

Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования «Детская школа искусств № 2»



Утверждаю:  
Директор МБУДО «ДШИ № 2»  
Л.В. Германенко  
«10» апреля 2026 г.

## **ОТЧЕТ**

о результатах самообследования деятельности  
Муниципального бюджетного учреждения  
дополнительного образования  
«Детская школа искусств № 2»  
(отчетный период - 2025 календарный год)

Троицк, 2026 г.

## Введение

Самообследование Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №2» (далее – Учреждение) проводилось в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 №462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организации», Приказом Министерства Просвещения РФ от 09.11.2018г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Приказом Минобрнауки России от 10.12.2013 N 1324 "Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащем самообследованию", Уставом МБУДО «Детская школа искусств №2», внутренними локальными актами.

Отчет составлен по результатам самообследования деятельности образовательного учреждения за период с 01.01.2025 г. по 31.12.2025 г.

Целями проведения самообследования являются обеспечение доступности и открытости информации о деятельности Учреждения.

В процессе самообследования анализировалось:

- нормативно-правовое обеспечение образовательной деятельности;
- образовательная деятельность;
- содержание и качество подготовки обучающихся;
- востребованность дополнительных образовательных услуг в целях наиболее полного удовлетворения потребности обучающихся (населения);
- организация учебного процесса;
- кадровое обеспечение образовательного процесса по заявленным образовательным программам;
- учебно-методическая деятельность образовательного процесса, необходимая для реализации образовательных программ;
- творческая и культурно-просветительская деятельность;
- система управления ДШИ;
- материально-техническая база (обеспеченность образовательного процесса необходимым оборудованием);
- функционирование внутренней системы оценки качества образования.

Также анализируются показатели деятельности, установленные федеральным органом власти в сфере образования.

## Раздел 1. Аналитическая часть

### 1.1. Общие сведения об образовательной организации

Наименование образовательной организации	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 2» г. Троицк Челябинской области (МБУДО «ДШИ № 2»).
Год основания организации	1970 г.
Руководитель	Директор Германенко Людмила Владимировна
Адрес организации	Российская Федерация, 457100 Челябинская область, г.Троицк, 10квартал , д.17
Телефон, факс	8 (35163) 31454
Адрес электронной почты	<a href="mailto:dshi-2@inbox.ru">dshi-2@inbox.ru</a>
Учредитель	Управление по культуре Администрации города
Официальный сайт	<a href="https://dshi2troitsk.ros-obr.ru/">https://dshi2troitsk.ros-obr.ru/</a>
Тип образовательной организации	Учреждение дополнительного образования
Вид образовательного учреждения	Детская школа искусств
Организационно-правовая форма	Муниципальное бюджетное учреждение
Лицензия	От 30 мая 2016 г. Регистрационный № Л035-01235-74/00274544 (срок действия – бессрочно)
Регистрация в ЕГРЮЛ	Выписка из ЕГРЮЛ от 10.08.2023 г. ОГРН 1027401100506 ГРН 2197456836223
Свидетельство о постановке на учет в налоговом органе	ИНН 7418010141 КПП 742401001
Документы о праве владения (пользования) земельным участком	Выписка из Единого государственного реестра налогоплательщиков (бессрочного пользования) от 30.10.2023г.
Устав	Зарегистрирован Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы № 29 по Челябинской области 08.08.2023г.

МБУДО «ДШИ № 2» является юридическим лицом, имеет самостоятельный баланс, расчетный и иные счета в кредитных организациях или лицевые счета в финансовых органах муниципального образования «город Троицк», круглую печать со своим наименованием, а также с изображением муниципального герба, вправе иметь штамп, бланки установленного образца, а также зарегистрированную в установленном порядке эмблему.

МБУДО «ДШИ №2» является некоммерческой образовательной организацией дополнительного образования детей по дополнительным предпрофессиональным

общеобразовательным программам в области искусств и общеразвивающим программам и создано на неограниченный срок.

В основе концепции развития ДШИ №2 со дня ее основания лежит принцип многопрофильности учреждения. Образовательный процесс ведется на следующих отделениях по видам искусств: музыкальное, театральное, изобразительное, и отделение раннего эстетического развития детей.

Целью деятельности школы в 2025 учебном году являлось обеспечение доступного и качественного дополнительного образования в области искусства, направленного на выявление и развитие творческих способностей детей, формирование художественного вкуса и культурных ценностей, а также создание условий для духовно-нравственного и эстетического воспитания.

ДШИ № 2 предоставляет каждому ребенку возможность выбора образовательной области, профиля программ, времени их освоения, включения в разнообразные виды деятельности с учетом индивидуальных наклонностей.

Проблема, над которой работает школа — обеспечение устойчиво высокого качества художественного образования при сниженной учебной мотивации части обучающихся, необходимости индивидуализации образовательных маршрутов и расширения спектра образовательных услуг.

Управление в школе строится на принципах единоначалия и коллегиальности. Коллегиальными органами управления являются:

Общее собрание работников МБУДО «ДШИ № 2»;

Педагогический совет;

Совет родителей (законных представителей).

## **1.2. Структура и система управления образовательной организацией.**

Система управления в МБУДО «ДШИ №2» осуществляется на принципах законности, демократии, информационной открытости образовательной деятельности, учета общественного мнения.

МБУДО «ДШИ №2» в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации», указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, Международными актами в области защиты прав ребенка, нормативными правовыми актами Министерства образования и науки Российской Федерации, приказами и распоряжениями Министерства культуры Челябинской области, Управления культуры администрации города Троицка, Уставом МБУДО «ДШИ №2», другими локальными актами школы.

Структурно-функциональная модель Учреждения создана с учетом типа школы, ее специфики и задач, стоящих перед образовательным учреждением дополнительного образования с целью эффективного и результативного выполнения государственного и социального заказа.

Учредитель – Управление по культуре администрации города Троицка Челябинской области.

Основным нормативно-правовым документом Учреждения является - Устав МБУДО «ДШИ №2».

В структуре учреждения работают отделы: учебно-методический, хозяйственный, бухгалтерия, отдел кадров, библиотека, отдел по охране труда.

Структурные подразделения не являются самостоятельными юридическими лицами, действуют на основании Устава образовательного учреждения и Положений о соответствующих структурных подразделениях.

Для правового обеспечения основной деятельности в Учреждении разработаны и приняты локальные нормативные акты в пределах своей компетенции в соответствии с законодательством Российской Федерации по основным вопросам организации и осуществления деятельности, в том числе регламентирующие порядок проведения вступительных прослушиваний поступающих, критерии оценки заданий, выполненных поступающими, правила внутреннего распорядка учащихся, режим занятий учащихся, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся и др.

При принятии локальных нормативных актов, затрагивающих права учащихся, учитывалось мнение Совета родителей (законных представителей), затрагивающих права работников – мнение представительного органа работников учреждения - Общего собрания работников, педагогического совета.

1. Локальные нормативные акты, предусмотренные частью 2 статьи 30 Федерального Закона "Об образовании в Российской Федерации":

1.1. Правила приема и порядок отбора детей в целях обучения по ДПОП в области искусств.

1.2. Правила приёма обучающихся при реализации общеразвивающих программ в области искусств.

1.3. Положение об апелляционной комиссии.

1.4. Положение об Аттестационной комиссии по аттестации педагогических работников.

1.5. Положение об общем Собрании трудового коллектива.

1.6. Положение об официальном сайте.

1.7. Положение об оказание платных услуг МБУДО "ДШИ № 2".

- 1.8. Положение по работе с детьми с ОВЗ.
- 1.9. Положение о правилах поведения учащихся.
- 1.10. Положение о формах периодичности и порядке успеваемости и промежуточной аттестации.
- 1.11. Положение о Совете родителей.
- 1.12. Положение о порядке выдачи справки об обучении или периоде обучения.
- 1.13. Положение о порядке и основаниях перевода, отчисления и восстановления учащихся.
- 1.14. Положение о порядке посещения обучающимися мероприятий.
- 1.15. Положение о Педагогическом совете.
- 1.16. Положение о поощрении обучающихся.
- 1.17. Положение о порядке обучения по индивидуальному учебному плану.
- 1.18. Положение о комиссии по урегулированию споров.
- 1.19. Положение о режиме занятий обучающихся.
- 1.20. Положение о порядке проведения самообследования.
- 1.21. Положение о методическом совете.
- 1.22. Положение о методическом объединении преподавателей.
- 1.23. Положение о порядке, устанавливающем язык получения образования.
- 1.24. Положение о порядке пользования учебниками и учебными пособиями обучающимися.
- 1.25. Положение о порядке пользования информационными ресурсами и библиотекой.
- 1.26. Положение о порядке доступа к ИКС и базам данных, учебным и методическим материалам.
- 1.27. Положение о порядке оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между образовательной организацией и обучающимися и (или) родителями (законными представителями).
- 1.28. Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся освоивших ДПОП в области искусства и порядке подачи и рассмотрения апелляции.
2. Локальные акты, регламентирующие политику обработки и защиты персональных данных:
  - 2.1. Журнал учёта электронных носителей.
  - 2.2. Инструкция администратора ИСПДн.
  - 9.3. Инструкция пользователя ИСПДн по обеспечению безопасности обработки персональных данных.
  - 2.4. Инструкция по организации антивирусной защиты.
  - 2.5. Инструкция пользователя информационных систем.

- 2.6. Лист ознакомления с локальными актами по защите ПД.
- 2.7. Заявление на отзыв согласия по обработке персональных данных.
- 2.8. Перечень должностей допущенных к ИСПДн.
- 2.9. Перечень лиц допущенных к ИСПДн.
- 2.10. Положение о разграничении прав доступа к обрабатываемым ПД.
- 2.11. Положение об обработке персональных данных.
- 2.12. Приказ о введении режима обработки персональных данных.
- 2.13. Приказ о назначении ответственного за обеспечение безопасности ПД.
- 2.14. Приказ об утверждении списка лиц и должностей допущенных к ИСПДн.
- 2.15. Приказ о создании комиссии по проведению обработки ПД.
- 2.16. Согласие субъекта на передачу данных третьей стороне.
- 2.17. Согласие субъекта на получение персональных данных у третьей стороны.
- 2.18. Согласие субъекта на обработку его персональных данных.
- 2.19. Соглашение о неразглашении.
- 2.20. Форма уведомления
3. Паспорт доступности объекта для лиц с ограничениями жизнедеятельности.
4. Правила внутреннего трудового распорядка для работников МБУДО "ДШИ №2".
5. Коллективный договор на 2026 - 2029 год.

**Перечень локальных актов школы, имеющих непосредственное отношение к организации учебного процесса:**

<b>№</b>	<b>Наименование локального акта</b>	<b>Ссылки на статьи ФЗ-273</b>
1.	Порядок разработки образовательных программ	Пункт 6) части 3 статьи 28 ФЗ-273
2.	Порядок оформления и реализации консультационных часов и пленэрных занятий	Пункты 5.5, 5.10 соответствующих ФГТ
3.	Положение о дистанционном обучении	Статья 16, часть 17 статьи 108 ФЗ-273; приказ Минобрнауки от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»
4.	Правила приема обучающихся	Подпункт д) пункта 2) части 2 статьи 29, часть 2 статьи 30, статья 55, часть 3 статьи 75, часть 6 статьи 83 ФЗ-273; пункт 8 приказа Министерства культуры Российской Федерации от 14.08.2013 № 1145
5.	Порядок приема обучающихся	Пункт 8 приказа Министерства культуры Российской Федерации от

		14.08.2013 № 1145
6.	Режим занятий обучающихся	Подпункт д) пункта 2) части 2 статьи 29, часть 2 статьи 30 ФЗ-273
7.	Положение о формах, периодичности и порядке проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся	Пункт 10 части 2 статьи 28, подпункт д) пункта 2) части 2 статьи 29, часть 2 статьи 30, статья 58 ФЗ-273
8.	Порядок и основания перевода, отчисления и восстановления обучающихся	Подпункт д) пункта 2) части 2 статьи 29, часть 2 статьи 30, пункты 14-16 части 1 статьи 34, части 4, 5, 6, 7, 8 статьи 43, статья 61, часть 2 статьи 62 ФЗ-273; пункты 19, 20, 22 приказа Министерства культуры Российской Федерации от 2 июня № 754
9.	Порядок оформления возникновения, изменения и прекращения отношений между образовательной организацией и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся	Подпункт д) пункта 2) части 2 статьи 29, часть 2 статьи 30, статьи 53, 54, 57, 61 ФЗ-273
10.	Порядок посещения мероприятий, которые проводятся в организации, осуществляющей образовательную деятельность	Часть 4 статьи 34 ФЗ-273
11.	Порядок участия обучающихся в творческих мероприятиях	Пункт 22 части 1 статьи 34 ФЗ-273
12.	Положение об общем собрании работников образовательной организации	Часть 4 статьи 26 ФЗ-273
15.	Правила внутреннего распорядка обучающихся	Пункт 1 части 3 статьи 28, подпункт д) пункта 2 части 2 статьи 29, статья 34, статья 43 ФЗ-273
16.	Порядок проведения самообследования и утверждения отчета о результатах самообследования	Пункты 3, 13 части 3 статьи 28, пункт 3 части 2 статьи 29 ФЗ-273; приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 № 462
18.	Порядок индивидуального учета результатов освоения обучающимися образовательных программ, хранения в архивах информации об этих результатах на бумажных и (или) электронных носителях	Пункт 11 части 3 статьи 28 ФЗ-273
19.	Положение о внутренней системе оценки качества образования	Пункт 13 части 3 статьи 28 ФЗ-273; пункт 5.11 ФГТ
20.	Положение о Совете родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся	Часть 6 статьи 26, части 3, 4 статьи 30, часть 7 статьи 43, статья 44 ФЗ-273
21.	Порядок обеспечения создания и	Пункт 21 части 3 статьи

	ведения официального сайта образовательной организации в сети «Интернет»	28, статья 29 ФЗ-273; постановление Правительства Российской Федерации от 20.10.2021 № 1802; приказ Рособнадзора от 14 августа 2020 г. № 831 (в ред. от 12.01.2022)
22.	Положение об обучении по индивидуальному учебному плану, в том числе об ускоренном обучении в пределах осваиваемой образовательной программы	Пункт 3 части 1 статьи 34 ФЗ-273; Пункт 18 приказа Министерства культуры Российской Федерации от 2 июня № 754; пункт 1.6 ФГТ
23.	Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений	Статья 45 ФЗ-273
24.	Порядок ознакомления со свидетельством о государственной регистрации, с уставом, с лицензией на осуществление образовательной деятельности, с учебной документацией, другими документами, регламентирующими организацию и осуществление образовательной деятельности в образовательной организации	Пункт 18 части 1 статьи 34, часть 2 статьи 55 ФЗ- 273
25.	Порядок пользования библиотечно-информационными ресурсами, учебной базой образовательной организации, объектами культуры	Пункты 20, 21 части 1 статьи 34, часть 3 статьи 35 ФЗ-273
26.	Форма получения образования и форма обучения	Статья 17 ФЗ-273
27.	Порядок, устанавливающий язык получения образования	Статья 14 ФЗ-273
28.	Порядок освоения учебных предметов, курсов, не входящих в осваиваемую образовательную программу	Пункт 6 части 1 статьи 34 ФЗ-273
29.	Порядок изменения образовательных отношений	Статья 57 ФЗ-273
30.	Порядок перевода обучающихся с одной образовательной программы на другую	Пункт 13 части 1 статьи 34; пункты 19, 20 приказа Минкультуры России от 2 июня 2021 года № 754
31.	Порядок перевода между детскими школами искусств	Пункт 20 приказа Минкультуры России от 2 июня 2021 года № 754
32.	Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации, завершающей освоение дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств	Статья 59, часть 7 статьи 83 ФЗ-273; приказ Министерства культуры Российской Федерации от 09.02.2013 № 86 (в ред. от 14.08.2013 № 1146)
33.	Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации, завершающей освоение дополнительных общеразвивающих	Части 1, 2 статьи 59 ФЗ-273

	программ в области искусств	
34.	Порядок получения, учета, хранения, заполнения и выдачи документов об обучении	Пункт 2 части 1 статьи 60, часть 14 статьи 60 ФЗ-273; приказ Министерства культуры Российской Федерации от 10.07.2013 № 975
35.	Порядок выдачи лицам, освоившим дополнительные общеразвивающие программы в области искусств, документы об обучении	Пункт 2 части 1 статьи 60, часть 15 статьи 60 ФЗ-273
36.	Порядок предоставления сведений о документах об обучении (ФИС ФРДО)	Постановление Правительства Российской Федерации от 31 мая 2021 года № 825
37.	Порядок выдачи справки об обучении или периоде обучения	Часть 12 статьи 60 ФЗ- 273
38.	Порядок применения к обучающимся и снятия с обучающихся мер дисциплинарного взыскания	Часть 12 статьи 43 ФЗ- 273; 05.08.2020 (ред. от 22.02.2023) приказ Министерства образования и науки от 13.03.2013 № 185
39.	Положение о расследовании и учете несчастных случаев с обучающимися	Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 июня 2017 г. № 602
40.	Порядок и условия реализации образовательных программ в сетевой форме	Статья 15 ФЗ-273; приказ Минобрнауки России № 882, Минпросвещения России № 391 от

Организация деятельности Учреждения осуществляется на основе Правил внутреннего трудового распорядка для работников и Правил внутреннего распорядка для обучающихся. Локальными нормативными актами Учреждения также являются:

- приказы и распоряжения Управления по культуре администрации города Троицка;
- приказы и распоряжения директора Учреждения;
- внутренние локальные акты Учреждения;
- трудовые договоры;
- договоры о сотрудничестве с другими организациями;
- должностные инструкции работников Учреждения и др.

Учреждение обеспечивает доступ к информации о своей деятельности в порядке, установленном законодательством Российской Федерации. В управлении Учреждением принимают участие Общее собрание работников, Педагогический совет.

Учреждение работает по согласованной и утвержденной Программе развития. Все мероприятия проводятся в соответствии с годовым планом работы.

По всем должностям работников разработаны и утверждены должностные инструкции, в которых отражены основные направления деятельности и определен круг обязанностей. Делопроизводство в Учреждении организовано в соответствии с утвержденной номенклатурой дел.

Контроль за исполнением распорядительных документов осуществляется директором, заместителем директора по образовательной деятельности, руководителями отделений, специалистами.

Единоличным исполнительным органом управления МБУДО «ДШИ №2» является директор, который осуществляет текущее руководство деятельностью Учреждения (за исключением вопросов, отнесенных федеральными законами, иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, Уставом Учреждения к компетенции учредителя), а именно:

- согласует деятельность всех участников образовательного процесса в соответствии с поставленными целями, программой и ожидаемыми результатами;
- организует гражданско-правовую, договорную, финансово-хозяйственную и кадровую деятельность Учреждения, в т.ч. обеспечивает исполнение договорных обязательств по выполнению работ, оказанию услуг, утверждает штатное расписание и должностные инструкции работников, устанавливает ставки заработной платы и должностные оклады, а также объемы педагогической нагрузки педагогических работников, обеспечивает соблюдение Учреждением финансовой дисциплины;
- обеспечивает постоянную работу над повышением качества предоставляемых школой государственных и иных услуг, выполнением работ;
- обеспечивает составление и выполнение в полном объеме плана финансово-хозяйственной деятельности Учреждения в соответствии с порядком, определенным учредителем;
- подписывает обязательные для исполнения правовые акты и иные локальные акты Учреждения, выдает доверенности на право представительства от имени Учреждения;
- в соответствии с Федеральными законами определяет состав и объем сведений, составляющих служебную тайну, а также устанавливает порядок ее защиты и обеспечивает его соблюдение;
- обеспечивает соблюдение законности в деятельности Учреждения, контролирует работу и обеспечивает эффективное взаимодействие структурных подразделений Учреждения;
- представляет Общему собранию работников Учреждения для принятия проекты устава Учреждения, направлений развития Учреждения, планов экономического и социального развития Учреждения, ежегодных отчетов о поступлении и расходовании средств;
- представляет Общему собранию работников на согласование предложения о вступлении Учреждения в ассоциации, союзы, комплексы и иные объединения предприятий, учреждений, организаций и о выходе из них;

- представляет Педагогическому совету Учреждения для принятия проект годового плана приема и выпуска учащихся;

- утверждает в установленном порядке Правила внутреннего трудового распорядка Учреждения, положения о порядке премирования работников Учреждения, установления им доплат, надбавок к ставкам заработной платы и должностным окладам, а также осуществления иных выплат стимулирующего характера;

- обеспечивает выполнение муниципального задания в полном объеме;

- обеспечивает составление отчета о результатах деятельности Учреждения и об использовании закрепленного за ней на праве оперативного управления имущества в соответствии с требованиями, установленными учредителем.

С целью контроля принятых решений и для повышения эффективности управления директор проводит еженедельные оперативные и административные совещания, на которых обсуждаются перспективные и текущие вопросы. Определяются меры по решению проблемных вопросов.

Часть своих полномочий директор МБУДО «ДШИ №2» может делегировать своему заместителю. Заместители директора осуществляют непосредственное руководство направлениями деятельности МБУДО «ДШИ №2» и несут ответственность за вверенное им направление в соответствии с должностными инструкциями и приказами.

Заместитель директора осуществляет руководство учебно-воспитательной, культурно-просветительской, организационной, методической работой в Учреждении. Заместитель директора Учреждения обеспечивает функционирование определенного направления работы согласно своим должностным обязанностям.

Трудовой коллектив Учреждения осуществляет общее руководство ее деятельностью. Общее собрание трудового коллектива имеет исключительное право:

- принимать Устав Учреждения;

- принимать основные направления развития Учреждения, планы экономического и социального развития Учреждения, ежегодные отчеты о поступлении и расходовании средств;

- выражать мотивированное мнение по проектам правил внутреннего трудового распорядка Учреждения, порядка премирования работников Учреждения, осуществления иных выплат стимулирующего характера;

- одобрять коллективный договор и давать полномочия на его подписание от имени трудового коллектива.

Педагогический совет осуществляет общее руководство деятельностью Учреждения в части организации образовательного процесса. В состав Педагогического совета Учреждения входят педагогические работники (директор школы, его заместители,

руководители отделений, преподаватели, концертмейстеры и другие педагогические работники).

Педагогический совет:

- участвует в обсуждении проекта Программы развития Учреждения;
- разрабатывает и принимает образовательные программы, включая учебные планы;
- разрабатывает и принимает рабочие программы учебных дисциплин;
- разрабатывает общие правила организации режима образовательного процесса в Учреждении;
- разрабатывает и принимает годовые учебные графики;
- осуществляет мероприятия по организации и совершенствованию методического обеспечения образовательного процесса;
- принимает годовой план приема и выпуска учащихся, определяет порядок и сроки проведения приемных тестирований (прослушиваний, просмотров, собеседований), возрастные и иные требования к поступающим;
- разрабатывает Правила внутреннего распорядка для учащихся Учреждения.

#### **Выводы:**

Структура и система управления Учреждения достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций Учреждения в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Управление Учреждением строится на принципах открытости и гласности.

Учреждение располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют требованиям, содержащимся в них.

Структура управления Учреждением достаточно сбалансирована и эффективна, что позволяет выполнять в полном объеме задачи по управлению образовательным процессом.

Формы и методы управления отвечают требованиям действующего законодательства и Устава Учреждения.

Сложившаяся в Учреждении система управления позволяет достаточно эффективно и гибко решать задачи функционирования и развития учреждения, направлена на осуществление принципов демократизации управления Учреждением.

Организационно-правовое обеспечение деятельности и система управления Учреждением обеспечивают в полной мере выполнение лицензионных норм, дают возможность качественно выполнять весь объем содержания образовательного процесса.

Нормативно-правовая организационно-распорядительная документация Учреждения соответствует действующему законодательству РФ, Уставу Школы.

Локальные акты регламентируют управление Учреждением на принципах единоначалия и самоуправления, обеспечивают стабильность функционирования деятельности Учреждения.

Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность Учреждения и позволяет успешно вести образовательную деятельность в сфере дополнительного образования.

### **1.3. Оценка образовательной деятельности**

Главными задачами образовательного процесса являются выявление и реализация индивидуальных способностей ребенка, развитие его интеллекта, а также создание условий для устойчивой мотивации к обучению на всех этапах.

В основу преподавания положены основные принципы, которые позволяют учитывать природные данные и возрастные особенности ребенка. Работа преподавателей школы искусств нацелена на пропаганду всех видов и направлений искусства, что является неотъемлемой частью и первостепенной задачей педагогической деятельности.

ДШИ №2 предоставляет каждому ребенку возможность выбора образовательной области, профиля программ, времени их освоения, включения в разнообразные виды деятельности с учетом индивидуальных наклонностей.

Образовательная деятельность МБУДО «ДШИ №2» в 2025 учебном году проводилась в соответствии с утверждёнными учебными планами и образовательными программами, на основании которых по всем предметам групповых дисциплин ведется расширенное календарно-тематическое планирование, а преподаватели образовательных программ «Фортепиано», «Народные инструменты», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты» оформляют на каждого ученика индивидуальные планы, где отражается содержание работы учащегося по специальности.

Учреждение ведет целенаправленную и системную работу по обеспечению доступности и совершенствования качества образования, по повышению уровня организационно -методической деятельности, пополнению школы квалифицированными кадрами, укреплению и развитию ее материально-технической базы, нормативно-правовых основ деятельности, поддержке и развитию художественного творчества одаренной и талантливой молодежи.

### **Образовательные программы, реализуемые в МБУДО «ДШИ № 2»**

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ (статьи 75, 83) в МБУДО «ДШИ №2» реализуются два вида дополнительных общеобразовательных программ: дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы (ДПОП) основанные и отвечающие федеральным государственным требованиям (ФГТ) и дополнительные общеразвивающие

общеобразовательные программы (ДООП) в области музыкального, изобразительного, декоративно-прикладного, театрального искусств и раннего эстетического образования.

Реализуемые образовательные программы обеспечивают:

- вариативность и гибкость обучения с учетом разных возрастных категорий обучающихся и их индивидуальной траектории развития;
- мобильность с учетом возможности перехода обучающихся с одной образовательной программы обучения на другую;
- преемственность и последовательность в освоении знаний и умений, решении задач музыкально-эстетического воспитания личности ребенка;
- личностно-образующий характер обучения.

В ДШИ №2 созданы условия для свободного личностного выбора деятельности обучающегося, определяющее его индивидуальную траекторию развития; реализуемые дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие программы решают важные задачи:

- выявление одаренных детей;
- повышение общего культурного образовательного уровня подрастающего поколения;
- привлечение наибольшего количества детей к творческой деятельности, формированию заинтересованной аудитории и слушателей.

При реализации образовательных программ также учитываются здоровьесберегающие условия обучения детей, особенно детей с ограниченными возможностями здоровья, однако на данный момент в МБУДО «ДШИ №2» дети с ограниченными возможностями здоровья, не имеющих явных противопоказаний к обучению в Школе искусств, не обучаются.

Содержание образовательных программ, реализуемых в МБУДО «ДШИ №2» направлено:

- на приобретение детьми знаний, умений и навыков в области выбранного вида музыкального искусства, опыта творческой деятельности;
- на формирование и развитие музыкальных способностей каждого обучающегося;
- на выявление и поддержку одаренных детей в области музыкального искусства;
- на создание условий для ранней профессионализации и профессиональной ориентации способных детей;
- на осуществление подготовки способных учащихся к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области искусств;
- на формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;

- на социализацию обучающихся с целью дальнейшей адаптации к жизни в обществе;
- на формирование культуры здорового и безопасного образа жизни.

Обозначенные задачи продолжают определять стратегические ориентиры в содержании образовательной деятельности школы, направленной, с одной стороны, на выявление и поддержку одаренных детей в области музыкального искусства, с другой - на общее музыкально-эстетическое воспитание детей, способных после окончания детской школы искусств заниматься музыкальным самообразованием.

Учебные образовательные программы составлены с учетом возрастных особенностей обучающихся. В основу программ положены педагогические новации, которые относятся к лично-ориентированным технологиям обучения.

### **Дополнительная предпрофессиональная программа**

Основной целью этой образовательной программы является приобщение детей к искусству, развитие их творческих способностей и приобретение ими начальных профессиональных навыков.

Основными задачами дополнительной предпрофессиональной программы в области искусств являются формирование грамотной, заинтересованной в общении с искусством молодежи, а также выявление одаренных детей и подготовка к возможному продолжению образования в области искусств средних и высших учебных заведениях соответствующего профиля.

Срок освоения программ для детей, поступивших в школу в 1 класс в возрасте от 6,5 до 9 лет, составляет 8 лет.

Срок освоения программ для детей, поступивших в школу в 1 класс в возрасте от 10 до 12 лет, составляет 5 лет.

Дополнительная предпрофессиональная программа, реализуемая в МБУДО «ДШИ №2», разработана в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании» и Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, а также срокам их реализации.

В Учебном плане предусматривается обязательная и вариативная части образовательной программы, с указанием в обязательной части предметных областей, а также разделы – консультации, промежуточная аттестация, итоговая аттестация.

Объем максимальной учебной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю. Аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не превышает 14 часов в неделю. Учащимся, освоившим образовательную программу в полном объеме и прошедшим итоговую аттестацию, выдается документ установленного образца об окончании обучения.

**Перечень дополнительных предпрофессиональных программ по областям музыкального, изобразительного, декоративно-прикладного, театрального искусств (ДПОП)**

<i>№ n/n</i>	<i>Название программы</i>	<i>Срок обучения</i>	<i>Кол-во обучающихся</i>
1	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	8 (9) лет обучения	26 учащихся
2	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты»	8 (9) лет обучения	6 учащихся
3	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»	8 (9) лет обучения	23 учащихся
4	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»	5 (6) лет обучения	8 учащихся
5	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»	8 (9) лет обучения	19 учащихся
6	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»	5 (6) лет обучения	21 учащихся
7	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись»	8 (9) лет обучения	6 учащихся
8	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Декоративно-прикладное творчество»	8 (9) лет обучения	50 учащихся
9	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Декоративно-прикладное творчество»	5 (6) лет	12 учащихся
10	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области театрального искусства «Искусство театра»	8 (9) лет обучения	68 учащихся
11	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области театрального искусства «Искусство театра»	5 (6) лет обучения	12 учащихся

Предпрофессиональные образовательные программы разработаны в соответствии с федеральными государственными требованиями к дополнительным предпрофессиональным образовательным программам в области искусств.

Программы учитывают возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и направлены на:

- выявление одаренных детей в области искусства;

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков в области художественного образования;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы.

Программы разработаны с учетом обеспечения преемственности предпрофессиональных образовательных программ и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования, сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

Учащиеся, поступающие на обучение по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам, проходят конкурсный отбор. Результат освоения дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ:

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование у обучающихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- учащимся, освоившим дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в полном объеме и прошедшим итоговую аттестацию, выдается свидетельство, форма которого утверждена Министерством культуры.

### **Дополнительная общеразвивающая программа**

Общеразвивающие программы реализуются с целью привлечения к различным видам искусства наибольшего количества детей, в том числе, не имеющих необходимых творческих способностей для освоения предпрофессиональных программ, а также для обеспечения возможности выбора детьми образовательного направления на любом этапе обучения.

Цель дополнительных общеразвивающих программ в области искусств:

- удовлетворение потребностей в интеллектуальном, творческом совершенствовании граждан;
- эстетическое воспитание;

- формирование нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства;
- воспитание активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности;
- привлечение наибольшего количества детей и взрослых к художественному образованию, организация свободного времени.

### **Перечень дополнительных общеразвивающих программ по областям музыкального искусства (ДООП)**

<i>№ п/п</i>	<i>Название программы</i>	<i>Срок обучения</i>	<i>Кол-во обучающихся</i>
1	Дополнительная общеразвивающая программа «Раннее эстетическое образование»	2 (3) года обучения	54
2	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»	3 года обучения	1
3	Дополнительная общеразвивающая программа в области искусств «Духовые и ударные инструменты»	3 года обучения	9
4	Дополнительная общеразвивающая программа в области искусств «Фортепиано»	3 года обучения	2
5	Дополнительная общеразвивающая программа в области искусств «Мир искусств»	2 года обучения	69

Перечень, трудоемкость, последовательность и распределение учебных предметов, определяется учебным планом МБУДО «ДШИ № 2». При составлении учебных планов учитывались интересы и возможности обучающихся, педагогического коллектива и ресурсные возможности образовательного учреждения. Общее количество часов не превышает требований СанПиН.

Учебный план является основным документом, отвечающим всем требованиям для выполнения образовательных программ, адаптированных к организации педагогического процесса. Оценка состояния и эффективности проводится на основании организации образовательного процесса учреждения и показателей успеваемости обучающихся, участия в конкурсах различного уровня и количества поступивших в профессиональные учебные заведения сферы культуры и искусства.

Образовательная организация создает условия, обеспечивающие обучающимся успешное освоение образовательных программ и развитие в соответствии с возрастными особенностями, индивидуальными склонностями и предпочтениями.

Образовательная деятельность МБУДО «ДШИ № 2» направлена на создание образовательного пространства для формирования конкурентоспособной, инициативной, способной творчески мыслить личности. Учащимся, освоившим дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в полном объеме и прошедшим

итоговую аттестацию, выдается документ, подтверждающий получение дополнительного образования в области искусства.

Форма документа утверждается образовательным учреждением. Все образовательные программы, а также рабочие программы учебных предметов рассмотрены на педагогическом совете.

Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, зачета или экзамена (академического концерта, прослушивания, просмотра) и т.д.

По всем предметам групповых дисциплин ведется расширенное календарно-тематическое планирование, а преподаватели образовательных программ в области музыкального искусства по специальному предмету оформляют на каждого ученика индивидуальные планы, где отражается содержание работы учащегося по специальности.

Количество обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеразвивающим программам (ДПОП) бюджетного отделения по состоянию на 31 декабря 2025 г. – 251 человек.

Количество обучающихся по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам (ДООП) бюджетного отделения по состоянию на 31 декабря 2025г. – 135 человек.

#### **Выводы.**

Комиссия проанализировала и установила, что дополнительные общеобразовательные программы, реализуемые в Учреждении, соответствуют Уставу и Лицензии, утверждены в установленном порядке.

В Учреждении созданы необходимые условия для реализации дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ в области искусств, а также дополнительно к основной функции реализованы дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, направленные на общее художественно-эстетическое развитие и выявление творческого потенциала личности.

Выбор образовательных программ на учебный год обусловлен спецификой контингента обучающихся, имеющимся кадровым потенциалом, соответствует уровню профессиональной одарённости и индивидуальным потребностям обучающихся, целям и задачам Школы.

Направленность реализуемых образовательных программ, соответствуют Учебному плану Учреждения. Программы соответствуют утвержденной структуре, составлены с учетом возрастных и психолого-педагогических особенностей обучающихся, требований ФГТ.

Качественный и количественный показатели реализации дополнительных общеобразовательных программ стабильны. Отмечается увеличение доли детей, обучающихся по предпрофессиональным образовательным программам.

В Учреждении создано и успешно функционирует отделение раннего эстетического развития детей. Реализация общеразвивающих программы для дошкольников позволила привлечь наибольшее количество детей к творческой деятельности в раннем детском возрасте, приобрести ими знания и навыки для подготовки к получению профессионального образования в области искусств.

Стабильность контингента — это одна из важных сторон деятельности Учреждения. Работа по сохранению контингента из года в год ведется целенаправленно, продуманно и систематически. В целом, по Учреждению, контингент обучающихся стабилен. В то же время отмечается увеличение количества учащихся, обучающихся по предпрофессиональным программам, что свидетельствует о выполнении поручения Правительства Российской Федерации по расширению сети и увеличению охвата предпрофессиональными общеобразовательными программами, а также подтверждает эффективность проводимой в образовательной организации работы в данном направлении.

#### **Кадровый состав школы.**

Общая численность педагогических работников на 31.12.2025 г. составляет 22 человека.

штатные педагогические работники - 22 человека;

#### **Административно-управленческий персонал образовательного учреждения**

<b>ФИО</b>	<b>Должность</b>	<b>Образование</b>	<b>Стаж</b>
Германенко Людмила Владимировна	Директор	Высшее	31 год
Красильникова Алена Сергеевна	Заместитель директора по учебной работе	Высшее	16 лет
Арефьева Ангелина Олеговна	Заместитель директора по воспитательной и концертно-просветительской работе	Высшее	9 лет
Черепяхина Елена Евгеньевна	Главный бухгалтер	Высшее	19 лет
Миненкова Тамара Олеговна	Заведующий хозяйством	Среднее профессиональное	5 лет

Управленческая деятельность администрации школы в 2025 году осуществлялась по следующим направлениям:

- Нормативно-правовое обеспечение образовательной деятельности ДШИ;

- Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса;
- Организация учебно-воспитательного процесса;
- Организация внеклассной концертно-творческой деятельности учащихся;
- Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

**Задачи:**

- Организация образовательной деятельности школы в соответствии с законодательством РФ. Обновление и развитие нормативно-правовой базы деятельности ДШИ.

- Повышение качества и обновление содержания образования.
- Развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей.

Создание условий для их реализации.

- Сохранение контингента учащихся.
- Развитие воспитательной системы посредством интеграции учебного и воспитательного процессов.

- Укрепление и развитие материально-технической базы школы, оснащение образовательной деятельности современными средствами обучения

- Формирование положительного имиджа школы.

Реализация образовательной программы в области музыкального, изобразительного, театрального искусств обеспечивается в школе педагогическими работниками, имеющими высшее и среднее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

Кадровая политика направлена на создание условий, стимулирующих повышение уровня квалификации работающих преподавателей, их заинтересованности в повышении результатов учебно-воспитательной деятельности.

**Стаж работы педагогических работников (штатные сотрудники)**

<b>Стаж работы</b>	<b>1-3 лет</b>	<b>4-10 лет</b>	<b>11-25 лет</b>	<b>Свыше 25 лет</b>
Количество педагогических сотрудников	0	4	5	13

**Возрастной состав педагогических работников (штатные сотрудники)**

<b>Возрастной состав</b>	<b>До 30 лет</b>	<b>От 31-55 лет</b>	<b>Свыше 55 лет</b>
Количество педагогических сотрудников	1	12	9

### Наличие квалификационной категории

Всего педагогических сотрудников	Квалификационная категория			
	Высшая	Первая	Соответствие	Неаттестованные
Количество педагогических сотрудников	16	6	0	0

### Данные об образовании педагогических сотрудников

Всего педагогических сотрудников	Образование		
	Высшее	Средне-профессиональное	Общее среднее
Количество педагогических сотрудников	16	6	-

Стабильность педагогического состава обеспечивает сохранность образовательных традиций в школе, налаженный алгоритм учебной и воспитательной работы, положительный психологический микроклимат в коллективе.

Администрация школы продолжает работу по комплектованию штатного состава педагогических работников и повышению качественного уровня педагогического персонала. Одна из основополагающих задач управления качеством педагогического персонала – повышение его профессиональной компетентности на психолого-педагогическом и предметно-технологическом уровнях.

В решении данного вопроса используется программно-целевой подход, предполагающий работу в следующих направлениях:

- анализ уровня профессионализма педагогических работников; как результат – выявление проблем и организация работы по их устранению, что сказывается в тематическом планировании методической работы по секциям на каждый учебный год;
- информационная поддержка по вопросам развития дополнительного образования;
- методическая помощь молодым специалистам;
- методическая помощь в проведении открытых уроков, разработке учебно-методических материалов;
- обобщение и распространение педагогического опыта;
- внедрение в учебно-воспитательный процесс современных образовательных технологий;
- контроль за повышением квалификации преподавателей в рамках курсов, семинаров, конференций, мастер-классов;

- методическая помощь в подготовке педагогических работников к аттестации на квалификационную категорию (высшую и первую) и соответствие занимаемой должности;
- участие в методических, исполнительских и педагогических конкурсах.

Преподаватели школы – это опытные, преданные своему делу люди, которые вкладывают в работу с детьми свое умение и мастерство. Специальность и квалификация всех преподавателей соответствует профилю преподаваемых дисциплин.

Для совершенствования педагогического мастерства на основе обобщения и распространения педагогического опыта работы, преподаватели школы активно посещают курсы повышения квалификации, открытые уроки, Зональные и Областные методические мероприятия, семинары, конференции.

Администрация школы рассматривает направление на курсы, семинары, конференции по актуальным проблемам образования, новейшим инновационным образовательным технологиям как одно из мотивационных условий участия педагогов в инновационной деятельности и методической работе.

Дата	Тема	Учебное заведение	ФИО	Кол-во часов
09.01.2025	Профессиональная компетентность заместителя директора по учебно-воспитательной работе в учебном учреждении	ООО «Институт развития образования, повышения квалификации и переподготовки» г. Абакан	Арефьева А.О.	36 часов
03.01. 2025	Профессиональная деятельность преподавателя по дисциплине «Детская хореография»	ООО «Институт развития образования, повышения квалификации и переподготовки» г. Абакан	Копко Л.Ю.	300 часов
07.02.2025	Инструменты продвижения учреждений культуры в социальных сетях	ГБУДПО «Учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации работников культуры и искусства Челябинской области»	Котельникова Л.Г.	18 часов
30.01.2025	«Методическое сопровождение образовательного процесса» 27-30 января 2025 г.	ГБУДПО «Учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации работников культуры и искусства Челябинской области»	Красильникова А.С.	18 часов
04.06.2025	«Менеджмент в художественном образовании» 02-04 июня 2025 г.	Государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования»	Германенко Л.В. Красильникова А.С. Арефьева А.О.	36 часов
22.09.2025	«Профилактика буллинга в подростковой среде методом формирования театра»	ГБУДПО «Учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации работников культуры и искусства Челябинской области»	Германенко Л.В. Красильникова А.С. Арефьева А.О.	8 часов
25.09.2025- 26.09.2025	Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе	ГБУДПО «Учебно-методический центр по образованию и повышению	Кандакова Е.С.	18 часов

	«Раннее эстетическое развитие в условиях ДШИ»	квалификации работников культуры и искусства Челябинской области»		
07.10-08.10.2025	Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Инструментальное исполнительство: гитара»	ГБУДПО «Учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации работников культуры и искусства Челябинской области»	Горобкова И.П. Зайникаева Р.Ш.	18 часов
27.10.-07.11.2025	Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Школьный театр»	ФГБОУ ВО «Российский институт театрального искусства – ГИТИС»	Красильникова А.С.	72 часа
05.11.-07.11.2025	Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Совершенствование профессиональных навыков актера. Управление эмоциями»	ФГБОУ ВО «Российский институт театрального искусства – ГИТИС»	Арефьева А.О.	16 часов

Методическая работа в Учреждении строится с учетом подготовленности кадров, носит научно – методический характер. Одним из направлений методической работы является организация методической помощи в разработке тем самообразования, подготовки и проведения мастер – классов, открытых уроков, творческих просмотров, концертов классов, прослушиваний и т.д. В целях совершенствования образовательного процесса учебно-методическая деятельность школы направлена на решение следующих задач:

- совершенствование содержания и практики применения образовательных программ, методик, технологий обучения, воспитания и развития обучающихся;
- разработка учебно-методических материалов, необходимых для работы с одаренными, профессионально ориентированными обучающимися;
- обновление существующих требований к подготовке обучающихся и выпускников;
- укрепление учебно-методической базы образовательного процесса.

Качество учебно-методического обеспечения школы определяется следующими аспектами методической деятельности преподавателей ДШИ №2:

Обмен педагогическим опытом в форме методических сообщений преподавателей.

Обмен педагогическим опытом в форме открытых уроков, посредством которых ведущие преподаватели школы знакомят коллег со своими технологиями и методиками.

За отчетный период планирование методической работы строилось по результатам анализа имеющейся педагогической ситуации, в которой работает педагогический коллектив, исходя из его образовательных ценностей, педагогических взглядов, профессионального и личного опыта преподавателей.

Учебно-методический отдел ДШИ оказывал систематическую методическую помощь педагогическому коллективу по планированию деятельности, повышению

педагогического мастерства, устранению недостатков в работе. Коллективная форма организации методической работы выражается в активном участии преподавателей на Педагогическом совете, являющегося высшим органом учебного заведения.

В 2025 году планирование методической работы строилось по результатам анализа имеющейся педагогической ситуации, в которой работает педагогический коллектив, исходя из его образовательных ценностей, педагогических взглядов, профессионального и личного опыта преподавателей.

Методическая деятельность преподавателей охватывает весь спектр направлений, существующих в данной области работы:

- Педагогические советы;
- заседания методических объединений;
- практические и теоретические семинары;
- наставничество;
- работа по самообразованию;
- проведение открытых уроков;
- подготовка докладов и сообщений;
- создание методических разработок;
- участие в работе мастер-классов;
- знакомство с новой учебно-методической литературой;
- показ новинок педагогического репертуара;

План методической работы предусматривал достаточно серьезное методическое сопровождение образовательного процесса, и был направлен на принципиальное повышение компетенции и квалификационного мастерства преподавателей школы. Деятельность методических объединений по каждому направлению осуществляется целенаправленно и планомерно в течение всего учебного года в соответствии с годовым планом работы каждого методического объединения.

Администрация школы оказывала систематическую методическую помощь педагогическому коллективу по планированию деятельности, повышению педагогического мастерства, устранению недостатков в работе.

По результатам мониторинга в рамках работы методических секций были сделаны отчеты, выявлены основные недостатки, сформулированы рекомендации. С преподавателями регулярно ведётся индивидуальная работа по вопросам современных личностно-ориентированных образовательных технологий (проблемное, развивающее обучение).

Администрация Учреждения в своей деятельности руководствуется особенностями каждого члена коллектива и оказывает индивидуальную помощь в развитии его сильных профессиональных качеств и корректировке имеющихся проблем и недостатков, поэтому в

коллективе присутствует ориентация на повышение педагогического мастерства и компетентности, ответственности за организацию и результаты образовательного процесса, но при этом поощряется творческая свобода и возможность самореализации.

**В течение 2025 года были проведены следующие мероприятия:**

Заседания Педагогических советов

Дата	Тема	Ответственный
Январь 2025	Педсовет – деловая игра «Проблемы обучения учащихся в детской школе искусств».	Директор: Германенко Д.В. Зам.директора по УР: Красильникова А.С.
Март 2025	1. Допуск к итоговой аттестации учащихся 2. Утверждение Рабочих программ на 2025-2026 учебный год 3. Организация отчетного концерта	Директор: Германенко Д.В. Зам.директора по УР: Красильникова А.С.
Июнь 2025	Аналитический отчет по итогам работы школы в 2024 – 2025 учебном году. Достижения. Проблемы. Трудности по реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих дополнительных программ. Анализ итоговой аттестации учащихся. Анализ состояния работы по повышению профессионального мастерства педагогов и методической и инновационной работе педагогов. Отчет по темам самообразования преподавателей. О проекте плана работы школы на 2024-2025 учебный год.	Директор: Германенко Д.В. Зам.директора по УР: Красильникова А.С.
Август 2025	1. Итоги августовского совещания работников культуры в г. Коркино 2. Итоги ежегодного заседания руководителей и преподавателей зонального методического объединения в г. Южноуральск 3. Итоги приёмной компании на 2025-2026 учебный год. 4. Утверждение плана работы Школы искусств на 2025-2026 учебный год.	Директор: Германенко Д.В. Зам.директора по УМР: Красильникова А.С.
Октябрь 2025	1. Введение в тему: Искусственный интеллект в современном обществе. 2. Обзор популярных нейросетей для работы преподавателю школы искусств. 3. Обсуждение внедрения технологий в учебный процесс.	Зам. директора по УР, преподаватели
Декабрь 2025	1. Рассмотрение и принятие новой редакции Правил приема, и порядок отбора детей в целях обучения по дополнительным предпрофессиональным программам МБУДО «ДШИ № 2». Рассмотрение и принятие новой редакции ПОЛОЖЕНИЯ о порядке выдачи свидетельств об освоении дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств МБУДО «ДШИ № 2» 2. Реализация программы «Введение в профессию».	Директор: Германенко Д.В. Зам.директора по УМР: Красильникова А.С.

Образовательная деятельность в Школе осуществляется по следующим методическим объединениям, цель которых - создание основных направлений и форм работы по повышению квалификации преподавателей и наращиванию кадрового потенциала:

Фортепианное отделение - руководитель МО – Набокова Е.Н.

Отделение «Народные инструменты» – руководитель МО – Закалина Л.А.

Отделение «Струнные инструменты» – руководитель МО – Закалина Л.А.

Отделение «Духовые и ударные инструменты» - Закалина О.В.

Отделение музыкально-теоретических дисциплин – руководитель МО – Шагиева Е.В.

Отделение «Декоративно-прикладное творчество», «Живопись» - Лехтина Н.А.

Отделение «Искусство театра» - Арефьева А.О.

Отделение «Раннего эстетического развития детей» - руководитель - Кандакова Е.С.

Проведение методических мероприятий и открытых уроков преподавателями на отделениях  
МО в 2025 году

### Фортепианное отделение

№ п/п	Содержание деятельности	Сроки проведения	Ответственные
1	Педсовет – деловая игра «Проблемы обучения учащихся в детской школе искусств».	10.01.2025	Германенко Л.В. Набокова Е.Н.
2	Доклад «Музыкальный слух»	05.03.2025	Егорова Е.И.
3	Слушатель на семинаре для преподавателей и руководителей ДШИ, ДХШ, ДМШ	17.04.2025	Германенко Л.В. Набокова Е.Н.
4	Современные педагогические технологии в работе преподавателя ДШИ.	Октябрь 2024	Набокова Е.Н. Иванова С.А. Егорова Е.И.
5	Утверждение плана работы отделения на 2025-2026 учебный год.	27.08.2025	Германенко Л.В. Набокова Е.Н.
6	Планирование сроков зачетов и экзаменов на учебный год. Итоги набора на 2025-2026 учебный год.	02.09.2025	Германенко Л.В. Набокова Е.Н.
7	Подготовка к концертной деятельности	17.09.2025	Германенко Л.В. Набокова Е.Н.
8	Итоги успеваемости за 1 четверть. Анализ успеваемости и выполнение плана учебно – воспитательной работы. Обсуждение кандидатур обучающихся на конкурсы различных уровней. Подготовка к 55-летию юбилею ДШИ № 2	27.10.2025	Германенко Л.В. Набокова Е.Н. Иванова С.А. Егорова Е.И.
9	Педагогический совет «Искусственный интеллект в современном обществе»	29.10.2025	Зам. директора по УР Красильникова А.С.
10	Организация внеклассной творческой деятельности	05.11.2025	Германенко Л.В. Набокова Е.Н. Иванова С.А. Егорова Е.И.
11	Обновление программно-методического обеспечения	01.12.2026	Германенко Л.В. Набокова Е.Н. Иванова С.А. Егорова Е.И.
12	Итоги 2 четверти. Анализ учебно–воспитательной работы за 1 полугодие 2025-2026 уч.г.	29.12.2026	Германенко Л.В. Набокова Е.Н. Иванова С.А. Егорова Е.И.

### Отделение «Духовые и ударные инструменты»

№ п/п	Содержание деятельности	Сроки проведения	Ответственные
1	Педсовет – деловая игра «Проблемы обучения учащихся в детской школе искусств».	10.01.25	Закалина О.В. Германенко Л.В. Блащенко Е.Н.
2	II прослушивание экзаменационной программы выпускников отделения	19.02.2025	Закалина О.В.
3	Итоги успеваемости и посещаемости за 3 четверть. Анализ методической недели.	24.03.2025	Германенко Л.В.
3	Итоги 4 четверти. Анализ учебно – воспитательной работы за II полугодие 2024 – 2025 уч.г.	30.05.2025	Блащенко Е.Н.
4	Итоговая аттестация выпускников– экзамен	02.06.2025	Закалина О.В. Германенко Л.В. Блащенко Е.Н.
5	Подведение итогов 2024-2025 учебного года; отчет о работе отделения	16.06.2025	Закалина О.В. Германенко Л.В.
6	Составление плана работы отделения на 2024-2025 учебный год	19.06.2025	Закалина О.В. Германенко Л.В. Блащенко Е.Н. Боровков А.Л.
	Утверждение плана учебной, методической и воспитательной работы отделения духовые и ударные инструменты на 2025-2026уч. год»	29.08 2025	Закалина О.В. Германенко Л.В.
7	Формирование и сохранение контингента учащихся отделения. Анализ организации проведения приема учащихся на 2025-2026 уч.г. Доведение плана работы отделения с учащимися до преподавателей .	02.09.2025	Закалина О.В. Германенко Л.В. Блащенко Е.Н. Боровков А.Л.
8	Педагогический совет «Искусственный интеллект в современном обществе»	29.10.2025	Зам. директора по УР Красильникова А.С.
	Проект «Школа исполнительского мастерства». Мастер-класс Александра Дибаяева Детская филармония им. А.А. Абдурахманова	06.12.2025	Закалина О.В.
9	Итоги 2 четверти. Анализ учебно – воспитательной работы за 1 полугодие 2025-2026 уч.г.	26.12. 2025 г.	Закалина О.В. Германенко Л.В. Блащенко Е.Н.

### Отделения «Народные инструменты» и «Струнные инструменты»

№ п/п	Содержание деятельности	Сроки проведения	Ответственные
1	Пед. совет «Проблемы современного педагога»	09.01.25	Закалина Л.А.
2	Мастер-класс с Графом О.В., преподавателем по классу гитары кафедры народных инструментов и оркестрового дирижирования ЧГИК	05.02.25	Закалина Л.А.
3	Методическая неделя «Формирование исполнительских умений и навыков игры на гитаре у учащихся ДШИ».	15.02 – 24.02. 2025	Торобкова И.П.

4	Итоги 3 четверти. План мероприятий на 4 четверть	24.03.2025	Зайникаева Р.Ш.
5	Годовые итоги работы отделения	30.05.2025	Закалина Л.А.
6	Заседание Зонального МО	29.08.2025	Закалина Л.А.
7	Утверждение плана на отделении на 2024-2025 уч. год	28.08.2025	Закалина Л.А.
8	Педагогический совет «Искусственный интеллект в современном обществе»	29.10.2025	Зам. директора по УР Красильникова А.С.
9	Методический день на базе Южноуральской ДШИ	29.10.2025	Закалина Л.А.
10	Анализ работы за первое полугодие	25.12.2025	Закалина Л.А.
11	Открытый урок «Формирование исполнительских умений и навыков игры на гитаре у учащихся ДШИ» Консультация по методическому сопровождению в рамках программы «Наставничество» с преподавателем ЧГИК Графом О.В.(гитара)	05.02.25	Закалина Л.А., Зайникаева Р.Ш., Торбокова И.П.
12	Консультация по методическому сопровождению в рамках программы «Наставничество» с преподавателем ЮУрГИИ им. П.И.Чайковского Севастьяновой Е.О.(домра)	29.05.25	Закалина Л.А.
13	Метод. сообщение «Постановка игрового аппарата, как основа обучения, воспитания и развития гитариста-исполнителя»	16.02.25	Зайникаева Р.Ш.
14	Метод. сообщение «Работа над основными приемами игры (апояндо, тирандо) на гитаре»	17.02.25	Торбокова И.П.
15	Метод. сообщение «Работа над легато и красочными приемами игры на гитаре»	18.02.25	Закалина Л.А.

### Отделения «Декоративно-прикладное творчество» и «Живопись»

№ п/п	Содержание деятельности	Сроки проведения	Ответственные
1	Пед. совет «Проблемы современного педагога»	09.01.25	Першакова К.А.
2	Краткий Мастер-класс «Лоскутный зайчик на пальчик»	10.02.2025	Лехтина Н.А.
3	Открытый урок по предмету Лепка, «Сказочный зверь»	17.03.2025	Першакова К.А.
4	Основы композиции, презентация к конспекту по предмету «Станковая композиция»	18.03.2025	Курдюкова Е.В.
	МК «Яблоневый цвет»-изготовление веточек яблонего цвета на встречу «Поезда Победы в Троицке»	5,6.05.2025	Лехтина Н.А.
5	Заседание Зонального МО	28.08.25	Курдюкова Е.В., Лехтина Н.А., Штапова О.В. Першакова К.А.
6	Утверждение плана на 2025-2026 уч. год	31.08.25	Курдюкова Е.В., Лехтина Н.А., Штапова О.В. Першакова К.А.
7	Педагогический совет «Искусственный интеллект в современном обществе»	29.10.2025	Зам. директора по УР Красильникова А.С.
8	Анализ работы за первое полугодие	26.12.25	Курдюкова Е.В., Лехтина Н.А., Штапова О.В. Першакова К.А.

## Отделение «Искусство театра» и «Раннее эстетическое образование»

№ п/п	Содержание деятельности	Сроки проведения	Ответственные
1	Пед.совет – деловая игра «Проблемы обучения учащихся в детской школе искусств», ДШИ № 2	10.01.2025	зам. директора по УР Красильникова А.С.
2	Классный час. День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией 100-летие Артека	17.03.2025	Арефьева А.О.
3	Итоги 3 четверти. План мероприятий на 4 четверть	24.03.2025	Красильникова А.С., Арефьева А.О., Копко Л.Ю.
4	Открытый урок «Основы гримирования. Образы животных»	09.04.2025	Красильникова А.С.
5	Открытый урок по предметам «Танец» и «Сценическое движение» у учащихся 7 класса	09.04.2025	Копко Л.Ю.
6	Открытый урок по сценической речи во 2 классе	30.04.2025	Арефьева А.О.
7	Мастер-класс по изготовлению носочной куклы для учащихся МАОУ Гимназия №23	16.06.25	Красильникова А.С., Арефьева А.О.
8	4 форум педагогов дополнительного образования, при поддержке фонда «Андрюша»	25-26.10.25	Красильникова А.С., Арефьева А.О.
9	Педагогический совет «Искусственный интеллект в современном обществе»	29.10.2025	Зам. директора по УР Красильникова А.С.
10	Мастер-класс по сценическому движению и сценической речи от ведущих преподавателей ЮУрГИИ им.П.И.Чайковского Лобанова С.А., Трипольской М.П.	12.11.25	Красильникова А.С., Арефьева А.О.
11	Творческая встреча с Алексеем Мухиным. Мастер-класс по актерскому мастерству	06.12.25	Красильникова А.С.

В Школе активно ведется внедрение современных информационно-образовательных технологий.

Наличие в классах по музыкально-теоретическим дисциплинам компьютера, телевизора и интерактивной доски даёт возможность использовать на уроках музыкальной литературы и слушания музыки дополнительный наглядный материал, что значительно повышает у учащихся интерес к знаниям.

С целью обеспечения учащихся домашними заданиями, музыкальными и текстовыми материалами для подготовки к урокам в практике преподавателей музыкально-теоретических дисциплин используются возможности социальных сетей, общения через электронную почту и другие возможности сети Интернет.

### **Выводы:**

1. «ДШИ №2» располагает необходимым составом специалистов в соответствии со штатным расписанием образовательного учреждения.
2. В ДШИ ведется планомерная работа по развитию кадрового потенциала, повышению уровня профессиональной компетентности педагогических работников.
3. Создание условий для непрерывного профессионального роста педагогических работников школы способствует повышению их квалификационной

категории.

4. Повышение квалификации и аттестация педагогических работников проводится в соответствии с планом и графиком аттестации.

### ***1.5. Оценка организации учебного процесса***

МБУДО «ДШИ №2» осуществляет образовательный процесс в соответствии с реализуемыми школой дополнительными общеобразовательными программами.

Организация учебного процесса регламентируется:

- учебными планами;
- годовым календарным учебным графиком; расписанием занятий;
- рабочими учебными программами по предметам учебных планов;
- соответствующими локальными актами школы.

В зависимости от вида образовательной программы учебные планы разработаны на основе:

- Федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Живопись», «Декоративно-прикладное творчество», «Искусство театра» и примерных учебных планов по соответствующим предпрофессиональным программам;

- Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (Приложение к письму Минкультуры России от 19 ноября 2013 г. № 191-01-39/06-ГИ);

- Примерных учебных планов образовательных программ по видам музыкального искусства для детских школ искусств (новая редакция; М., 2005).

Учебные планы предпрофессиональных программ отражают структуру программ, установленных ФГТ, в части наименования предметных областей и разделов, перечня учебных предметов обязательной части учебных планов, проведения консультаций, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся с обозначением ее форм и их наименований.

В соответствии с ФГТ учебные планы определяют объем часов по каждому учебному предмету (максимальную, самостоятельную и аудиторную нагрузку обучающихся).

В учебных планах по общеразвивающим программам определяется максимальный объем учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям. Предельная недельная учебная нагрузка на одного обучающегося установлена в соответствии с возрастными годами и психофизическими особенностями учащихся, а также санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций

дополнительного образования детей (Постановление № 41 от 04 июля 2014г.)

Сохранение контингента – одна из главных задач управления образовательным процессом. На протяжении последних лет в ДШИ №2 удаётся полностью сохранить контингент в соответствии с Муниципальным заданием. Состав контингента меняется в связи с реализацией дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих общеобразовательных программ.

<i>Сведения о контингенте. Количество обучающихся в учебном заведении на 31.12.2025</i>		
Всего	Бюджет	Внебюджет
386	386	0

*Сведения о численности обучающихся на 31.12.2025*

№	Реализуемая образовательная программа	Всего учащихся на 31.12.2025 г.	В том числе в выпускных классах	Принято в первый класс на 01.09.2025 г.
1	2	3	4	5
<b>I</b>	<b>ДПОП</b>			
1	Фортепиано	26	4	7
2	Струнные инструменты	6	0	2
3	Духовые и ударные инструменты	31	3	12
4	Народные инструменты	40	2	12
5	Живопись	6	6	0
6	Декоративно-прикладное творчество	62	0	20
7	Искусство театра	80	5	40
<b>II</b>	<b>ДООП</b>			
1	Раннее эстетическое образование	54	0	30
2	Фортепиано	2	0	2
3	Народные инструменты	1	1	0
4	Духовые и ударные инструменты	9	5	4
5	Мир искусств	69	0	27
	<b>Всего</b>	<b>386</b>	<b>26</b>	<b>156</b>

*Социальный состав обучающихся*

Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	5
Дети – сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	1

Основные направления и формы работы по сохранению и привлечению контингента, реализуемые на базе МБУДО «ДШИ №2»:

1. Повышение качества преподавания:
  - обновление содержания образования;
  - индивидуальный подход в обучении;
  - использование полученных знаний и навыков в практической деятельности - участие учащихся в конкурсах, фестивалях, концертах, олимпиадах, конференциях.

2. Использование различных форм концертно-просветительской деятельности и внеклассной работы для повышения мотивации детей к музыкальному образованию:

- проведение тематических концертов, сольных концертов учащихся;
- участие учащихся и преподавателей школы в городских концертах;
- цикл лекций для учащихся общеобразовательных школ и средних учебных заведений;
- повышение культурного уровня и расширение музыкального кругозора учащихся посредством организованного массового посещения театров, концертных залов, музеев, выставок и пр.

3. Формирование имиджа школы:

- совершенствование материально-технической базы школы в соответствии с современными требованиями;
- участие учащихся и преподавателей в общественной и культурной жизни района, города и области;
- наглядность и доступность информации о результативности работы школы на различных уровнях;
- взаимодействие с городскими средствами массовой информации в целях рекламирования деятельности школы и демонстрации творческих достижений одаренных детей;
- сотрудничество и творческое взаимодействие с общественными организациями;
- эстетическое оформление учебных помещений, здания школы и прилегающей территории наличие специально-оборудованных учебных классов.

4. Создание творческой атмосферы и положительного морально-психологического климата в коллективе:

- интеграция воспитательного и образовательного процессов;
- оказание практической помощи творчески работающим преподавателям в осуществлении их педагогических идей;
- создание и поддержка новых творческих коллективов в школе, создание условий для их плодотворной деятельности;
- сохранение и развитие школьных традиций;
- формирование инициативы, самостоятельности, дружеских взаимоотношений между учащимися и преподавателями;

- активное привлечение родителей к участию в творческих мероприятиях;
- анкетирование преподавателей, родителей и учащихся по проблемам организации и

качества образовательного процесса в ДШИ № 2;

активное взаимодействие с родителями по вопросам организации и улучшения условий учебного процесса

#### 5. Проведение мероприятий по набору учащихся

- Традиционные концерты в школах и детских садах «Приглашаем к нам учиться», «Давайте познакомимся»;
- «Дни открытых дверей» в ДШИ № 2;
- Поиск новых форм рекламной деятельности школы в целях привлечения контингента.

В целом структура, содержание и трудоемкость учебных планов отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников. В то же время не исключена возможность регулярного совершенствования учебных планов предпрофессиональных (вариативная часть) и общеразвивающих программ со сроками обучения 8(9), 5(6) лет и 3 года.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса является урок. В соответствии с учебным планом и нормами СанПиН продолжительность одного урока (индивидуального, группового) составляет 40 минут. Количественный состав групп (классов) определяется учебным планом и образовательными программами. Расписание занятий в полном объеме отражает аудиторную нагрузку преподавателей школы, выполняется качественно.

Все учебные процессы, начиная от набора обучающихся и заканчивая итоговой аттестацией, регламентируются локальными актами, приведенными в соответствии с Уставом МБУДО «ДШИ №2».

Учебно-воспитательный процесс включает в себя:

- аудиторную работу обучающихся (индивидуальные и групповые занятия с преподавателем);
- самостоятельную (домашнюю) работу обучающегося;
- контрольно-аттестационные мероприятия;
- внеурочные мероприятия.

Внеурочные формы работы представляют собой:

- проведение тематических мероприятий;
- участие детей в концертах школьного, районного, городского и областного значения;

- подготовка и участие учащихся в конкурсах и фестивалях разного уровня;
- участие в мастер-классах ведущих специалистов города, открытых уроках в рамках городских методических секций;
- консультации у специалистов среднего и высшего звена профессионального образования в области музыкального искусства;
- посещение концертов профессиональных музыкантов и коллективов в рамках «Виртуального концертного зала».

#### **Выводы:**

1. Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов в области образования, регламентируется локальными актами МБУДО «ДШИ №2».

2. Учебные планы соответствуют уровню требований предпрофессиональных и общеразвивающих общеобразовательных программ в области музыкального, изобразительного, театрального искусств.

3. Формы и порядок промежуточной и итоговой аттестации регламентируются соответствующими нормативными локальными актами школы и представляют собой унифицированный для всех образовательных программ комплекс контрольно-аттестационных мероприятий, позволяющих отслеживать качество подготовки обучающихся на каждом этапе обучения.

4. Программное обеспечение предметного цикла образовательных программ находится на достаточно высоком уровне, программные требования по классам в рабочих учебных программах скоординированы друг с другом и обусловлены разным уровнем освоения образовательной программы. Во всех рабочих учебных программах учитываются принципы современных личностно-ориентированных образовательных технологий.

5. Применяемые формы, средства, методы обучения и воспитания соответствуют возрастным и психофизическим особенностям, склонностям, способностям и потребностям обучающихся.

#### **Рекомендации:**

Продолжать работу по совершенствованию учебных планов образовательных программ и учебных программ по предметам исполнительской и теоретической подготовки.

### **1.6. Оценка системы качества образования**

Содержание подготовки обучающихся определяется содержанием предпрофессиональных и общеразвивающих программ, реализуемых МБУДО «ДШИ №2», а также программными требованиями по классам обучения, разработанными по каждому

учебному предмету. Основными направлениями системы оценки качества образования являются:

- оценка качества условий, обеспечивающих образовательный процесс;
- оценка качества образовательного процесса;
- оценка качества образовательных результатов.

К предметам обследования при оценке качества условий, обеспечивающих образовательный процесс, относятся:

- материально-техническое обеспечение;
- информационно-развивающая среда (включая средства ИКТ и учебно-методическое обеспечение);

- санитарно-гигиенические и эстетические условия;
- психологический климат в школе;
- степень включенности школы в деятельность социальной сферы района и города;

- кадровое обеспечение (включая повышение квалификации, инновационную и научно-методическую деятельность преподавателей);

- общественно-государственное управление (педагогический совет) и стимулирование качества образования;

- документооборот и нормативно-правовое обеспечение. Качество образовательного процесса определяют:

- качество содержания дополнительных общеобразовательных программ, реализуемых школой;
- качество реализации учебных планов и программ учебных предметов;
- ✓ качество уроков и индивидуальной работы с учащимися;
- качество воспитательной работы;
- удовлетворенность учащихся и родителей уроками и условиями обучения.

Работа по оценке качества образования состоит из трех основных компонентов:

- сбор первичных данных;
- анализ собранного материала;
- формирование статистической и аналитической информации.

Для получения информации о качестве образовательных результатов используются следующие формы контроля:

- текущий контроль;
- промежуточная аттестация;
- итоговая аттестация.

*Текущий контроль* имеет воспитательные цели: направлен на поддержание

учебной дисциплины, на ответственную организацию домашних занятий, выявляет отношение обучающегося к предмету, может носить стимулирующий характер.

Проверка домашних заданий, оценка работы учащегося на уроке –наиболее оперативная и гибкая проверка результатов обучения.

При оценивании учебных достижений учащегося учитываются: - отношение ребенка к занятиям, его старание и усердие;

- качество выполнения предложенных заданий;

- инициативность и проявление самостоятельности, как на уроке, так и во время домашней работы;

- темпы продвижения.

*Промежуточная аттестация* определяет успешность развития учащегося и степень освоения им учебного материала на определенном этапе обучения. Каждая форма данной проверки может быть как дифференцированной (с оценкой), так и недифференцированной (кроме переводного зачета по специальности).

Промежуточная аттестация сопровождается обязательным методическим обсуждением, которое носит аналитический характер.

В ходе обсуждения отмечаются качество освоения ребенком учебного материала, степень проявления его творческой индивидуальности, перспективы и темпы развития обучающегося.

Промежуточная аттестация в виде переводного зачета по специальности (вид музыкального исполнительства) проводится в конце учебного года и выявляет соответствие результатов обучения ребенка в пределах определенного отрезка времени требованиям образовательной программы. Переводной зачет отмечается оценкой, которая отражает качество приобретенных учащимся знаний, умений и навыков.

*Итоговая аттестация* (выпускной экзамен) определяет уровень и качество владения учащимся полным комплексом полученных знаний, умений и навыков в рамках программ. Итоговая аттестация выпускника Школы является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме и осуществляется в установленные сроки.

- Качеству содержания подготовки выпускников Школа придает важнейшее значение: Разработаны и утверждены в установленном порядке по всем образовательным программам итоговые требования к выпускникам.

- Итоговая аттестация выпускников является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме.

- Каждая учебная дисциплина предусматривает промежуточную аттестацию в

виде контрольного урока, зачета, просмотра или экзамена (академического концерта, прослушивания), которая осуществляется в установленные сроки.

- Учебно-методическая документация разработана на профессиональном уровне, обеспечен единый технологический подход, что в значительной степени облегчает самостоятельную работу выпускников в отношении межпредметных связей.

- Структура, содержание и трудоемкость учебных планов подготовки выпускников отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников.

- Перечень предметов, выносимых на итоговую аттестацию, определяется учебным планом.

- Итоговая аттестация обучающихся по предпрофессиональным программам осуществляется в соответствии с Положением о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным общеобразовательным предпрофессиональным программам в области искусств.

Итоговая аттестация обучающихся по общеразвивающим программам осуществляется в соответствии с Положением о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам в области искусств.

#### Уровень итоговой аттестации в 2025 году

Отделение	Кол-во учащихся	Уровень результативности
Искусство театра	5	Оптимальный
Народные и струнные инструменты	2	Оптимальный
Живопись	7	Оптимальный
Фортепиано	3	Оптимальный
Духовые инструменты	6	Оптимальный
<b>Всего</b>	<b>23</b>	<b>Оптимальный</b>

Учащиеся, успешно прошедшие итоговую аттестацию, получают свидетельство об освоении образовательной программы по форме, утвержденной приказом Министерства культуры Российской Федерации от 10 июля 2013 г. № 975 "Об утверждении формы свидетельства об освоении дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств".

Учащимся, освоившим общеразвивающую образовательную программу в полном объеме и прошедшим итоговую аттестацию, выдается документ, подтверждающий получение дополнительного образования, форма которого утверждается образовательным учреждением.

Кроме создания условий для устойчивого развития духовно-интеллектуальных и творческих способностей каждого обучающегося, МБУДО «ДШИ №2» решает задачи выявления и подготовки одаренных детей, профессионально ориентированных и способных продолжить музыкальное образование в рамках профессиональных учебных заведений сферы культуры и искусства.

Таким образом, востребованность выпускников ДШИ №2 необходимо рассматривать как результат образовательной деятельности школы в рамках двух приоритетных направлений, это:

- целенаправленная профессиональная ориентация обучающихся и их качественная подготовка с целью продолжения музыкального образования в профессиональных учебных заведениях сферы культуры и искусства;

- общее музыкально-эстетическое воспитание детей, способных после окончания детской школы искусств к творческой самореализации.

Ранняя профессиональная ориентация перспективных обучающихся как целостная и системная программа деятельности школы включает:

- выявление одаренных детей на начальном этапе обучения;
- определение «размеров» индивидуальной зоны ближайшего развития обучаемого;
- обучение способного ребенка на высоком уровне трудности;
- формирование у учащихся положительной мотивации учения и познавательных интересов, включение в процесс обучения эмоциональной сферы;

- целенаправленное создание условий для творческой активности ребенка: участие в конкурсах, концертах;

- формирование эмоционально-волевой сферы личности ребенка и внутренней потребности в сцене;

- индивидуально-личностная поддержка преподавателя, предполагающая регулярную

диагностику развития музыкально-исполнительских и личностных качеств обучающегося;

- консультирование у специалистов среднего и высшего профессионального звена;
- регулярная работа с родителями;
- информационная поддержка учащихся старших классов с целью их ознакомления с соответствующими учебными заведениями профессионального звена;
- обучение по образовательной программе «Ранняя профессиональная ориентация обучающихся» после завершения полного курса обучения;
- успешное поступление выпускников МБУДО «ДШИ» в ССУЗы и ВУЗы сферы культуры и искусства.

Выпускники, проявившие яркие способности и профессиональный интерес к музыкальному и изобразительному искусству имеют возможность поступить в высшие и средние учебные заведения культуры и искусств.

*Сведения о количестве выпускников, продолживших профессиональное образование по образовательным программам в области культуры и искусства в 2025 году*

№	Ф.И.О. выпускника	Специальность	Название учебного заведения (полностью)
1	Ялкаева Софья	«Дизайн в области культуры и искусства»	ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского
2	Федорец Данил	«Музыкальное искусство эстрады. Инструменты эстрадного оркестра»	ЮУрГИИ им. П. И. Чайковского факультет Музыкального искусства

В целом, в Учреждении созданы условия, позволяющие каждому ребенку получить дополнительное образование с учетом индивидуального развития, потребностей и интересов, а также подготовки обучающихся к продолжению профессионального обучения в ССУЗах и ВУЗах по специальностям.

Независимо от образовательной программы обучения в школе для всех обучающихся создана развивающая творческая среда, имеющая прямое воздействие на качество подготовки учащихся:

- у большинства обучающихся формирование исполнительских навыков и навыков публичных выступлений осуществляется в рамках стабильных творческих коллективов или сольно/индивидуально;

- результаты учебной деятельности учащиеся применяют в концертно-просветительской деятельности школы: регулярно проводятся отчетные концерты школьных творческих коллективов, отделений, классов, лауреатов и дипломантов конкурсов и фестивалей, выпускников, преподавателей;
- создаются дополнительные условия для творческой самореализации учащихся: проводятся школьные конкурсы, творческие мероприятия по музыкально-теоретическим дисциплинам и другие мероприятия.

***Внутришкольный контроль*** - основной источник информации для анализа состояния и результатов образовательного процесса с целью принятия на этой основе управленческих решений. Основным объектом внутришкольного контроля является деятельность преподавателей Школы, а предметом – соответствие результатов их педагогической деятельности законодательству РФ и нормативным актам, включая приказы по Школе, вышестоящих органов, решения педагогического совета школы.

Ежегодный план проведения внутришкольного контроля утверждается директором Школы, мероприятия по его осуществлению направлены на контроль по следующим направлениям:

- реализация утвержденных образовательных программ и учебных планов;
- использование методического обеспечения в образовательном процессе;
- соблюдение Устава школы, Правил внутреннего трудового распорядка и иных локальных актов Школы;
- соблюдение требований к ведению школьной документации: журналов групповых и индивидуальных учебных занятий, индивидуальных планов;
- соблюдение порядка проведения промежуточной и итоговой аттестации обучающихся и текущего контроля их успеваемости.

*Формами внутришкольного контроля являются:*

- посещение уроков, академических концертов, зачетов, промежуточных и итоговых экзаменов;
- проверка школьной документации (журналов групповых и индивидуальных учебных занятий, индивидуальных планов, планов и отчетов преподавателей по результатам творческой деятельности);
- проверка материалов, связанная с трудовой дисциплиной: журналов по охране труда и технике безопасности, медицинских обследований;
- проведение мониторинга удовлетворенности родителей и учащихся качеством образовательных услуг;

- общешкольные проекты, направленные на повышение качества образовательных услуг.

**Воспитательная работа** охватывает весь образовательный процесс и внеурочную деятельность. Большое внимание уделяется решению следующих задач:

- Формированию личностных качеств: высокой нравственности, милосердия, порядочности.
- Усиление внимания к патриотическому и гражданскому воспитанию через пробуждение интереса к истокам русской истории, культуре и народному творчеству.
- Развитию художественного вкуса и культуры обучающихся на примерах духовных традиций русского народа.
- Приобщению к художественному творчеству.
- Выявление одаренных детей.
- Формированию здорового образа жизни через сотрудничество с родителями.
- Приобщению к воспитательной работе семьи, включению семьи в единое воспитательное пространство.

Воспитательная работа строится на системе общешкольных и классных собраний, консультаций преподавателей, тематических встреч, концертной, выставочной, конкурсной деятельности.

Общее музыкально-эстетическое воспитание детей прежде всего направлено на формирование у обучающихся опыта творчески-продуктивной деятельности, одна из форм которой – участие в культурно-просветительских мероприятиях школы в качестве солиста или в составе творческих коллективов.

Активно используется социальное партнерство с другими учреждениями через творческое сотрудничество, традиционные общешкольные мероприятия.

Эстетическое воспитание и чувство коллективизма осуществляется через работу в творческих коллективах и через организацию совместного творчества.

*На базе Учреждения успешно действуют и развиваются творческие коллективы*

<b>Коллектив</b>	<b>Количество коллективов</b>	<b>Количество участников</b>
Детский оркестр народных инструментов	1	26
Детский духовой оркестр «Новая волна»	1	25
Хоровой коллектив «Сводный хор школы»	1	45

Образцовый детский театральный коллектив «Росинка»	Младшая группа	40
	Старшая группа	24
Всего	4	160

Качество подготовки участников творческих коллективов позволяет вести активную концертно-просветительскую деятельность в мероприятиях различного уровня. Координация концертной деятельности реализуется через осуществление совместных творческих проектов, организацию и проведение концертов для различных групп населения.

Концертная деятельность помогает раскрытию творческих возможностей обучающегося путем вовлечения его в посильную для него исполнительскую деятельность.

### Творческие события за период с 01.01.2025 г.-30.12.2025 г.

№	Наименование мероприятия	Дата	Участники	Место проведения
1.	Классный час, посвященный снятию блокады Ленинграда	27.01.25	Отделение «ДПТ» 2 класс	ДШИ №2
2.	Мастер-класс от преподавателя по классу гитары кафедры народных инструментов и оркестрового дирижирования ЧГИК Графа Олега Владимировича.	05.02.25	Уч-ся отделения «Народные и струнные инструменты»	ДШИ №2
3.	Открытое мероприятие «Путешествие в страну народных инструментов»	12.02.25	Уч-ся эстетического отделения (3-4 гр.)	ДШИ №2
4.	Концерт Московского государственного симфонического оркестра	13.02.25	Преподаватели , уч-ся муз отделений	ЮУрГАУ
5.	Сретенский бал	14.02.25	Закалина Л.А.,Иванова С.А., Зайцева Д.	ДК им.Луначарского
6.	Концерт ансамблевой музыки «Играем вместе»	18.02.25	Уч-ся музыкальных отделений	ДШИ №2
7.	Праздничный концерт , посвященный Дню Защитника Отечества	20.02.25	Детский духовой оркестр «Новая волна», дуэт Богомолы Алексей и Андрей, квартет балалаек	ЦКР Энергетик
8.	Праздничный концерт „Во имя мира на земле,,	21.02.25	Детский духовой оркестр «Новая волна»	ДК им.Луначарского
9.	Музыкальный квест «Угадай мелодию»	26.02.25	Отделение «Фортепиано»(старшие классы)	ДШИ №2
10.	Открытый урок на тему «Пальчиковые игры для организации пианистических движений»	27.02.25	Набокова Е.Н., Шерстобитова А., Егорова Е.И.,Иванова С.А.	ДШИ №2
11.	Встреча участников СВО	27.02.25	Детский духовой оркестр «Новая волна»	Пограничное управление
12.	Общешкольный праздник «Масленица»	28.02.25	Уч-ся, родители и преподаватели и ДШИ №2	Школьный двор ДШИ №2
13.	Общешкольный концерт «Поздравляем пап и мам»	03.03.25	Уч-ся школы	ДШИ №2
14.	Выставка детских работ «Поздравляем пап и мам»	3.03.25	Уч-ся отделения «ДПТ»	ДШИ №2

15.	Концерт, посвященный 8 марта	7.03.25	Преподаватели ДШИ №2, Федорев Д., Найданов А.	ДШИ №2
16.	Концерт первоклассников отделения «Духовые и ударные инструменты» Маленький дебют	12.03.25	Первоклассники отделения, Германенко Л.В., Закалина О.В., Боровков А.Л., Амбурцева Ю.Н., Блащенко Е.Н., Виноградова Н.В.	ДШИ №2
17.	Классный час. День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией 100-летие Артека	17.03.25	Уч-ся отделения «Искусство театра» и «ДПТ»	ДШИ №2
18.	Творческая встреча с воспитанниками детских садов Знакомство с музыкальными инструментами	18,19.03.25	Кандакова Е.С., Виноградова Н.В., Торобкова И.П., Егорова Е.И., Лагунин Л., Паршина П., Крамаренко А., Богомолов А., Савины Т. И Ю., Севоян А., Дубкова Р., Ильин Е., Пушкарский Д., Безверхний С.	Детский сад №28, детский сад №26.
19.	Классный час отделения музыкально-теоретических дисциплин Музыка Барокко	19.03.25	Уч-ся музыкальных отделений	ДШИ №2
20.	Общешкольный концерт обучающихся на двух отделениях «На все руки мастера»	20.03.25	Уч-ся ДШИ №2	ДШИ №2
21.	Выставка работ учащихся отделения «ДПТ»	20.03.25	Уч-ся отделения ДПТ	ДШИ №2
22.	Интеллектуально-развлекательная программа, посвященная Дню Театра	21.03.25	Уч-ся театрального отделения	ДШИ №2
23.	Сказка-мюзикл «Пеппи» театр «Манекен» г. Челябинск	02.04.25	Уч-ся отделения «Искусство театра» Арефьева А.О., Красильникова А.С., Копко Л.Ю.	ДК им.Луначарского
24.	Праздничный концерт, посвященный юбилею Электросетей	04.04.25	Детский духовой оркестр «Новая волна»	ДК им.Луначарского
25.	IV зональный фортепианный конкурс «Музыкальная мозаика. Пьесы русских композиторов»	05.04.25	Мехоношин М., Набокова Е.Н.	ДШИ №1
26.	Классный час, посвященный Дню Космонавтики	9.04.25	Уч-ся младших классов школы искусств	ДШИ №2
27.	Открытый урок по предметам «Сценическое движение» и «Танец» 7 класс	9.04.25	Уч-ся театрального отделения, 7 класс	ДШИ №2
28.	Открытый урок по предметам «Сценическое движение» и «Танец» 8 класс	10.04.25	Уч-ся театрального отделения, 8 класс	ДШИ №2
29.	XIV международный фестиваль «Денис Мацуев представляет...»	11.04.25	Уч-ся и преподаватели ДШИ №2	ДШИ №2
30.	VIII областной фестиваль-конкурс детского творчества «Талантливые крохи»	13.04.25	Кравцова А., Пономарева М., Булатова Т., Молдавану А., Бутяев Е., Стешенко С., Зайцева А., Липатова Э., Ильин Е., Лагунин Л., Паршина П., Германенко Л.В., Блащенко	ДШИ г.Южноуральск

			Е.Н.,Виноградова Н.В.,Арефьева А.О.,Копко Л.Ю.,Кандакова Е.С.	
31.	Показ спектакля «Помним каждый день о войне» по мотивам пьесы М. А. Клишиной. для учащихся 5, 6 классов МБОУ СОШ №6	16.04.25	Уч-ся театрального отделения ,5 класс Арефьева А.О.,Красильникова А.С.,Копко Л.Ю.	ДШИ №2
32.	Конференция «Современные подходы к организации образовательного процесса в МБУ ДО «ДШИ№ им.Н.С.Левшича»»	17.04.25	Преподаватели ДШИ №2	ДШИ №1
33.	Встреча участников СВО со служебной командировки	29.04.25	Детский духовой оркестр «Новая волна»	Пограничная застава
34.	Всероссийская акция «Георгиевская ленточка»	29.04.25	Уч-ся 4 класса театрального отделения	ДШИ №2
35.	Открытый урок по сценической речи во 2 классе, отделение «Искусство театра»	30.04.25	Уч-ся 2 класса, родители, педагоги	ДШИ №2
36.	Встреча поезда Победы	6.05.25	Детский духовой оркестр «Новая волна»	Привокзальная площадь
37.	Городское торжественное собрание, посвященное 80-летию Победы	7.05.25	Детский духовой оркестр «Новая волна»,Германенко Л.В.,Закалина О.В., Торобкова И.П., Зайникаева Р.Ш.,Красильникова А.С.,Арефьева А.О.,Бариев Д.,Шкаев А.,Амасова В.,Петрова С.,Насирова Е.,Фалькова М.,Мусиенко А.,Лиман И.,Пономарева М.	Концертный зал ЮУрГАУ
38.	Общешкольный конкурс рисунков, посвященный 80-летию Победы	7.05.25	Уч-ся отделения «ДПТ»	ДШИ №2
39.	Всероссийская акция «Вальс Победы»	8.05.25	Детский духовой оркестр «Новая волна»	Центральная площадь
40.	Отчетный концерт Детской школы искусств №2 «Сквозь века звучит Победа»	16.05.25	Уч-ся и преподаватели ДШИ №2	ЦКР Энергетик
41.	Кл.час на отделении «Народные и струнные инструменты» Строки опаленные войной	19.05.25	Уч-ся и преподаватели народного отделения	ДШИ №2
42.	Итоговый выпускной вечер отделения «Раннее эстетическое образование»	21.05.25	Уч-ся эстетического отделения 3-4 гр.	ДШИ №2
43.	Итоговый показ отделения «Раннее эстетическое образование»	22.05.25	Уч-ся эстетического отделения 1-2 гр.	ДШИ №2
44.	Общешкольный фестиваль «Семейный ансамбль»	23.05.25	Швецова Е.К.,Швецова В.,Швецова В.,Швецова В.,Бахтиярова Т.А.,Бахтияров М.,Гладких Д.,Закалина Л.А.,Лагунин Л.,Ноготкова П.,Савин А.,Савин Д.,Савина Я.,Савина Т.,Савина Ю.,Амбурцева Ю.Н.,Амбурцев Н.,Амбурцева А.,Амбурцева Е.,Герб В.,Стволова А.,Максимкина М.,Максимкин А.М.,Торобкова И.П.,Галимова	ДШИ №2

			В., Григорьева О.В., Марченков А., Марченков С.	
45.	Концерт первоклассников «Солнце, музыка и я»	23.05.25	Копко Д., Галимова В., Дворенкова Е., Польский Д., Ловягина К., Пещета Б., Савина Ю., Борисов А., Минеев С., Польская Е., Лагунин Л., Крамаренко А., Шерстобитова А.	ДШИ №2
46.	Благотворительный концерт «Своих не бросаем»	25.05.25	Духовой оркестр «Новая волна», сводный хор, преподаватели ДШИ №2	ЮУрГАУ
47.	Итоговый показ на отделении «Искусство театра» 1-8 класс	27.05.25	Уч-ся театрального отделения	ДШИ №2
48.	Выпускной вечер ДШИ №2	31.05.25	Выпускники, преподаватели и родители	ДШИ №2
49.	VII фестиваль-форум детских школ искусств на озере Таватуй	2.06-4.06.25	Германенко Л.В. Красильникова А.С. Арефьева А.О.	Образовательный центр «Таватуй» Свердловская область
50.	Областной конкурс-пленэр им. Н.А.Аристова		Канасва А., Нехаева Д., Мясникова А.	Особняк купца Осипова
51.	Концерт «Звучат народные инструменты» для учащихся МБОУ СОШ №6	4.06.25	Уч-ся народного отделения	МБОУ СОШ №6
52.	Мастер-класс по сценической речи, актерскому мастерству, сценическому движению для учащихся МАОУ Гимназия №23	6.06.25	Уч-ся МАОУ Гимназия №23 , Красильникова А.С., Копко Л.Ю., Арефьева А.О.	МАОУ Гимназия №23
53.	Мастер-класс по изготовлению жучков из бумаги для учащихся МАОУ Гимназия №23	11.06.25	Уч-ся МАОУ Гимназия №23, Лехтина Н.А., Штапова О.В., Першакова К.А.	МАОУ Гимназия №23
54.	Праздничный концерт, посвященный Дню России	12.06.25	Детский духовой оркестр «Новая волна», Закалина О.В., Германенко Л.В., Красильникова А.С.	Парк культуры и отдыха им. Н.Д.Томина
55.	Праздничный концерт, посвященный Дню города	13.06.25	Детский духовой оркестр «Новая волна», Закалина О.В., Красильникова А.С.	Центральная площадь
56.	Концертная программа в парке «Летний Троицк»	14.06.25	Детский духовой оркестр «Новая волна», Закалина О.В.	Парк культуры и отдыха им. Н.Д.Томина
57.	Отчетный концерт студии восточного танца «Гюлистан»	14.06.2025	Красильникова А.С. Учащиеся театрального отделения	ЦКР «Энергетик»
58.	Мастер-класс по изготовлению носочной куклы для учащихся МАОУ Гимназия №23	16.06.25	Уч-ся МАОУ Гимназия №23 , Красильникова А.С., Копко Л.Ю., Арефьева А.О.	МАОУ Гимназия №23
59.	Мастер-класс по изготовлению игрушки-попрыгунки из бумаги МАОУ Гимназия №23	20.06.25	Уч-ся МАОУ Гимназия №23 , Лехтина Н.А., Штапова О.В., Першакова К.А.	МАОУ Гимназия №23
60.	День Государственного Флага РФ	22.08.25	Шкаев А., Амасова В., Молдавану А., Бовтрук М., Иванова В., Рожкова Е., Красильников А., Томилов В.	Социальная сеть ВКонтakte, Одноклассники
61.	Августовское совещание руководителей образовательных организаций культуры и искусства Челябинской области	28.08.25	Красильникова А.С., Арефьева А.О.	Школа искусств г.Коркино

62.	Заседание преподавателей и руководителей зонального методического объединения.	29.08.25	Красильникова А.С.,Арефьева А.О.,Шагиева Е.В.,Лехтина Н.А.,Закалина Л.А.,Кандакова Е.В.	Детская школа искусств г.Южноуральск
63.	Торжественная линейка «Старт творческого пути»	30.08.25		
64.	Осенний пленэр преподавателей зонального методического объединения	19.09.25	Лехтина Н.А.,Штапова О.В.,Курдюкова Е.В.,Першакова К.А.	С.Демарино
65.	Юбилей музея. 100 лет	26.09.25	Германенко Л.В.	Музей
66.	Общешкольный классный час «Введение в профессию»	26.09.25	Уч-ся и преподаватели ДШИ №2	ДШИ №2
67.	Авторский моноспектакль «Верь в себя»	30.09.25	Уч-ся театрального отделения, Арефьева А.О., Красильникова А.С.	ДШИ №1
68.	Общешкольный концерт, посвященный Дню Музыки	01.10.25	Уч-ся и преподаватели ДШИ №2	ДШИ №2
69.	Концерт ко Дню учителя	03.10.25	Преподаватели, Нехаева Д., Лагунин А., уч-ся театрального отделения 5 класс	ДШИ №2
70.	Концерт ко Дню учителя в МБОУ СОШ №6	03.10.25	Сорокин М., Марченков А., Карасев К.	МБОУ СОШ №6
71.	Городской торжественный концерт, посвященный Дню Учителя	06.10.25	Германенко Л.В.	ДК им.Луначарского
72.	Классный час на отделении «Фортепиано»	10.10.25	Уч-ся фортепианного отделения, преподаватели	ДШИ №2
73.	День открытых дверей на отделении «Народные и струнные инструменты» Встреча с Гришуниной Т.В.	10.10.25	Уч-ся народного отделения, преподаватели	ДШИ №2
74.	Областной фестиваль-конкурс «Город играет джаз»	18.10.25	Детский духовой оркестр «Новая волна»	Г.Кыштым
75.	Мастер-класс по морской тематике Левшич А.Н.	20.10.25	Уч-ся художественного отделения	ДШИ №2
76.	Открытый урок на отделении «Раннее эстетическое образование» 1-2 группа	22.10.25	Уч-ся 1-2 группы	ДШИ №2
77.	Праздник осени на отделении «Раннее эстетическое образование» 3-4 группа	23.10.25	Уч-ся 3-4 группы	ДШИ №2
78.	В стране духовых инструментов , концерт для учащихся 1 класса МБОУ СОШ № 6	23.10.25	уч-ся духового отделения	ДШИ №2
79.	4 форум педагогов дополнительного образования, при поддержке фонда «Андрюша»	25-26.10.25	Красильникова А.С.,Арефьева А.О., Лехтина Н.А.,Штапова О.В.,Першакова К.А.	Г.Челябинск
80.	Единый методический день в ДШИ г.Южноуральск	29.10.25	Красильникова А.С.,Арефьева А.О.,Закалина Л.А.Кандакова Е.С., Шагиева Е.В.,Лехтина Н.А.,Штапова О.В.,Першакова К.А.,Курдюкова Е.В., Канаева А.,Нехаева Д., Мясникова Н.,Шкаев А.,Амасова В.,Мордовских К.	ДШИ г.Южноуральск

81.	Концерт памяти баяниста, педагога, Заслуженного артиста РФ Виктора Герасимова "Я лечу над Россией"	1.11.25	Закалина Л. А. и Набокова Е. Н. в составе АНИ " Русская миниатюра"	Г.Челябинск
82.	Общешкольный классный час «День народного единства»	6.11.25	Уч-ся и преподаватели ДШИ №2	ДШИ №2
83.	День народного единства на эстетическом отделении	7.11.25	Уч-ся эстетического отделения 3-4 гр., детский духовой оркестр «Новая волна»	ДШИ №2
84.	Мастер-класс по сценическому движению и сценической речи от ведущих преподавателей ЮУрГИИ им.П.И.Чайковского Лобанова С.А., Трипольской М.П.	12.11.25	Уч-ся театрального отделения , преподаватели	ДШИ №2
85.	Юбилейный творческий вечер Закалиной Л.А.	12.11.25	Уч-ся народного отделения, преподаватели, родители, гости.	ДШИ №2
86.	Творческая встреча с Микалуцким В.А. (настройщик фортепиано) в рамках предмета «Введение в профессию»	13.11.25	Уч-ся и преподаватели музыкального отделения	ДШИ №2
87.	Экскурсия «От ученика до наставника» в ДШИ №1 им. Н.В.Левшича	14.11.25	Уч-ся художественного отделения, Лехтина Н.А., Штапова О.В., Курдюкова Е.В.	ДШИ №1
88.	Награждение. XXI Международный конкурс детского творчества «Красота Божьего мира»	14.11.25	Галимова Диана	ДШИ №1
89.	Благотворительный концерт «СВОих не бросаем»	15.11.25	Детский духовой оркестр «Новая волна»	ЮУрГАУ
90.	Юбилей эстрадного оркестра ЦКР «Энергетик» 40-лет	15.11.25	Германенко Л.В., Савин А.	ДК им.Луначарского
91.	Общешкольный концерт, посвященный Дню матери «Цветок счастья»	21.11.25	Уч-ся ДШИ №2	ДШИ №2
92.	X Областной конкурс чтецов «Сюжет»	22.11.25	Арефьева А.О.,Иванова В.,Рожкова Е.,Лиман И.,Фалькова Д.,Бовтрук М.,Булатова Т.,Никиткина Ю.,Молдавану А.,Кравцова А.,Красильникова А.С., Ильин Е.Амасова В.,Томилов В.,Фалькова М.,Шкаев А.,Петрова С.,Пичугина А..	ДК Октябрь , г.Пласт
93.	Концерт на фортепианном отделении	25.11.25	Уч-ся фортепианного отделения, преподаватели	ДШИ №2
94.	Общешкольный конкурс «Браво, Маэстро!»	27.11.25	Уч-ся музыкальных отделений	ДШИ №2
95.	Концерт, посвященный Дню матери в МАОУ "Гимназия № 23"	28.11.25	Савин Александр	МАОУ "Гимназия № 23"
96.	Концерт, посвященный Дню матери в ЦКР «Энергетик»	28.11.25	Савин А.,Болотвин Д.,Мордовских К.,Рябов Д.,Шкаев А.,Марченков А.,Сорокин М.,Карасев К.,Амбурцев Н.,Жоголев Д.,Нехаева Д.,Найданов А.,Цеханова Е.,	ЦКР «Энергетик»

97.	III открытый многожанровый музыкальный конкурс исполнителей инструментальной и хоровой музыки «Волшебное созвездие талантов»	29.11.25	Мордовских К., Минеев С., Мехоношин М., Закалина Л.А., Иванова С.А.	
98.	Общешкольный классный час посвященный Дню герба РФ и Дню Конституции РФ	02.12.25	Уч-ся ДШИ 2, преподаватели	ДШИ №2
99.	Творческая встреча с Алексеем Мухиным. Мастер-класс по актерскому мастерству	06.12.25	Уч-ся театрального отделения, Красильникова А.С., Арефьева А.О.	ДШИ №2
100.	Проект «Школа исполнительского мастерства». Мастер-класс Александра Дибаява	06.12.25	Детский духовой оркестр «Новая волна», Закалина О.В., Амбурцева Ю.Н., Боровков А.Л.	Детская филармония им. А.А. Абдурахманова
101.	Юбилейный концерт Детской школы искусств №2 – 55 лет!	13.12.25	Учащиеся, преподаватели школы	ДК им. Луначарского
102.	Отчетный концерт студии восточного танца «Гюлистан»	20.12.25	Ансамбль гитаристов, Закалина Л.А.	ДК им. Луначарского
103.	Классный час на отделении «Народные и струнные инструменты»	22.12.25	Уч-ся и преподаватели народного и струнного отделений	ДШИ №2
104.	Новогодний праздник на эстетическом отделении «Магазин игрушек» 1-2 группа	22.12.25	Уч-ся и преподаватели эстетического отделения	ДШИ №2
105.	Классный час на отделении «Декоративно-прикладное творчество»	23.12.25	Уч-ся и преподаватели отделения ДПТ	ДШИ №2
106.	Итоговый показ на театральном отделении	23.12.25	Уч-ся 1,4,6,8 классов театрального отделения	ДШИ №2
107.	Новогодний праздник на эстетическом отделении «Как лиса валенки украла» 3-4 группа	24.12.25	Уч-ся и преподаватели эстетического отделения	ДШИ №2
108.	Концерт на отделении «Фортепиано» «Новогоднее настроение»	24.12.25	Отделение «Фортепиано», преподаватели	ДШИ №2
109.	Новогодний праздник «Приключения Елки-метелки»	24-25-26.12.25	Красильникова А.С., Арефьева А.О., Германенко Л.В.	ДШИ №2

В школе тщательно идет подготовка к данным мероприятиям: выпускаются афиши, программы, готовится информационный материал о творческих коллективах, солистах, интересные факты о композиторах – классиках.

К важнейшим показателям качества обучения относятся результаты учебно-творческой деятельности обучающихся, их участия в олимпиадах, конкурсах и фестивалях различных уровней. Сведения об этом фиксируются в индивидуальных планах учащихся и отчетах руководителей отделения.

Одним из факторов внешней оценки образовательной деятельности школы является результативность участия в конкурсах и фестивалях различного уровня.

Развитие конкурсной деятельности в Учреждении является серьезной поддержкой для одаренных детей, так как конкурсная деятельность является значимым результатом

образовательного процесса и важной частью целостного развития каждого ребенка.

Участие в детских конкурсах соответствует естественной детской потребности соревноваться. Важно, что возможность участвовать в конкурсе является стимулом для упорной работы, в необходимости которой детей не всегда удается легко убедить. Конкурсы различного уровня помогают открывать таланты, устремляют их усилия к конкретной цели как учащихся, так и преподавателей.

### Информация об участии детей в конкурсных мероприятиях, направленных на выявление и поддержку одаренных детей в 2025 году

№	Дата	Наименование конкурса фестиваля	Место проведения	ФИО участника (название коллектива)	ФИО руководителя	Результат
1.	9.01.25	XIV Зональный технический конкурс юных пианистов «Праздник виртуозов»	Г.Пласт	Мехоношин Матвей Шишмарева Дарья	Набокова Е.Н.	Лауреат 1 степени Лауреат 2 степени
2.	6.01.25	Международный конкурс-фестиваль искусств «Морозко»	Г. Санкт-Петербург	Рожкова Екатерина Лиман Ирина Фалькова Дарья Бовтрук Матвей Кравцова Анна	Арефьева А.О.	Лауреат 1 степени Лауреат 1 степени Лауреат 1 степени Лауреат 1 степени
3.	9.01.25	III Международный конкурс музыкального искусства «Зимние грезы»	Г.Череповец	Паршина Полина	Блащенко Е.Н.	Лауреат 3 степени
4.	22.01.25	VI Международная олимпиада по сольфеджио «Музыкальный снегопад»	Г. Череповец	Нехаева Дарья	Шагиева Е.В.	Лауреат 2 степени
5.	20.01.25	X Открытый Всероссийский конкурс имени Карла Черни	Г.Омск	Мукминова Александра	Иванова С.А.	Дипломант
6.	25.01.25	II открытый зональный конкурс исполнителей на классической гитаре «Волшебные струны гитары»	П.Зауральский	Гладких Даниил Амбурцев Николай Безверхний Степан	Закалина Л.А. Зайникаева Р.Ш. Торобкова И.П.	Лауреат 3 степени Лауреат 3 степени Дипломант
7.	29.01.25	Международный фестиваль-конкурс «Жар-Птица России»	Г.Москва	Фалькова Маргарита	Красильникова А.С.	Лауреат 1 степени
8.		Международный конкурс-фестиваль «Щелкунчик»	Г. Москва	Петрова София Пичугина Алиса Гладких Даниил	Копко Л.Ю. Закалина Л.А.	Лауреат 1 степени Лауреат 1 степени Лауреат 1 степени
9.		Международный конкурс-фестиваль «Сказка начинается»	Г. Москва	Молдавану Алексей	Копко Л.Ю.	Лауреат 2 степени
10.	01.02.25	Международный конкурс-фестиваль «Чайковский фест»	Г.Москва	Дубкова Регина	Егорова Е.И.	Лауреат 2 степени
11.	02.02.25	Областной конкурс чтецов "Это яркое звонкое слово"	Г.Южноуральск	Рожкова Екатерина Фалькова Дарья	Арефьева А.О	Лауреат 3 степени Лауреат 2 степени Лауреат 2 степени

				Кравцова Анна Исаева Кира Петрова София Иванова Влада Томилов Владимир Богомолы Алексей и Андрей Тимонина Алиса Фалькова Мargarита	Копко Л.Ю.  Красильникова А. С.	Лауреат 2 степени Лауреат 3 степени; Лауреат 2 степени Лауреат 1 степени; Лауреат 2 степени;  Лауреат 2 степени Лауреат 2 степени
12.	02.02.25	IV Областной инструментальный конкурс "Мелодии зимнего сада"	г. Южноуральск	Мордовских К. Зайцева Д.	Закалина Л.А. Конц-р Иванова С.А.	Лауреат 1 степени Лауреат 2 степени
13.	02.02.25	Всероссийская заочная олимпиада по сольфеджио «ФаСоль»	Г.Череповец	Галимова Виктория	Шагиева Е.В.	Лауреат 3 степени
14.	03.02.25	Международный творческий конкурс "Я -талант"		Галимова Диана Канаева Ангелина Меньшиков Михаил Сафонова Арина Якупова Агата Шмелёва Варвара Комиссарова Margarита Осокова Дарья Тасбекова Элина Осипова Валерия	Лехтина Н.А.  Першакова К.А.   Штапова О.В.	Лауреат 1 степени Лауреат 1 степени Лауреат 1 степени Лауреат 1 степени Лауреат 1 степени Лауреат 2 степени Лауреат 3 степени  Лауреат 1 степени Лауреат 1 степени Лауреат 1 степени
15.	08.02.25	Областной конкурс «Юный художник -2025»	г. Южноуральск	Канаева Ангелина Мясникова Анастасия Нехаева Дарья	Курдюкова Е.В.	Дипломант Дипломант Дипломант
16.	16.02.25	Областной фестиваль-конкурс исполнителей на музыкальных инструментах с использованием фонограмм «Инструмент +»	Г.Южноуральск	Савина Татьяна Балабух Милана Лаврова Полина Богомолы Андрей Гладких Даниил Мехоношин Матвей Шишмарева Дарья	Торобкова И.П.  Закалина Л.А.  Набокова Е.Н.	Лауреат 2 степени Дипломант Дипломант Лауреат 2 степени Лауреат 3 степени Лауреат 1 степени Лауреат 3 степени
17.	21.02.25	Международный конкурс-фестиваль «Урал собирает друзей»	Г. Челябинск	Лиман Ирина Петухова Валерия Фалькова Дарья Молдовану Алексей Пичугина Алиса Петрова София Богомолы Алексей и Андрей Бариев Дамир Амасова Василина Тимонина Алиса Фалькова Margarита	Арефьева А.О.  Копко Л.Ю.  Красильникова А.С.	Лауреат 2 степени Лауреат 2 степени Лауреат 3 степени Лауреат 2 степени Лауреат 2 степени Лауреат 3 степени Лауреаты 1 степени  Лауреат 1 степени Лауреат 2 степени Лауреат 2 степени Лауреат 2 степени Лауреат 2 степени

				Насирова Екатерина Еремина Дарья		Лауреат 3 степени
18.	27.02.25	Муниципальный этап областного фестиваля детских театральных коллективов «Признание»	Г. Троицк	Детский образцовый коллектив «Росинка»(средняя группа) Детский образцовый коллектив «Росинка»(младшая группа)	Арефьева А.О., Красильникова А.С., Копко Л.Ю.	Грамота 1 место  Грамота 3 место
19.	27.02.25	VI Международная олимпиада по сольфеджио «440 герц»	Г.Череповец	Иванов Алексей	Шагиева Е.В.	Лауреат 2 степени
20.	15.03.25	II Открытый (зональный) музыкально-теоретический конкурс «Музыкальный эрудит»	Г. Еманжелинск	Савин Александр	Шагиева Е.В.	Лауреат 1 степени
21.	21.03.25	VI зональный фестиваль-конкурс исполнителей на народных инструментах «Калинка»	П.Увельский	Богомолов Андрей Болотвин Дмитрий Амбурцев Николай Оркестр русских народных инструментов	Закалина Л.А., к-р Егорова Е.И., Зайникаева Р.Ш.	Лауреат 3 степени Дипломант Дипломант Лауреат 3 степени
22.	22.03.25	Зональный конкурс пианистов «Полет фантазии»	Г. Еманжелинск	Мехоношин Матвей Шишмарева Дарья	Набокова Е.Н.	Лауреат 3 степени Дипломант
23.	8.04.25	Всероссийский конкурс-фестиваль искусств «Серпантин искусств»	Г. Севастополь	Молдавану Алексей	Копко Л.Ю.	Лауреат 1 степени
24.	9.04.25	Всероссийский конкурс-фестиваль искусств «России яркие таланты»	Г. Симферополь	Петрова София	Копко Л.Ю.	Лауреат 1 степени
25.	13.04.25	VIII областной фестиваль-конкурс детского творчества «Талантливые крохи»	Г.Южноуральск	Кравцова Анна Пономарева Маргарита Булатова Таисия Молдавану Алексей Бутяев Егор Стешенко София Зайцева Анастасия Липатова Эмилия Ильин Егор Лагунин Леонид Паршина Полина	Арефьева А.О.  Копко Л.Ю.  Кандакова Е.С.  Германенко Л.В., к-р Виноградова Н.В. Блащенко Е.Н., к-р Виноградова Н.В.	Лауреат 1 степени Лауреат 1 степени  Лауреат 3 степени Лауреат 1 степени Лауреат 3 степени Лауреат 2 степени Лауреат 2 степени Лауреат 3 степени Лауреат 1 степени Лауреат 1 степени Лауреат 1 степени
26.	10.04.25	Областной фестиваль национальных культур «Соцветие дружное Урала»,	Г.Челябинск	Детский образцовый театральный	Арефьева А.О.,Красильникова	Лауреат 1 степени

		посвящённый 80-летию Победы в Великой Отечественной войне и Году защитника Отечества.		коллектив «Росинка»	А.С.,Копко Л.Ю.	
27.	15.04.25	V международный творческий конкурс «Очарование весны»	Г.Казань	Тимшина Валерия	Штапова О.В.	Лауреат 3 степени
28.	15.04.25	V международный конкурс декоративно-прикладного творчества «Мастер на все руки»	Г.Казань	Никиткина Софья	Лехтина Н.А.	Лауреат 1 степени
29.	15.04.25	V Всероссийский творческий конкурс, посвященный 80 годовщине Победы в ВОВ 1941-1945 гг. «День Победы»	Г.Казань	Тимшина Валерия	Штапова О.В.	Лауреат 2 степени
30.	30.04.25	Всероссийский творческий конкурс «Песни великой Победы!»	Г.Екатеринбург	Детский образцовый театральный коллектив «Росинка»	Красильникова А.С., Арёфьева А.О., хор-ф Копко Л.Ю.	Лауреат 1 степени
31.	1.05.25	Международный конкурс-фестиваль «Эхо войны»	Г.Москва	Пичугина Алиса Ялкаева Дарья Петрова София	Копко Л.Ю.	Лауреат 2 степени Лауреат 2 степени Лауреат 2 степени
32.	5.05.25	Международный конкурс-фестиваль искусств «Мозаика искусств»	Г.Симферополь	Детский духовой оркестр «Новая волна»	Закалина О.В., Германенко Л.В.	Лауреат 1 степени
33.	12.05.25	Международный конкурс-фестиваль «Идет солдат по городу»	Г.Москва	Пичугина Алиса Петрова София Ялкаева Дарья	Копко Л.Ю.	Лауреат 1 степени Лауреат 1 степени Лауреат 1 степени
34.	30.05.25	Международный конкурс-фестиваль «Отцы Победы»	Г.Москва	Тимонина Алиса,Насирова Екатерина,Петухова Кира,Фалькова Маргарита	Красильникова А.С., Арёфьева А.О	Лауреат 1 степени
35.	02.06.25	Детско-юношеский творческий конкурс «Волшебный мир русской сказки»	Г.Москва	Якупова Агата Ибрагимова Алина Федосова Софья Шмелева Варвара	Першакова К.А.	Участник Участник Участник Участник
36.	10.07.25	Международный конкурс-фестиваль «Синяя птица»	Г.Москва	Максимкина Полина, Пеухова Кира Насирова Екатерина, Фалькова Маргарита, Тмонина Алиса,	Арёфьева А.О.,  Красильникова А.С.	Лауреат 1 степени Лауреат 1 степени Лауреат 1 степени Лауреат 1 степени
37.	15.09.25	Международный фестиваль-конкурс «Жар-Птица России»	Г.Москва	Фалькова Маргарита	Красильникова А.С.	Лауреат 1 степени
38.	25.09.25	Всероссийский творческий конкурс «Надежды России»		Тимшина Валерия	Штапова О.В.	Лауреат 1 степени



				Амасова Василина Томилов Владимир Фалькова Маргарита Шкаев Артемий Петрова София Пичугина Алиса	Красильникова А.С.	Лауреат 1 степени Лауреат 1 степени Лауреат 1 степени Лауреат 2 степени Лауреат 2 степени Лауреат 2 степени
53.	01.12.25	Областной фестиваль-конкурс «Радужный мир искусств»	Г.Челябинск	Бовтрук Матвей Томилов Владимир Бариев Дамир Детский образцовый театральный коллектив «Росинка» Мордовских Кира Амбурцев Николай  Детский духовой оркестр «Новая волна»	Арефьева А.О. Красильникова А.С.  Закалина Л.А.,конц-р Иванова С.А. Закалина О.В., конц-р Амбурцева Ю.Н. Закалина О.В.,Германенко Л.В.	Лауреат 2 степени Лауреат 3 степени Дипломант Лауреат 2 степени  Лауреат 1 степени  Лауреат 1 степени Лауреат 1 степени
54.	03.12.25	Областной конкурс по изобразительному искусству «Путь к мастерству»	Г.Челябинск	Канаева Ангелина Амбурцева Анна Зайцева Екатерина Баландина Евангелина	Курдюкова Е.В. Штапова О.В. Лехтина Н.А. Першакова К.А.	Лауреат 3 степени Дипломант Участие Участие
55.	05.12.25	IX открытый конкурс юных пианистов малых городов и сёл Челябинской области «Природой музыка полна»	Пос.Увельский	Мехоношин Матвей Галимова Виктория	Набокова Е.Н. Егорова Е.И.	Участник Дипломант
56.	09.12.25	Международный конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «MARCATO»	Г.Казань	Детский духовой оркестр «Новая волна»	Закалина О.В.,Германенко Л.В.	Лауреат 2 степени
57.	13.12.25	Открытый республиканский фестиваль-конкурс исполнительского мастерства на струнно-щипковых инструментах «Три заветные струны»	Г.Чебоксары	Минеев Семен Мордовских Кира	Торобкова И.П. Закалина Л.А., конц-р Иванова С.А.	Лауреат 3 степени Лауреат 2 степени
58.	15.12.25	Межрегиональный конкурс искусств «Время талантов»	Г.Киров	Оркестр русских народных инструментов	Закалина Л.А.	Лауреат 1 степени
59.	25.12.25	VII международная олимпиада по сольфеджио «Музыкальный снегопад»	Г.Череповец	Нехаева Дарья	Шагиева Е.В.	Лауреат 3 степени

На основании достигнутых результатов можно сделать вывод о том, что работа с одарёнными детьми в образовательном учреждении ведётся целенаправленно и эффективно.

В деятельности МБУДО «Детская школа искусств №2» активное участие в воспитательном процессе принимают родители (законные представители). Особого успеха удалось достичь благодаря внедрению системы наставничества. За каждым одарённым ребёнком закреплён опытный педагог, который сопровождает его на всех этапах творческого пути: от выбора репертуара до подготовки к престижным конкурсам. Эта практика напрямую повлияла на рост числа призовых мест на региональных и всероссийских состязаниях, а также укрепила уверенность учащихся в собственных силах.

#### *Основные формы работы с родителями*

<i>Формы работы с родителями</i>	<i>Эффективность</i>
Общешкольные родительские собрания	Эффективная форма анализа, осмысления на основе данных педагогической науки опыта воспитания, знакомство с нормативно – правовыми документами, основными направлениями, задачами, итогами работы учреждения, демонстрация положительного опыта семейного воспитания
Классные родительские собрания	Обсуждение задач учебно – воспитательной работы в ученическом коллективе, планирование воспитательной работы, определение путей взаимодействия семьи и школы, рассмотрение актуальных педагогических проблем.
Индивидуальные консультации	Эффективный обмен информацией между участниками образовательных отношений, дающей реальное представление о результатах урочной и внеурочной деятельности ребенка.
Беседы	Оказание родителям своевременной помощи по тому или иному вопросу воспитания. Это одна из наиболее доступных форм установления связи с семьей.
Открытые уроки для родителей	Ознакомление родителей с содержанием программ по предмету, методикой преподавания.
Совместные мероприятия	Создание комфортной ситуации, организация эффективного педагогического взаимодействия участников педагогических отношений.
Анкетирование	Форма эффективного изучения образовательных потребностей родителей
Дни открытых дверей	Знакомство с организацией образовательной деятельности в учреждении
Поощрение родителей грамотами, благодарственными письмами от администрации школы	Мотивация родителей к общественной деятельности, создание ситуации успеха.
Информационные стенды, страницы в социальных сетях, сайт	Информирование родителей о деятельности учреждения

Реализация комплекса воспитательных мероприятий осуществлялась

действующего законодательства РФ, плана воспитательной работы и нормативных актов Учреждения.

### **Выводы:**

1. Высокий уровень обучения в ДШИ № 2 обеспечивается комплексом условий: на дележащей организацией образовательного процесса, качественной реализацией учебных планов и программ, эффективным методическим сопровождением, систематическим контролем усвоения материала учащимися, а также активным развитием их учебно-творческой деятельности.

2. За прошедшие годы сформирован солидный ресурсный потенциал, который даёт возможность вывести качество образования на новый уровень и обеспечить стабильность контингента обучающихся.

3. При оценке качества подготовки учащихся применяются дифференцированный и личностно-ориентированный подходы.

4. Уровень подготовки обучающихся демонстрирует положительную динамику в формировании ключевых компетенций: учебных, социально-личностных, коммуникативных и адаптивных.

5. Данные внутренней и внешней экспертизы подтверждают высокий уровень подготовки учащихся в МБУДО «ДШИ № 2». К таким данным относятся: успеваемость, активное участие в концертах и конкурсах, число лауреатов и дипломантов, а также стабильность работы творческих коллективов.

6. Сохранению контингента и привлечению новых учеников способствует насыщенная внеклассная и концертная деятельность школы, а также регулярное освещение её достижений в средствах массовой информации.

7. Внедрение общеразвивающих программ для дошкольников позволило вовлечь в творческую деятельность детей младшего возраста, дать им базовые знания и навыки, необходимые для дальнейшего профессионального обучения в сфере искусств.

8. В ДШИ № 2 успешно ведётся профориентационная работа с талантливыми учащимися: ежегодно выпускники школы поступают в средние и высшие учебные заведения сферы культуры и искусства.

### **Рекомендации:**

1. С целью повышения качества подготовки учащихся, способных продолжить обучение по основным профессиональным образовательным программам в области музыкального искусства, активизировать сотрудничество со средними специальными учебными заведениями сферы культуры и искусства.

2. Активизировать контроль качества подготовки обучающихся в области формирования навыков самостоятельной работы (чтение с листа, самостоятельный разбор, подбор по слуху, др.).

3. Продолжить работу по совершенствованию условий, обеспечивающих качественный уровень подготовки обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

### **1.7. Оценка учебно-методического и библиотечно-информационного обеспечения.**

Принцип формирования информационной базы библиотеки полностью соответствует задачам учреждения, а также выбранным программам и методикам обучения.

Все предметы учебного плана обеспечены дополнительными общеобразовательными программами, которые:

- адаптированы к особенностям образовательного процесса в учреждении;
- разработаны в соответствии с Письмом Министерства образования и науки РФ от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- имеют комплексный характер и ориентированы на художественно-эстетическое развитие учащихся;
- включают учебно-тематический план и методические рекомендации, а также чётко определяют требования к уровню подготовки выпускников;
- обосновывают актуальность программ, описывают мотивационные механизмы, систему оценки и способы отслеживания качества усвоения знаний;
- дополнены дидактическим материалом и учебно-наглядными пособиями (схемами, таблицами и другими материалами, соответствующими изучаемым темам).

Основную нагрузку по учебно-методическому обеспечению образовательного процесса

несёт библиотека, деятельность которой регламентируется Положением о школьной библиотеке. Её фонд нацелен на всестороннюю поддержку учебно-воспитательного процесса и формируется с учётом профиля школы и потребности в учебной и нотной литературе.

Перед комплектованием фонда проводится тщательный анализ библиотечных ресурсов, который включает:

- изучение состава фонда и оценку интенсивности его использования;
- пополнение фонда с использованием традиционных, электронных и мультимедийных носителей информации;
- формирование общешкольного заказа на учебную, методическую и нотную литературу;
- выявление и списание ветхих и морально устаревших изданий.

МБУДО «ДШИ № 2» оснащено современной мультимедийной техникой, многофункциональными устройствами и принтерами, что расширяет возможности образовательного процесса.

Учебно-методическое обеспечение включает следующие компоненты:

- **программное обеспечение:** в ДШИ № 2 сформирован обширный фонд типовых и примерных программ по всем дисциплинам учебного плана;
- **методические материалы:** рекомендации по вопросам детской музыкальной педагогики;
- **учебно-наглядные пособия:** материалы по музыкально-теоретическим дисциплинам, а также пособия для художественного и театрального отделений;
- **нотную литературу,** необходимую для реализации учебных программ.

**Вывод:** учебно-методический и библиотечный фонд ДШИ № 2 полностью соответствует требованиям и обеспечивает высокий уровень организации образовательного процесса.

### **1.8. Оценка материально-технической базы**

МБУДО «Детская школа искусств № 2» располагается в приспособленном двухэтажном кирпичном здании (бывшем здании детского сада). Общая площадь ДШИ составляет 1401 кв.м., в том числе площадь учебных кабинетов 656,9 кв. м.

Учебные кабинеты – 22.

Концертный зал – 1

Хоровой зал – 1.

Библиотека (фонотека) – 1.

Обеспеченность учебниками – 100 %.

Материально-техническое и финансово-хозяйственное оснащение образовательного процесса осуществляется согласно требованиям, предъявляемым к учреждениям дополнительного образования. Все учебные классы оборудованы необходимой новой мебелью. Классы для теоретических занятий оснащены техническими средствами обучения, которые позволяют использовать ресурсы интернета.

Школа в достаточной степени укомплектована оргтехникой. В целях повышения оперативности обмена необходимой служебной информацией используется интернет. Освещение и оборудование кабинетов соответствует требованиям и обеспечивает нормальные условия для работы. Техническое оснащение представлено музыкальными инструментами, аппаратурой.

В школе установлены автоматическая пожарная сигнализация, ПАК «Стрелец-мониторинг», система видеонаблюдения (4 камеры), тревожная кнопка, круглосуточная охранная тревожная сигнализация, система экстренного оповещения работников и посетителей. Противопожарные нарушения отсутствуют.

МБУДО «ДШИ № 2» располагает сформированным фондом музыкально-нотной, учебной и методической литературы, охватывающим все дисциплины образовательного цикла. Фонд систематически пополняется современными изданиями, что позволяет:

- обеспечивать образовательный процесс актуальными учебно-методическими материалами;
- поддерживать высокий уровень подготовки обучающихся;
- реализовывать образовательные программы в соответствии с актуальными требованиями.

В отчётном периоде проведены мероприятия по модернизации материально-технической базы учреждения, включающие:

- частичную замену оконных конструкций и дверных блоков в учебных кабинетах — для улучшения микроклимата и повышения энергоэффективности помещений;
- косметический ремонт концертного зала — с целью создания комфортных условий для проведения творческих мероприятий и выступлений;
- укладку противопожарного линолеума во всех помещениях — в рамках усиления мер пожарной безопасности;
- оформление «одежды» сцены концертного зала — для повышения эстетического уровня концертных мероприятий;
- закупку специализированной мебели:
- стульев для кабинетов декоративно-прикладного творчества — с учётом специфики занятий и требований эргономики;
- стульев для отделений «Народные инструменты» и «Духовые инструменты» — для обеспечения комфортных условий обучения и репетиционной работы.

## **Выводы**

Реализованные в 2025 году мероприятия по обновлению материально-технической базы и поддержанию учебно-методического фонда способствуют:

- повышению качества образовательного процесса;
- созданию безопасных и комфортных условий для обучения и творческой деятельности;
- обеспечению соответствия материально-технического оснащения современным требованиям к организации образовательного процесса в сфере дополнительного образования детей в области искусств.

Материально-техническая и финансово-хозяйственная деятельность направлена на реализацию уставных задач в соответствии с действующим законодательством.

1. Состояние материально – технической базы Учреждения соответствует педагогическим требованиям реализуемых образовательных программ в сфере дополнительного образования, современному уровню образования и санитарным нормам.

2. Каждый учебный кабинет оборудован в соответствии с учебным планом и современными требованиями к проведению занятий, укомплектован необходимыми и современными ТСО, обеспечен доступ к Интернету.

## **1.9. Система охраны здоровья**

В отчётном периоде в МБУДО «ДШИ № 2» систематически проводились мероприятия по обеспечению комплексной безопасности, включающие:

- пожарную безопасность;
- охрану труда;
- технику безопасности;
- антитеррористическую защищённость.

### **1. Противопожарная безопасность**

Деятельность по обеспечению пожарной безопасности осуществляется в строгом соответствии с «Инструкцией о мерах по пожарной безопасности», где закреплены ключевые направления работы в этой области.

Материально-техническая база учреждения оснащена необходимыми средствами противопожарной защиты:

- автоматической установкой пожарной сигнализации;
- системой оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре (СОУЭ);
- аварийным освещением запасных выходов, обеспечивающим безопасную эвакуацию учащихся и персонала в экстренных ситуациях.

Организован постоянный контроль за:

- соблюдением требований пожарной безопасности;
- своевременным выполнением плановых мероприятий;
- актуальностью и работоспособностью противопожарного оборудования;
- наличием и актуальностью инструкций, планов эвакуации и другой регламентирующей документации.

### **2. Плановая подготовка к сезонным периодам**

В течение отчётного года проведена работа по подготовке учреждения к эксплуатации в различных климатических условиях:

- подготовка к осенне-зимнему периоду (проверка систем отопления, утепление помещений, ревизия инженерных коммуникаций);
- подготовка к весенне-летнему периоду (осмотр кровли, водостоков, прилегающей территории, проверка систем вентиляции и кондиционирования).

### **Выводы**

Реализованные мероприятия обеспечивают:

- соответствие условий обучения требованиям нормативных актов в области пожарной и антитеррористической безопасности;
- безопасные условия для обучающихся и сотрудников ДШИ № 2;
- готовность учреждения к бесперебойной работе в любых сезонных условиях;
- минимизацию рисков возникновения чрезвычайных ситуаций.

Система охраны здоровья и безопасности в МБУДО «ДШИ № 2» функционирует стабильно и соответствует установленным требованиям.

### **1.10. Оценка функционирования внутренней системы оценки качества образования**

Качество образования - это системная характеристика, отражающая степень соответствия фактических результатов на всех уровнях образовательной деятельности школы разработанным требованиям, нормам, стандартам, социальным и личностным ожиданиям. Функционирование внутренней системы оценки качества образования возможно лишь в результате налаженной системы управления качеством образования на основе анализа, диагностирования, коррекции и прогнозирования развития.

В настоящее время система управления качеством образовательного процесса в «ДШИ №2» направлена на решение следующих задач:

- формирование модели качества по всем направлениям образовательной деятельности; сравнение достигнутого уровня качества с эталоном и на этой основе
  - оценка качества на данном этапе;
  - выработка управляющих воздействий на условия и факторы, определяющие уровень качества с целью сведения до минимума обнаруженных отклонений.

Мониторинг качества образования осуществляется в соответствии с действующими правовыми и нормативными документами Министерства образования и науки РФ, локальными актами школы.

В процессе формирования школьной модели качества образования и организации системы управления качеством в обязательном порядке учитываются нормы, требования, тенденции, установленные:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273;
- Государственной программой Российской Федерации «Развитие образования». Стратегическими приоритетами в сфере реализации государственной программы

Российской Федерации "Развитие образования" до 2030 года (в ред. Постановления Правительства РФ от 07.10.2021 № 1701)

- Концепцией развития дополнительного образования детей в РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р; 34
- Федеральными государственными требованиями к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства;
- Правилами осуществления мониторинга системы образования (утв. постановлением Правительства РФ от 5 августа 2013 г. № 662).

## **Выводы:**

### **1. Общие сведения**

Настоящий отчёт самообследования подготовлен МБУДО «Детская школа искусств № 2» в целях анализа качества образовательной деятельности и эффективности управленческих процессов за 2025 год.

### **2. Анализ деятельности по управлению качеством образования**

В 2025 году в МБУДО «ДШИ № 2» проводилась целенаправленная работа по совершенствованию всех процессов управления качеством образования. Реализованы следующие мероприятия:

- актуализация нормативно-правовой базы;
- разработка показателей и критериев качества образования;
- определение объектов мониторинга;
- создание диагностического инструментария;
- анализ текущей ситуации и планирование мероприятий, направленных на улучшение условий и факторов, влияющих на качество образовательной деятельности Учреждения.

### **3. Развитие профессиональных компетенций педагогических работников**

Продолжается работа по формированию базовых профессиональных компетенций педагогических работников. Цель этой работы - создать условия для их сознательного и ответственного участия в управлении качеством образования.

### **4. Внутренняя система оценки качества образования**

Внутренняя система оценки качества образования, организованная в МБУДО «ДШИ № 2», направлена на создание комплексной основы для принятия управленческих решений:

- организационной;

- технологической;
- информационной;
- аналитической.

Объектами мониторинга выступают ключевые аспекты образовательной деятельности:

- уровень предоставления образовательных услуг;
- уровень условий предоставления образовательных услуг.

## **5. Инновационные образовательные инициативы**

С сентября 2025 года Школа реализует новый учебный предмет «**Введение в профессию**» в рамках эксперимента, организованного Региональным ресурсным центром в сфере культуры и художественного образования Свердловской области.

### **Цели и задачи учебного предмета:**

- помочь учащимся понять специфику выбранных художественных направлений (музыка, изобразительное искусство, театр);
- сформировать глубокое понимание профессии;
- развить необходимые навыки и компетенции;
- познакомить с актуальными тенденциями в мире искусства.

### **Формат обучения** включает:

- изучение теоретических аспектов специальности;
- практические занятия;
- мастер-классы;
- встречи с профессионалами.

Реализация данного проекта —

значимый шаг в развитии художественного образования, предоставляющий учащимся уникальные возможности для профессиональной ориентации и личностного роста.

## **6. Методы оценки качества образования**

Для обеспечения внутренней системы оценки качества образования применяются следующие методы:

- статистический;
- документальный;
- аналитический;
- визуальный контроль;
- социологическое исследование (изучение мнений обучающихся и родителей (законных представителей) об удовлетворённости качеством обучения).

## **7. Выводы**

На основании проведённого самообследования можно сделать следующие выводы:

1. МБУДО «ДШИ № 2» стабильно функционирует и динамично развивается.
2. Школа обеспечивает конституционные права граждан на образование, выбор учебных программ и получение дополнительных образовательных услуг.
3. Образовательная среда Школы является комфортной, безопасной и здоровьесберегающей.
4. Внедрение новых образовательных инициатив (например, предмета «Введение в профессию») способствует повышению качества художественного образования и профессиональной ориентации учащихся.
5. Действующая система оценки качества образования позволяет своевременно выявлять проблемные зоны и принимать эффективные управленческие решения.

## **8. Рекомендации**

Для дальнейшего развития Учреждения рекомендуется:

1. Продолжить работу по совершенствованию всех процессов образовательной деятельности МБУДО «ДШИ № 2».
2. Дальнейшее формирование показателей и критериев качества на разных уровнях образовательной деятельности.
3. Активно внедрять творческие технологии в учебно-воспитательный процесс:
  - разнообразить формы контрольных мероприятий;
  - повысить качество внеклассных мероприятий.
4. Расширить практику взаимодействия с профессиональным сообществом для обогащения образовательного процесса.
5. Усилить информационную открытость Школы, регулярно информируя обучающихся, родителей и общественность о результатах внутренней оценки качества образования.

## Приложение 1

к отчету о самообследовании  
МБУДО «Детская школа искусств № 2» за 2025 год  
**УТВЕРЖДЕНЫ**  
приказом Министерства образования  
и науки Российской Федерации от 10 декабря 2013 г. № 1324  
«Об утверждении показателей деятельности  
образовательной организации, подлежащей самообследованию»).

№ п/п	Показатели	Единица измерения
<b>1.</b>	<b>Образовательная деятельность</b>	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	386 человек
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3 - 6 лет)	56 человек
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 - 9 лет)	188 человек
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (10 - 14 лет)	140 человек
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 - 18 лет)	12 человек
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	нет
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	68 человек 17,2%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	нет
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся (предпрофессиональные программы)	251 человек 63,4%
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	5 человек 1,3%
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	5 человек 1,03%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	1 человек 0,3%
1.6.3	Дети-мигранты	нет
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	нет

1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	нет
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	304 человека – 77 %
1.8.1	На муниципальном уровне	25 человек – 6 %
1.8.2	На зональном уровне	30 человек – 8 %
1.8.3	На региональном уровне	122 человека – 31 %
1.8.4	На федеральном уровне	49 человек – 12 %
1.8.5	На международном уровне	77 человек – 20 %
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	278 человек – 70 %
1.9.1	На муниципальном уровне	25 человек – 6 %
1.9.2	На зональном уровне	24 человека – 6 %
1.9.3	На региональном уровне	115 человек – 29 %
1.9.4	На федеральном уровне	43 человек – 11 %
1.9.5	На международном уровне	71 человек – 18 %
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	170 - 43 %
1.10.1	Муниципального уровня (Общегородской хор, музыкальный салон)	165 – 42 %
1.10.2	Регионального уровня	5 – 1,3 %
1.10.3	Межрегионального уровня	нет
1.10.4	Федерального уровня	нет
1.10.5	Международного уровня	нет
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	23
1.11.1	На муниципальном уровне	19
1.11.2	На региональном уровне	3
1.11.3	На межрегиональном уровне	нет
1.11.4	На федеральном уровне	1
1.11.5	На международном уровне	нет
1.12	Общая численность педагогических работников	24 человека
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	18 человек - 75 %
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности	18 человек - 75 %

	(профиля), в общей численности педагогических работников	
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	6 человек - 25 %
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	6 человек - 25 %
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	22 человека - 92 %
1.17.1	Высшая	16 человек - 67 %
1.17.2	Первая	6 человек - 25 %
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	
1.18.1	До 5 лет	1 человек – 4 %
1.18.2	Свыше 30 лет	7 человек – 29 %
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	1 человек – 4 %
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	9 человек – 41 %
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	22 человека - 100 %
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	8 человек – 33 %
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	26 единиц
1.23.1	За 3 года	22 единицы
1.23.2	За отчетный период	4 единицы
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет
<b>2.</b>	<b>Инфраструктура</b>	

2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0,02 единицы
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	
2.2.1	Учебный класс	22 единицы
2.2.2	Лаборатория (класс ИЗО)	есть
2.2.3	Мастерская по ремонту музыкальных инструментов	нет
2.2.4	Танцевальный класс	1 единица
2.2.5	Спортивный зал	нет
2.2.6	Бассейн	нет
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	22 единицы
2.3.1	Актный зал (хоровой класс)	1 единица
2.3.2	Концертный зал	1 единица
2.3.3	Игровое помещение	нет
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	нет
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет
2.6.2	С медиатекой	да
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	нет