больше цветов на улицах, фонтанов, зеленых парков и скверов.

Воспитатель: Ребята, наш город по праву считается очень зеленым. Какие деревья у нас растут.

Дети: Липы, тополя, клены, каштаны, орехи, березы, ели, платаны.

Воспитатель: А какое стихотворение вы знаете, расскажите.

Дети:

Зеленые улицы,

Парки и скверы.

Высокое небо,

Кубани прибой.
Цветущие клумбы,
Улыбки, веселье –
Это мой город родной.

Воспитатель: Ребята, вы каждый день приходите в детский сад. По дороге вы видите, как идет строительство, как растет наш город. За последние годы наш Краснодар стал ещё лучше, ещё краше, ещё богаче. Люди, которые живут в нашем крае, стараются, чтобы он был самым красивым и чистым. Для этого и нам с вами, его жителям нужно поддерживать чистоту и порядок, не сорить, не бросать и не оставлять мусор в неположенных местах. О городе, как о своем родном доме, нужно заботиться всем: и взрослым, и детям. Ведь в нашей заботе наша любовь и уважение. Каждый, кто родился и вырос на Кубани, любит свою Родину, она у каждого из нас лишь одна. Прочитайте, пожалуйста стихотворение о Родине, которое вы знаете.

Дети:

В жизни нам дана Родина одна. У меня она – Вишня у окна. Здесь моя судьба, Радость и борьба. Видно так и быть, Здесь мне век прожить.	До конца дружить, До конца любить. Здесь мои друзья, Здесь моя семья. Большого не скажешь, Здесь земля моя.
--	--

Замечательное стихотворение, слова идут от самого сердца. И хочется сказать вам, ребята, чтобы и вы также любили свою Родину, свою Кубань, чтобы всегда помнили, что Родина у нас одна.

4 этап. Проведение детской рефлексии по итогам деятельности.

Воспитатель: - С каким настроением работали? Что сегодня получилось, а что показалось трудным? Благодаря чему у вас получилось? Что узнали? О чём расскажете дома? Что расскажете друзьям? Что было самым интересным? Что вам может пригодиться?

5.2.4.Музейно – образовательное занятие с детьми старшей группы по теме: «Экскурсия в мини – музей «Кубанская хата»

Цель: Знакомство детей с музеем, казачьим бытом, с укладом жизни казаков, самобытности, культуре, традициях этого народа.

Задачи:

Образовательные:

- Формировать чувство любви к Родине, интерес и уважение к людям, которые живут рядом.

- Продолжать знакомить дошкольников к традициям народной культуры, с народными кубанскими ремёслами.

- Расширять знания о предметах старины их назначении, о кубанском фольклоре, народных играх.

Развивающие:

- Развивать интерес к историческому прошлому, вызывать желание у детей знакомиться с жизнью кубанских казаков,

- Расширять кругозор детей и обогащать речь кубанскими наречиями и словооборотами.

Воспитательные:

- Воспитывать патриотические чувства, уважение к прошлому, интерес к истории своей Родины, гордость за культуру кубанского казачества, желание её сохранить.

Опорные понятия: Курень, турлучная, сволок, саман, вагон, грубка, чугунок, глэчик, рогач, рушник, посудина, коромысло, рубель, люлька, узвар, скрына, пидворье, робыть, щиро, гарно, кучкуются, балакают, заспивают.

Научно – методические пособия: Аудио записи с казачьими песнями. Экспонаты мини музея детского сада: макет куреня, сундук, куклы (казак с казачкой), стол, самовар, каравай, скатерть, рушник, печь, рогач, чугунок, кувшин, глэчик, ламп., коромысло, прялка, люлька, платок, старинные фотографии.

Виды деятельности: коммуникативная деятельность, игровая деятельность, познавательно – исследовательская, музыкальная.

Сценарий ОД.

1 этап. Формирование у детей внутренней мотивации к деятельности.

Дети под музыку «Казак без веры - не казак» (слова и музыка Л.И.Заводнова) входят в музей. - Ребята, а вы посещали когда ни будь музей? Расскажите, в какой музей и с кем вы ходили? (*Ответы детей*) - А как надо вести себя в музее? - Давайте повторим правила поведения:

Правила поведения:

1. Нельзя громко разговаривать, что - бы не мешать другим посетителям.

2. Нужно внимательно слушать экскурсовода, тогда узнаешь много интересного.

3. Нельзя трогать музейные экспонаты руками.

- Как вы думаете почему? (*Ответы детей*) - Как здорово, что вы это знаете!

Казачка: Дорогие, гости, проходите

И музей наш посетите.

Я поведаю для вас

О том, как жили предки раньше,

И чем живет наш край сейчас.

Итак, начинаю свой рассказ.

- Я думаю, вам будет интересно узнать о житье-бытье казаков. А начиналось всё с Указа царицы Екатерины II о пожаловании казакам земель за

их добросовестную службу. И потянулись обозы с нехитрым казачьим скарбом по пыльным степным дорогам. И стал стекаться народ на необжитые донские земли. Так появились наши предки-казаки на Дону. Давайте вспомним, что означает слово «казак».

Дети: «Казак» - означает «вольный человек». – *Правильный ответ.*

Казачка: Обживая земли, казаки строили себе жильё: Курени.

Курень казачий – старое жилище.

Откроем дверь, входи смелей, дружок.

Здесь стол и лавки, значит будет пища:

Сметана, борщ да сдобный пирожок.

Здесь колыбель, а значит, будут дети.

В казачьих семьях деток целый ряд.

А там где дети, ярче солнце светит,

А тем где дети, мир, любовь и лад.

2этап. Способствует формированию образовательных умений и навыков.

Казачка: Из чего строили казаки свои жилища?

Дети: *(Жилище строилось из местных строительных материалов: глины, камыша, соломы, хвороста, дерева.) - Именно так! - Как здорово, что ты это знаешь!*

Казачка: Турлучный дом представлял собой деревянный каркас, обмазанный с двух сторон глиной. Со строительством жилища казаков были связаны специальные обряды, направленные на обеспечение благополучия в семье и изобилия в доме. При закладке дома на место строительства бросали клочки шерсти домашних животных, «перья - чтобы все водилось», Сволоки - деревянные брусья, на которых настился потолок, поднимали на полотенцах «чтобы в доме не было пусто». Под крышу подкладывали мелкие деньги а в переднем углу в стену вмуровывали небольшой деревянный крест, призывая божье благословение на обитателей дома. После окончания строительных работ вместо платы хозяева устраивали угощения.

- Ребята, как вы думаете, для чего хаты белились? - *А кому интересно узнать?*

Дети: *(Белый цвет-символ чистоты и опрятности).*

Казачка: Самым главным местом в курене считался Святой угол. Православные казачьи семьи все свои важные моменты связывали с именем Господа. Просили благословение на службу, брак, постройки, покос, сбор урожая.

- Как называют хозяйку в хате?

Дети: *(Казачка).- Точно.*

Казачка: Жена казака, казачка, занимается дома по хозяйству. С утра ей надо сходить к колодцу или речке, принести воды на коромысле, чтобы можно было постирать одежду и приготовить обед. Стирали в вагонах *(корыто для стирки)*. Очень любили казачки украшать одежду и убранство в

доме вышивкой и кружевами. Посмотрите вокруг и скажите, какие предметы в хате украшены вышивкой?

Дети: *(полотенца, подушки, блузка, рушник).*

Казачка: Какие предметы украшены кружевами?

Дети: *(скатерть, салфетки, полотенца).* - Друзья, вы такие внимательные.

Казачка: Вышитые полотенца и скатерти в доме ограждают жилище от всякого зла, а вышивка на одежде хранит того, кто ее носит. Когда казаки уходили на войну, женщины им дарили вышитые своими руками рубашки, полотенца, чтобы вдали от дома те охраняли их и напоминали о родных.

Казачка: В чём готовили казачки пищу? Отгадайте!

«Бабушка седа, бела, зимой всем мила,
А как лето наступает, про бабушку забывают»

Дети: *(Печь)* - Отличный ответ.

Казачка: В каждом курене была грубка - это печь, она являлась не только вместилищем пищи, домашним очагом, но и воплощала идею благополучия в доме, семейного тепла.

Печь жилье украшала,
Избу пополам разделяла.
За печью бабий кут.

Там женщины хозяйство свое ведут.

Стирают, прядут, варят.

Рубелем белье гладят.

- Казачки любили и умели готовить. Они были очень хорошими хозяйками.

Пальчиковая гимнастика: «Месим тесто».

- Тесто мнём, мнём, мнём!

(Разжимаем сжимаем руки в кулаки.)

- Тесто жмём, жмём, жмём!

- Пирог мы испечём!

(Лепим пирожки.)

Казачка: Для приготовления еды хозяйка использует чугунок. Он тяжёлый, отлит из чугуна. Но зато каша в нем вкусная, пальчики оближешь. Молоко хранит казачка в глиняном сосуде, который называется глэчик. Молоко в нем долго не прокисает.

- Запомнили, как называется посуда, которой пользовалась казачка?

Дети: *(чугунок, глэчик).*

Казачка: Хлеб пекли в печи, садили и вынимали хлеб из печи рогаком *(ухват для постановки чугунок и горшков в печь).*

До стола хлеб несли на рушнике.

Хлеб приносил в дом счастье и радость, поэтому к нему было особое уважение.

3 этап. Реализация детского замысла.

(Дети читают стихотворение)

Ребенок 1.

Каравай земли и неба

На твоём столе

Ничего сильнее хлеба

Нет на земле.

Ребенок 2.

В каждом маленьком кусочке

Хлебные поля

А на каждом колосочке

Держится земля.

Казачка: Какие пословицы о хлебе вы знаете?

Дети: -Хлеб - всему голова.

-Если хлеба нет ни куска, то и в доме тоска.

-Будешь трудиться, будет у тебя и хлеб водиться.

-Без печки холодно, без хлеба голодно.

-Худ обед, если хлеба нет.

-Без хлеба сыт не будешь.

- Как здорово, что вы их знаете.

Казачка: Вся семья ела из одной посуды. Начинали, есть по старшинству; кто хотел пролезть без очереди, тот мог получить ложкой по лбу.

- Дети, что это? (кувшин)

- Определите, из чего сделан кувшин? (дать потрогать) - Правильно, он сделан из глины. А если немного пофантазировать, то можно ощутить тепло рук мастера, сделавшего этот кувшин. Глину брали у реки. Сначала глину долго месили босыми ногами, потом мяли руками. Готовую форму кувшина обжигали в жарко натопленной камышом печи. Этот кувшин служил очень долго. В нем хранили молоко, мед, воду. Летом в жару в кувшины наливали квас, молоко, узвар, так называли казаки компот из фруктов, и опускали в прохладный погреб.

Казачка: Из чего была изготовлена посуда?

Дети: (Посуда была из глины, чугуна, а ложки деревянные). – Именно так.

-А какие кубанские блюда вы знаете?

Дети: (Любимыми блюдами казаков были: лапша, борщ, уха, студень, узвар).

- Как здорово, что вы это знаете.

Казачка: Одним из самых традиционных и почитаемых предметов в доме у казака был стол. “Стол - то же, что в алтаре престол”, а потому и сидеть за столом и вести себя нужно так, как в церкви. Стол немислим без хлеба – он как символ благополучия. Украшением стола в курене был самовар. Своим горячим, чаем в зимние вечера согревал он души и тело домочадцев, собирая всех вместе за столом.

Казачка: А что хранит хозяйка в скрыне, так на Кубани называли сундук.

Тёплый дух идёт от печки,

а в углу сундук стоит

Много он добра хранит.

- Раньше деревянных шкафов не было, их заменял сундук, в нём и хранили вещи. Одевались казаки нарядно и красиво: рубашка сшита из тонкой ткани, украшена вышивкой, штаны-шаровары, кафтаны из толстого сукна. Казачки надевали рубашку, платок, юбку, бусы (*рассматривают кукол казачки и казака*). Казачки сами расшивали свою одежду вечерами.

Игра: «Достань платок».

Играющие ходят по кругу, выполняя любые танцевальные движения. В центре круга стоит водящий с шестом в руке. На конце которого – платок. По сигналу воспитателя или окончания музыки нужно подпрыгнуть и достать платок. Кому это удаётся тот и победитель, который становится водящим. Игра продолжается.

Казачка: Электричества раньше не было, а горела вот такая лампа. Лампа сделана из металла. В нее наливают керосин. Зажигают фитиль и надевают стеклянную колбу.

- Вот это изделие называется рубель, использовали его для глажки белья. Позже появился утюг. В утюг клали угли, ими раскаляли его на печи и гладили белье.

Посмотрите какой! (*ставлю на стол утюг*) - Из чего он сделан?

Дети: (*Он сделан из железа. Его сделал кузнец*). – *Правильный ответ.*

Казачка: В каждом доме была прялка. Когда осенние работы на полях заканчивались, казачки пряли пряжу, чтобы потом вязать носки, варежки и другие вещи. Долгими зимними вечерами горела на столе свечка – ведь электричества тогда ещё не было, казачки пряли и пели песни.

Это наших дедов голос.

Мы народным мастерам

Низко кланяемся в пояс!

Игра: «Распредели обязанности».

(*назвать вид работы, которую выполняет казак и казачка*)

Казак Казачка

Стирает, печет хлеб, ловит рыбу;

Работает в поле, выращивает пшеницу;

Охраняет границу, вышивает.

Казаки помимо того, что несли военную службу, владели разными ремеслами.

Казачка: Были среди них сапожники, которые....

Дети: (*шили сапоги, ремонтировали обувь*).

Казачка: Были среди них кузнецы, которые...

Дети: (*ковали предметы из железа- сабли, лопаты, подковы для коней*).

Казачка: Были среди них бондари, которые...

Дети: (делали деревянные бочки для зерна, воды, муки).

Помни, брат, что у казаков: Дружба – обычай;

Товарищество – традиция; Гостеприимство – закон.

Казачка: А какие вы поговорки знаете?

Дети: 1. Казак без коня, что солдат без ружья.

2. Конь казаку лучший друг.

3. Казак сам не ест, а коня накормит.

4. Сам погибай, а коня выручай.

5. Казаку конь – отец родной и товарищ дорогой.

Казачка: Ну, не даром вы казачата.

Сейчас я прочитаю стихотворение, а вы внимательно слушайте, запоминайте слова, которые мало произносят в настоящее время.

Культура малой родины богата

Перед тобой жилище предков - хата,

Турлучная, а крыша - камышом,

Ее жильцам метели нипочем.

В ней лавки, стол, комод и сундуки,

Глэчики, ложки и рушники.

Как правило, плетнем окружена,

Запрятана в тени садов она.

Красив язык казачий. Эту речь

Завещано нам предками беречь.

И на «пидворье» надо нам «робыть»

Чтобы в достатке «щиро», «гарно» жить.

Казак на службе, у жены - работа,

На бабушке о детушках забота.

И молится хозяйка день, и ночь старается родным своим помочь.

По вечерам «кучкуются бывает»,

«балакают», и песни «заспивают».

Из прошлого, от прадедов, отцов

Дошло до нас потомков много слов.

Вот такая история у этих вещей. Мы будем их хранить как память о предметах быта наших предков.

Казачка: Смотрим мы на предметы старины далекой и чувствуем дух того времени. А время было не легкое, трудное.

Как бы трудно не жилось народу в прошлом, но без песни ни шагу. В кубанских песнях - боевое братство, любовь к земле, душевные богатства. От всех бед и печалей спасала песня. А теперь, почувствовав дух того времени, давайте споем песню.

Дети исполняют песню "Мы с тобой казаки"

(слова А. Хализова, музыка Виктора Захарченко).

Казачка: Обычай земли, своих святых отцов

И умных, добрых, славных мудрецов

Мы будем бережно всегда хранить,
Той жизни тоненькую, трепетную нить.
И сына, внука, смело наставляя,
Нести по жизни, род свой прославляя,
Для сердца нет той миссии милее,
Святой земли своей и родины родне.
Край кубанский, Краснодарский мой,
Край счастливый, очень дорогой.
Ассия Светлова.

4 этап. Проведение детской рефлексии по итогам деятельности.

Вопросы воспитателя к детям:

Казачка: Вы это для чего делали? С каким настроением работали? Как вы считаете, что у вас сегодня получилось, а что показалось трудным? Благодаря чему у нас получилось? Где ещё это пригодиться? Что узнали? О чём расскажете дома? Что расскажете друзьям? Ребята, что было самым интересным? Что вам может пригодиться?

Дети по очереди рассказывают, что они сделали, дают собственную оценку деятельности своей работы.

5.2.5. Конспект занятия в подготовительной группе.

Тема: «Историческое прошлое Кубани, история заселения, жизнь, быт казаков»

Цели и задачи: Познакомить детей с историческим прошлым родного края, сформировать представление о жизни и быте первых переселенцев. Развивать интерес к историческому прошлому, вызывать желание у детей знакомиться с жизнью кубанских казаков, воспитывать уважение к старшему поколению.

Материалы: Макет казачьей хаты, подворья. Альбомы с открытками, иллюстрации с изображением жилья на Кубани, карта Карасунского Кута с крепостью, колесо.

Предварительная работа: Рассматривание картин, иллюстраций «Жизнь первых переселенцев на Кубани», альбома с открытками, схемы Карасунского кута, знакомство детей с особенностями повседневной жизни и труда казаков.

Ход:

1 этап. Формирование у детей внутренней мотивации к деятельности.

Звучит Кубанская народная песня. Под музыку дети подходят к кубанскому уголку, рассматривают макеты крепости, хаты, подворья, иллюстрации.

Воспитатель

предлагает

сесть.

Воспитатель:

Ребята, в начале нашего путешествия вы слышали звуки музыки, звучала красивая песня. А вы знаете, чья это песня, кто её сложил?

Дети: Это казачья песня. Её сочинили и поют казаки.

2 этап. Способствует формированию образовательных умений и навыков.

Воспитатель:

А кто еще поет казачьи песни?

Дети: Народ.

Воспитатель: Правильно, дети. Посмотрите, у меня в руках колесо – колесо истории народа. Если я его поверну вправо – время пойдет вперед, а если влево, то назад, в прошлое. Сегодня мы вернемся на некоторое время в далекое прошлое Кубани, 200 лет назад. Давайте вспомним, что означает слово «казак».

Дети: «Казак» – означает «вольный человек». Так называли свободных людей, которые прибыли на Кубань охранять границы от неприятелей и были на службе у царицы Екатерины II.

3 этап. Реализация детского замысла.

Воспитатель: Самые первые казаки это были люди беглые, порвавшие со своей средой и поселившиеся на окраинных землях. Позже они поступили на официальную военную службу государства Российского, чтобы охранять его границы. Князь Потемкин щедро отблагодарил казаков за верную службу и назначил для поселения земли, что узаконила высочайшая Жалованная грамота Императрицы Екатерины II. Как вы думаете, для чего царица подарила казакам землю?

Дети: за верную службу и для охраны южных границ.

Воспитатель: Кто возглавил казачье войско и первым отправился в путь для освоения земель?

Дети: Атаман Захария Чепега.

Воспитатель: Что сказал Атаман казакам?

Дети: Он сказал: «Здесь граду быть».

Воспитатель: Слово «град» означает город. Как казаки начали строить город.

Дети: Казаки начали вырубать камыши, засыпать болота, на высоком берегу Кубани построили крепость, а вокруг укрепления (показывают на макете).

Воспитатель:

«Здесь границу держать,

Защищать от врагов.

И пшеницу сажать,

И растить казаков».

Я вам прочитала стихотворение Ивана Вараввы для того, чтобы вы поняли, что казаки поселились на этих землях прочно и уже не уходили. Сначала они обозначили главную улицу, а затем начали строить хаты, торговые лавки, ремесленные мастерские. Из какого материала строили хаты?

Дети: Хаты строили из камыша, глины, соломы.

Воспитатель: Чем покрывали крышу?

Дети: Крышу покрывали соломой или камышом.

Воспитатель: Правильно, они строили из местных природных материалов, которых было очень много. Каркас хаты из прутьев смазывали глиной с двух сторон, чтобы крепче держался и не разваливался, пол заливали глиной. А

затем внутри и снаружи белили стены, чтобы было чисто и красиво (показ иллюстраций). Так и стали казаки жить на Кубани. А чем занимались казаки в свободное от военной службы время?

Дети: Они сажали сады, сеяли хлеб, разводили скот.

Воспитатель: Какое занятие для казаков было самым главным?

Дети: Они охраняли южные границы России от врагов.

Воспитатель: Казаки были людьми крепкими. Сильными, храбрыми, умелыми. Они умели и воевать, и трудиться, и отдыхать. Вот и мы сейчас немного отдохнем и поиграем в игру «Перетяжка» (проводится физкультминутка).

Игра: Играющие делятся на две группы. Вожак одной группы берет палку, а за него берутся играющие. Другой вожак берется за эту же палку с другой стороны. Каждая группа старается перетянуть палку на свою сторону. Перетянувшие выигрывают.

Воспитатель: У нас ребята все здоровые, сильные ловкие, как казаки, проигравших нет, победила дружба.

А теперь продолжим. Посмотрите на картинку. Как строили дома казаки?

Дети: Казаки строили дома все вместе, помогали друг другу.

Воспитатель: Казаки были очень дружные, они не оставляли в беде друг друга. Вместе строили дома, затем устраивали общий праздник. Все, кто участвовал в строительстве, вместе садились за стол, ели, пили, песни пели и танцевали.

Как огораживались хаты казаков? Что мы видим на макете?

Дети: Хаты казаков огораживались плетнем. Его делали из камыша или из прутьев.

Воспитатель: Что находилось в каждом дворе?

Дети: В каждом дворе находилась летняя печка и колодец. Еще во дворе держали коров, свиней, кур. Эти дворы назывались подворьем.

Воспитатель: Казаки очень много строили. После переселения был основан град (город) Екатеринодар. Он был так назван в честь царицы, подарившей эти земли казакам. Хаты свои казаки называли курени. Со временем этим словом стали называться целые поселения. А потом курени превратились в станицы. Многие станицы до сих пор сохранили свои названия: Кореновская, Динская, Пашковская. Когда закончились войны, казакам стало не нужно нести каждодневную воинскую службу, и войсковой град Екатеринодар стал обычным городом, стал расти и развиваться.

4 этап. Проведение детской рефлексии по итогам деятельности.

Воспитатель: Ребята, сегодня вы отлично потрудились, рассказали и узнали много интересного. Интересное получилось у нас путешествие в прошлое. Пришла пора крутить наше колесо обратно в будущее. А когда вернемся, главное, чтобы вы не забывали о прошлом и еще больше стремились познать историю своего народа. - С каким настроением работали? Что сегодня получилось, а что показалось трудным? Благодаря чему у вас

получилось? Что узнали? О чём расскажете дома? Что расскажете друзьям? Что было самым интересным? Что вам может пригодиться?

5.2.6. Конспект занятия в подготовительной группе.
Тема: «Ознакомление с символикой: гербом, гимном, флагом Краснодарского края»

Цели и задачи: Познакомить детей с символикой Краснодарского края: гимном, гербом, флагом, воспитывать патриотизм, уважение к традициям и гордость за свою Родину.

Материалы: Изображение герба, флага Кубани, гимн Кубани стихи и фонограмма.

Предварительная работа: Беседа о гимне и гербе Кубани с показом иллюстраций, чтение стихотворения З.Александровой «Родина». Ознакомление, чтение и прослушивание гимна Кубани.

Ход:

1 этап. Формирование у детей внутренней мотивации к деятельности.

На столе лежат картины с изображением герба и флага Кубани.

Дети слушают фонограмму гимна стоя. По окончании воспитатель предлагает детям сесть.

Воспитатель: (читает стихотворение) «Родина»

Если скажут слово «Родина» Сразу в памяти встает Старый дом, в саду смородина, Тополь толстый у ворот, У реки береза – скромница, И ромашковый бугор.	А другим, наверно, вспомнится, Свой родной кубанский двор, Или степь от маков красная, Золотая целина. Родина бывает разная, Но у всех она одна. З.Александрова
---	---

О чем говорится в этом стихотворении?

Дети: Это стихотворение о Родине, о доме.

Воспитатель: правильно, это стихотворение так и называется «Родина». Как вы понимаете слово Родина, и что она для вас значит?

Дети: Родина – это дом, где мы живем, где живут наши папа и мама. Это наш детский сад, куда мы приходим каждый день. Родина – это наш город, где мы с вами живем.

2 этап. Способствует формированию образовательных умений и навыков.

Воспитатель: Правильно. Родина – это мама, родной дом, улица, наш край, где у нас много друзей. Если нам плохо, мы идем к маме за помощью, если мы далеко от дома, мы скучаем, нам хочется скорее вернуться домой. Наша любимая маленькая Родина – это Кубань, а большая, великая Родина -

это Россия. Мы должны гордиться тем, что живем в такой большой, замечательной стране, как Россия. А кто скажет, как называется наш край?

Дети: Краснодарский край.

Воспитатель: А какой главный город нашего края, его столица.

Дети: Город Краснодар.

Воспитатель: А как в старину назывался наш край и его столица.

Дети: Кубань, Екатеринодар.

3 этап. Реализация детского замысла.

Воспитатель: А город, в котором мы живем?

Дети: Мы живем в городе Ейске.

Воспитатель: Вы знаете, ребята, что у каждой страны есть свои знаки — символы государства. Кто вспомнит и назовет их.

Дети: Флаг, герб, гимн.

Воспитатель: Правильно, есть они и у Кубани.

Воспитатель предлагает детям подойти к столу, взять флаг в руки, поднять, чтобы все видели.

Из каких частей состоит флаг? Правильно, из древка и полотнища. А что вы видите на полотнище?

Дети: На полотнище есть три разноцветные полосы.

Воспитатель: Назовите, пожалуйста, цвета.

Дети: Синий, малиновый, зеленый.

Воспитатель: Что означает и напоминает синий цвет?

Дети: Цвет моря, неба, реки.

Воспитатель: О чем говорит малиновый цвет?

Дети: Цвет солнца, когда оно всходит и заходит.

Воспитатель: А зеленый цвет?

Дети: Зеленый — цвет травы, леса, поля.

Воспитатель: Молодцы, ребята. Вы все правильно назвали и ответили.

А сейчас мы отдохнем,

В руки карточки возьмем.

Проведем небольшую физкультминутку.

Игра «Что перепутал художник».

Воспитатель: К нам пришел художник и принес три картины, на которых нарисованы флаги. Посмотрите, пожалуйста, внимательно и скажите, что перепутал художник.

Дети находят ошибки и указывают на правильное изображение флага.

Воспитатель: Молодцы, вы очень наблюдательны. А кто из вас запомнил, какую торжественную музыку мы с вами слушали в начале деятельности?

Дети: Мы слушали Гимн Кубани.

Воспитатель: Вы правильно сделали, что слушали гимн стоя, так мы показываем свое уважение к нашей Родине.

Я вам сейчас прочитаю отрывок из нашего гимна.

«Ты Кубань, ты наша Родина,	О тебе здесь вспоминаючи,
-----------------------------	---------------------------

Вековой наш богатырь.
Многоводная, раздольная,
Разлилась ты вдаль и вширь.
О тебе здесь вспоминаючи,
Как о матери родной,
На врага, на басурманина,
Мы пойдем на смертный бой.

За тебя ль не постоять,
За твою ли славу старую
Жизнь свою ли не отдать.
Мы, как дань свою покорную,
От прославленных знамен
Шлем тебе, Кубань родимая,
До сырой земли поклон».

Гимн был написан в годы войны. Вы слышали, с какой любовью воспевается наша Родина. Её сравнивают с богатырем. А Кубань - река - многоводная и раздольная. За вот эту то родную землю и не жалели своей жизни казаки, идя на бой, за свою Родину они готовы были погибнуть. На бой они шли со знаменами, а знамена были красного цвета, цвета крови. В память о героях-казаках, которые не жалея себя защищали свой дом, свою землю сложен этот гимн. Славные воины не склонились перед врагом, а кланяются до земли своей Отчизне. Мы с вами сохраним память о героях и будем также крепко любить свой родной край, гордиться своей Родиной. А теперь посмотрите на третий символ - самый главный. Это герб. *Воспитатель показывает изображения двух гербов и предлагает детям выбрать герб Краснодарского края.*

Дети выбирают герб и говорят о том, что это современный герб.

Воспитатель: Что означает крепость на щите?

Дети: Это означает, что казаки защищали границы.

Воспитатель: А почему щит окружают знамена?

Дети: Знамена казаки получили за верную службу Отечеству и отвагу.

Воспитатель: Вы видите в середине две буквы РФ. Это означает, что наш край входит в состав Российской Федерации - России. Я вам покажу ещё один герб - это первый герб, который появился на Кубани - герб Екатеринодара. Щит окружают звезды, их 14 - по количеству станиц, окружающих Екатеринодар. Щит разделен на четыре части. На верхней части щита - орел - символ Российской Империи, внизу - знамена, заслуга казаков. В середине щита - золотая корона - покровительство царицы. По бокам с двух сторон - два казака. Сейчас такие гербы не изготавливаются. Вот вы и увидели разницу между старинным и современным гербом. А где сегодня вы видели изображение герба, флаг Кубани?

Дети: На документах, на деньгах, на зданиях города, на стенде в детском саду.

4 этап. Проведение детской рефлексии по итогам деятельности.

Воспитатель: - С каким настроением работали? Что сегодня получилось, а что показалось трудным? Благодаря чему у вас получилось? Что узнали? О чём расскажете дома? Что расскажете друзьям? Что было самым интересным? Что вам может пригодиться?

5.2.7. Конспект занятия в подготовительной группе.

Тема: «Жизнь, традиции и обычаи кубанских казаков»

Цели и задачи: Знакомить детей с жизнью, традициями и обычаями казаков, развивать познавательный интерес к истории своего народа, приобщать детей к народным традициям, воспитывать чувство уважения к старшим поколениям.

Материалы: Куклы в национальной одежде – казак и казачка, макет хаты, кубанского подворья, старинные фотографии.

Предварительная работа: Беседы с детьми, просмотр иллюстраций с изображением казаков, рассказ воспитателя о том, как жили, чему учили в казацких семьях детей. Ознакомление и заучивание пословиц и поговорок.

Ход:

1 этап. Формирование у детей внутренней мотивации к деятельности.

Под фонограмму народной песни «Распрягайте, хлопцы, кони...» дети заходят в группу, садятся.

Воспитатель: Ребята, вы сейчас услышали прекрасную, разудалую песню. Как вы думаете, кто поет эту песню?

Дети: Казаки.

Воспитатель: Правильно, песню эту поют казаки – люди вольнолюбивые, независимые, гордые. Казаки, первыми поселившиеся на Кубани, умели храбро воевать и жить честно, были смелые, бесстрашные. Семьи у них были большие, было много детей, и все жили в дружбе и любви. Очень строго в казачьей семье соблюдались традиции и обычаи. Скажите, пожалуйста, какие главные законы должны знать казаки с детства?

Дети: С уважением относится к старшим.

Уважать мать, сестру, жену.

Надо быть честным и скромным.

Надо заботиться о своих родителях, когда они будут старенькими.

Защищать от врагов свою Родину.

2 этап. Способствует формированию образовательных умений и навыков.

Воспитатель: Молодцы ребята, вы это хорошо усвоили. В казачьих семьях авторитет, почитание родителей было наиболее важным делом. Без согласия родителей не решался ни один вопрос. В обращении к родителям и старшим соблюдались сдержанность, вежливость, уважительность. Как на Кубани обращались к отцу и матери?

Дети: К отцу и матери обращались только на Вы.

Воспитатель: Обычай уважения и почитания старших по возрасту требовал выполнения особых правил. Кто ответит, что это за правила?

Дети: При появлении старшего по возрасту все должны были встать. Если казаки были в форме, должны были приложить руку к шапке. Если казак был без формы, то должен снять шапку и поклониться.

3 этап. Реализация детского замысла.

Воспитатель: Что не разрешалось делать в присутствии старших?

Дети: Не разрешалось сидеть.

Не разрешалось разговаривать, прерывать разговор старших.

Не разрешалось курить.

Воспитатель: А какие еще правила соблюдали казаки?

Дети: Нельзя было обгонять старшего по возрасту, надо было спросить разрешения, можно ли пройти.

Старым и пожилым людям младшие должны были уступить дорогу.

Воспитатель: Молодцы, ребята. На словах вы очень хорошо запомнили и усвоили правила. Было бы замечательно, если бы эти правила вы стали соблюдать в жизни.

Вы все правильно сказали. Уважение к старшим прививалось в казацких семьях с ранних лет. Во время приема гостей детям запрещалось не только сидеть, но и находиться в комнате, где велись разговоры. Вот такие строгие обычаи соблюдались в семьях, но это не значит, что старшие не любили младших. Они их любили, следили, чтобы чужие не обижали, заботились о них, играли с ними. Вот и мы с вами сейчас немного поиграем.

Проводится игра «Звонок».

Дети встают в круг, крепко держась за руки. В круг заходят двое детей. У одного в руках колокольчик, у другого - веревочка. Ребенку с веревочкой завязывают глаза. Он должен по звуку колокольчика поймать своего противника и набросить на него веревочку. Круг не позволяет играющим далеко расходиться.

Воспитатель: Хорошо размялись. А теперь давайте вспомним, какие вы знаете пословицы о казаках.

Дети: Казак и в беде не плачет.

Где казак, там и слава.

Атамана из плохого казака не получится.

Казак без службы - не казак.

Не тот казак, кто поборол, а тот, кто вывернулся.

Где враг, там и казак.

Казачий обычай такой: где просторно, тут и спать ложись.

Казак сам себя веселит.

Воспитатель: Молодцы, ребята! Хорошие пословицы вы знаете. А знаете ли вы, что казаки большую часть жизни проводили на службе, в боях, в походах. Однако. Несмотря на длительные отлучки из дома, главная роль в семье принадлежала мужчине, он обеспечивал семью и поддерживал порядок в доме. После долгого похода казаки всегда возвращались домой с подарками. Кто из вас, ребята, скажет, на чем раньше ездили жители Кубани?

Дети: Жители Кубани ездили верхом на лошадях, а ещё на повозках, на телегах.

Воспитатель: Так кого же можно назвать верным другом казака?

Дети: Конь был верным другом казака.

Воспитатель: У казаков была особая любовь к лошадям. Лошади были их самыми верными друзьями, Они не расставались ни в бою, ни в труде. Часто казаки на праздниках проводили скачки. На скачках выставлялись племенные,

отборные кони. А знаете ли вы пословицы и поговорки о казацких лошадях?

Дети: Конь казаку - лучший друг.

Казаки сам не ест, а коня накормит.

Казаки без коня, что солдат без ружья.

Сам погибай, а коня выручай.

Казаку конь - отец родной и товарищ дорогой.

Без коня казак кругом сирота.

Казаки голоден, а коня его сыт.

Воспитатель: Хорошие пословицы вы знаете, настоящие казацкие.

А знаете, что главным оружием у казаков был кинжал. Покупать кинжал считалось позором для казака. По обычаю кинжал передавался по наследству от отца к сыну, дарился или добывался в бою.

Всегда возвращаясь из военного похода, уставшие, не выспавшиеся, но полные любви к родным и близким, к своему дому, казаки накрывали столы, звали гостей, пели песни и веселились. Давайте и мы сейчас заведем песню.

Дети поют песню «Ой, да по дороге» (сл. и муз. В.Зорькина) под фонограмму.

4 этап. Проведение детской рефлексии по итогам деятельности.

Воспитатель: - С каким настроением работали? Что сегодня получилось, а что показалось трудным? Благодаря чему у вас получилось? Что узнали? О чём расскажете дома? Что расскажете друзьям? Что было самым интересным? Что вам может пригодиться?

5.2.8. Конспект занятия в подготовительной группе.

Тема: «Различные виды исторических промыслов и ремесел на Кубани».

Цели и задачи: Познакомить детей с трудом наших предков, расширять знания детей о народных ремеслах, воспитывать уважение к труду и людям труда.

Материалы: Иллюстрации, сюжетные картины, глиняная посуда, вязаные салфетки, рушник, образцы красивых узоров кубанской росписи, деревянные ложки, шкатулка, ступка.

Ход:

1 этап. Формирование у детей внутренней мотивации к деятельности.

Дети под фонограмму русской народной песни «Во кузнице» подходят к кубанскому уголку, рассматривают предметы народных промыслов, иллюстрации. По окончании музыки воспитатель предлагает детям сесть.

Воспитатель: Сейчас, ребята, вы очень внимательно рассматривали предметы быта. Я вижу по вашим лицам, что все вы немного удивлены. У нас на кухне такой посуды нет, мы ей не пользуемся. Но в прошлом наши предки не могли без этих вещей обходиться и поэтому изготавливали их своими руками. На картинках вы тоже могли увидеть предметы народных ремёсел.

Народные промыслы и ремесла – важная часть народной культуры. Издавна кубанская земля славилась своими мастерами, одаренными людьми. При изготовлении любой вещи народный мастер думал не только о её назначении, но и о красоте. Из простых природных материалов: дерева, камня глины, металла – создавались произведения искусства.

Одним из старейших промыслов на Кубани было гончарное ремесло. Гончарное ремесло особенно хорошо развивалось в тех районах, где поблизости залегала хорошая, вязкая глина. Вы знаете уже, что делали из глины?

Дети: Из глины делали посуду.

Из глины делали детские игрушки.

Из глины изготавливали кирпич.

Из глины делали черепицу для крыш.

2 этап. Способствует формированию образовательных умений и навыков.

Воспитатель: Правильно, ребята, гончарное ремесло было очень распространенным. Первыми умелыми мастерами-гончарами стали Иван Шестидесятый и Никифор Гончар. Давайте назовем предметы посуды, которые делали гончары.

Дети: Миски, кувшины, макитры, махотки, чугунок, глэчик.

3 этап. Реализация детского замысла.

Воспитатель: Молодцы, много знаете старинных названий. В каждой кубанской семье имелась необходимая глиняная посуда. А можете назвать, какая посуда для чего предназначалась?

Дети: В чугунке варили картошку, кашу, щи.

В кувшин набирали и пили из него воду.

В глэчике держали сметану, варенье, молоко.

В макитре замешивали тесто – это большой глиняный горшок.

Воспитатель: А знаете ли вы, что особенное место среди глиняной посуды занимал кувшин?

Дети: Да, если в сильную жару вода в кувшине оставалась прохладной, значит кувшин дышал.

Воспитатель: Не все мастера могли изготовить такую посуду. Для этого требовалось большое умение и навык. Поэтому настоящих гончаров ценили и уважали среди народа. А вы как думаете, достойны эти мастера почета?

Дети: Да, конечно.

Воспитатель: А я думаю, что вы достойны похвалы, вы так много знаете; если где-либо встретите глиняную посуду, то сможете её назвать и рассказать о том, как она использовалась.

А теперь посмотрите, что тут у меня. (*Достаю из шкатулки салфетки с вышивкой и кружева, показываю детям*). Ребята, мы с вами уже много говорила о Том, как жили в старину у нас на Кубани, как отдыхали, как трудились. Скажите, а чем зимой занимались кубанские женщины?

Дети: Они вышивали, вязали, шили.

Воспитатель: Зимними вечерами люди занимались рукоделием, вязали, ткали,

мастерили игрушки. А почему все это они делали зимой?

Дети: Потому, что летом, весной и осенью у них было много другой работы. Люди трудились в поле, огороде, они сажали, убирали урожай, хлеб, это занимало все их время. А зимой они такой работы не делали.

Воспитатель: *(Показываю скатерть, рушник, фартук с вышивкой).* Посмотрите, какая красивая вышитая скатерть, а каково её старинное название?

Дети: Настольник, её клали на стол.

Воспитатель: А как на Кубани называли полотенце? *(Показываю рушник, даю полюбоваться вышивкой).*

Дети: Рушник.

Воспитатель: Какие узоры вышивали на рушниках рукодельницы?

Дети: Они вышивали птиц, цветы, животных. Они вышивали то, что видели в природе рядом с собой.

Воспитатель: Какие цвета они использовали?

Дети: Красный и черный.

Воспитатель: Вышитыми рушниками украшали хату, а самый красивый вешали в красный угол, туда, где висела икона. А ещё с наступлением весны девушки выходили с рушниками на улицу встречать весну. Это старинный обряд. Женщины же пекли «жаворонков» или «пташек», которых раздавали детям. Дети ели эти угощения, радовались приходу весны, играли в игры. Вот и мы сейчас тоже с вами поиграем.

Игра «Кружева».

Играющие выбирают двух водящих. Один - «челнок», другой - «ткач». Остальные дети встают парами, образуя круг. Пары берут друг друга за руки и делают «ворота». «Челнок» встает у первой пары, а «ткач» - у второй. «Челнок» по сигналу начинает бегать змейкой, не пропуская ни одни ворота, а «ткач» его догоняет. Если «ткач» догонит «челнок» прежде, чем он добегит до конца круга, то он становится «челноком», а «ткач» выбирается из других играющих.

Воспитатель: Одним из важных промыслов было ткачество. Ткали материал для одежды и для украшения жилища. В казацких семьях уже с 7-9 лет девочек приучали к ткачеству, прядению. Ребята, а вот еще один промысел. В быту казаки часто использовали плетеные изделия. А вот из какого материала плели изделия и как они назывались?

Дети: Плели из камыша, тальника, тростника.

Мастерили столы, стулья.

Делали корзины, лукошки, кузова.

Изготавливали плетень.

Воспитатель: До сих пор плетеные изделия очень популярны, потому что красивы и удобны. В магазинах и на рынках Краснодар, Ейск можно найти и купить изделия на любой вкус - мебель, хлебницы, этажерки, шкатулки, настенные панно.

Ребята, а еще какое-нибудь ремесло вы вспомните?

Дети: Казаки занимались кузнечным делом.

Воспитатель: Это было одним из самых любимых и уважаемых ремесел среди казаков. Что ковали кузнецы?

Дети: Кузнецы ковали орудия труда, оружие, а ещё красивые решетки, крылечки, делали подковы лошадям.

Воспитатель: Из какого материала выполняли изделия кузнецы?

Дети: Из металла.

Воспитатель: А в современной жизни мы встречаем кованые изделия?

Дети: Да, перила на лестницах, заборы, спинки на лавочках, решетки в парках.

Воспитатель: Да, конечно. Металл - это очень прочный и крепкий материал, поэтому делать такие изделия нелегко. Этому надо долго учиться, быть сильным, выносливым и любить свою работу. А теперь представьте, что вы тоже немного научились кузнечному ремеслу. Вставайте, поиграйте в игру «Кузнецы».

Игра «Кузнецы».

Дети, стоя в кругу, говорят считалку:

«Конь ретивый, долгогривый,

Скачет полем, скачет нивой.

Кто того коня поймает,

С нами в салочки играет».

По считалке выбирается «кузнец». Остальные - «жеребцы». Они подходят к «кузнецу» и говорят:

«Эй, кузнец - молодец!

Расковался жеребец.

Ты подкуй его опять».

«Кузнец» отвечает:

«Отчего не подковать?

Вот - гвоздь, вот - подкова.

Раз - два - и готово!»

«Жеребца на слове «готово» убегают, а «кузнец» их ловит.

4 этап. Проведение детской рефлексии по итогам деятельности.

Воспитатель: - С каким настроением работали? Что сегодня получилось, а что показалось трудным? Благодаря чему у вас получилось? Что узнали? О чём расскажете дома? Что расскажете друзьям? Что было самым интересным? Что вам может пригодиться? Я надеюсь, что в дальнейшей вашей жизни вы будете проявлять такой же интерес к истории своего народа. Потому что без корней нет и ветвей, а без истории нет и будущего.

5.2.9. Конспект занятия в подготовительной группе.

Тема: «Национальная одежда кубанского казака и казачки»

Цели и задачи: Продолжать углублять знания детей о кубанской одежде, её назначении, названии, разных её частях. Развивать интерес у детей к национальным костюмам, кубанскому орнаменту. Воспитывать желание следовать старинным народным традициям.

Материалы: Куклы в национальных костюмах: казак и казачка, иллюстрации, детские казачьи костюмы.

Ход:

1 этап. Формирование у детей внутренней мотивации к деятельности.

Звучит фонограмма народной мелодии «Камаринская». Двое детей: мальчик и девочка, одетые в кубанские костюмы заходят в группу.

Воспитатель: Здравствуйте, гости дорогие, милости просим, заходите, присаживайтесь.

Гости здороваются с детьми и садятся.

Воспитатель: Ребята, я пригласила наших гостей и попросила, чтобы они пришли в кубанских костюмах, для того, чтобы вы увидели, как одевались раньше люди на Кубани.

Национальная кубанская одежда очень древняя. Казачий костюм складывался веками. В первую очередь это относится к штанам. Они называются шаровары. Прошло очень много лет, но ничего не изменилось. Это такие же широкие шаровары - в узких штанах на коня не сядешь. Конные казаки носили синие шаровары и кафтан красного цвета. Но была и другая форма костюма казаков. Какая?

Дети: Еще казаки носили черкеску черного цвета и шаровары, башлык.

2 этап. Способствует формированию образовательных умений и навыков.

Воспитатель: Что такое башлык?

Дети: Теплая накидка с двумя длинными концами.

Дети: Зимой казаки сверху одевали бурку.

Дети: Рукава были с широкими отворотами.

Воспитатель: Ребята, посмотрите внимательно на нашего гостя - казачка. Что вы видите у него на груди?

Дети: На груди у него газыри.

Воспитатель: Что такое газыри?

Дети: Газыри - это кармашки для патронов.

Воспитатель: Ребята, посмотрите на эту картинку, чего не хватает в костюме этого казака.

Дети: На голове носили шапку.

На ногах у казака должны быть сапоги.

Кинжал и сабля вешались к поясу казака.

Воспитатель: Что - то вы еще пропустили.

Дети: Капюшон - бешмет.

3 этап. Реализация детского замысла.

Воспитатель: В казачьих семьях глава семьи - казак. Он работает в поле, добывает пищу для семьи, а самое главное - охраняет границу от врагов. Настоящие казаки одевались в полный комплект, при них были обязательно конь и оружие. Во время первой мировой войны традиционная казачья форма изменилась. Черкеску и бешмет заменили на гимнастерку, а шапку - на фуражку. Прежняя казачья форма осталась как парадная, то есть её надевали по праздникам.

А сейчас поиграем, а заодно и проверим, как вы знаете части костюма казака. Берите по карточке *(на карточках нарисованы куклы в казачьих костюмах)*. Кто из вас назовет больше деталей одежды, тот и выигрывает.

Воспитатель: А теперь посмотрите на нашу нарядную гостью - казачку. Видите, какой красивый костюм, какая вышивка, какие яркие, сочные краски. Женский казачий костюм сложился на Кубани в конце 19 века. Женская казачья одежда, даже повседневная, шилась и украшалась с любовью. Но особенно красивой, нарядной одежда казачки была в праздники. Для настоящей казачки важно было одеваться так, как требовала ситуация. На все случаи жизни казачки имели одежду. Самый любимый и самый красивый наряд она надевала на свадьбу, один раз в жизни.

Изготовление кубанского национального костюма связано с различными народными промыслами: шитьем, ткачеством, плетением кружев, вышивкой. Вышивка являлась украшением одежды. Ребята, кто скажет, из чего состоял женский костюм?

Дети: Костюм состоял из юбки и кофты.

Воспитатель: Из какого материала шили одежду?

Дети: Одежду шили из ситца, шелка, бархата.

Воспитатель: Какие детали украшали одежду?

Дети: Внизу юбка украшалась оборками, кружевами. Юбки любили шить пышными.

Воспитатель: Как украшали кофты, блузки?

Дети: Кофты украшались тесьмой, вышивкой, бисером, кружевом.

Воспитатель: Как в праздники одевались казачки?

Дети: На праздники казачки надевали самые нарядные свои костюмы из ситца, шелка, бархата.

На голову надевали красивые платки.

На ноги надевали полусапожки.

Украшали шею бусами и монистами, украшениями из янтаря.

Воспитатель: Какую причёску носили казачки?

Дети: Молодые девушки носили косу и вплетали в неё разноцветные ленты. Женщины заплетали волосы вокруг головы.

Воспитатель: Вы все правильно сказали. Хочу только добавить, что зимой женщины - казачки одевали стеганую «кохту» с глубоким запахом. Это было очень удобно, можно было выносить ребенка на улицу, не заворачивая его в одеяло. На ноги зимой одевали валенки. Какой костюм считался самым красивым?

Дети: Костюм молодых женщин и невест.

Воспитатель: Как украшались рукава рубах?

Дети: Рукава украшались кубанским орнаментом, вышивкой.

Воспитатель: Здесь на столе разложены картинки с орнаментами. Покажите, какие рисунки вышивали.

Дети выбирают рисунки с геометрическим и растительным орнаментом.

Воспитатель: Правильно, ребята. А ещё все женщины носили кружевные платки, без них нельзя было появляться на люди. Так же как казаку нельзя было ходить без фуражки или шапки. Дети часто donaшивали старую одежду, оставшуюся от старших братьев и сестер, так как семьи были большими, и детей было много. Но жили все дружно, любили веселиться, Как проводили праздники кубанские женщины?

Дети: Женщины надевали самые нарядные свои одежды, украшения, пели песни, частушки, водили хороводы.

Воспитатель: В наше время такую одежду не носят, одевают современные вещи. Но кубанские народные костюмы достались нам в наследство от предков, они продолжают жить, как живы до сих пор предметы кубанских народных ремёсел. В нашем крае постоянно проводятся праздники, фестивали. Народные песни и танцы исполняют артисты, одетые в национальные одежды. В музеях бережно хранятся костюмы, которые изготовили старые мастера и они уцелели до наших дней. И мы с вами должны гордиться и беречь такую красоту, созданную нашими предками. А иногда, по особым праздникам можем и пощеголять в кубанских казачьих костюмах, как настоящие казаки и казачки.

4 этап. Проведение детской рефлексии по итогам деятельности.

Воспитатель: - С каким настроением работали? Что сегодня получилось, а что показалось трудным? Благодаря чему у вас получилось? Что узнали? О чём расскажете дома? Что расскажете друзьям? Что было самым интересным? Что вам может пригодиться?

5.2.10. Конспект занятия в подготовительной группе.

Тема: «Кубанский народный фольклор - пословицы, поговорки, песни».

Цели и задачи: Познакомить детей с поговорками и пословицами, научить понимать их смысл. Дать детям понятие о народном фольклоре, приобщать их к народной культуре.

Материалы: фонограммы народных мелодий, подкова.

Ход:

1 этап. Формирование у детей внутренней мотивации к деятельности.

Воспитатель: Дорогие мои ребята, вот о чем я хотела бы вам сегодня рассказать. Слышали ли вы, как разговаривали друг с другом казаки в старину? Совсем не так, как мы с вами сейчас.

Разговорная кубанская речь - ценный и интересный элемент народной культуры. Она соединила в себе два языка: русский и украинский. Многие

кубанцы без труда переходили в разговоре с одного языка на другой. На вопрос, на каком языке говорят казаки, на русском или на украинском, многие отвечали: «На нашем, на казачьем, на кубанском». По - украински «говорить» - «балакать». Вот и стали кубанский говор из - за большого количества украинских слов называть «кубанской балачкой».

Еще в речи кубанцев часто употреблялись пословицы и поговорки. Я всегда обращала внимание на то, как они приходились к месту. У пословиц и поговорок, встречающихся на Кубани, есть свои особенности. Наш край заселяли казаки запорожские, донские, крестьяне из разных уголков России. У всех у них были свои пословицы и поговорки. Среди кубанских пословиц и поговорок есть немало русских, но произносятся они по - разному. Есть и такие, которые одинаковые по смыслу, но разные по звучанию. Какие пословицы и поговорки вы знаете?

Дети: Счастье и труд рядом живут.

Не вырастишь овоща - не сваришь борща.

Кто ленится, тот не ценится.

Не сиди сложа руки, не будет и скуки.

Люди пашут, а он руками машет.

2этап. Способствует формированию образовательных умений и навыков.

Воспитатель: Пословицы, ребята, это короткие наставления, они учат нас тому, что не надо делать, высмеивают тех, кто неправильно живет, не хочет работать, обманывает. Поговорка -это образное выражение. Вот, например:

«На седьмом небе от счастья», означает «очень, очень рад». Или «пристал как банный лист» - назойливый, надоедливый человек. «В каждую дырку затычка» - навязчивый, любопытный человек. А вы назовете мне поговорки?

Дети: Атаманом артель крепка.

В тесноте, да не в обиде.

Как батько сказал, так и будет.

Какой палец не порежь, всё больно.

За добро добром платят.

Волков бояться - в лес не ходить.

Воспитатель: За пословицами и поговорками, связанными с казачеством, мы видим решительного, волевого, смелого, отважного казака, который живет по законам отцов и дедов. Это воин с головы до ног. Ребята, а чем казак силен и крепок?

Дети: Казак силен и крепок дружбой с конём.

Верный конь казака никогда не подведет.

Казаку конь - отец родной и товарищ дорогой.

Конь казаку - лучший друг.

Со счастьем - на коне, без счастья - под конём.

Казак без седла, что черкес без кинжала.

Воспитатель: А кроме коня, были у казака товарищи?

Дети: Да, казаки были надежными и верными товарищами друг другу. Если у

кого - то случится беда, другие казаки сразу придут на помощь.

Воспитатель: А поговорки про это есть?

Дети: Честный правды не боится.

Человек без друзей, как дерево без корней.

Доброе братство - дороже всякого богатства.

Атамана из плохого казака не получится.

Где казак, там и слава.

Встречай хлебом - солью, а провожай добрым словом.

Воспитатель: Как много вы знаете, молодцы. Пословицы и поговорки делают нашу речь меткой, придают ей особую яркость. В пословицах и поговорках отражается жизнь наших отцов, дедов и прадедов.

А теперь, ребята, немного разомнемся, поиграем в игру «Передай подкову»

Дети строятся по кругу, звучит музыка, под музыку дети передают друг другу подкову. У кого в руках окажется подкова, когда музыка остановится, тот танцует, или читает стихотворение. Игра повторяется 2-3 раза.

Воспитатель: А теперь поговорим немного о песнях. Издавна Кубань славилась своими песнями. В них отражалась жизнь казаков в походах, на сборах, песня помогала выражать радость, грусть, тоску по дому, воспевать смелость, отвагу. Любимыми были песни о красоте кубанского края. Песни кубанцев отличались особой мелодичностью, разнообразием. Не только казаки пели и сочиняли песни. В станицах и хуторах народ сам создавал, придумывал стихи, мелодии. Очень часто создавались частушки, песни, связанные с обрядами, праздниками или обычаями кубанского народа. Например, на Масленицу обычно «водили козу». Кого-нибудь из взрослых или детей наряжали козой и водили по домам с песней «Ох, ты козушка, ох, ты матушка». На Троицу «водили кукушку» - одну девушку украшали цветами, другую наряжали в мужскую одежду, ряженые плясали на улице, а остальные пели песню «Ой, Дунюшка, любушка». Накануне Рождества ходили по дворам и пели колядки, за что получали подарки. Особенно много и охотно пели на свадьбах. Любимыми песнями были «По Дону гуляет казак молодой», «Распрягайте, хлопцы, коней», «Ой вы сени, мои сени». (По ходу рассказа включаются отрывки фонограмм песен). Вы послушали отрывки из кубанских песен в исполнении Кубанского казачьего хора, под руководством Виктора Захарченко. Правда, очень красиво звучит? А когда кубанские дети пели песни, по какому поводу?

Дети: на Новый год дети ходили по домам, разбрасывали зерно - посевали, пели песни.

Воспитатель: Что выражали эти песни?

Дети: Эти песни выражали радость от того, что был собран хороший урожай, много фруктов, овощей, надежду на новый богатый урожай пшеницы, пожелания здоровья и счастья хозяевам дома.

Воспитатель: Любовь кубанцев к песням можно объяснить традицией их предков, запорожских и донских казаков, которые переселились на Кубань, сделали её своей новой Родиной. Рожденные народом песни отражают

стремление человека жить в мире, добре, согласии друг с другом, любви. Давайте и мы вместе споем.

Исполняется песня «Ой, да на Кубани».

4 этап. Проведение детской рефлексии по итогам деятельности.

Воспитатель: - С каким настроением работали? Что сегодня получилось, а что показалось трудным? Благодаря чему у вас получилось? Что узнали? О чём расскажете дома? Что расскажете друзьям? Что было самым интересным? Что вам может пригодиться?

5.3. Развлечения

5.3.1. Конспект развлечения «Ярмарка на Кубани»

Программное содержание: Знакомить детей с фольклорным и музыкальным наследием кубанского народного творчества, учить детей разыгрывать представления по предлагаемому сценарию, познакомить детей с кубанской традицией проводить ярмарочный праздник, связанный со временем сбора урожая.

Материалы: Группа оформляется под ярмарку, на стенах висят связки овощей, на столах разложены фрукты, сладости, хлебные изделия, самовар, плетеная корзинка, осенние листья из бумаги (по 2 на каждого ребенка); музыкальные инструменты: четыре деревянные ложки, две трещотки; воздушные шары, ленты разных цветов, муляжи овощей и фруктов, платочки для матрешек (по количеству девочек), два детских стола.

Ход:

Под русскую народную музыку «Узоры» обр. В.Темнова (фонограмма) дети заходят в группу. Их встречает Петрушка.

Петрушка:

Здравствуй, гости дорогие!

Жду вас, поджидаю.

Проходите, не скучайте

Грусть за дверью оставляйте!

1 ребенок:

Петрушка, Петрушка,

Веселая игрушка.

Как тебя мы ждали,

Ждали-поджидали.

Дети встают в хоровод вокруг Петрушки, танцуют под плясовую «Светит месяц» (фонограмма русской народной песни). В конце хоровода Петрушка пытается поймать детей, они разбегаются и садятся на стульчики.

Петрушка:

Как притопну каблучками,

Попляшу сегодня с вами.

Эх, раз, ещё раз!

Вот какой веселый пляс!

Дети вместе с Петрушкой танцуют под русскую народную мелодию «А я молода» (Фонограмма). Петрушка хлопает в ладоши, притопывает, кружится, затем садится на стул.

Воспитатель:

Издавна на Кубани проводились народные ярмарки. Все собирались на них, как на праздник. А вы знаете, что означает слово «ярмарка». Это очень древнее слово. В старину наши деды и прадеды, закончив трудную работу на полях, в садах, убрав урожай, собирались на осенний базар. Шутки, прибаутки, чего только не увидишь и не услышишь на ярмарке. Главное – люди общались друг с другом. Пели песни, водили хороводы, играли. Сама природа как будто надевала праздничные наряды в это время года: белые березы – золотые платица, клены, да рябины – багряные, а земля укрывалась пёстрым покрывалом из осенних листьев.

Входит Осень, в руках держит корзинку с листьями.

Осень:

Вам нравится, что Осень к вам приходит?

И радуется своею красотой.

Лесам и рощам желтые наряды

Заботливо я принесла с собой.

(Раздает детям листочки).

2 ребенок:

Кружится и вертится

Пестрая метелица.

Все засыпано листвою

Жёлтой, красной, золотой.

Осень с детьми исполняет танец листьев (фонограмма).

Петрушка:

Ой, гляди-ка, впереди,

Вдоль по улице в конец,

Идёт удалый молодец.

Под фонограмму русской народной песни «Коробейники» выходит Иванушка с сумкой на боку, становится в центре зала.

Воспитатель:

Шел он, шел, остановился,

Нам он в пояс поклонился.

Иванушка делает русский поясной поклон. Он вытаскивает из сумки балалайки, дудочки и говорит:

Делу время, потехе – час.

Поиграем мы сейчас.

Наши танцы, песни, смех,

Делим поровну на всех.

Дети вместе с Иванушкой исполняют «Танец с балалайками» под фонограмму.

Воспитатель выносит 2 стола с товарами.

1 продавец:

Тара-тара-та-ра-ра!
Нам на ярмарку пора.
Будем петь, да плясать,
И товар продавать.

2 продавец:

Красны девицы! Добры молодцы!
Поскорее приходите, на товар вы поглядите!

1 продавец:

Вот платочки расписные,
Вот игрушки заводные.

2 продавец:

Чайники, да ложки,
Веселые матрешки.
Выходят матрешки, встают за прилавками, где стоят ложки, самовар.

1 матрешка:

Все гармошки хороши,
Нам играют от души.
Пряники, да калачи,
С пылу, жару из печи.

2 матрешка:

А пузатый самовар
Запыхтел, да заплясал.
Ему на месте не сидится.
Так и хочет он кружиться.

3 матрешка:

Я иду, иду, иду,
Самовар в руках несу.
Песню звонкую пою.
Исполняется песня «Веселый самовар» (фонограмма), потом пляска матрешек под русскую народную мелодию «А я по лугу».

Петрушка:

У кого там хмурый вид?
Снова музыка звучит.
Собирайся, детвора,
Ждет вас русская игра.
Проводится игра «Перетяни канат». Дети садятся на свои места.

Воспитатель:

Угощайтесь, гости дорогие,
Гости званые, да желанные.
Посмотрите, какие вкусные пироги, баранки, булочки, хлебушек привезли на ярмарку. Здесь в горшочках вкусно пахнет кашей: гречкой, пшеном, тыквой. Ну - ка, берите ложки, пробуйте кашу, да вспомните подходящие пословицы и поговорки.

1 ребенок:

Щи, да каша - пища наша!

2 ребенок:

Ешь, хлебай - а крупинки не теряй!

3 ребенок:

Кашу маслом не испортишь.

4 ребенок:

Ешьте кашу побыстрей,

Мы сыграем для гостей.

Исполняется песня «Ложки деревянные» (сл. и муз. З.Ротт). Выходят мальчики с ложками и трещотками.

Воспитатель:

Какая у вас богатая ярмарка, чего на ней только нет: овощи, фрукты - какой славный урожай.

Продавец:

Кто не видел фруктов, овощей,

Подходите поскорей.

Кабачок, редиска, слива, виноград.

Каждому по вкусу,

Каждый будет рад!

Воспитатель:

А я вижу такое большое яблоко, прямо богатырское.

Яблоко хочу я взять,

Всем ребятам показать.

Это яблоко с секретом,

Расскажу я вам об этом.

Загадает яблоко загадки,

Про гостей с кубанской грядки.

Берет бутафорское яблоко, показывает детям, на задней стороне яблока - бумажные яблоки, на которых написаны загадки.

1.Прежде, чем его мы съели, Все наплакаться успели. (Лук)	я,	3.Расту в земле, на грядке
2.Уродилась я на славу. Голова бела, кудрява.		Красная, длинная, сладка (Морковь)
Кто любит щи, Меня в них щи. (Капуста)	бок.	4.Круглый бок, желтый Сидит на грядке колобок Врос в землю крепко. Что же это? ... (Репка)

Дети танцуют хоровод «Огородная-хороводная» (муз. Можжевелова, сл. А.Поясовой).	На гармошке он играет, Всех ребяток потешает. Ну-ка, Миша, попляши,
---	---

Петрушка: А теперь ко мне бегите, Вправо, влево посмотрите. На платочки вы взгляните - Обязательно купите. <i>Подходят девочки к столу берут платки и исполняют «Пляску с платочками» под русскую народную мелодию «Во поле береза стояла».</i> Петрушка: Расступись, честной народ. Медведь на ярмарку идет. Знает много он потех. Будет шутка, будет смех.	Твои пляски хороши.
---	----------------------------

Фонограмма русской народной песни, медведь танцует под музыку, в конце падает на пол, делает вид, что устал и спит. Петрушка приглашает ребят лучше рассмотреть мишку. Дети осторожно подходят к медведю близко. Мишка просыпается, рычит, дети убегают. Игра повторяется 2-3 раза.

Петрушка:

Вы и пели, и плясали,
И гостей вы забавляли
Шутками, весельем,
Хорошим настроением.

А теперь приглашаем всех покататься на карусели!

Исполняется хоровод «Карусель». Фонограмма русской народной мелодии. Петрушка стоит в центре круга, держит обруч с прикрепленными к нему разноцветными лентами по количеству детей; дети берутся за края лент, отходят назад, затем вперед, далее двигаются по кругу под музыку.

Воспитатель:

Ну, вот и закончилась наша ярмарка. Много интересного мы увидели и узнали.

А теперь пора прощаться.
Не хотим мы расставаться.

Гостей величаем,
На чай приглашаем
С пряниками, сушками,
Пышными ватрушками.

Приглашает всех на чаепитие.

5.3.2. Конспект развлечения «Кубанские посиделки на заваленке».

Программное содержание: Воспитывать желание знакомиться с жизнью кубанских казаков, формировать представление о различных видах

ремёсел, приобщать детей к истокам народной культуры, закреплять знание детей пословиц о труде.

Материалы: Самовар, хлеб-каравай, пироги, печенье, пирожки на подносе, муляж прялки, нитки, ложки деревянные.

Ход:

Звучит фонограмма русской народной песни «По улице мостовой».

Дети в народных кубанских костюмах входят в группу. Навстречу им выходит Хозяюшка.

Хозяюшка: Здравствуйте, гости дорогие,

Гости званные, да желанные!

Милости просим в гости.

Проходите, проходите,

Да на лавочки садитесь.

Самовар кипит, уж давно пыхтит,

Дорогих гостей чаем напоит!

Дети под музыку садятся на стульчики. Выходят трое детей – гостей.

1 гость: Спасибо на добром слове!

Прими, хозяйюшка, гостинцы наши.

2 гость: Вот ложки, да плошки,

Вот ватрушки от девочек-подружек.

3 гость: А это – хлеб-каравай, новый урожай.

Гости кладут подарки на стол.

Хозяюшка приглашает гостей за стол, где стоят самовар, пироги, варенье.

Хозяюшка: Проходите, будем чай пить, говорить,

Хороводы водить,

Хлеб-соль кушать,

Да песни слушать.

Пришла осень золотая,

Порадовала нас новым урожаем.

1 гость: Хлеб в закрома засыпали,

Землю к зиме вспахали.

Зима уже не за горами,

С длинными вечерами.

2 гость: Будем в гости друг к другу ходить,

Чай гонять – чаевничать,

Да пироги с кренделями кушать.

Хозяюшка: Ну что, попили чайку, поговорили,

Пора и хоровод завести!

Исполняется русский народный хоровод «Как у наших ворот»

Хозяюшка:

В старину на посиделках люди не только пели и плясали, но и

рукодельничали: пряли, вышивали, плели кружева. Ну-ка, рукодельницы, покажите ваши уменья!

Звучит фонограмма народной песни «Прялица» (обр. Т. Ломовой). Две девочки

подпевают и имитируют движения пряжи.

2 девочки (вместе): Позолоченная прялица,

Мы прядём, а нитка тянется.

Мы прядём, а нитка тянется.

Нам работа эта нравится.

1 девочка: Сижу я и песенку тихо пою,

И кружево тихо с любовью плету.

2 девочка: Плету покрывало, узоры вяжу,

Всем людям свой труд

От души отдаю!

Хозяюшка: А что, прядут, да вяжут девчата на славу. А сумеют ли они быстро намотать ниточку в клубочек. Сейчас мы это увидим.

Проводится игра «Кто быстрее наматывает клубок» под фонограмму.

Воспитатель:

Как только музыка начнет играть, надо ниточку в клубочек намотать.

По окончании звучания музыки хозяйюшка сравнивает клубки и объявляет победителя.

1 гость: А я ложки вырезаю,

Ложки всем нужны, я знаю.

2 гость: Ложки сам я разукрашу,

Не найдете ложек краше.

Хозяюшка: Слава нашим ложкарям!

Заиграйте ложки нам!

Дети исполняют русскую народную песню (в обр. К. Ушинского) «Играй, гармошка».

Хозяюшка: О трудолюбивых мастерах раньше и пословицы слагали. Кто знает такие пословицы?

Дети: «Дело мастера боится»

«Без дела жить - только небо коптить»

«Маленькое дело лучше большого безделья»

«Есть терпенье - будет и уменье»

«Кто летом не ленится - тот зимой отдыхает»

«Потрудиться - так и хлеб поесть»

«Труд казака кормит, а лень - портит»

Хозяюшка: А я знаю совсем другую пословицу «Спишь, спишь, а отдохнуть некогда». Вы знаете, про кого это сказано, нет? Тогда я вам расскажу.

В сценке участвуют трое детей. Один ребенок ложится на ковер, запрокидывает ногу на ногу.

1 ребенок: Не колода и не пень,

2 ребенок: А лежит он целый день.

3 ребенок: Чтобы многого добиться,

Знаем – надо потрудиться.

1 ребенок: Федот, иди молотить!

Федот: Не могу, спина болит!

2 ребенок: Федот, иди огород полей!

Федот: Не могу, нога болит!

3 ребенок: Федот, иди, собери фрукты в саду.

Федот: Не могу, спать охота.

1 ребенок: Федот, иди, за стол садись кашу есть!

Федот встает, потягивается.

Федот: А где моя большая ложка?

2 ребенок: А Кто не хочет потрудиться,

А за стол спешит садиться,

3 ребенок: Тем ответим тот же час –

Угощение не для вас.

Все дети вместе: Любите труд вы с детских лет - всем лентяям наш ответ.

Хозяюшка: Молодцы, ребята, хорошо проучили бездельника. Ведь не даром говорят: «Хочешь есть калачи, не лежи на печи». (Обращается к детям) Я вижу, вы что-то призадумались, закручинились, сейчас я вас развеселю. У меня для вас есть игра-забава. Ловкие у нас ребята и девчата, сейчас и поиграют.

Проводится подвижная игра «Сбей кубанку» (Взрослый, подняв высоко руку с саблей, на которой надета кубанка, предлагает детям подпрыгнуть и сбить её).

Воспитатель: Наши посиделки продолжаются и без веселого танца здесь не обойтись.

Дети танцуют «Кубанскую полечку» (фонограмма).

После танца - садятся.

1 гость: Хорошо у вас, но пора и честь знать.

2 гость: Спасибо хозяйюшке и всем гостям за веселье, угощение.

3 гость: Чай пили, песни пели, вечер поздний, пора нам расходиться.

Хозяюшка: Всегда рада гостям, заходите на огонек. До свиданья.

5.2.3. Конспект развлечения «Встречаем пасху!»

Программное содержание: Познакомить детей с кубанским народным обрядовым праздником Пасхи. Дать представление о праздновании Вербного воскресенья. Развивать интерес к истории своего народа, учить быть продолжателями традиций и обычаев своих предков - жителей Кубани.
игра: «Солнышко - ведрышко».

Материалы: Избушка, украшенная веточками вербы, лукошко с яйчиками, кулич, балалайка, надувной шар, палки, крашеные яйца, две клюшки.

Ход развлечения:

Группа украшена весенними цветами и веточками вербы. В стороне стоит избушка, а рядом хозяйюшка стряпает у печи. Заходят дети под музыку русской народной песни: «Ах, утушка моя, луговая».

Воспитатель: Добрый день, хозяйюшка. Позволь деткам пройти, да на лавочку сесть.

Хозяйка: Проходите детки милые, да рассаживайтесь поудобнее.

Воспитатель: Хозяйюшка, а что это за веточки кругом поразвешаны?

Хозяйка: Это веточки вербы. Я вам сейчас расскажу про эти веточки. Есть такое дерево - верба. Всем, кто его коснется, оно может передать здоровье, силу и красоту.

Дети прикасаются к веточкам.

А висят они здесь потому, что недавно был праздник – вербное воскресенье. В этот день бабушки наши запекали пушистые почки вербы в хлебцы и угощали всех. Любил народ этот светлый праздник, вербное воскресенье. Устраивали ярмарки с веселыми играми, вербными базарами.

Ведущая:

Наступает весна, а вместе с нею в наш дом приходит самый светлый и любимый праздник - Пасха Христова. В этот день все верующие люди празднуют воскрешение Иисуса Христа. Отовсюду доносится колокольный звон, прославляющий Спасителя.

Хозяйки пекут сдобные куличи, делают творожные пасхи, красят яйца, а затем отправляются в церковь, что бы их освятить.

Дети читают стихи:

1. Повсюду слышен громкий смех,

Щебечут птицы звонко

О том, что праздник наступил

Для каждого ребенка.

2. Запахло сдобным калачом

У нашего порога.

Творожной пасхой угощусь,

Попробую немного.

3. Возьму я кисточку, гуашь

И потружусь на славу,

Раскрашу яйца в разный цвет,

Что б Пасха засияла.

4. Чудесный день, душа сияет,

И сердце Бога прославляет.

Звенит вдали весенний лес,

И песнь звучит: "Христос воскрес!"

Все дети: Воистину воскрес!

<u>Воспитатель:</u> Вот возьмите, пошумите, Да игру вы заведите. <i>Дети проводят игру «Петушок».</i> <i>Все дети сидят. Ведущий читает считалку, выбирает одного игрока, который становится стиной ко всем. Из сидящих детей выбирается</i>	Солнышко, покатись. Красное, нарядись.
--	---

петушок. Ведущий говорит: «Утром кто бесов гоняет, песни звонкие распевает, казаку спать мешает?» Выбранный петушок кричит: «Ку-ка-ре-ку!» Водящий отгадывает, чей он слышал голос.

Воспитатель: А вы знаете, ребята, что вслед за вербным отмечается ещё больший праздник - светлое Христово Воскресенье - праздник Пасхи! Пасха считается самым главным праздником у православных людей. Существовало поверье, что на Пасху «солнце играет». Ранним утром в первый день Пасхи в старину знающие люди выходили посмотреть на «игру солнца», а потом предсказывали какой в этом году будет урожай. А вы поговорки Пасху знаете?

Дети: На Пасху небо ясное и «солнце играет» - к хорошему урожаю.

На святой день дождь - будет добрая рожь.

На святой день гром - будет богатый урожай.

Воспитатель: Правильно, ребята. Наши предки наблюдали за погодой и состоянием природы и на второй день Пасхи. Если на второй день была ясная погода, то ждали дождливого лета, а если небо хмурилось, лето ожидалось сухое. Всего Пасху праздновали семь дней. В старину люди верили, что если водить хороводы. Просить у природы хороший урожай, то она им поможет. Давайте мы с вами вспомним хоровод «А мы просто сеяли».

Дети встают в хоровод.

Воспитатель: Обратимся к нашему солнышку с песней, а ну-ка подпевайте.

Дети подпевают припев вместе с воспитателем. Песня «Солнышко».

Солнышко, ведрышко,

Выгляни в окошечко.

Воспитатель: На праздник Пасхи всегда пели, танцевали, водили хороводы, проводили игры. Вот и мы с вами сейчас поиграем как в старину.

Проводится игра «Солнышко-ведрышко».

Выбирается водящий - солнце. Остальные дети стоят в хороводе. Они поют:

Гори, солнце, ярче. Лето будет жарче.	А зима теплее, А весна милее.
На первые две строчки дети идут хороводом, на последние две строчки -	<u>Баба (подметает пол):</u> Нам везде надо успеть,

поворачиваются лицом друг к другу и делают поклон. Затем все близко подходят к «солнцу» «Солнце» говорит: «Горячо, горячо!», и догоняет детей. До кого «солнце» дотронулось выбывает из игры. <u>Хозяйка</u>: Какие хорошие у вас детки, знают поговорки, хороводы водят, в игры играют, многому научились, многое умеют. За то, что они такие хорошие, да пригожие я вам сказку расскажу. Посмотрите-ка, ребята, в этой избушке живут Баба с Дедом и с ними курочка Ряба. А что это они делают, мы сейчас узнаем. <u>Дед</u> (белит печку) Ой, ты печка - сударыня. Помоги нам, барыня. Ты свари, напеки, Обогрей и спаси, В дом здоровье неси.	И сплясать, и песню спеть, Съесть корзину пирогов, Да три короба блинов.
--	---

Воспитатель: Бабушка, я что-то не вижу здесь курочки?

Курочка: «Ко-ко-ко, я на гнездышке сижу. Бабе и деду яичко несу.

Дед: Пойду - ка я к курочке, посмотрю, не снесла ли она яичко. Ну-ка, курочка, ответь, есть яичко, или нет. Курочка: Ко-ко-ко, дедушка, снесла, как раз к празднику успела. Дед: Умница, Рябушка, спасибо тебе. Баба, скорее сюда, посмотри, какое яичко курочка нам снесла.

Баба: Вот так яичко, такой красоты вовек не видала! Золотое, расписное.

Дед и баба кладут яичко на стол, любят им.

Баба: Дед, а дед, у меня мука закончилась, бери сумку, пойдем в амбар, принесем муки, я куличей напеку к празднику.

Дед с бабой уходят.

Хозяйка: Ушли Баба с дедом за мукой, а яичко оставили на столе лежать. В это время мышка бежала, хвостиком махнула, яичко упало и разбилось.

Заходят дед с бабой. Подходят к столу и видят на полу разбитое яйцо.

Дед: Остались мы на праздник без яичка. Сидят, плачут.

Курочка: Не плачь, дед, не плачь, баба. Я снесу вам новое яичко, не золотое а простое.

Курочка усаживается на гнездышко.

Воспитатель: Ребята, давайте споем, да станцуем для деда с бабой, чтобы они не плакали.

Дети поют и танцуют «Польку».

Баба: Спасибо вам, ребятки, порадовали стариков. Только все равно яичко жалко, очень красивое было.

Входит Курочка, несет полное лукошко яичек. Курочка: Не плачьте, не грустите, сюда посмотрите, сколько я вам яичек принесла, на всех хватит.

Дед и Баба: Спасибо тебе, Рябушка. На Пасху мы будем с яичками, будем всех угощать.

Баба: Пойду куличи печь, а вы, детки, пока поиграйте.

Проводится игра: «Разбить кувшин».

На середине лежит надутый шар. Несколько детей с завязанными глазами и с палками направляются к середине по очереди. Каждый старается палкой найти шар и разбить его. Остальные дети словами стараются направить игрока, помочь ему. Выигрывает тот, кому удалось лопнуть шар.

Баба: Ну что, детки, наигрались? А у меня уж и куличи почти готовы.

Дед: Давайте пойдем к нашей вербе и поиграем возле неё.

Проводится игра: «Верба-вербочка».

Дети водят хоровод и поют:

Верба, верба, вербочка,

Вербочка кудрявая.

Расти, верба, на меже,

Как царевна во дворце.

После пения дети останавливаются парами, берутся за руки, образуя воротники. Ведущий змейкой ведет детей за собой. Как только змейка распадается, игра заканчивается. Проводится игра: «Кто быстрее докатит яичко».

Выбираются дети по три человека. Стоящим впереди детям дают клюшки и яйца. Они должны клюшками докатить яйца до условленного места и назад, передать клюшку с яйцом следующему ребенку. Выигрывает группа, первыми прокатившая яйца.

Дед: Ну, баба, смотри какие ловкие ребята, шустрые, сноровистые. Я бы сам с ними поиграл, да стар уже стал. Лучше давай мы с тобой споем, да станцуем, а детки посмотрят и послушают.

Дед берет в руки балалайку и под фонограмму с бабой поет и танцует, а дети хлопают.

Хозяйка: Баба, дед, вы что-то совсем разошлись, а про куличи забыли?

Баба: Ой, забыла, совсем забыла, они у меня готовенькие. Заходит в избушку и выносит поднос с куличиками и крашеными яйцами.

В расписной избушке я живу,

Всех гостей в избушку приглашу.

Наварила, напекла

Куличей и киселя.

Вы хозяйку потешьте,

Моих куличиков поешьте.

Раздает детям куличики, яйца, хозяйка и воспитатель помогают.

Воспитатель: Всех поздравляем с праздником Пасхи! Милости просим, отведать угощенья.

Ангелок:
 Христос воскрес!
 Христос воскрес!
 Ликует море, солнце, лес!
 Бежит весенний
 ручеек
 И звонко песенку
 поет:
 Христос воистину
 воскрес!
 Ведущая:
 Пасха – праздник
 самый светлый,
 Самый лучший и
 большой!
 Долгожданный и
 желанный, Самый добрый и родной!



5.4. Художественное чтение.

5.4.1. Казачьи сказки.

Родной край, донская сторона, широки твои степи, плодородны нивы, мелодичны напевы... Всё, что мы делаем в своей жизни, так или иначе связано с тобой. Я живу в казачьей станице. Наш детский сад ведёт большую работу по изучению Кубанского казачества.

Именно здесь я впервые столкнулась с казачьими сказками. Смел, находчив, хитёр их герой, слабого надо защитить, достойного – наградить, злодея – наказать. Всё по казачьим законам.

Некоторые из этих сказок, собранных на Дону писателями в разное время, имеют заимствованные из русского фольклора сюжеты, но большинство оригинальны и самобытны. Неповторимый казачий говор и своеобразный юмор придают сказкам особый колорит.

Мы с детьми подготовительной группы в рамках большого проекта уделили этой теме много внимания: познакомились с новыми произведениями, рассматривали их особенности, работали над словарём, проводили инсценировки, придумывали свои истории.

Цель: показать детям одну из граней культурного богатства родного края.

Задачи: -вызвать эмоциональный отклик, желание читать сказки;
 -развивать творческие способности, обогащать словарный запас;
 -воспитывать потребность жить по законам справедливости, толерантности и добра.

А вот одна из сказок, которую мы сочинили:

Как Казаки Мир спасли.

В давние-давние времена в наших краях стали жить казаки. Понравилось им здесь: река воду, еду, глину и камыш для куреней даёт, земля - урожаи хлебные, на охоту тоже ходить можно. Хорошо!

А люди тогда очень много воевали, не жилось им мирно, потому что хотели себе побольше земли забрать и богатств всяких. Посмотрели казаки на это дело, собрались на круг и решили взять и перемерить всю землю и шашками расчертить, чтобы никому обидно не было и драться перестали все. Вот так и сделали. И наступил мир во всём мире.

Пословицы:

Честен будь, служи народу, охраняя мир, природу.

Где хозяин ходит, там и хлеб родит!

Работая над этой темой, я столкнулась с тем, что немногие из прочитанных произведений можно использовать в работе с дошкольниками. В основном, они для детей более старшего возраста. Это подтолкнуло меня к созданию своих сказок.

Цель: познакомить детей с авторской сказкой по изучаемой теме.

Задачи: - учить сопоставлять сюжеты сказок, проводить параллели ;

-развивать мышление, аналитические способности;

-вводить в активный словарь детей казачьи слова и выражения, учить подбирать пословицы к тексту;

-прививать бережное отношение к своей семье, гордость за свой край.

Родители вместе с ребятами нарисовали красочные иллюстрации, мы склеили листы, надели обложку, и получилась настоящая книга:

А вот и сами сказки:

Папаха.

Жила - была молодая казачка. Красивая - залюбуешься. Родители у неё давно умерли - сироткой осталась. Хозяйство вела исправно: в доме чистота, грубка побелена, рушники кругом расшитые, половички плетёные, на столе пампушки да варенички; на базах тоже порядок, скотина управлена, ухожена.

Проснулась казачка как-то ранним утром и решила стирку растеять. Собрала бельё и на речку отправилась. А там прохладно, тишина. Солнышко подниматься начало, залюбовалась девушка, вдруг слышит: «Ква-ква, глянь, красавица, по реке папаха плывёт». Удивилась она, что лягушка разговаривает по-человечьи. Стала искать её, а той и след уж простыл. Посмотрела, а по реке и впрямь папаха плывёт, наклонилась, а та ей в руки, словно живая. Как только девица папаху-то в руки взяла, сразу почувствовала, будто та зовёт её куда-то. Подумала-подумала, да и пошла. День идёт, второй, третий, уже черики истоптала, парочка на солнце выгорела, запон весь истрепался. Вдруг видит: конь вороной стоит, а рядом казак недвижим лежит. Принесла девица воды, омыла казаку раны, перевязала. Открыл глаза удалой

храбрец и зажмурился от красоты такой. И женился на своей спасительнице. Они и сейчас счастливо живут, пампушки жуют, вам привет передают.

Казачьи слова: ГРУБКА – печка; ЧЕРИКИ – невысокая кожаная обувь (*тапки*); ПАРОЧКА – юбка и кофта одного цвета; ЗАПОН – фартук.

Пословицы:

Если голова цела, то на ней должна быть папаха.

В стремя ногой – расстанься с головой.

Казак с конём и ночью, и днём.

Курень.

Было время, когда казаки жили безсемейно, потому что некогда им было семьёй обзаводиться, надо было границы родины беречь, от супостатов охранять. А потом перемирие выпало, присмирели враги.

Пришёл казак, сел на бережок Дона-батюшки и стал думать о дальнейшем житье - бытёе думать. Надо бы жёнкой обзавестись, да привести некуда, как дом построить? Вдруг ему на руку камешек с неба упал. Поднял казак голову и видит: ласточка-касатка кружит, знак какой-то подаёт. На второй день уронила комочек глины, на третий – камышинку, а на четвёртый – деревянную палочку. Догадался казак, о чём ему птаха сказать хотела, и принялся за дело. Низы дома сделал каменные, чтоб вода не заливала, верхи - из глины, чтоб семья не замерзала, крышу - камышовую, чтоб дождь не мочил, окна, двери, украшения - деревянные, чтоб душа, глядя на красоту, радовалась. И назвал свой дом куренём, что означает «*круглый*», потому как все комнаты по кругу обойти можно.

Поехал казак по белу свету супружницу себе искать. И нашел. Красавица чудная: брови-стрелы, глаза-изумруды, губы - ягода спелая. Привёз на родину. И зажили они ладно да мирно: казак в поле хлеб растит, на охоту и рыбалку ходит, в кузнице молотком стучит, из лозы корзины плетет; ладушка его по дому хозяйничает: стряпает, рукодельничает, чистоту блюдёт да детушек малых растит. Так и сейчас живут да вам того же желают.

Казачьи слова: СУПРУЖНИЦА, ЛАДУШКА – жена.

Пословицы:

Жить нужно в дереве, а припасы хранить в камне.

Каждый казак - государь в своём дворе.

Кныш.

В станице в казачьей, да в куреньке в белёном жили - солнышку радовались дедушка и бабушка. И вот однажды старый казак говорит своей супружнице:

-Завела бы ты кныш со шкварочками!

-Та я зараз,- говорит старуха.

Замесила теста полную макитру и поставила подниматься, а сама задремала на порожках. Тесто пыхтело- пыхтело, через край чашки перелезло и айда огородами на выгон.

А там Лиса Патрикеевна кругами ходит, кочета выглядывает. Глядь, по дороге тесто растекается, цыбарку подхватила и к нему:

-Залезай,- говорит,- ко мне в гости пойдём!

А тесто в ответ:

-Лиса, посмотри, какая карга на плетне сидит!

Пока Патрикеевна головой крутила, тесто убежало. Катится дальше, пыхтит, на солнышке подходит. Навстречу ему поросёнок бежит. Увидало, какая вкуснотища без пригляду бежит, и давай себе на баз заворачивать. А тесто то кренделёчком сложится, то сушкой, то пампушкой, как будто бы дразнится. У поросёнка аж дух занялся, а тесто прыг в канавку и дальше покатилося. Добралось до речки, устало, легло на бережку, кнышом свернулось и уснуло. А солнце уж в зенит вошло, жарит неимоверно. Стал кныш подрумиваться. Бабуля в это время проснулась, потянулась и пошла в курень. Смотрит, а макитра пустая. Погоревала- погоревала, да делать нечего, пошла по станице пропажу искать. У кого ни спросит - никто не видел. Пришла на бережок, а там кныш готовый лежит, румяный да горячий. Обрадовалась старушка, схватила его и бегом домой, а дед её уж у плетня встречает: «Пока у бабушки поспеют кныши, у дедушки не останется и души.»

Казачьи слова: КУРЕНЬ – казачий дом; КНЫШ – казачий хлеб; ШКВАРКИ – остатки от вытопленного сала; ЦЫБАРКА – ведро; КАРГА – ворона, ЗАРАЗ – сейчас.

Прутик.

Жили-были в давние времена в наших краях казачьих дедуны с бабуней. Жизнь пролетела, работы переделано – на несколько жизней хватило бы, курень – полная чаша, а вот деток Бог не дал. А казак мастер был на все руки, а особенно хорошо лозу плёл. И вот однажды вечером засиделся старик за работой, а утром суружница его глаза открыла и ахнула: посреди стола в зале плетёный мальчишка стоит. Ну точь-в-точь как живой. Вдруг глазками заморгал, в ладоши хлопал, ножкой топнул и прыг на пол. «Здорово ночевали, батяня и маманя!» - говорит. Старуха в слёзы от радости, а казак повёл мальчика во двор: хозяйство показывать да со станичниками знакомить.

И называли мальчишку Прутиком. Что ни день, новому чему-нибудь научиться. Скоро уже мог и подкову выковать, и седло сделать, и глечиков накрутить, и сапоги отцу справить. А с лозой так ближе всего сошёлся: такие вещи стал плести, что со всей округи народ посмотреть приходил.

И вот однажды собрались казаки на ярмарку. Взяли и мальчика с собой, пусть свои поделки продаёт: и людям в радость, и семейству прибыток. Шумит ярмарка, заливается смехом и говором казачьим, звуками гармошки. Торгует Прутик своими вещами, уж дело к концу подходит. Понравилась

его работа одному купцу заморскому. Стоял, любовался, нахваливал-нахваливал да стал Прутика к себе сманивать. А казачонок ни в какую. Тогда купец мальчишку в мешок, мешок на коня и был таков. Примчался к реке, сел в свою лодку и отплыл в дальние дали.

Долго ли, коротко ли носило их по волнам, прибыли в земли чужбинные. Купец для Прутика самую гибкую лозу приготовил, опытных работников дал, инструмент хороший. Да не идёт дело, загрустил малец по дому, по родимой сторонуще, всё из рук валится.

И задумал Прутик бежать из неволи. Выбрал ночку потемнее, взял коня побыстрее, выехал за ворота и только его и видели. Только учуяли псы охранные цокот копыт, лай подняли. Снарядил купец погоню. Слышит казачонок: догоняют его. Вытащил из-за пазухи платочек голубой, матушкой расшитый, бросил – разлилась река глубокая, как Дон-батюшка. Пока слуги купца искали на чём переправиться, Прутика уже и след простыл.

Вот и курень родной. Родители от горя-печали уж все слёзы повыплакали. Как увидели сыночка родного, обрадовались, и началось у них веселье. Жизнь с тех пор жизнь наладилась, и всё пошло своим чередом.

Казачьи слова: ДЕДУНЯ, БАБУНЯ – дедушка и бабушка, БАТЯНЯ, МАМАНЯ – отец и мать, СУПРУЖНИЦА – жена, ГЛЕЧИК – глиняный сосуд.

Пословицы:

Казак - донец и швец, и жнец, и на дуде игрец, и в хоре певец, и в бою молодец.

Закончив проект, я увидела результат: дети заинтересовались казачьей сказкой. Они с удовольствием и гордостью показывали нашу книгу и инсценировку сказки «Козёл-грамотей». А это хороший стимул для дальнейшей работы.

5.5. Наглядный материал.

5.5.1. Мини музей ДОУ.



Дети посетили мини - музей с интерьером казачьей хаты, в котором они познакомились с бытом кубанского казачества, с его обычаями, традициями.

5.5.2. Музей СОШ.



5.5.3. Макет Кубанского подворья в группе. Выставка народных промыслов.



5.5.4. Кубанский уголок группы.





Уголок Кубановедения представлен наборами открыток с видами кубанских городов, буклетами, иллюстрированными книгами о природе родного края, о памятных местах, образцами народной вышивки, старинными предметами кубанского быта, плакатами, гербами и флагами Краснодарского края, гербом и флагом России, куклами в кубанских костюмах, макетом: «хаты», «хлева», «колодца»; домашними животными; картами: Мира, России, Краснодарского края, г.Ейска, глобусом; настольно - печатными играми: «Народы России и ближнего зарубежья», «Кубанская азбука», «Мой дом»; фотографиями г.Ейска, городов Краснодарского края, иллюстрациями русских костюмов, матрёшками; Альбомами: Фольклорные хороводные игры, Петриковская роспись, Сказка «Казак и солнце», «Ремёсла на Кубани», «Быт казака», Картотека казачьих игр, Серия пособий «Наша родина - Россия»; «Москва - столица России»; «Наша Родина», «Моя Родина - Россия», «День победы»; «Наша Армия»; «Космос»; «Праздники России»;

5.6. Работа с сотрудниками

5.6.1. Консультация для воспитателей:

«Приобщение детей дошкольного возраста к традиционной культуре Кубани»

Уважаемые коллеги!

Время... Как быстро оно летит! Несколько лет назад казалось, что новый век наступит не скоро. Но он наступил. Время движется вперед, набирая темп, ставя перед нами новые цели и задачи. На многие вещи мы

начинаем смотреть по - иному, что-то для себя открываем и переоцениваем заново.

К большому сожалению, мы успели растерять то, что годами копили наши бабушки и дедушки, как жили русские люди, как отдыхали и как работали? О чем размышляли? Что переживали? Какие праздники отмечали? Что передавали своим детям, внукам, правнукам? Смогут ли ответить на эти вопросы наши дети, если мы на них сами не всегда можем дать ответ? Приобщение детей к истокам народной культуры, ознакомление с обрядами, традициями, бытом важно в воспитании духовно-нравственной личности. Нельзя прерывать связь времён и поколений, чтобы не исчезла и не растворилась душа русского народа: тот народ, который не помнит своих корней, не имеет своей культуры, перестаёт существовать как этническая единица.

Мы должны восстановить связь времен, вернуть утраченные человеческие ценности, так как без прошлого нет будущего. Педагоги уделяйте большое внимание работе по формированию у детей духовно- нравственных норм и привитию им любви к родному краю, начиная с младшего дошкольного возраста и до выпуска детей в школу. Для того чтобы эта работа велась успешно и была результативна, нужно поставить перед собой следующие задачи:

- Выявлять и внедрять в быт детского сада основы народного творчества.
- На основе народного творчества воспитывать любовь и уважение к родной земле - кубанскому краю, родному языку, кубанской культуре и истории нашего края.
- Формировать у них желание поступать в соответствии с нравственными ценностями и правилами (желание жить по совести);
- Развивать способность понимать другого человека, сострадать, сопереживать, сочувствовать;
- Воспитывать стремление к любви, добру, терпимости, мужеству, проявляющимся в различных жизненных ситуациях;
- Прививать детям чувство собственного достоинства, веры в свои возможности.

Уважаемые педагоги! По возможности знакомьте детей с культурой, традициями, бытом кубанцев, потому что Кубань – наша Родина, и мы должны знать её.

В заключении я хочу отметить, что ребенка нужно не столько учить (в узком смысле этого слова, т.е. «пичкать знаниями»), сколько раскрывать перед ним мир, заразить желанием познать мир и найти в нем место, наиболее соответствующее каждой индивидуальности. Кто-то из мудрецов сказал однажды: «Ребенок не простой сосуд, который надо наполнить, а факел, который надо зажечь».

**5.6.2. Консультация
для воспитателей
«Воспитание в детях
старшего дошкольного
возраста любви к Родине»**

Уважаемые педагоги!

**Говорить о важности
патриотического воспитания
необходимо всегда. В**



настоящее время идея воспитания патриотизма и гражданственности, приобретая всё большее значение, стала задачей государственной важности. Особое место в программных правительственных документах последних лет уделено воспитанию патриотизма у подрастающего поколения. Это вполне закономерно, так как формирование отношения к стране, государству, где живёт человек, начинается с детства.

В проекте «Национальной доктрины образования в Российской Федерации» подчеркивается, что «система образования призвана обеспечить воспитание патриотов России, граждан правового демократического, социального государства, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью и проявляющих национальную и религиозную терпимость».

Дошкольные образовательные учреждения, являясь начальным звеном системы образования, призваны формировать у детей первое представление об окружающем мире, отношении к родной природе, малой Родине, своему Отечеству.

В период дошкольного возраста происходит формирование культурно-ценностных ориентаций, духовно-нравственной основы личности ребенка, развитие его эмоций, чувств, мышления, механизмов социальной адаптации в обществе, осознания себя в окружающем мире.

Данный отрезок жизни человека является наиболее благоприятным для эмоционально-психологического воздействия на ребенка, так как образы восприятия действительности, культурного пространства очень ярки и сильны и поэтому они остаются в памяти надолго, а иногда и на всю жизнь, что очень важно в воспитании патриотизма.

Академик Д. С. Лихачёв писал: «Любовь к родному краю, родной культуре, родной речи начинается с малого – с любви к своей семье, к своему жилищу, к своему детскому саду. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к родной стране, к её истории, прошлому и настоящему, ко всему человечеству».

**Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста имеет
свои особенности.**

Чувство любви к Родине у ребенка начинается с любви к самым близким людям - отцу, матери, бабушке, дедушке, с ощущения ребенком их сердечного тепла, внимания и заботы. Эти первые детские эмоции в дальнейшем становятся основой для возникновения более сложных социальных чувств. Происходит своеобразный перенос этих возникших в раннем детстве эмоций с близкого на далекое, с узкой на более широкую область социальных отношений: «Любовь к матери: Любовь к Матери-Родине», «Любовь к отцу: Преданность Отчизне».

И родной дом, двор, где он не раз гулял, и детский сад, где он получает радость от общения со сверстниками, и родная природа – все это Родина. Воспитание патриотизма означает воспитание любви, привязанности к малой Родине, к тому месту, где ребенок родился. Недаром в народе говорят: где родился, там и пригодился. В таких мыслях заключена многовековая мудрость народа. Исторически доказано: человек, знающий родную историю, культуру родного города, проявляет преданность, любовь, уважительное отношение к своей стране, к своей Родине.

Воспитание патриотизма успешно проходит в процессе приобщения детей к культурному наследию. Богатый педагогический материал веками накапливался в устном народном творчестве, в народно-прикладном искусстве и различных народных промыслах, в фольклорных и классических произведениях, в произведениях русских мастеров живописи, скульптуры, архитектуры, которые так близки и понятны детям дошкольного возраста.

У каждого народа свои сказки, и все они передают от поколения к поколению основные нравственные ценности: добро, дружбу, взаимопомощь, трудолюбие.

«Это - первые и блестящие попытки русской народной педагогики, - писал К.Д. Ушинский, - и я не думаю, чтобы кто-нибудь был в состоянии состязаться в этом случае с педагогическим гением народа».

Не случайно К.Д. Ушинский подчеркивал, что «... воспитание, если оно не хочет быть бессильным, должно быть народным». Он ввел в русскую педагогическую литературу термин «народная педагогика», видя в фольклорных произведениях национальную самобытность народа, богатый материал для воспитания любви к Родине.

Воспитание патриотизма осуществляется через формирование в ребенке национального духовного характера.

Знание и соблюдение национальных традиций и обычаев русского народа обеспечивают связь, преемственность поколений, дают почувствовать и понять национальные особенности своего народа, у русских людей это доброта, щедрость, оптимизм.

Уважение к трудовым умениям и творческим ремеслам предков, гордость за людей, трудами и талантами которых славна Россия – необходимое условие для формирования гражданской позиции растущего человека, воспитания чувства сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своего народа.

Особая
воспитании
отводится
она постоянно
ребенка, очень
его жизнь,
понятна ему.
человечек
представителями



роль в
патриотизма
природе, так как
окружает
рано входит в
доступна и
Маленький
чувствует себя с
живой природы

сильным, значимым, так как может для них что-то сделать: помочь, защитить, сохранить.

Ребенок начинает понимать, что он - созидатель, у него появляется ответственность, повышается самооценка.

Следует подчеркнуть еще раз, что для ребенка дошкольного возраста характерны кратковременность интересов, неустойчивое внимание, утомляемость. Поэтому неоднократное обращение к одной и той же теме лишь способствует развитию у детей внимания и длительному сохранению интереса к одной теме. Кроме того, необходимо объединять в одну тему непрерывные образовательные деятельности не только по развитию речи, но и по ознакомлению с природой, музыкой, изобразительной деятельностью (например, «Мой город», «Традиции казаков», «Природа моего края», «Столица нашей Родины - Москва»).

В нравственно - патриотическом воспитании огромное значение имеет пример взрослых, в особенности же близких людей. На конкретных фактах из жизни старших членов семьи необходимо привить детям такие важные понятия, как «долг перед Родиной», «любовь к Отечеству», «ненависть к врагу», «трудовой подвиг» и т.д. Родина чтит своих героев, отдавших жизнь за счастье людей. Их имена увековечены в названиях городов, улиц, площадей, в их честь воздвигнуты памятники.

Учет возрастных особенностей детей требует широкого применения игровых приемов, которые важны как для повышения познавательной активности детей, так и для создания эмоциональной атмосферы непрерывной организованной деятельности. Большой интерес вызывают у детей игры в «поездки и путешествия» (в прошлые города и т.д.). Таким образом, каждая тема должна подкрепляться различными играми, продуктивными видами деятельности (изготовление коллажей, поделок, альбомов, тематическое рисование). Итоги работы над темой, объединяющей знания детей, могут быть представлены во время общих праздников, семейных развлечений.

Продолжением данной работы является знакомство детей с другими городами, со столицей нашей Родины, с гимном, флагом и гербом государства.

В настоящее время актуальна и особенно трудна работа с родителями, требует большого такта и терпения, так как в молодых семьях вопросы воспитания патриотизма, гражданственности не считаются важными, и зачастую вызывают лишь недоумение.

Привлечение семьи к нравственно-патриотическому воспитанию детей требует от воспитателя особого такта, внимания и чуткости к каждому ребенку. Добровольность участия каждого - обязательное требование и условие данной работы. Большое значение имеют семейные экскурсии по району, городу или селу, посещение с родителями отдельных предприятий и учреждений района и т.д. Итоги таких экскурсий могут быть выражены в фотовыставке, совместном с ребенком выступлении или снятом фильме. Не менее интересно провести «мини-исследование». Причем воспитатель вместе с родителями должен выбрать и определить тему исследования, разумно ограничивая ее «территориальные» и «временные рамки», например, исследование не истории города вообще, а истории улицы (на которой находится детский сад или живут дети), или прошлого дома и судеб его жителей, истории шефствующего предприятия и т.д.

Эта тема актуальна, но недостаточно разработок в научной и методической литературе. Идея патриотизма во все времена занимала особое место не только в духовной жизни общества, но и во всех важнейших сферах его деятельности - в культурной, идеологической, политической, экономической, военной и других.

5.7. Работа с родителями

5.7.1. Анкетирование

Анкета для родителей.

«Казачьи подвижные игры и их место в вашей жизни»

1. Ф. И. О., образование, место работы, количество детей.

2. Каким видам деятельности ВЫ отдаете предпочтение:

- чтение книг для ребёнка,
- совместное конструирование, моделирование, рисование,
- совместный просмотр телепередач,
- совместные подвижные игры,
- совместные пешие прогулки.

3. Какие виды деятельности предпочитает Ваш ребёнок? Перечислите.

4. Какие казачьи подвижные игры Вы знаете? Перечислите.

5. Часто ли Вы играете в казачьи подвижные игры с ребёнком?
Если «да», то какие? Перечислите.

6. Какие казачьи подвижные игры знает Ваш ребёнок?

7. Как часто предлагает Ваш ребёнок поиграть в какую-нибудь из казачьих подвижных игр _____

8. В играх ребёнок занимает пассивную или активную позицию (предлагает свои правила? (подчеркнуть)

- а. активную,
- б. пассивную.

9. Какие качества проявляет ребёнок в игре. (подчеркнуть)

- а. творчество,
- б. решительность,
- в. высокую эмоциональность,
- г. другие.

10. Считаете ли Вы, что казачьи подвижные игры могут стать хорошим средством воспитания Вашего ребенка _____

Ваше мнение _____

Благодарим за сотрудничество.

Приложение 2

Вопросы для детей по теме «Казачьи детские подвижные игры»

Ты любишь играть?

В какие игры ты любишь играть?

Ты знаешь, что такое народные игры?

Какие народные подвижные игры ты знаешь?

В какие из них ты любишь играть?

С кем ты любишь играть в подвижные игры?

5.7.2. Консультация для родителей:

Тема: «Без прошлого нет будущего».

Уважаемые родители! В настоящее время в жизни общества происходят глубочайшие изменения. Утрачиваются народные традиции: любовь к Родине, уважение к старшим, любовь к ближним. Потеря народных корней приводит к появлению без духовности, черствости у подрастающего поколения. Радует то, что в последнее время вырос интерес к истории нашей страны, нашего края. Мы чаще стали возвращаться к лучшим традициям нашего народа. С целью изучения, сохранения и возрождения традиций необходимо уделять внимание нашим детям. Необходимо развивать в них интерес к истории своего народа, дать побольше информации о жизни, обрядах, привить чувство глубокой любви и привязанности к своему краю, своей Родине. Справиться с этими задачами мы сможем лишь сообща, помогая друг другу.

Начиная эту работу в комплексе, необходимо обратить внимание на воспитание умения слушать, развитие памяти, познавательного интереса. Забирая детей из детского сада, обязательно поинтересуйтесь, какие были занятия, о чем говорили, что нового узнали и что делали дети. Ведь мощным фактором воспитания является доброжелательное, равнодушное общение между родителем и ребенком, беседы, рассказы, совместные чтения. Гуляя с детьми по городу, в садах, парках, обращайтесь на красоту города, на красоту его архитектуры, новые многоэтажные дома, красивые отреставрированные старинные здания. Сравните старое и новое, отметьте достоинства каждого. Город наш украшают зеленые парки, цветущие клумбы, много деревьев, красивых газонов. Обратите на это внимание своих детей.

Придя домой, попросите ребенка запечатлеть свои чувства от увиденного, нарисовать то, что понравилось, запомнилось. Принесите эти рисунки в детский сад, покажите, как гордитесь достижениями своего ребенка.

Закрепляйте знания детей о кубанском историческом жилище, старинной посуде, о различных видах ремесел, о разнообразии и красоте природы, животного и растительного мира. Побеседуйте на эти темы с детьми, расскажите о том, что знаете сами. Особенно интересно будет детям из ваших уст и уст бабушек узнать о народных праздниках и обрядах.

Во время праздников привлекайте детей, можно вместе с ними украсить дом, испечь пироги, сделать подарки на Рождество, для членов вашей семьи, родственников; пойте вместе песни, разучивайте пословицы, повторяйте выученное в группе. Двадцать первый век, как быстро летит время, прошло столетие и жизнь движется вперед. На многие вещи мы начинаем смотреть по-другому, что-то открываем новое, а что-то переоцениваем заново. К сожалению то, что годами копили и бережно сохраняли наши деды и прадеды мы стремительно успели растерять. В погоне за западной модой, мы забываем культуру своего народа, становимся безликой массой. Мы перенимаем культуру запада, а порой не знаем, как жили наши предки всего двести лет назад, как отдыхали, как работали, как отмечали праздники, о чем они думали. Меня всегда волновал этот вопрос, что передадим мы своим внукам и правнукам. Будет ли нам, что им поведать о своей неповторимой народной культуре, о своей самобытности. Предания на Кубани к сожалению не записывались, а передавались устно от стариков к детям. Они отражали самые разные стороны жизни кубанцев. Смогут ли наши дети ответить на вопросы, связанные с культурой казачества. Мы должны вернуть утраченные человеческие ценности, восстановить связь времен. Без прошлого нет настоящего и будущего. Пагубно забывать о своем культурном прошлом, об обычаях и традициях. Ведь это прямой путь к бездуховности. Именно культура родного народа должна быть неотъемлемой частью души ребенка, лечь в основу его воспитания как полноценной, гармоничной личности и гражданина своей Родины.

5.7.3. Конспект родительского собрания.

Тема: «Традиции семьи»

Уважаемые родители! Сегодня мы собрались, чтобы поговорить о семейных традициях и их значении в воспитании и развитии ребенка.

Семья - это громкое слово!

Семья - это звонкое слово!

Семья - это важное слово,

Об этом вам скажет каждый.

Семья - это солнце светит,

Семья - это звезды на небе,

Семья - это всё любовь.

Любовь сыновей и отцов,

Любовь дочерей и мам.

Любовь свою дарим вам!

А.В. Сидорова

Как Вы считаете, кому принадлежит ведущая роль в воспитании ребенка – семье или детскому саду? (Услышать ответы родителей)

Приоритет в воспитании ребенка, бесспорно, принадлежит семье. Детские сады являются помощниками семьи.

Преобладающая часть родителей не профессиональные воспитатели. Они не имеют специальных знаний в сфере воспитания и образования детей, нередко испытывают трудности в установлении контактов с детьми. И свою основную цель мы видим в том, чтобы помочь родителям преодолеть эти трудности:

научить родителей слышать и понимать своего ребенка, формировать мотивы успеха;

повысить уровень педагогической культуры родителей;

достичь оптимального уровня взаимодействия детского сада и семьи через созданную систему социального партнерства.

В процессе этой работы мы всем педагогическим коллективом решаем следующие задачи:

➤ Приобщить родителей к участию в жизни детского сада через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы.

➤ Изучить семью и установить контакты с её членами для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

➤ Создать в группах условия для совместной деятельности детей и их родителей.

➤ Пробудить желание увидеть проблемы своего малыша изнутри, сотрудничать с педагогами ДООУ (специалистами) с целью их решения.

➤ Использовать образовательный потенциал родителей для обучения и воспитания детей. (проведение семинаров - практикумов, открытых занятий, организация и проведение различных мероприятий)

Для себя мы определили основные принципы взаимодействия с семьей: все формы должны быть интересными для семьи;

родители и педагоги должны иметь право выбора внутри предлагаемой формы взаимодействия; родители имеют возможность действовать со своим ребенком и выглядеть в его глазах значимым.

Итак, чтобы наладить отношения с родителями, сделать их конструктивными, чтобы оказывать поддержку и помощь усилиям семьи в воспитании ребёнка, мы пересмотрели основы взаимоотношений с родителями. Для эмоционального контакта нужна доброжелательность, приветливость, открытость. Для информационного контакта - готовность принять от родителей сведения о ребёнке и поделиться своей информацией о его действиях и деятельности, о его состоянии и поступках. А высшей целью и основным содержанием работы ДЕТСКОГО САДА (воспитателя) должен быть - Ребенок, а не потребности детского сада, не образовательная программа, тем более не методики обучения.

Вся система работы с родителями направлена на принятие семьи как первого и самого главного действующего лица в воспитании и образовании ребенка. Наряду со сложившимися традиционными формами работы с семьёй мы не один год используем и новые формы и методы взаимодействия с родителями. Наиболее удачными и продуктивными из них мы проложили прочный мостик к сердцам родителей. Среди них активное участие родителей в жизни детского сада, в утренниках, в субботниках, посадке, нетрадиционные родительские собрания - общение, участие родителей и детей в проведении родительских собраний.

Слово предоставляется воспитателям:

Единственная настоящая роскошь - это роскошь человеческого общения. Умеем ли мы пользоваться этой роскошью в своих семьях, в кругу друзей, учим ли мы этому своих детей?

Сегодня на нашем собрании нам предстоит обсудить это, поделиться опытом, поговорить о семейных традициях.

Семейные традиции - это не только праздники, но и торжественный обед каждое воскресенье, когда вся семья в сборе, а из серванта извлечён праздничный сервиз - тогда через много лет пожилые родители не будут сидеть за воскресным столом в одиночестве.

Если 1 сентября вы с ребенком сажаете деревце или под Новый год с детьми наряжаете елку, или 9 мая по-особому поздравляете дедушку или соседа - ветерана, все это скрепляет семейные узы, помогает в воспитании детей».

В каждой семье есть традиция: по вечерам вы с ребенком ведём душевные беседы. Вы садимся рядышком и рассказываем друг другу о прожитом дне, о впечатлениях, о новшествах. Всё это, конечно же, строится на доверии.

Сохранение доверия в семье - ещё одна хорошая традиция. Доверие - это возможность честно и прямо обсуждать любые, даже самые сложные, темы друг с другом. Сохранить взаимное доверие в семье - одна из самых важных задач родителей.

Представьте, что вы хотите попасть в запертый дом, но хозяин дома не дал вам ключ. Что делать? Взломать дверь, залезть через окошко? Вряд ли хозяину это понравится. Раз он не дал вам ключ, значит, не хочет вас пускать.

Жизнь ребёнка - это огромный мир. Чтобы в него войти, чтобы помочь маленькому хозяину этого мира, нужно иметь волшебный ключ, который называется доверием.

Маленькие дети доверяют своим родителям и даже просто взрослым людям. Если ваш ребёнок сейчас рассказывает вам свои тайны - уважайте это, не смейтесь, понимайте - для него это важно!

Входит ребёнок и читает стихотворение:

Маму я свою люблю, Ей секрет я расскажу! Мальчик новый к нам пришёл, И ко мне он подошел.	Стал со мною он играть, Стал со мною рисовать, Подарил он мне игрушку. А зовут его - Илюшка!
--	---

Уважаемые родители, Вы получили творческое задание, подумать, вспомнить о традициях вашей семьи. Описать их, написать, какие ещё традиции вы хотели бы видеть в вашей семье. Может быть они были в семье вашего детства, а сейчас утрачены (сочинение на данную тему, поделиться семейными традициями).

Мы рассмотрели и обсудили все ваши предложения и сочинения. Очень нам понравилась традиция семьи:

«Мы всегда вместе...» С вашего разрешения я зачитаю отрывок из вашего сочинения. Это очень трогательный рассказ. Расскажите нам, пожалуйста, об этой традиции.

Готовясь, к собранию родители отвечали на вопросы АНКЕТЫ, сейчас мы провели анализ и сообщим результаты. *(Воспитатели.)*

Как вы думаете, детские праздники в семье - это хорошая традиция? Нужны ли они нашим детям? (выслушать ответы родителей и подвести итог)

Да, ребенку для полноценного развития праздник необходим как воздух. Праздник для ребенка не то, что для нас, взрослых. Праздник - это событие в детской жизни, и ребенок считает свои дни от праздника до праздника, как мы свои года от одного важного события до другого. И наоборот, «тускло и серо было бы это детство, если бы из него выбросить праздники», - писал К.Д.Ушинский.

Игра «Вопрос - ответ».

Предлагаем родителям цветок - ромашку. Родители по желанию отрывают лепесток, читают вопрос, и мы вместе обсуждаем ответ. Параллельно на некоторые вопросы включается магнитофонная запись с ответами детей.

1. Могут ли помочь праздники в воспитании у ребенка положительных черт характера?

2. Можно ли посадить за один праздничный стол со взрослыми детей? В каких случаях да, нет?

3. Предложите детскую забаву - игру для празднования дня рождения.

4. Какие праздники, кроме дня рождения, вы устраиваете для ребёнка?

5. Вы приглашены в гости. О каких правилах и в какой форме напомним ребёнку?

6. Вы ждете гостей, друзей вашего ребёнка. О чем напомним ему до прихода гостей?

7. Дети, пришедшие в гости разбросали игрушки. Как поступить хозяевам?

8. Вашему ребёнку подарили игрушку, которая у него уже есть. Как он поступит?

9. Какие подарки Вы дарите детям?

10. Как Вы устраиваете детские праздники в своей семье?

Итог после Игры «Вопрос - ответ».

Праздники для ребенка – это хорошая семейная традиция. Загадки, викторины, познавательные игры – развивают ум ребёнка. В доме праздник – нужно подготовить подарки, украсить комнату, всё вымыть, вычистить – так входит труд в жизнь ребёнка. А когда мы поем, рисуем, читаем стихи, танцуем, гримируемся, слушаем музыку – разве не воспитываем мы своих детей эстетически?

Какой праздник пройдет без веселых подвижных игр, где ловкость и сообразительность способствует здоровому росту?

И ещё - семья - это коллектив. Пусть маленький, разновозрастной, но коллектив. И в праздничных заботах ярко проявляется воспитательное богатство коллективной работы. Семья - это основа всего доброго, положительного, то есть в ребёнке. В семье закладывается уважение и любовь к семейным традициям! Любите своих детей, уважайте их мнение, желания и они ответят вам тем же! Дружите с детьми!

Воспитатель, под спокойную, мечтательную музыку, читает стихотворение А. Лопатиной «Дружите с детьми».

1. Не жалейте время для детей, Разглядите взрослых в них людей, Перестаньте ссориться и злиться, Попытайтесь с ними подружиться.	4. Научитесь детям доверять - Каждый шаг не нужно проверять, Мнение и совет их уважайте, Дети - мудрецы, не забывайте.
2. Постарайтесь их не упрекать, Научитесь слушать, понимать. Обогрейте их своим теплом, Крепостью для них пусть станет дом.	5. Взрослые, надейтесь на детей И любите их душою всей Так, как невозможно описать. Вам тогда детей не потерять!
3. Вместе с ними пробуйте, ищите, Обо всем на свете говорите, Их всегда незримо направляйте	

И во всех делах им помогайте.	
-------------------------------	--

И сейчас, здесь появится смысл всей вашей жизни, самое дорогое, что у вас есть. Встречайте, ваши дети!

Дети под музыку входят в зал и дарят родителям рисунки на тему: «Моя семья». Читают стихи воспитанники старшей группы:

1. Семья – защита от обид, Для малышей она как щит. Как прочная она броня, От холода и от огня.	3. Семья - любви волшебный край, Она как драгоценный рай, В котором вера и мечта Ее не иссякает никогда.
2. Случилась с малышом беда, Семья поймёт его всегда; Порой за шалость побернёт, Но все равно потом простит.	4. Всем детям на земле нужна Семьи волшебная страна, Чтобы любить и жалеть, Чтобы они могли взлететь.

У нас в детском саду есть традиция - устраивать праздники для детей: «Осень», «День народного единства», «День матери», «Святочные вечера», «День защитника Отечества», «Масленица», «Марта», 12 апреля «День космонавтики», «Весна», «Пасха», 9 Мая «День Победы», «День России», «День семьи, любви и верности», «Яблочный спас». И на этих праздниках, как правило, дети наиболее активны, чем родители. Дети - показывают, родители - смотрят. Я предлагаю сейчас побыть активными родителей, решить задачу: Попробуйте сосчитать, сколько в этой семье человек.

Послушай, вот моя семья: Дедуля, бабушка и брат. У нас порядок в доме, лад И чистота, а почему?	Две мамы есть у нас в дому Два папы, два сыночка, Сестра, невестка, дочка, А самый младший - Я Какая же у нас семья. (6 человек)
--	--

Современную семью укрепляют эмоциональные связи родителей и детей. Характер эмоционального благополучия или неблагополучия ребёнка определяется его эмоциональными отношениями с взрослыми в семье. Общение с взрослыми является одним из важнейших факторов, которые влияют на развитие ребенка.

Семейные традиции - конечно, это праздники, которые отмечаются всеми членами семьи, торжественные обеды по выходным, когда вся семья в сборе и достаётся праздничный сервиз. Это может быть традиция сажать деревце или под Новый год украсить живую ёлку. Это традиция - вместе с ребёнком посещать выставки, театры, музеи. Это и совместные игры. Это и поздравление родственников. Это и традиционные походы, прогулки и пикники на природу. Это и составление своей родословной, и составление семейных альбомов. Это и праздники по поводу дней рождения ребёнка.

Свое выступление закончу стихотворением о семье

Что может быть семьи дороже?
Теплом встречает отчий дом,
Здесь ждут тебя всегда с любовью,
И провожают в путь с добром!

Отец и мать, и дети дружно
Сидят за праздничным столом,
И вместе им совсем не скучно,
А интересно впятером.

Малыш для старших как
любимец,
Родители - во всём мудрей,
Любимый папа – друг,
кормилец,
А мама ближе всех,
родней.
Любите! И цените счастье!
Оно рождается в семье,
Что может быть её дороже
На этой сказочной земле!



Вывод:

Свою работу я начала с того, что разработала перспективный план, методическую разработку «Казачье образование» к долгосрочному проекту «На Кубани я живу - про Кубань все знать хочу».

Поставила определённые задачи:

- * повысить интерес детей к истории своего народа;
- * обогатить знания детей об образе жизни людей на Кубани в старину, их трудовой деятельности;
- * знакомить с историей жилища кубанских казаков, их домашней утварью.

Для реализации этих задач мы с помощью родителей оформили в группе Кубанский уголок.

В группе собраны материалы для ознакомления с жизнью казаков. Родители сшили кубанские казачьи костюмы для кукол, дополнили поделками и предметами быта.

Реализуя задачи своей работы, я поняла, что детям необходимо исследовать предметы кубанского быта. Держа в руках глиняную посуду: чугунок, крынку, деревянные ложки, дети с интересом знакомились с ними.



Родителями и воспитателем были изготовлены книжки - малышки.

Я на личном опыте убедилась, как развивается детская любознательность, наблюдательность и интерес к условиям жизни в старину. Дети вначале лишь пассивные слушатели, уже спустя короткое время стали стремиться самостоятельно, находить ответы на возникающие вопросы, сами активно задавали вопросы о том, что их заинтересовало, проводили сравнение. Кроме того тема работы позволяла развивать познавательные и творческие способности детей.

Свои наблюдения дети отражают в работах по лепке, аппликации, рисованию. А затем работы детей выставлялись на выставке «Кубанские мастера».

Наиболее важной и интересной для детей была экскурсия в мини - музей детского сада дети познакомились с кубанским бытом, рассматривали фотографии с изображением семей казаков, знакомились с орудием труда, предметами быта.

Исполняя народные песни, пословицы и поговорки дети полностью раскрывают свои таланты.

В процессе работы дети становились активнее, эмоциональнее, у них значительно повысился произвольный интерес к историческому прошлому.

Таким образом, я ещё раз убедилась, что веду работу в правильном направлении. И моя задача - учить детей помнить, на какой земле мы живём, беречь и уважать наследие своего народа.

Посвящение в казачат.



В нашем детском саду существует традиция. Ребят каждый год посвящают в казачата. Атаманами наставниками выбирается атаман детского сада. Два года подряд дети выбирали самого достойного на это звание ребёнка из нашей группы. Это звание они проносят два года, показывая делами и достойными поступками, а затем передают вместе с буловой вновь атаману.

Библиографический список

1. Арнаутова Е.П. «Преемственные связи ДООУ, школы и родителей», М., 2016.
2. Веракса Н. Е. Проектная деятельность дошкольников: учеб. пособие / Н. Е. Веракса. – М.: Мозаика – Синтез, 2013.
3. Сборник материалов из опыта работы методических служб, дошкольных образовательных учреждений Краснодарского края по ознакомлению детей с природой, приобщению к культуре, формированию любви к родной Кубани «Ты Кубань, ты наша Родина», Т.П. Хлопова, Н.П. Лёгких, И.Н. Гусарова, С.К. Фоменко, Л.М. Данилина; Трифонова Т.А. Мигунова И. В Дошкольникам о Кубани: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных организаций – Краснодар: Перспективы образования, 2016 .- 104 с
4. Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных организаций «Дошкольникам о Кубани» Т. А. Трифоновой;
5. Данилина Т.А., Ладога Т.С., Зуйкова М.Б. «Взаимодействие дошкольного учреждения с социумом», М., 2013.
6. Захарчук А. Л. Методические особенности формирования представлений о малой Родине у старших дошкольников // Вопросы дошкольной педагогики. — 2015. — №2.
7. Зверева О.Л., Кротова Т.В. «Общение педагога с родителями в ДООУ», М., 2015.
8. Бурляева О.В. Организация работы по ознакомлению дошкольников с историей родного края / О. В. Бурляева // Детский сад: теория и практика: научно-методический журнал. – 2011. – №9.
9. Козлова А.В., Демеулина Р.Т. «Работа ДООУ с семьей», М., 2014.
10. Кочерга Н.А. Родное Приазовье (Очерки истории Ейского района) Ейск: Хит, 2014.
1. Программа «Краеведение для дошколят» (для детей 4-7 лет) МБДОУ ДСКВ № 15 г.Ейска МО Ейский район под руководством группы: Передерей Е.А., старший воспитатель; Петренко А.И., старший воспитатель; Шиманчук Ю.Н., учитель логопед; Гишварова А.С., воспитатель; Брагина Н.Б., воспитатель; Кравцова С.Е., воспитатель г.Ейск, 2015г.
2. «Проектная деятельность старших дошкольников» /авт.- сост.В.Н. Журавлева. – Волгоград: Издательство ВГИПК РО, 2017. -320с.
3. Ты, Кубань, ты наша Родина, краснодар: Мир Кубани, 2014.

Источники: интернет-ресурсы: www.nsportal.ru;
www.dohcolonos.ru, диски с записью гимна Кубани, песен Кубанского казачьего хора, детская художественная литература