

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 26 ГОРОДА
ЕЙСКА МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЕЙСКИЙ РАЙОН

Методическая разработка
«Воспитание у детей дошкольного возраста основ патриотизма через
краеведческую деятельность»

(Методическая разработка для педагогов
дошкольных образовательных учреждений и родителей)

Автор - составитель:
Яковенко Екатерина Владимировна,
воспитатель

Ейск, 2023 год

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. АННОТАЦИЯ.....	3
2. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	4 - 9
3. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ.....	9-22
3. 1. Воспитанию у детей дошкольного возраста основ патриотизма через краеведческую деятельность.....	9-11
3.2. Построение образовательного процесса по воспитанию у детей дошкольного возраста основ патриотизма через краеведческую деятельность обучению детей.....	11-13
3.3. Структура работы по воспитанию у детей дошкольного возраста основ патриотизма через краеведческую деятельность.....	14 - 18
3.4. Содержание работы с родителями.....	18 - 19
3.5. Организация взаимодействия с социумом.....	19 - 21
4. ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	22
5. СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....	24
6. Приложение	
Приложение №1. Клуб выходного дня «Казачьи посиделки»	
Приложение №2. Развлечение «Эх, разгуляй»	
Приложение №3. Праздник «Посвящение в казачата»	
Приложение №4. Сборник конспектов ОД по казачеству	
Приложение №5. Казачья сказка «Казаки и разбойники»	

АННОТАЦИЯ

Методическая разработка по воспитанию у детей дошкольного возраста основ патриотизма через краеведческую деятельность создана с целью оказания помощи педагогам дошкольных учреждений казачьей направленности.

В материалах представлен опыт работы с детьми дошкольного возраста по возрождению и ознакомлению с духовными традициями Кубанских казаков, через использование представленных в методической разработке конспектов образовательной деятельности, сценариев праздников, плана проведения экскурсий, плана работы с родителями (законными представителями), а также через организацию выездных мероприятий.

Основная идея данной методической разработки по краеведению основывается на формировании у детей дошкольного возраста системных знаний об истории, традициях и культуре, родного Кубанского края, воспитании чувства любви и уважения к своей малой родине, гордости за нее.

Неотъемлемым условием для достижения качества и результата воспитания и обучения дошкольников является взаимодействие всех педагогов ДОО: воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога-психолога, учителя-логопеда, родителей (законных представителей), а также зависит от их уровня профессионального мастерства и творчества педагогов.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В настоящее время стало особенно актуальным воспитание у подрастающего поколения нравственно – патриотических качеств, чувства любви к своему Отечеству.

Современные педагоги считают очень важным направлением работы данную область. Ведь воспитание, направленное на изучение традиций своего народа, правдивых фактов истории, нравственных примеров старшего поколения – это основа для развития инициативы, чувства патриотизма у старших дошкольников. Очень важно, чтобы каждый ребенок проникся этим стремлением сохранить и приумножить исторический опыт своего народа. Любая хутор, поселок, край, город по – своему неповторимы. В каждом из них своя уникальная природа, свои традиции и свой быт.

Материал, представленный в методической разработке по воспитанию у детей дошкольного возраста основ патриотизма через краеведческую деятельность позволяет сформировать у дошкольников представления о том, чем славится родной поселок, родной город, родной край. Детям важно наглядно доказать и показать, что родной город славится своей историей, достопримечательностями, традициями, мемориалами, памятниками, известными людьми. Очень важно погрузить ребенка в атмосферу эпохи прошлого: национальность кубанского казачьего быта, кубанскую речь, народные традиции, фольклор. Я считаю, что именно таким образом мы сможем сформировать любовь к малой и большой Родине.

Перед собой я ставлю одну из главных и основных задач в воспитании дошкольников – воспитание духовно – нравственных качеств у детей дошкольного возраста. Чувство привязанности и любви к Родине начинается у ребёнка с отношения к семье, к родным и близким людям: к папе, маме, бабушке, дедушке, с любви к дому, в котором он родился и живет, к улице, на которой проходит его детство, к детскому саду, городу. Со временем, расширяясь, эта любовь переходит в любовь к родному краю, стране, к ее истории, прошлому и настоящему. Семья, для детей дошкольного возраста – главный пример, первая ступень воспитания нравственно – патриотических качеств.

Уже с дошкольного возраста, с целью воспитания нравственно – патриотических качеств на базе нашего дошкольного учреждения я провожу систематическую, целенаправленную работу по краеведению, направленную на развитие и воспитание основ патриотизма.

Нравственно – патриотическое воспитание – это большая и кропотливая работа. Она направлена на приобщение к истокам кубанской казачьей культуры, природе родного края, воспитание эмоционально – действенного отношения, и реализуется через социально – коммуникативное и познавательное развитие.

Основным этапом формирования любви к Родине я считаю знания детей, накопленные социальным опытом жизни в своем поселке, городе, крае; усвоение принятых норм поведения, взаимоотношений, приобщение к миру его культуры. Немаловажным этапом работы в развитии основ патриотизма у дошкольников через краеведческую деятельность является активное сотрудничество педагогов с родителями воспитанников.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников дошкольного учреждения способствует бережному отношению к традициям, сохранению семейных связей. Ведь бабушки, дедушки воспитанников – это живые участники истории нашего города. Старые открытки, фотографии, рассказы старших членов семьи, во многом помогают детям глубже осознать исторические факты, события, почувствовать связь и духовную близость с родной землей.

Краеведческая деятельность в моей работе также направлена на сплочение детских коллективов, укрепляет их дружбу на основе общих дел.

Материал, представленный в методической разработке по воспитанию у детей дошкольного возраста основ патриотизма через краеведческую деятельность, позволяет знакомить педагогов дошкольных образовательных учреждений с теоретическими и методическими основами работы по нравственно – патриотическому воспитанию дошкольников через организацию работы по краеведению.

Благодаря данным методическим рекомендациям, педагоги смогут создать систему условий, обеспечивающую всю полноту развития личности ребенка.

Цель методической разработки - создание условий для воспитания у дошкольников любви к своей малой Родине и уважения к ее истории с использованием краеведческого материала в образовательной деятельности дошкольников.

Задачи методической работы:

➤ Формирование у дошкольников начальных представлений о родном поселке, его особенностях, истории и культуре, знаменитых людях поселка Широчанка.

- Развитие у дошкольников положительных чувств к родному поселку, гордости за достижения родного поселка, города, способствующих возникновению чувств любви к Родине.
- Формирование бережного отношения к памятным местам родного поселка.
- Привлечение родителей воспитанников к патриотическому воспитанию дошкольников в семье.

Данные задачи по воспитанию у детей дошкольного возраста основ патриотизма через краеведческую деятельность могут решаться в любых видах детской деятельности.

Актуальность. В настоящее время Россия переживает один из непростых исторических периодов. Современные дети начинают забывать о своих истоках, историю своего народа, своих предках. Дети перестали чтить традиции своего народа, своей семьи, забываются и практически не употребляется фольклорный жанр, пословицы, потешки. Но как бы не менялось общество, я считаю, что мы не в праве забывать о своих корнях. И краеведение является одним из основных источников пополнения знаний для детей о родном крае, традициях, истоках. Мы не должны переставать любить свою Родину.

Общество требует от педагогов активных, самостоятельных, умеющих нестандартно мыслящих членов общества. На мой взгляд работа по данному направлению должна начинаться с осознания себя частью своей малой Родины. В связи с тем, что данные знания не сформированы у детей старшего дошкольного возраста, мною был выбран приоритет дальнейшей работы через краеведение. Краеведение – это своего рода «копилка знаний», собранная предшествующими поколениями. Это наследство, которое оставили нам наши предки. Создание педагогических условий для воспитания у дошкольников любви к своей малой Родине и уважения к ее истории посредством внедрения краеведческого материала в образовательную деятельность дошкольников стало ведущей целью работы.

Практическая значимость: применяя готовый материал на практике педагоги образовательных учреждений могут привить детям любовь к малой Родине, традициям семейным ценностям. Краеведческая работа обеспечивает включение детей дошкольного возраста в ближайшее историко – культурное пространство, что позволяет понять и осознать самобытность истории и культуры родного края, их малой Родины, приобщить дошкольников к духовно – нравственным ценностям, формировать патриотические качества.

Готовый материал по данному направлению систематизирован и прошел апробацию на базе нашего дошкольного учреждения.

Предполагаемые результаты:

Новизна представленной работы заключается:

- в интеграции краеведческих знаний в системе воспитательно – образовательной работы через разные виды детской деятельности: игровую, познавательную, творческую, двигательную и др.;
- в систематизации краеведческого материала,
- в создании и внедрении системы работы по нравственно – патриотическому воспитанию дошкольников;
- в организации предметно – развивающей среды, способствующей воспитанию у детей любви к малой Родине, формированию нравственно - ценностного отношения к ней через знакомство с историей родного поселка, его традициями и культурным наследием.

Важным этапом формирования материалов методической разработки было проведение анкетирования среди родителей воспитанников с целью выявления их уровня знаний по данному направлению. Результат показал низкий уровень знаний и представлений у родителей о родном регионе. Однако заинтересованность родителей была на достаточном уровне, что и послужило отправной точкой в работе.

Следует отметить, что проведена диагностика воспитанников старшего дошкольного возраста. Анализ результатов диагностики познавательной деятельности детей показал недостаточный уровень, отсутствие мотивации и интереса к изучению природы, культуры и традиций родного края.

Таким образом появилась идея и необходимость создания детско – родительского клуба «Казачьи посиделки». Для реализации и функционирования клуба, мною был составлен план работы Клуба выходного дня с дошкольниками и их родителями, в который были включены познавательные занятия, развлечения, праздники, экскурсии (**Приложение № 1 «План работы клуба выходного дня»**).

В рамках детско – родительского клуба «Казачьи посиделки» нами была организована совместная с родителями экскурсия детей в кубанское подворье, находящееся в п. Морской. Данное мероприятие включало в себя экскурсию с экскурсоводом по кубанскому подворью для ознакомления с бытом и хозяйством казаков, убранством хат, подсобным хозяйством, беседы, а также были проведены спортивные мероприятия «Эх, разгуляй!». В завершении

мероприятия детей и родителей ожидал праздничный сюрприз «У самовара не скучаем – разговор ведем за чаем». Данное мероприятие никого не оставило равнодушным (**Приложение № 2**).

Также в рамках работы детско – родительского клуба «Казачьи посиделки», в течение учебного года, нами были организованы экскурсии в Ейский городской музей имени Самсонова. Ребята совместно с родителями посещали музей не однократно, где в процессе экскурсий познакомились с убранством Кубанских казачьих хат, детально рассматривали национальные костюмы, с флорой и фауной нашего края.

В рамках реализации задач данной методической работы, мы проводили работу по преемственности со школой № 15 имени С.Д. Малого города Ейска поселка Широчанка. После посещения музея боевой славы, ребята с гордостью рассказывали о боевых наградах.

Посещение сельской библиотеки в п. Широчанка также входит в план работы детско – родительского клуба. Сотрудники сельской библиотеки активно помогают нам в краеведческой работе: проводят познавательные тематические беседы с детьми; оказывают помощь в подборе необходимой литературы согласно теме краеведческого занятия и возрасту детей. Проводимые мероприятия очень запоминаются ребятам.

Ежегодно в нашем дошкольном учреждении мы проводим всеми любимый праздник «Посвящение в казачата» (**Приложение № 3**). Ребята всегда с нетерпением готовятся и ждут данное мероприятие. Ведь для того, чтобы стать маленьким казаком, нужно хорошо себя вести, быть послушным. Ребята стараются на занятиях, участвуют в конкурсах и соревнованиях. Поэтому для ребят это всегда самый ответственный, волнительный день и настоящий праздник.

В празднике активно принимают участие представители Казачьего хуторского Широчанского общества в лице атамана М.А. Шматко, а также представители духовенства. На празднике ребята активно демонстрируют свои творческие умения и таланты, поют казачьи песни, танцуют. Представители казачества демонстрируют навыки в области флангирования, джигитовки и многое другое. Представители духовенства благословляют ребят и дают напутственные слова. Торжественным моментом праздничного мероприятия становится выбор атамана детского сада. Посвящение ребят в казачата проходит по всем традициям казачества.

В рамках работы детско – родительского клуба «Казачьи посиделки» организуются:

- выставки совместных с родителями поделок на тему: «Кубанское подворье», выставки рисунков, фотографий, макетов, поделок, компьютерных произведений;
- мастер - классы для родителей по изготовлению кукол оберегов;
- использование опыта в жизни детей (работы на садово-огородном участке);
- использование музейной педагогики. В ДОУ создан и функционирует музей «Кубанская казачья хата», а также оформлена рекреация казачьей доблести, где представлены.

В детском саду создана «Казачья библиотека», в которой представлены литературные произведения о казачестве, казачьи сказки, электронные «Казачьи сказки», созданные педагогами совместно с родителями воспитанников, альбомы о быте, традициях и культуре кубанских казаков. В музее представлена информация о бывших и действующих атаманах детского сада, как из числа представителей Хуторского Широцкого казачьего общества, так и из числа воспитанников ДОУ.

- составление «Генеалогического дерева своей семьи», дополненное рассказами о традициях в семье ребенка.

Встречи членов клуба проводятся не реже 1 раза в месяц в воскресные дни. Кроме очных посиделок нами активно используется и онлайн - работа, реализующаяся через использование мессенджеров.

Все запланированные встречи и мероприятия детско – родительского клуба оказывают благоприятное эмоциональное воздействие на детей и родителей, служит основой для понимания истории родного края, приобщения к культуре.

Дети с удовольствием и интересом делятся новыми впечатлениями и полученными знаниями дома.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. Воспитание у детей дошкольного возраста основ патриотизма через краеведческую деятельность.

В современном обществе как никогда становится ясно, что без воспитания у подрастающего поколения основ патриотизма нельзя уверенно двигаться вперед, так как наше будущее должно строиться на духовно – нравственной основе – Любви к Отечеству, к своей Родине. Уже в раннем возрасте человек начинает осознавать себя частью семьи, нации, своей

Родины. Поэтому именно с дошкольного возраста, в период становления конкретно – образного характера мышления, эмоционально – чувственного характера отношения к миру, необходимо закладывать основы патриотизма.

Одним из приоритетных направлений патриотического воспитания в системе образования является краеведение. Осознание значимости проблемы приобщения воспитанников к природе и быту, истории, культуре родного края, любви к родному краю, его природе стало отправной точкой к проведению углубленной краеведческой работы в нашем детском саду.

В работе по краеведению целесообразно использовать материал повседневной жизни, который в доступной для детей форме, позволяет формировать осознанное отношение к окружающим людям, природе и родному краю на основе эмоционального сопереживания, конкретно – образных впечатлений, а также ситуационной вовлеченности.

Краеведческая работа в нашем дошкольном учреждении обеспечивает включение детей дошкольного возраста в ближайшее историко – культурное пространство, что позволяет понять и осознать самобытность истории и культуры родного края, их малой Родины, приобщить дошкольников к духовно – нравственным ценностям, формировать патриотические качества.

Создание педагогических условий для воспитания у дошкольников любви к своей малой Родине и уважения к ее истории посредством внедрения краеведческого материала в образовательную деятельность дошкольников стало ведущей целью работы.

Краеведение в детском саду является одним способов передачи детям тех знаний о родном крае, которые способствуют формированию патриотических чувств. Оно позволяет понять связи родного города, поселка, с Родиной. Осознать, что твой город, родной поселок — это часть великой страны, историю и культуру которой нужно изучать, помогает формировать нравственные понятия и чувства. Краеведение является тем педагогическим средством, которое способствует вовлечению детей дошкольного возраста в художественное творчество, расширяет возможности распространения знаний об искусстве родного края, об особенностях его современной жизни.

Краеведение воспитывает сознательную любовь дошкольников к родному краю как к части нашей Родины, связывает воспитание с повседневной жизнью детей, воспитывает нравственные качества.

Значение краеведения очень сложно переоценить. Воспитывая детей в традициях казачества, мы формируем привязанность к своим истокам, прививаем чувство гордости за свой народ, свою малую родину. Очень важно

опираться на знания культурных ценностей своего народа, традиций, красоту окружающего мира.

Реализация работы по краеведению у детей старшего дошкольного возраста предполагает последовательное, систематическое и разностороннее взаимодействие дошкольников с окружающим миром на базе деятельного подхода и эмоционального восприятия.

2. Построение образовательного процесса по воспитанию у детей дошкольного возраста основ патриотизма через краеведческую деятельность обучения детей.

Краеведение – социально значимое и необходимое направление работы дошкольной организации с детьми. Его основное значение: воспитание детей на событиях, тесно связанных с историей, природой родного края, тем самым формируя глубокую привязанность к малой Родине, чувство гордости. Опора на красоту окружающего мира, культурные ценности и историю родного края – верный путь повышения качества воспитания и обучения дошкольников в духовно – нравственном и патриотическом направлении.

Осознание значимости проблемы развития познавательного интереса и воспитания любви к Родному краю, его истории, культуре, традиций, его природе побудило коллектив нашего дошкольного учреждения к изучению и внедрению краеведческой работы в образовательно – воспитательный процесс. Основной целью работы в данном направлении является: приобщение детей к историческим и духовным ценностям родного края, воспитание уважения к культурным и национальным традициям, формирование поисковой мотивации краеведческой деятельности.

Образовательный процесс по данному направлению строится на основе следующих принципов:

Принцип гуманности. Этот принцип ориентирован на высшие общепринятые человеческие понятия — любовь к семье, родному городу, к своей родине.

Принцип наглядности. Этот принцип заключается в изготовлении пособий и игр на основе исторического и краеведческого материала для того, чтобы сведения об истории, культуре родного края была для ребенка интересна и доступна.

Принцип интерактивности. Принцип реализуется в сотрудничестве с родителями ребенка, детскими учреждениями: библиотеками, музеями,

выставочными залами и т. п.; когда краеведческий материал естественно включается в основные программы дошкольного образования.

Принцип историзма. Этот принцип реализуется с помощью сохранения хронологической последовательности описываемых событий и явлений и сводится к двум понятиям: прошлое (давным-давно) и настоящее (в наши дни).

Формы и методы работы по краеведению используются разнообразные:

- тематические занятия. В процессе образовательной деятельности у дошкольников формируется система элементарных знаний, осуществляется развитие основных познавательных процессов и способностей;
- беседы, позволяют разнообразить тематику мероприятий;
- познавательный рассказ, его необходимо сопровождать наглядным материалом — фотографиями, иллюстрациями, слайдами и т. п.
- экскурсии, обеспечивающие знакомство детей с социальным и культурным разнообразием родного поселка, города;
- праздники, развлечения, на которых дети знакомятся с культурой и традициями народа, населяющего родной край;
- чтение произведений кубанской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края, народных традиций;
- краеведческие игры, которые дают возможность приобщить ребенка к истории, археологии, географии, природе;
- прогулки, путешествия, походы, экологическая тропинка -эти формы незаменимы в краеведческой работе.
- виртуальные экскурсии, которые позволяют расширить кругозор, разнообразить и сделать интересным, а значит и более эффективным образовательный процесс, помогают реализовать принципы наглядности и научности обучения, способствуют развитию наблюдательности, навыков самостоятельной работы у дошкольников.

Основным видом деятельности по ознакомлению детей с родным краем является образовательная деятельность по познавательному развитию. С целью активизировать детскую мыслительную деятельность педагогами используются приемы сравнения, вопросы поискового характера, индивидуальные задания, игры и занятия по опытно – экспериментальной деятельности. В процессе слушания познавательных рассказов исторического характера у детей формируется умение самостоятельно анализировать, делать выводы, обобщать материал.

У детей дошкольного возраста преобладает наглядно – образное мышление, которое необходимо подкреплять демонстрационным материалом:

фотографиями, иллюстрациями, слайдами, схемами, а также предметами старинного быта. Педагогами дошкольного учреждения активно используются информационно – коммуникационные технологии: презентации, виртуальные экскурсии по городу.

Дидактические средства музейной педагогики занимают особое место в краеведческой работе, помогая воссоздать картины прошлого, познакомить с предметами быта, орудиями труда, одеждой наших предков. В нашем дошкольном учреждении создан музей «Кубанская хата», где детям предоставлена практическая возможность действий с предметами, обыгрывания бытовых ситуаций, сюжетов народных сказок. В старшем дошкольном возрасте особо важное место занимают экскурсии в городские музеи, помогающие детям ближе познакомиться с историей родного города, его развитием и достижениями.

Сюжетно – ролевые игры помогают детям на практике применять свои знания и уже накопленный жизненный опыт. Немаловажную роль по ознакомлению дошкольников с природой и бытом, историей, культурой родного края играют дидактические игры (**Приложение № 3**).

Взаимодействие с семьей позволяет окунуться в семейные традиции, прикоснуться к истории своей семьи, заставляет ребенка сопереживать фактам и событиям, происходящим с родными, глубже прочувствовать связь со своей родословной.

Наиболее эффективным условием осуществления нравственно – патриотического воспитания является тесная взаимосвязь дошкольного учреждения с семьями воспитанников. Родители с большим интересом и энтузиазмом принимают участие в создании развивающей среды: краеведческие фотовыставки, создание мини-музеев, оформление праздников атрибутами русского быта, изготовление для детей элементов кубанских казачьих костюмов, организация выставок декоративно-прикладного искусства.

Работа по краеведению проводится комплексно, по принципу «от простого к сложному».

Успех в развитии духовно – нравственных и патриотических чувств у дошкольников может быть, достигнут при условии того, что педагог в достаточной степени владеет знаниями об истории своего города, своей страны. Ведь прежде чем учить детей, необходимо самому обладать необходимыми знаниями, уметь преподносить материал доходчиво, понятно, увлекательно.

3. Структура работы по воспитанию у детей дошкольного возраста основ патриотизма через краеведческую деятельность.

Одной из основных задач воспитания детей дошкольного возраста наше дошкольное учреждение ставит патриотическое воспитание. Любовь к России, к ее истории, ее культуре, к ее народу может возродить великую страну. Эта любовь начинается с малого – с любви к нашей малой родине.

Краеведческая работа в дошкольной организации является формой изучения родного края.

Интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно – волевой, эмоциональной сфер личности ребенка происходит в дошкольном возрасте. В этот возрастной период дети активно усваивают ценности общества, в котором они живут. Именно поэтому важно начинать вести краеведческую работу с детского сада – в период становления социализации и личности.

Основное содержание работы по краеведению определено двух образовательных областях: «Социально-коммуникативное развитие» и «Познавательное развитие».

Социально – коммуникативное развитие дошкольников направлено на:

- осознание норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- развитие самостоятельности, саморегуляции собственных действий, целенаправленности;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, воспитание эмоциональной отзывчивости, умения сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в дошкольном учреждении;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Познавательное развитие дошкольников направлено на:

- развитие любознательности и познавательной мотивации детей;
- развитие воображения и творческой активности, формирование познавательных действий, становление сознания;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, формирование

представлений о социокультурных ценностях своего народа, о традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Интеграция краеведческой работы с другими видами детской деятельности может состоять в следующем:

- участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу;
- участие дошкольников в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (подкормка птиц, посильная уборка участка после листопада, полив клумб);
- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;
- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине;
- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- совместное участие детей с родителями и воспитателями в социально – значимых событиях, мероприятиях (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

В нашем дошкольном учреждении моя работа по данному направлению ведется в старшей и подготовительной группах казачьей направленности. Отбор содержания краеведческой работы проводился с учётом социально – культурных особенностей контингента воспитанников и их семей, по принципу наглядности и доступности материала, с учетом познавательных и коммуникативных потребностей дошкольников, психологических особенностей данной возрастной категории.

Знания детей о родном крае, его людях, природе, традициях – основа воспитания патриотических чувств. Чем точнее и глубже эти знания, тем эффективнее процесс формирования нравственно – патриотических чувств у дошкольников.

Краеведческий материал структурно распределен по 5 блокам: «Моя семья», «Моя малая родина – Кубань», «Родной край», «Народная культура», «Воины - защитники».

Содержание блоков вводится постепенно: от наиболее значимого ребёнку материала (дом, семья) к менее близкому (культурно – исторические особенности края).

Каждый блок имеет тематический план, в котором изменяются только содержание, объем познавательного материала, его сложность и длительность изучения (для каждой возрастной группы). Отдельные темы краеведческого плана приурочены к конкретным событиям и праздникам, например, в феврале «День защитника Отечества», в мае «День Победы», в июне «День защиты детей», и т.д., обеспечивая тем самым связь с общественными событиями.

Работа по каждому блоку включает в себя: занятия, игры, продуктивные виды деятельности, экскурсии, праздники.

1 блок – «Моя семья».

Цель: повышение педагогической компетентности родителей по данной теме; расширять знания детей о своей родословной, о семейных традициях.

Реализация:

- организация и проведение родительских собраний, консультаций, бесед, в ходе которых педагоги объясняют родителям воспитанников о важности приобщения детей к культурно – историческим ценностям родного края;
- проведение совместных мероприятий и детских праздников с родителями;
- организация выставок детско - родительского творчества в виде выставки рисунков, фотографий, макетов, поделок;
- изготовление книжек – малышек, сопровождающихся рассказом о своей семье;
- изготовление Гербов семьи;
- составление генеалогического древа воспитанниками подготовительной группы совместно с родителями;
- изготовление фотоальбом «Моя семья».

Участвуют воспитанники всей группы каждой возрастной категории. Родители принимают активное участие в проекте социально – педагогической направленности «Моя семья».

2 блок – «Моя малая родина – Кубань».

Цель: изучить символику края, гимн, герб, флаг; дать представления о культуре казаков.

3 блок – «Родной край».

Цель: расширять представления о родном крае, городе, поселке. Изучить символику: гимн, герб, флаг.

Работа по 2 3 блокам включала:

- изучение символики Кубани, Краснодарского края, города Ейска.
- экскурсии в Ейский городской музей имени В.В.Самсонова.
- информационные беседы по духовно – нравственному и патриотическому воспитанию детей групп казачьей направленности о культуре, традициях кубанских казаков, их быте, ремесле, орудиях труда, о кубанском казачьем подворье и верном друге казака – коне.
- праздники и развлечения с приглашением представителей духовенства и казачества.
- создание фотоальбома «Моя Кубань, мой край родной» и лэпбуа «Мой край родной».
- изготовление сборника кубанских казачьих сказок, которые проиллюстрировали родители. Данные сказки были записаны и в голосовом формате, для удобства восприятия (**Приложение № 5**).

Родители в тесном сотрудничестве с представителями казачества принимали активное участие в проектах социально – педагогической направленности «Мой город Ейск», «На Кубани я живу, про Кубань все знать хочу!».

4 блок – «Народная культура».

Цель: познакомить и расширить знания детей в области народного фольклора, предметов декоративно – прикладного искусства, народных праздников и их назначения.

Работа включала:

- экскурсии в музеи детского сада и школы для ознакомления с предметами декоративно – прикладного искусства;
- экскурсии в Храм великомученика Георгия Победоносца в поселке Широчанка;
- тематические беседы, виртуальные экскурсии;
- представители казачества проводили с детьми познавательные беседы по данной тематике, тематические вечера;
- развлечения и народные праздники с участием представителей казачества и духовенства: «Посвящение в казачата», «Эх, разгуляй», «Масленица», «Пасха», «Яблочный спас» и другие.
- изготовление настольной игры – дидактическое лото: «Моя Кубань».

5 блок – «Воины - защитники».

Цель: расширять представления о подвигах героев нашего поселка.

Содержание работы:

- знакомство воспитанников с военными профессиями,
- выставки военной техники, сделанной руками родителей совместно с детьми,
- виртуальные экскурсии: «Города - герои»,

Педагоги приглашали представители Ейского городского музея им. В.В. Самсонова, которые знакомили детей с временами военных лет, демонстрируя предметы обихода, элементы военного снаряжения, использовавшихся во времена Великой Отечественной Войны. А также воспитанникам был организован просмотр презентации: «Вещмешок солдата». Дети имели возможность рассмотреть и потрогать все принесенные музейные экспонаты.

Родители активно вовлечены в работу:

- бабушки и дедушки рассказывали детям семейные истории на военную тематику, воспитанники же пересказывали военные истории в группе детского сада.
- создавались военные альбомы с фотографиями пап, дедушек, родственников.
- развлечения, праздники на военную тематику с приглашением и активным участием казаков, ветеранов, и участников боевых действий.
- выездные акции с детьми для поздравления ветеранов на дому.

Данные мероприятия помогают воспитывать у детей чувство патриотизма, сострадания, гордости за свою родину.

Каждый блок включает в себя тематические занятия, например, «Знакомство с символикой Краснодарского края», «Одежда казака и казачки», «Быт казаков» и другие (**Приложение № 4**).

4. Содержание работы с родителями.

Одним из условий успешной работы по данному направлению является сотрудничество с родителями воспитанников. На родительских собраниях важно рассказывать родителям о необходимости и важности приобщения детей к культурно – историческим ценностям родного края, родного города, родного поселка. Интересным направлением является мероприятия в рамках клуба выходного дня, кубанских гостиных с приглашением казаков, совместное посещение Ейского городского историко – краеведческого музея имени В.В. Самсонова, создание буклетов, проведение консультаций.

Важным этапом реализации краеведческой работы является приобщение родителей к активному участию в создании и обновлении предметно – развивающей среды, оснащении и оборудовании кубанских уголков, благоустройству клумб на территории детского сада. Родители активно участвуют в организации тематических прогулок и экскурсий, выездных походах.

В последнее время практикуется новая форма работы с родителями – виртуальные экскурсии. Созданы презентации по определенному направлению, например, «Природа Кубани», «Животные Кубани», «Заповедники края» и другие, которые расширяют кругозор не только родителей, но и детей.

Во время организации педагогических гостиных с родителями обсуждается важность и значимость краеведческой работы, расширяются знания и представления родителей в духовно – нравственном и патриотическом воспитании детей, восполняются знания родителей по краеведению. С детьми дома родители проговаривают и закрепляют полученные знания, учат пословицы, поговорки и казачьи заповеди.

Таким образом, мы расширяем знания не только детей, но и образовываем родителей, так как не у всех есть возможность путешествовать по краю.

Наши родители принимают активное участие в тематических выставках, например, «Кубанская хата», «Казачья одежда», «Осенины», «Кубанская утварь» и другие. Кроме того, родители принимают активное участие в пополнении музея детского сада экспонатами кубанского казачьего быта, а так же домоткаными половичками, ковриками, рушниками, глиняной и чугунной утварью.

В рамках работы, по воспитанию у детей дошкольного возраста основ патриотизма через краеведческую деятельность был организован клуб выходного дня: «Казачьи посиделки», позволяющий активно взаимодействовать с социумом (**Приложение №1**).

5. Организация взаимодействия с социумом

Установление позитивного опыта взаимодействия с социумом значительно повышает уровень краеведческой работы. Внешние связи должны строиться с учетом интересов детей, родителей и педагогов. В рамках взаимодействия с социумом воспитанники: посещают музеи, библиотеки,

школы, участвуют в конкурсах, в спортивных соревнованиях, встречаются с интересными людьми поселка и города.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций – партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия);

- проведение на базе дошкольного учреждения совместных с организациями – партнерами различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

- реализация различных проектов воспитательной направленности, разрабатываемых детьми совместно с родителями (законными представителями) и педагогами с организациями – детский сад сотрудничает со следующими организациями:

- Широчанское хуторское казачье общество в лице атамана Шматко М.А., казака – наставника А.Н. Рыкова;

- Местная религиозная организация Ейский Приход Введения во храм Пресвятой Богородицы Ейской и Тимашевской Епархии Екатеринодарской и Кубанской Митрополии Московского Патриарха Русской Православной Церкви, в лице Иерея Александра Соколова. Представителем является катехизатор Введенского Храма Е.В. Долголенко;

- Храм великомученика Георгия Победоносца, находящегося в поселке Широчанка, настоятель: Протоиерей Валерий Шумков;

- средняя школа № 15 имени С.Д. Малого г. Ейска МО Ейский район.

- Ейский городской историко – краеведческий музей имени В.В. Самсонова;

- Сельская библиотека п. Широчанка.

Особый интерес у детей вызывают экскурсии в историко - краеведческий музей города имени В.В. Самсонова. Сотрудники музея организуют тематические выставки для ребят, например: «Пасха в кубанской семье», «Вещмешок солдата», «Освоение кубанских земель», «Природа Краснодарского края», «Красная книга Кубани», «Животные Краснодарского края» и т.д. Такие тематические выставки вызывают огромный интерес для детей и родителей. Позволяют привить интерес не только к казачьим традициям, но и к посещению музеев.

Казачье хуторское Широчанское общество в лице атамана М.А. Шматко и казака – наставника А.Н. Рычкова систематически проводят с ребятами беседы – занятия, направленные на развитие духовно – нравственных и

патриотических чувств детей групп казачьей направленности. Такие встречи не оставляют детей равнодушными, воспитанники с нетерпением ждут встреч с казаками – наставниками.

Представители казачьего общества, а также представители духовенства регулярно принимают участие в праздничных мероприятиях дошкольного учреждения, например: «Эх, разгуляй», «Масленица», «Пасха», «Яблочный спас» и другие. Праздник «Посвящение в казачата» не оставляет равнодушными всех участников праздничного мероприятия (родители, казаки – наставники, представители духовенства, приглашенные гости). Представители казачества демонстрируют навыки в области флангирования, джигитовки и многое другое. Посвящение ребят в казачата проходит по всем традициям казачества.

Катехизатор Введенского Храма Е.В. Долголенко знакомит дошкольников с основами православной культуры, вводит их в интересный и увлекательный мир духовного краеведения, дает знания об основах православной веры.

Особый след в душах ребят оставило посещение Храма великомученика Георгия Победоносца, где дошкольникам представилась возможность познакомиться с устройством православного храма. Грамотно спланированная и организованная краеведческая работа позволяет детям получить большой запас знаний и впечатлений, дает возможность почувствовать себя активными участниками в жизни края и помогает искренне полюбить свою Родину.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Результаты организации краеведческой работы с детьми старшего дошкольного возраста показывают, что воспитанники нашего детского сада научились осознанно воспринимать события, факты, явления социальной действительности, анализировать их. Их интерес проявляется в детских вопросах, рассказах, рисунках; у детей появилось активное желание участвовать в мероприятиях детского сада, проводимых в сотрудничестве и взаимопонимании с родителями, организациями – партнерами. Данные факты говорят о том, что у дошкольников повысился уровень нравственно – патриотического воспитания.

Результатом проводимой работы по краеведению является то, что у детей обогащены знания об истории, культуре и природе родного города, края. В процессе познания малой Родины дети учатся любить ее, любить и уважать людей, живущих рядом, возрастает интерес к истории своего народа, к его традициям.

В процессе реализации краеведческой деятельности по основам патриотического воспитания дошкольники стали более открытыми в проявлении чувств: говорят о своей любви к городу, родной природе, проявляют уважение к ветеранам, проявляют желание узнавать историю родного города, края. Прделанная работа помогла в развитии у воспитанников умения сравнивать и сопоставлять события и явления, дети научились разграничивать события старого и нового времени, воспринимать конкретные исторические события, значительно возрос познавательный интерес.

Результатом прделанной работы также стало положительное изменение к проблеме патриотического воспитания в отношении родителей. Совместные мероприятия помогли выработать у родителей активную гражданскую позицию, у них появилось чувство ответственности за духовно – нравственное становление детей.

Чем прочнее сформированы у детей нравственные качества, тем меньше отклонений от принятых в обществе моральных устоев у них наблюдается. Процесс становления личности и ее нравственной сферы продолжается и видоизменяется всю жизнь. Но есть такие азы нравственного воспитания, которые необходимо осуществлять как можно раньше, чтобы дать ребенку «путеводную нить».

Таким образом, задачи краеведческой работы по воспитанию духовно – нравственных и патриотических качеств у детей дошкольного возраста, были

успешно выполнены. У воспитанников сформирован достаточно полный объём знаний о родном городе, крае, стране, широкие знания о природе родного края, дети знакомы с традициями и бытом кубанских казаков.

Перспективы:

- Пополнить картотеку конспектов образовательной деятельности по краеведению.
- Пополнить материал к дидактическим играм по ознакомлению с родным городом, краем.
- Привлекать родителей к оказанию помощи при организации экскурсий и прогулок, организации посещения музея.
- Постоянно обновлять и дополнять наглядный материал по краеведению.

Технологичность педагогического опыта заключается в том, что педагоги дошкольных образовательных учреждений могут использовать в своей работе, как весь представленный опыт краеведческой работы, так и отдельные элементы. Элементы опыта данной работы активно применяют в практической деятельности педагогами нашей дошкольной организации.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Алешина Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников: Учебное пособие. — М.: ЦГЛ, 2004.
2. Гришина И. И., Давыденко О. И., Свинина Е. В. Краеведение в детском саду // Образование и воспитание. — 2017. — № 5. [Электронный ресурс] URL <https://moluch.ru/th/4/archive/74/2864/>
3. Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-. методическое пособие. — 2-е изд., перераб. и доп. — СПб: Детство- Пресс, 2010.

**ПЛАН РАБОТЫ КЛУБА ВЫХОДНОГО ДНЯ
«КАЗАЧЬИ ПОСИДЕЛКИ»:**

№ п/п	Мероприятия	Время проведения	Ответственные
1	Анкетирование родителей (приложение №1)	Сентябрь	Воспитатель
2	Экскурсия на кубанское подворье в п.Морской (приложение №2)	Октябрь	Воспитатель. Родители
3	Развлечение «Казачата» (приложение №3)	Ноябрь	Воспитатель. Муз. руководитель
4	Экскурсия в библиотеку (приложение №4)	Декабрь	Воспитатель. Библиотекарь
5	Посещение музея «Кубановедения» в школе (приложение №5)	Январь	Воспитатель. Родители
6	Экскурсия в музей «Казачьи убранства» (по плану экскурсовода музея)	Февраль	Воспитатель. Родители
	Выставка поделок «Кубанское подворье» (приложение №6)	Март	Воспитатель. Родители
	Развлечение «Эх, разгуляй» (приложение №7)	Апрель	Родители. Воспитатель. Физ. инструктор
	Закрытие клуба (показ презентации о проделанной работе)	Май	Воспитатель. Родители

Посещение школьного музея.

Форма организации: экскурсия.

Основная образовательная область: «*познание*» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора, была в интеграции с обр. обл. «*коммуникация*» (*развитие речи*); «*труд*» (*хозяйственно-бытовой труд*); "социализация" (*развитие игровой деятельности*)).

Виды детской деятельности: познавательная, коммуникативная, продуктивная.

Цель: приобщить детей и родителей к культуре Краснодарского края, ее истокам, воспитывать чувство патриотизма.

Задачи: формировать интерес к казачеству и их быту.

Методы и приемы: вопросы, показ, разъяснение, пояснение, игровые, наглядные, практические.

Предварительная работа: чтение художественного произведения, беседа о казаках. Заранее воспитатель договаривается о возможности проведения экскурсии, как с родителями воспитанников, так и с библиотекарем.

Оборудование: фото, предметы быта казаков.



Экскурсия в библиотеку

Форма организации: экскурсия.

Основная образовательная область: «*познание*» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора, была в интеграции с обр. обл. «*коммуникация*» (*развитие речи*); «*труд*» (*хозяйственно-бытовой труд*); "социализация" (*развитие игровой деятельности*)).

Виды детской деятельности: познавательная, коммуникативная, игровая, продуктивная.

Цель: приобщить детей и родителей к культуре Краснодарского края, ее истокам, воспитывать чувство патриотизма.

Задачи:

образовательные: формировать у детей реалистические представления о труде казаков, о понятии «подворье».

развивающие: обогащение новых слов: курень, подворье, криница, крынка и т.д.

воспитывающие: формировать интерес к казачеству и их быту.

Методы и приемы: вопросы, показ, разъяснение, пояснение, игровые, наглядные, практические.

Предварительная работа: Чтение художественного произведения, беседа о казаках. Заранее воспитатель договаривается о возможности проведения экскурсии, как с родителями воспитанников, так и с библиотекарем.

Оборудование: книги, стеллажи, все находящиеся в библиотеке, фото.

Ход: (по плану библиотекаря).



Экскурсия на кубанское подворье в п. Морской

Клуб выходного дня – это семейный досуг, где созданы все условия для отдыха всей семьей в выходные дни. Интересное и продуктивное мероприятие прошло в нашем детском саду.

Для детей и родителей в рамках клуба выходного дня «Казачьи посиделки» была организована экскурсия в «Кубанский хутор» п.Морской, который находится в черте нашего города. Кубанский хутор в Ейском районе в поселке Морской представляет собой настоящий музей кубанского казачества. Вы словно совершаете путешествие во времени - вся обстановка, предметы быта передают атмосферу того времени. Сундуки, посуда, вышивка, кружева, фотографии, брички, люльки и многие другие вещи собирались по всему краю.

Данное мероприятие было направленно на решение следующих целей и задач: познакомить детей с жизнью, бытом, обычаями и традициями казаков. Воспитывать в детях патриотические чувства на основе ознакомления с культурой и историей своей малой Родины. Объединить усилия семьи и дошкольного учреждения в воспитании гармоничной личности ребенка

Регламент проведения мероприятия был таков:

10:30 ч. – открытие мероприятия;

10:40 – 11:40 – экскурсия по кубанскому подворью;

11:40 – 12:00 – чаепитие;

12:05 – 12:35 – развлечение для родителей и детей «Казачьи разбойники»;

13:00 – 13:30 – праздничный обед;

13:35- 13:40 - закрытие мероприятия.



Экскурсия в библиотеку

Форма организации: экскурсия.

Основная образовательная область: «*познание*» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора, была в интеграции с обр. обл. «*коммуникация*» (*развитие речи*); «*труд*» (*хозяйственно-бытовой труд*); "социализация" (*развитие игровой деятельности*)).

Виды детской деятельности: познавательная, коммуникативная, игровая, продуктивная.

Цель: приобщить детей и родителей к культуре Краснодарского края, ее истокам, воспитывать чувство патриотизма.

Задачи:

образовательные: формировать у детей реалистические представления о труде казаков, о понятии «подворье».

развивающие: обогащение новых слов: курень, подворье, криница, крынка и т.д.

воспитывающие: формировать интерес к казачеству и их быту.

Методы и приемы: вопросы, показ, разъяснение, пояснение, игровые, наглядные, практические.

Предварительная работа: Чтение художественного произведения, беседа о казаках. Заранее воспитатель договаривается о возможности проведения экскурсии, как с родителями воспитанников, так и с библиотекарем.

Оборудование: книги, стеллажи, все находящиеся в библиотеке, фото.

Ход: (по плану библиотекаря).

Развлечение «Эх, разгуляй»

Задачи:

образовательная: обогащать словарь, закреплять умения сочетать движения с речью. Закреплять умение выразительно рассказывать стихотворения;

развивающая: расширять кругозор, познавательные способности детей; формировать активную жизненную позицию; активизировать работу с родителями;

воспитательная: воспитывать любовь к русскому народному творчеству, традициям и на основании их патриотические чувства. Продолжать воспитывать патриотические чувства, гордость за своё великое прошлое.

здоровье сберегающая: совершенствовать у детей зрительно – слуховое внимание и восприятие, согласовывать свои действия, развивать быстроту, ловкость.

Оборудование: слайд - шоу: «Казачата отдыхают»; мультимедийное оборудование; казачий плетень; элементы казачьего быта на переднем плане (чугунки, прялка, колодец, коромысло с вёдрами, рушник, самовар); вещи: кочерга, ухват, грабли, коса, серп, коромысло; две верёвки и яблоки по количеству детей; две палки «лошади»; два клубка с нитками; кубанки, CD диск с записью песен Кубанского казачьего хора песня: «И с сыром пироги».

Предварительная работа: знакомство с русским фольклором, разучивание кубанских игр, пословиц и поговорок, наблюдения, прогулки, участие детей в праздновании Дня станицы, демонстрация иллюстративного материала (фото, открытки, презентации, прослушивание аудиозаписей, широко использовались художественные произведения местных поэтов, разучивание игр, стихов, проведена беседа: «Символы России и Кубани».

Ход деятельности.

На экране презентация: «Казачата отдыхают» с изображением казаков (*слайд № 1*). Под музыку дети (мальчик-девочка) в казачьих костюмах входят в зал и становятся по кругу.

Ребёнок:

Яблоневый вечер (*слайд № 2*)

Звёздами расцветен,

Из краёв далёких

К нам пришла весна.
Снова за окошком (слайд № 3)
Слышится гармошка,
И душа моя надеждою полна.

Ведущая: издавна на Кубани после трудового дня с наступлением вечера, собирались хлопцы и девчата, собирались казачата у плетня отдохнуть. А какой отдых без игр и соревнований.

Ну-ка, держитесь, казачата, (слайд № 4)
Состязаться вы должны,
Покажите свою удаль, свою силу,
Так велит обычай старинный.

Мы с вами будем сегодня играть в кубанские игры. Прежде чем начать играть, я напомним старинное поверье. В старину на Кубани считалось, кто найдёт подкову, тому она принесёт счастье. (Слайд № 5)

Игра: «Передай подкову». (У кого последнего подкова останется, тот выиграл).

На Кубани казаки разговаривали – балакалы, да и сейчас есть балакающие. Следующая игра на балачке. Присаживайтесь на места, поиграем в **игру: «Петушок».** (Слайд № 6)
(считалкой выбираем водящего).

Бежала кукла по току
В зеленом фартуку,
Полный фартук сахару.
Кому достанется
Тому водиться.

Водящий становится спиной к остальным. Среди оставшихся назначается петушок.

Утром, кто чертей гоняе,
Писни громки распивае,
Спать мишае казаку,
И кричить: «Ку-ка-ре-ку!!»

Выбранный отгадывает, кто кричал.

Конкурс: (Слайд № 7) **«Из бабушкиного сундука».** Дети и родители делятся на два звена: девочки и мальчики, папы и мамы. Отгадывают по очереди старинные вещи, говорят правильное название: кочерга, ухват, грабли, коса, серп, коромысло, глэчик, монысто.

Ребёнок: (Слайд № 8)

Выходите подышать,

*На степном просторе,
Встретить солнечный восход,
На казачьем море.*

Игра: «Не замай». Водящие два ребёнка держатся за руки и ловят сомкнутыми руками, если поймали, то ловят втроём и т.д..

*У верёвки два конца,
У иголки два конца,
У кинжала и у палки,
У плетня и у ремня.*

*А дорога пробежала мимо нашего крыльца,
Не найти её начала, не найти её конца.*

Все: *По дороге ты беги,
Красно яблочко сорви.*

Игра: (Слайд № 9) «Дорога». Площадка делится на две части. Две верёвки выкладываются дорожкой, соединяются два конца на «крыльце». На крыльце девочки, которым принесут яблоки. Две команды начинают бег от «крыльца», добегают до яблока и несут его своей девочке назад к «крыльцу».

Поспела новая игра - нелёгкое задание, (слайд № 10)

За дело взяться нам пора и проявить старание.

*К услугам вашим два ведра,
А ну-ка, напои коня!
Выходите мальчишки.*

Игра: «Напои коня». Два мальчика на лошади - палке должны проскакать, взять воду в ведре и, не пролив, принести на место где стояли.

Ведущая: *какие молодцы казачата, (слайд № 11)*

*Загрустили наши девчата.
Выходите 2 девочки.
Как музыка начнёт играть
Надо ниточку в клубок мотать,
А как музыка закончит играть,
Значит, хватит вам ниточку мотать.*

*Понятно задание,
Тогда начнём соревнование.*

Игра: «Кто скорее наматывает клубочек». Две девочки.

*Ну-ка, наши казаки, (слайд № 12)
На подъём вы все легки?*

Игра: «Конники». Два мальчика на конях (палках) скачут наперегонки к плетню - кто скорее возьмёт шляпу. На пути препятствие: вода, песок, ров.

Я не просто к вам пришла, (слайд № 13)

Вам кубанки принесла.

Следующая игра называется: **«Передай кубанку»**. Дети в кругу в кубанках через одного. Если музыка остановилась, а у ребёнка две кубанки, то он выходит из игры. Ребята, вы много знаете о казачестве, о казачьих народных играх и умеете в них играть. Наше развлечение подошло к концу. А сейчас хочу предложить поиграть в кубанскую народную **игру: «Тополёк»**. (слайд № 14) Давайте выберем

ведущего – «тополя», три ветра, остальные «пушинки». В центре «тополь», вокруг него «пушинки», в стороне «ветры».

На Кубань пришла весна,

Распушила тополя!

Тополиный пух кружится,

Но на землю не ложится.

Дуйте ветры с кручи,

Сильные, могучие!

«Ветры» ловят «пушинки». Пойманные пушинки становятся «ветрами». Выигрывают те, кто остался возле «тополя». (слайд № 15)

Воспитатель: молодцы, ребята! Хорошо играли, правила выполняли! Как и при любых гуляниях, наше развлечение заканчивается угощением пирогами, которые испекли ваши мамы. Идёмте пить чай из самовара и есть пироги.

Под песню в исполнении Кубанского казачьего хора «И с сыром пироги» (в записи), дети идут в группу.

СЦЕНАРИЙ ПРАЗДНИКА
для детей старшего дошкольного возраста
«Посвящение в казачата»

Цели: формирование у дошкольников познавательного интереса к истории и традициям казачества. Знакомство с праздником Покрова Пресвятой Богородицы. Развитие музыкально-творческих способностей детей на основе народной музыкальной культуры Кубани.

Задачи:

- Развивать эмоциональное восприятие музыки, музыкальный слух, чувство ритма, звуковысотный слух.
- Возрождать забытые традиции кубанских казаков, воспитывать у детей интерес к прошлому родного края, его культуре на основе казачьих песен и танцев, музыкальных и подвижных игр.
- Изучать бытовые и духовные традиции и правила поведения казаков, чувство товарищества, сочувствия друг к другу.
- Укреплять связи с казачеством для становления модели социального поведения детей.
- Прививать чувство патриотизма, уважения к традициям и истории своего края, чувство любви к малой Родине.

Оборудование: каравай, рушник, сноп пшеницы, оформление центральной стены в кубанском стиле, булава, кнут.

Ход:

Зал украшен в традициях казачьего куреня. Под кубанскую казачью песню «Мы с тобой казаки» в зал входят дети, рассаживаются вдоль боковых стен зала. За ними входит ведущая: взросл. – казачка с караваем в руках и 2 девочки – казачки. В руках у одной – охапка подсолнухов, у другой – охапка колосьев пшеницы, следуют через центр зала.

Казачка - ведущая:

Здравствуйте, гости, званые и желанные!
Если мы хотим кого-то,
Встретить с честью и почетом,
Встретить щедро, от души,
С уважением большим,

То гостей мы всех встречаем
Круглым, пышным караваем.
Он на блюде расписном,
С белоснежным рушником!

Ребенок: По обычаям кубанским
Всем гостям поклон наш низкий!
Каравай мы вам подносим и его отведать просим!
С добрым словом и любовью,

Все: С хлебом-солью! С хлебом-солью!

Казачка- ведущая:

Издавна на Руси встречают гостей хлебом-солью. Красному гостю – красное место. Отведайте хлеб - соль по-старинному.

*(Кланяются. Ведущая подносит каравай гостям, угощает)
(играет песня «Хлеб да соль»)*

Казачка- ведущая:

Сегодня в нашем детском саду особенно торжественный и волнующий день для ребят, потому что сегодня сам Атаман казачьего общества будет посвящать вас в юные казачата, и вы сможете по праву носить это почетное звание – казачата. На нашем празднике присутствуют почётные и уважаемые гости:

1. Атаман Широчанского ХКО Шматко Максим Александрович
2. Зам. Атамана Широчанского ХКО Рычков Александр Николаевич
3. Настоятель Церкви Введения во Храм Пресвятой Богородицы Отец Иерей Александр
4. Старики и казаки Широчанского ХКО.
5. Атаман детского сада – Татьянко Егор.

Казачка- ведущая: Господин Атаман, разрешите, торжественное мероприятие считать открытым...

Атаман: Разрешаю! Для исполнения гимнов России и Кубани встать, «Смирно!» Гимны исполнить!

Исполнение гимнов России и Кубани.

Казачка- ведущая:

Возрождение казачества – это вовсе не ребячество,
Может, в этом есть лихачество,
Но ведь здесь и суть казачества:
Никому не преклоняться, за родную землю драться,
Крепко Родину любить, если надо – защитить!

Ребенок: Лучше нет родной Кубани,
Нет богаче края,
Ты всегда любимой будешь,
Сторона родная!

Ребенок: Ты цвети, Кубань родная,
Становись все краше,
Не уронит честь казачью
Поколение наше!

Казачка- ведущая:

Праздник праздником, а у нас дело серьезное есть, прошение ребята просили
передать. Прочитай, Батька Атаман, просьбу наших детей.

(Казачка передаёт казаку свёрнутое Прошение).

Атаман: Сейчас прочтём! О чём таком просят наши мальчики и девочки.
(Читает) «Прошение».

*«Господин Атаман! Просим тебя провести смотрины наших хлопцев и
девчат, и посвятить их в казачата, хотим быть, как отцы и деды,
защитниками и хранителями земли русской, родного Кубанского края!»*

Атаман: Ну, что сказать? Достойное Прошение составили!
В честь такого значимого мероприятия собрался казачий сбор. Мы сегодня
будем казачество прославлять, и ребят в казачата принимать.
Гляньте, гости дорогие, какие хлопцы и девчата повзростали! Я так разумею,
надо нам устроить им смотрины. Проверить нужно, как они нашу славу
казачью берегут, знают ли заветы старины?

Казачка- ведущая:

Заветы старины в семье казаков,
Хранились испокон веков.
Эти заповеди святы,

Огласите их, ребята!

Ребенок: Честь и доброе имя для казака дороже жизни.

Ребенок: Казаки все равны в правах, нет ни князя, ни раба, но все мы рабы Божьи.

Ребенок: По тебе судят обо всем казачестве и твоём народе.

Ребенок: Служи преданно своему народу, а не вождям.

Ребенок: Держи слово, слово казака дорого.

Ребенок: Чти старших, уважай старость.

Ребенок: Держись веры предков, поступай по обычаям своего народа.

Ребенок: Погибай, а товарища выручай!

Ребенок: Будь трудолюбив, не бездействуй.

Ребенок: Береги свою семью, служи ей примером!

Казачка- ведущая:

Батька Атаман! Дозволь нам пляску казачью сплясать!

Мальчики – казачата выходят и садятся на коней, в руках держат сабли.

Марк: Чуб кудрявый, золотой на ветру играет,

Конь буланый подо мной головой мотает.

Чёткий слышим мы приказ - шашки вон, ребята.

Подравнялись, рысью марш, сделаем как надо.

И лавина молодцов, удалью блистая,

Проскакала по степи, ветер обгоняя.

Слышно дружное - ура, топот лошадиный.

Когда вместе мы, друзья, то непобедимы.

Танец казачат «Эх, казачата!».

Казачка- ведущая:

Всем гостям сегодня рады!

Ваш приход для нас - награда!

Во станице погулять

Вышли казачата.

Веселятся от души

Хлопцы и девчата.

Мальчик: Девчата!

Девчата: Чого?

Мальчик: На гулянье придете? (прийдэтэ?).

Девчата: Придем! (*прийдэм*).

Мальчик: Тогда собирайтесь! (*тоды збирайтесь*).

(Девочки убегают за кулисы, берут платочек в правую руку)

Мальчик: Ну шо, хлопцы, покажем свою удаль молодецкую!

Казаки: Покажем!

Казачка- ведущая: Как у нас на Кубани

Казаки все лихие!

А казачки им под стать,

Так что глаз не оторвать.

Дети исполняют парный танец «Веселые казачата»

Казачка- ведущая:

Мы вам пели и плясали,

Удаль свою всем **показали,**

Пора атаману слово дать,

Ребят в **казачата пора принимать.**

Казачка - ведущая:

Наступает ответственный момент. Сейчас юные **казачата** произнесут торжественную клятву.

Атаман.

Казачата, слушай мою команду!

Для принятия клятвы приготовиться. (*казачата встают*)

Повторяйте за мной слова **казачьей клятвы:**

Вступая в ряды юных казачат Кубани, торжественно обещаем:

- горячо любить свою родину, Кубань

Дети: Клянемся!

Клянёмся, что будем верными сыновьями матушки России!

Дети: Клянемся!

Помнить свою историю, чтить старших и следовать казачьим традициям

Дети: Клянемся!

Стать надежной сменой нашим отцам, дедам и прадедам – за веру Кубани и Отечество

Дети: Клянемся, клянемся, клянемся!!!!

Атаман: Отныне вы — **казачата**. Не опозорьте плохим словом или дурным делом наш **казачий род**.

(Атаман проводит обряд посвящения в казачата).

Казачка - ведущая: Жизнь и время устанавливает свои требования. На смену вашему поколению придут другие ребята. Сегодня атаман детского сада, который ушел в школу, Татьянко Егор, пришел к нам для того, чтобы передать булаву новому атаману детского сада и поздравить вас, ребята!

Егор Татьянко:

Прозвенел звонок веселый,
Казачата наши в школе,
Познают они науки,
И нет времени для скуки.
Я был выбран атаманом,
Было сделано немало,
Обучались мы дружить,
По законам главным жить!
И сегодня, поздравляя,
Свой наказ я вам даю,
Атамана уважая, берегите честь свою!

Егор: Ребята, кого вы хотите в атаманы?

*Выходит на середину зала мальчик, которому удостоена честь быть новым
Атаманом детского сада*

Новый Атаман: Наказ с поклоном принимаем,

Торжественно мы обещаем:

Отчизну преданно любить,

Надежным, верным другом быть.

Трудолюбивыми расти,

Казачество не подвести.

Людей постарше уважать,

А малышей не обижать.

(Егор передает булаву новому атаману, который 2 раза отказывается.

*Казачата кричат: «Бери!»). На третий раз берет булаву и гордо поднимает
над головой на вытянутой руке. Казачата кричат: «Любо!»)*

После посвящения нагайкой вручение нагайки и пряников

*(«Желаю тебе, новоизбранный Атаман, чтобы ты воспитывал своих казачат
кнудом и пряником»).*

Казачка - ведущая: Отец Валерий, просим Вас благословить Атамана.

Ребенок:

Казаки! Ваше имя гордое

Нам примером служит в веках!

Мы хотим быть на вас похожими –

Знамя Родины в крепких руках.

Ребенок:

Кто черпает для жизни силы

В водах нашей Кубань - реки?

Кто с честью служит России?

Дети: - Это славные казаки!

Ребенок: Мы пока что дошколята,

Ходим все мы в детский сад,

Но уже мы – казачата,

Сад казачий ждет ребят!

Ребенок: Мы – кубанские ребята,

Мы нигде не пропадем,

Встречу нашу завершаем,

Песню казачат споем!

Ребенок: Ты цвети, моя Кубань,

Становись все краше.

Не уронит честь **казачью**

Поколение наше.

(Сценка «В гостях у Атамана»)

Дети исполняют «Казак без веры – не казак»

Атаман – взрослый: *(обращается к мальчикам)* Ну, господа казачата, желаю вам, быть добрыми казаками, любить свою Родину! Пусть будут у вас горячие сердца, холодный ум и добрые души! Защищайте свой дом, свою семью, защищайте землю русскую! А вам, казачки, быть хорошими, добрыми хозяйками, хранителями домашнего очага, умницами и рукодельницами. Всем вам Мира и счастья.

Под кубанскую плясовую дети выходят из зала

Тема: «Одежда казака и казачки»

(старшая группа)

Цели и задачи:

- продолжать углублять знания детей о казачьей одежде, её назначении, названии, разных её элементах.
- воспитывать познавательный интерес к культуре казаков.
- воспитывать желание следовать старинным народным традициям.

Материалы: сундук с национальным костюмом казака, интерактивная доска.

Ход занятия:

Воспитатель: Ребята, сегодня я хочу пригласить вас в виртуальную экскурсию. Мы с вами побываем в прошлом, чтобы вы смогли увидеть, как одевались раньше казаки. Итак, устраивайтесь удобнее, мы начинаем.

Включаю проектор и начинаю показ презентации.

Воспитатель: в народе говорят «Встречают по одежке, а провожают по уму». Как вы думаете, что означает эта пословица? *(ответы детей), (слайд №1).*

Эта поговорка очень точно описывает отношение казаков к своим национальным костюмам. Именно по одежке можно многое узнать о кубанских казаках. Одежда казаков берет начало в древних веках *(слайд №2).*

Давайте с вами внимательно посмотрим на экран *(слайд №3)*, отличается ли одежда кубанского казака от народного костюма или от костюма кочевых народов? *(ответы детей).*

Да, действительно, одежда казаков очень схожа с костюмами кочевых народов. Давайте вместе подробнее ее рассмотрим *(слайд №4)*. Обратите внимание на штаны казака. Они называются шаровары. Как вы думаете, почему они так называются? *(ответы детей).* Опишите мне, какие они? *(ответы детей).* Правильно, это широкие штаны, внизу собраны. В них казакам удобно сидеть на коне. По бокам штанов нашита яркая полоска - лампас. Лампас для казаков – символ вольности *(слайд №5)*. Конные казаки носили синие шаровары. Шаровары всегда заправлялись в сапоги.

Казаки носили рубаху *(слайд №6)*. Сверху рубахи надевалась верхняя мужская одежда – черкеска *(слайд №7)*. Она чёрного цвета с широкими отворотами на рукавах. На груди черкески находятся маленькие кармашки газыри *(слайд №8)* Как вы думаете для чего нужны газыри? *(ответы детей).*

Правильно, это кармашки для патронов.

Воспитатель: Ребята, кто знает, какой головной убор носили казаки? (*ответы детей*). Шапка казака называется папаха (*слайд №9*). Обратите внимание, шапку шили из шерсти барана. Казак никогда не расставался с шапкой, считая ее частью себя. В шапку пришивали иконы. Во время войны папаха использовалась как подушка для сна. Кроме папахи, казаки носили и фуражки. По традиции, фуражки торжественно вручали мальчикам, когда начинали их обучение воинскому искусству (*слайд №10*).

Воспитатель: ребята, посмотрите, у меня есть сундук. А давайте вместе посмотрим что в нем?! (*открываем сундук. Там лежит одежда казака на ребенка*). А вы хотели бы поиграть в казаков? Тогда мы с вами сейчас и начнем, проверим вашу ловкость.

Игра «Надень фуражку».

Ребенок - казачок переодевается в национальный костюм и сидит на стуле. Выбирается водящий, который должен отойти от казачка на 10-15 шагов. Водящему завязывают глаза, поворачивают кругом (лицом к казачку, дают в руки фуражку. Он должен подойти к казачку и надеть фуражку на казака.

Игра «Перетяжка»

Описание игры: играющие делятся на 2 группы. Вожак одной группы берёт палку, а за него берутся остальные. Другой вожак берётся за ту же палку с другой стороны. Каждая группа старается перетянуть палку на свою сторону. Перетянувшие выигрывают.

Воспитатель: Ребята, наша экскурсия подошла к концу. Вам понравилось? (*ответы детей*). Что нового вы сегодня узнали? (*ответы детей*). Что было самым интересным? (*ответы детей*). В следующий раз мы с вами узнаем об особенностях костюма казачки.

Тема: «Ознакомление с символикой: гербом, гимном, флагом Краснодарского края»

Цели и задачи:

Познакомить детей с символикой Краснодарского края: гимном, гербом, флагом, воспитывать патриотизм, уважение к традициям и гордость за свою Родину.

Материалы: Изображение герба, флага Кубани, гимн Кубани стихи и фонограмма.

Предварительная работа: Беседа о гимне и гербе Кубани с показом иллюстраций, чтение стихотворения З.Александровой «Родина». Ознакомление, чтение и прослушивание гимна Кубани.

Ход занятия:

На столе лежат картины с изображением герба и флага Кубани. Дети слушают фонограмму гимна стоя. По окончании воспитатель предлагает детям сесть.

Воспитатель:

«Родина»
Если скажут слово «Родина»
Сразу в памяти встает
Старый дом, в саду смородина,
Тополь толстый у ворот,
У реки береза-скромница
И ромашковый бугор.
А другим, наверно, вспомнится
Свой родной кубанский двор,
Или степь от маков красная,
Золотая целина.
Родина бывает разная,
Но у всех она одна.
З.Александрова

О чем говорится в этом стихотворении?

Дети: О Родине, о доме.

Воспитатель: правильно, это стихотворение так и называется «Родина». Как вы понимаете слово Родина, и что она для вас значит?

Дети: Родина – это дом, где мы живем, где живут наши папа и мама. Это наш детский сад, куда мы приходим каждый день. Родина – это наш город, где мы с вами живем.

Воспитатель: Правильно, молодцы. Родина – это мама, родной дом, улица, наш край, где у нас много друзей. Если нам плохо, мы идем к маме за помощью, если мы далеко от дома, мы скучаем, нам хочется скорее вернуться домой. Наша любимая маленькая Родина – это Кубань, а большая, великая Родина – это Россия. Мы должны гордиться тем, что живем в такой большой, замечательной стране, как Россия. А кто скажет, как называется наш край?

Дети: Краснодарский край.

Воспитатель: А город, в котором мы живем?

Дети: Мы живем в городе Краснодаре. Это главный город нашего края, его столица.

Воспитатель: А как в старину назывался наш край и его столица.

Дети: Кубань, Екатеринодар.

Воспитатель: Вы знаете, ребята, что у каждой страны есть свои знаки – символы государства. Кто вспомнит и назовет их.

Дети: Флаг, герб, гимн.

Воспитатель: Правильно, есть они и у Кубани.

Воспитатель предлагает детям подойти к столу, взять флаг в руки, поднять, чтобы все видели.

Из каких частей состоит флаг? Правильно, из древка и полотнища. А что вы видите на полотнище?

Дети: На полотнище есть три разноцветные полосы.

Воспитатель: Назовите, пожалуйста, цвета.

Дети: Синий, малиновый, зеленый.

Воспитатель: Что означает и напоминает синий цвет?

Дети: Цвет моря, неба, реки.

Воспитатель: О чем говорит малиновый цвет?

Дети: Цвет солнца, когда оно всходит и заходит.

Воспитатель: А зеленый цвет?

Дети: Зеленый – цвет травы, леса, поля.

Воспитатель: Молодцы, ребята. Вы все правильно назвали и ответили.

А сейчас мы отдохнем

В руки карточки возьмем.

Проведем небольшую физкультминутку.

Игра «Что перепутал художник».

Воспитатель: К нам пришел художник и принес три картины, на которых нарисованы флаги. Посмотрите, пожалуйста, внимательно и скажите, что перепутал художник.

Дети находят ошибки и указывают на правильное изображение флага.

Воспитатель: Молодцы, вы очень наблюдательны. А кто из вас запомнил, какую торжественную музыку мы с вами слушали в начале занятия?

Дети: Мы слушали Гимн Кубани.

Воспитатель: Вы правильно сделали, что слушали гимн стоя, так мы показываем свое уважение к нашей Родине.

Я вам сейчас прочитаю отрывок из нашего гимна.

*«Ты Кубань, ты наша Родина,
Вековой наш богатырь.
Многоводная, раздольная,
Разлилась ты вдаль и вширь.
О тебе здесь вспоминаючи,
Как о матери родной,
На врага, на басурманина,
Мы пойдем на смертный бой.
О тебе здесь вспоминаючи,
За тебя ль не постоять,
За твою ли славу старую
Жизнь свою ли не отдать.
Мы, как дань свою покорную
От прославленных знамен
Шлем тебе, Кубань родимая,
До сырой земли поклон».*

Гимн был написан в годы войны. Вы слышали, с какой любовью воспевается наша Родина. Её сравнивают с богатырем. А Кубань-река – многоводная и раздольная. За вот эту то родную землю и не жалели своей жизни казаки, идя на бой, за свою Родину они готовы были погибнуть. На бой они шли со знаменами, а знамена были красного цвета, цвета крови. В память о героях-казаках, которые не жалея себя защищали свой дом, свою землю сложен этот гимн. Славные воины не склонились перед врагом, а кланяются до земли своей Отчизне. Мы с вами сохраним память о героях и будем также крепко любить свой родной край, гордиться своей Родиной.

А теперь посмотрите на третий символ – самый главный. Это герб.

Воспитатель показывает изображения двух гербов и предлагает детям выбрать герб Краснодарского края.

Дети выбирают герб и говорят о том, что это современный герб.

Воспитатель: Что означает крепость на шийте?

Дети: Это означает, что казаки защищали границы.

Воспитатель: А почему щит окружают знамена?

Дети: Знамена казаки получили за верную службу Отечеству и отвагу.

Воспитатель: Вы видите в середине две буквы РФ. Это означает, что наш край входит в состав Российской Федерации — России. Я вам покажу ещё один герб — это первый герб, который появился на Кубани — герб Екатеринодара. Щит окружают звезды, их 14 — по количеству станиц, окружающих Екатеринодар. Щит разделен на четыре части. На верхней части щита — орел — символ Российской Империи, внизу — знамена, заслуга казаков. В середине щита — золотая корона — покровительство царицы. По бокам с двух сторон — два казака. Сейчас такие гербы не изготавливаются. Вот вы и увидели разницу между старинным и современным гербом. А где сегодня вы видели изображение герба, флаг Кубани?

Дети: На документах, на деньгах, на зданиях города, на стенде в детском саду.

Воспитатель: Правильно, молодцы. Теперь, когда вы узнали столько нового, вы, увидев где-то флаги или герб, сможете рассказать об их значении и изображенных на них элементах.

Тема «Дома казаков».

Цели и задачи:

-Познакомить детей с историческим прошлым родного края, сформировать представление о жизни и быте первых переселенцев.

-Развивать интерес к историческому прошлому, вызывать желание у детей знакомиться с жизнью казаков, воспитывать уважение к старшему поколению.

Материалы: Макет казачьей хаты, подворья. Альбомы с открытками, иллюстрации с изображением казачьего жилья.

Предварительная работа: Рассматривание картин, иллюстраций «Жизнь первых переселенцев, альбома с открытками, знакомство детей с особенностями повседневной жизни и труда казаков.

Ход занятия:

Воспитатель: Ребята, сегодня я предлагаю вам отправиться в путешествия, в прошлое. Посмотрите, у меня в руках часы времени. Сейчас я поверну стрелки назад и мы с вами окажемся в прошлом. Давайте встанем, повернемся три раза и скажем волшебные слова: «Время, время помоги, в наше прошлое верни!» Закрывайте глазки. Вы слышите звуки музыки? Это звучит красивая песня. А вы знаете, чья это песня, кто её сложил? (*ответы детей*), на экране появляется казачье подворье (*слайд №1*).

Воспитатель: Правильно, это казачья песня. Её сочинили и поют казаки.

Воспитатель: А давайте с вами вспомним кто такие казаки? *(ответы детей)*. «Казак» – означает «вольный человек». Так называли воинов, которые были на службе у царицы Екатерины II и охраняли границы от врагов *(слайд №2)*.

Воспитатель: Самые первые казаки это были беглые люди, поселившиеся на окраинных землях. Позже они поступили на официальную военную службу государства Российского, чтобы охранять его границы. Князь Потемкин щедро отблагодарил казаков за верную службу и назначил для поселения земли, что подтверждалось высочайшей Жалованной грамотой Императрицы Екатерины II. Как вы думаете, для чего царица подарила казакам землю? *(слайд №3), (ответы детей)*.

Воспитатель: правильно, за верную службу казаков, а так же для охраны южных границ нашей страны. Возглавил казачье войско и первым отправился в путь для освоения земель атаман Захарий Чепега. Казаки начали вырубать камыши, засыпать болота, на высоком берегу Кубани построили крепость *(слайд №4)*, а вокруг укрепления. Сначала они обозначили главную улицу, а затем начали строить хаты, ремесленные мастерские, торговые лавки.

Воспитатель: ребята, а как вы думаете, что такое подворье? *(ответы детей)*, *(слайд №4)*. Посмотрите у меня на столе макет кубанского подворья. Давайте внимательно рассмотрим, что же находилось у казаков во дворе? *(ответы детей)*. При построении подворья казаки всегда соблюдали главное правило: здесь все должно быть под рукой, на виду. Двор широкий, просторный. Во дворе находился колодец, стог сена, конюшня, загон, где держали коров, свиней, кур.

Воспитатель: Ребята, давайте посмотрим на следующий слайд *(слайд №5)*. Как вы думаете, что это? *(ответы детей)*. Правильно, это дом казака и называется он хата. Как вы думаете, из какого материала строили хаты? *(ответы детей)* Правильно, хаты строили из камыша, глины, соломы. Внутри протирали белилом, чтобы было чисто и красиво. Как известно белый цвет – это символ чистоты.

Воспитатель: Ребята, а как вы думаете, чем покрывали крышу? *(слайд №6) (ответы детей)*. Правильно, крышу покрывали соломой или камышом. Хаты строили из местных природных материалов, которых было очень много в окрестности.

Воспитатель: А как вы думаете, был ли забор в кубанском подворье? *(ответы детей)*. Конечно же, был, и назывался он плетень *(слайд №7)*. Плетень изготавливалась из переплетенных прутьев.

Воспитатель: Ребята, а вы знаете, как еще называли казаки свою хату? *(ответы детей)*. Правильно, курень. Слово «курень» означает «круглый». В

такой хате комнаты располагались по кругу, а в центре стояла печь, на которой готовили пищу и обогревали весь дом. Окна в курене закрывались ставнями. Дверь в курене была низкой и небольшой – войти можно было медленно и только по одному. Считалось, что когда человек проходит в дверной проем, он вынужденно делает поклон хозяевам дома, выражая тем самым свою благодарность и почтение. Закрывалась дверь обязательно вовнутрь, чтобы можно было надежно подпереть ее изнутри от врагов, казаки говорили: «Мой дом – моя крепость»

Так и освоили казаки земли. В свободное от военной службы время сажали сады, сеяли хлеб, разводили скот.

Воспитатель: Казаки были смелыми, сильными, храбрыми, умелыми. Они умели и воевать, и трудиться, и отдыхать. Вот и мы сейчас немного отдохнем и поиграем в игру «Перетяжка» (*проводится физкультминутка*).

Игра «Перетяжка».

Игра: участники делятся на две команды. Капитан команды берет палку, а за него цепляются играющие. Второй капитан берется за эту же палку с другой стороны. Каждая команда старается перетянуть палку на свою сторону. Перетянувшие выигрывают.

Казачья игра «Вокруг куреня хожу».

Дети стоят в кругу, водящий идет за кругом со словами:

«Вокруг куреня хожу
И в окошечки смотрю,
К одному я подойду
И в окошко постучу»

Тук-тук. Ребенок, стоящий в кругу, спрашивает: «Кто там? » Водящий отвечает: «Это я, казачка Глаша». Ребенок: - Зачем пришла? Водящий: - Побежим на перегонки. Дети разбегаются в разные стороны за кругом и встречаются на месте стоящего ребенка. Выигрывает тот, кто прибежит первым. Игра повторяется 2-3 раза, со сменой водящего.

Воспитатель: Какие вы все здоровые, сильные ловкие, как настоящие казаки, проигравших нет, победила дружба.

Ну а мы продолжаем (*слайд №8*). Посмотрите на следующий слайд. Как строили дома казаки? (*ответы детей*). Правильно, все вмести, помогали друг другу. Казаки были очень дружные, никогда не оставляли в беде друг друга. Вместе строили дома, а затем устраивали общий праздник. Вместе садились за стол, ели, пили, песни пели и танцевали. Ну и мы с вами тоже давайте устроим пир. Как говорится в гостях хорошо, а дома лучше. Нам пора возвращаться. Сейчас я поверну стрелку на наших часах в нужном

направлении, давайте скажем вместе волшебные слова: «Время, время помощи, в настоящее верни!»

Воспитатель: Вот мы и вернулись. Вам понравилось? Что было самым интересным? *(ответы детей)*.

Конспект ОД по речевому развитию в старшей группе чтение казачьей сказки «Серый конь».

Цель: ознакомление детей с казачьей сказкой «Серый конь».

Задачи: - познакомить детей с казачьей народной сказкой «Серый конь»; учить детей отвечать на вопросы полным предложением; познакомить детей с новыми, незнакомыми словами, объяснить их смысл;

- совершенствовать диалоговую речь;

- ввести в словарь детей новые слова.

- воспитывать нравственные качества; прививать любовь к кубанскому быту.

Предварительная работа.

1. Беседа с дошкольниками о казаках, о кубанском быте.
2. Рассматривание иллюстративных картин на тему «Казаки».
3. Чтение русских народных пословиц.
4. Чтение художественной литературы: М.П.Пискунов «Кубанские сказки»
5. Проведение дидактической игры: «Надень папаху».
6. Экскурсии в музей детского сада и школы.

Оборудование: иллюстрация «Казак на коне», игрушечный конь.

Ход:

Воспитатель: Ребята, посмотрите какое радостное и доброе утро у нас сегодня. Давайте поприветствуем друг друга. Проходите, присаживайтесь на коврик.

- Ребята, вы любите сказки? *(ответы детей)* Какие бывают сказки? *(ответы детей)* Что значит авторские сказки? *(ответы детей)* Правильно, это те, которые написал автор. Что значит народные сказки? *(ответы детей)* Правильно, это те, которые сочинил народ.

Воспитатель: Ребята, сегодня я хотела бы вас познакомлю с новой казачьей сказкой. Это сказка, которую сочинили наши кубанские казаки.

Мы с вами уже читали сказки, в которых главные герои были казаки. А сегодня мне бы хотелось познакомить вас со сказкой, в которой главные герой кто – то другой.

Посмотрите, к нам сегодня пришел гость из сказки. Чтобы узнать, кто это нужно отгадать загадку:

Быстрее ветра я скачу,

«Цок - цок» - копытами стучу,

Я громко «иго –го» кричу,

Садись на спину – прокачу!

Воспитатель: Ребята, кто же это, как вы думаете? *(ответы детей)*. Правильно, это конь. Поздоровайтесь с ним. Давайте подумаем с вами, каким может быть конь? *(ответы детей)*. Правильно, вы у меня очень наблюдательные.

Сегодня мы с вами познакомимся с новым произведением, которое называется «Серый конь». Это казачья народная сказка. Эту сказку сочинили казаки давным - давно. Прежде, чем мы начнем знакомиться с новым произведением давайте с вами немного поиграем.

Физминутка:

Мы топая ногами, мы хлопаем руками, качаем головой!

Мы руки поднимаем, мы руки опускаем и прыгаем вдвоем.

Воспитатель: Готовы слушать сказку «Серый конь»? *(ответы детей)* Тогда слушайте внимательно и следите за иллюстрациями, которые я буду показывать в процессе чтения. *(чтение сказки)*

Воспитатель: Ребята, вам понравилась сказка? *(ответы детей)* О ком эта сказка? *(ответы детей)* Кто является главными героями сказки? *(ответы детей)* Кто помнит, как звали коня? *(ответы детей)*. А почему его так называли? *(ответы детей)*. Что произошло с конем? *(ответы детей)* Как повел себя казак после случившегося? *(ответы детей)* Что случилось дальше с конем? *(ответы детей)* Как дальше повел себя казак? *(ответы детей)* Что произошло с ханом? *(ответы детей)* А кто такой хан? *(ответы детей)*. Чем закончилась сказка? *(ответы детей)* Какой герой вам понравился больше? *(ответы детей)* Чем вам понравился этот герой? *(ответы детей)*. Кто был самым отрицательным героем? *(ответы детей)*. Почему вы так думаете? *(ответы детей)* С какой сказкой мы познакомились сегодня? *(ответы детей)* Ребята, а как вы думаете, чему нас учит эта сказка? *(ответы детей)*

Воспитатель: Ребята, эта книга останется в нашем кубанском уголке. Вы можете ее еще раз посмотреть иллюстрации и обсудить друг с другом данное произведение. Не забудьте дома рассказать родителем о данном произведении.

Тема: «Одежда казачки»

Цели и задачи: продолжать расширять знания детей о казачьей одежде, её назначении, названии, разных её частях; развивать интерес у детей к казачеству, к национальным костюмам; воспитывать желание следовать старинным народным традициям.

Материалы: Кукла в национальном костюме: казачка; иллюстрации, казачьих костюмов казачки.

Ход занятия:

Воспитатель: Ребята, я хочу пригласить сегодня вас в наш музей казачества. Совсем недавно мы с вами познакомились с народным костюмом казака. Сегодня я бы хотела, чтоб мы вспомнили о данном наряде и

познакомились с костюмом казачки. Давайте вспомним, из каких вещей состоит костюм казака? *(ответы детей)*

Давайте посмотрим на нашу гостью – казачку *(показ куклы в народном убранстве)*. Давайте рассмотрим ее красивый костюм, обратите внимание, какая вышивка на ее костюме, какие яркие, сочные краски. Ребята, кто скажет, из чего состоял женский костюм? *(ответы детей)* Правильно, костюм состоял из юбки и кофты. А вы знаете, что материал, из которого шили одежду был ситец, шелк, бархат?! Подойдите ко мне, я вам дам потрогать материал, из которого шились юбки.

Воспитатель: Давайте посмотрим, чем же украшали одежду казачки? *(ответы детей)* Правильно, юбка украшалась оборками, кружевами. Юбки шились пышными и широкими.

Воспитатель: А теперь давайте рассмотрим, как украшали блузки. Их украшали тесьмой, вышивкой, бисером, оборками, кружевом. Рукава рубахи украшались орнаментом, вышивкой. На праздники казачки надевали свои самые нарядные костюмы. На голову надевали красивые платки. На ноги обували полусапожки. Шею украшали бусами, украшениями из янтаря.

Воспитатель: Молодые девушки носили косу и вплетали в неё разноцветные ленты, а женщины заплетали волосы вокруг головы. Обратите внимание на иллюстрации.

Игра «Курень»

Воспитатель: Ребята, сейчас я вас приглашаю в группу, где мы поиграем с вами в игру «Курень». *В группе расставлены 3,4 стула, на которых лежит шаль. Дети образуют вокруг стульев круги по 5 -10 человек. Под веселую музыку дети пляшут в рассыпную по всей группе. По окончании музыки дети бегут к своим стульям, берут шаль и прячутся под ней (имитация шали).*

Воспитатель: Ребята, что нового вы сегодня узнали? *(ответы детей)* Что вы узнали интересного? *(ответы детей)* Подскажите, пожалуйста, в наше время мы можем носить такую одежду? *(ответы детей)* В каких случаях надевается такая одежда в наши дни? *(ответы детей)*

Воспитатель: Ребята, мы с вами должны гордиться и беречь наши традиции, оставленные нам от наших предков.

Кубанская казачья сказка

«Казачи и разбойники»

Случилось как-то, что в Кубанскую область приехали разбойники. Одни из них были беглыми каторжниками, другие осужденные на смерть, третьи дезертиры.



Поселились они в лесу и выстроили там себе из бревен дом. Он стоял посреди леса так, что никто не мог знать, где эти заезжие разбойники прячутся.



Они подкарауливали на большой дороге проезжавшие кареты, нападали на них и грабили. В казачьей станице, которая располагалась неподалеку, давно про этот

лес ходила недобрая слава. Но толком станичники ничего не знали ни о нападениях, ни о грабителях.

И вот однажды проезжали по большой дороге три кареты с красивыми девушками, которые направлялись к казакам в станицу по приказу императрицы.



Разбойники напали на них и хотели ограбить, но когда увидели, какие красавицы там едут, то забрали всех, а охрану убили.

И лишь один кучер остался в живых. Он был ранен и притворился мертвым, а когда стемнело, пришел в станицу и рассказал о случившемся.

То, что девушек нужно спасать, казаки решили сразу, а вот как и где их искать?

На следующий день станичный атаман отправил в лес трех казаков-пластунов, чтобы разыскали дом грабителей и все вывели.

Через три дня пластуны возвратились и поведали, что красавиц держат в доме посреди леса и все подходы к ним охраняются. И чтобы отбить девушек, придется выдержать горячую схватку.

Всю ночь атаман думал и к утру разработал план действий. Он всех своих казаков поделил на отдельные группы, у каждой было свое предназначение. И уже с утра станичники принялись за дело. Они соорудили из подводы красивую карету, в которой по большой дороге поехали переодетые казаки для того, чтобы разбойники напали на них. А в том месте, где должно было произойти нападение, другая группа казаков спряталась и ждала.

И вот в лесном доме остались только пленницы да охранники, а остальные жулики вышли на большую дорогу. Глядят, едет карета, они выскочили из леса и со свистом и криком кинулись к ней.

А из кареты выпрыгивают казаки и давай отстреливаться, а затем и другие станичники появились из разных кустов и со всех сторон начали бить нападающих.

Завязался

бой.



А в это время третья группа казаков окружила разбойничий дом и, убив всех часовых, освободила девушек.

Усадили казаки всех красавиц в кареты да в подводы, а в придачу к ним нагрузили много награбленных разбойниками сокровищ. И привезли в станицу и невест, и приданое.