

Аннотация на программу учебного предмета

«Ансамбль» ПО.01.УП.02

Образовательная программа по предмету «Ансамбль» является частью комплексного курса обучения по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано» (обязательная часть образовательной программы, предметная область ПО.01 – «Музыкальное исполнительство»), предмет ПО.01.УП.02

«Ансамбль»; вариативная часть образовательной программы, индекс В.04.УП.04 – «Ансамбль»). Программа учебного предмета «Ансамбль» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований (ФГТ) к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано», определенных в Приказе Министерства культуры РФ №163 от 12.03.2012 г.

Предмет «Ансамбль» является обязательной дисциплиной программы «Фортепиано». Программа направлена на творческое, эстетическое, духовно-нравственное развитие обучающегося, создание основы для приобретения им опыта исполнительской практики игры в ансамбле, самостоятельной работы по изучению и постижению музыкального искусства посредством овладения навыками ансамблевой игры, освоения исполнительского репертуара, технических и художественных приемов исполнения музыкальных произведений различных стилей и эпох. Программа обеспечивает достижение обучающимися результатов освоения программы «Фортепиано» в соответствии с Федеральными государственными требованиями, определенными в Приказе Министерства культуры РФ №163 от 12.03.2012 г.

Данный предмет является неотъемлемой частью предпрофессиональной общеобразовательной программы «Фортепиано» и может изучаться лишь в комплексе с другими предметами, предусмотренными обязательной и вариативной частями учебного плана.

Актуальность и педагогическая целесообразность программы заключается в воспитании, развитии и поддержании в детях интереса к классической и современной академической музыке, национальным и зарубежным музыкальным традициям, развитии музыкальных и творческие данных, предпрофессиональной подготовке обучающихся с целью продолжения профессионального музыкального образования в образовательных учреждениях среднего и высшего звена.

Цель программы – создание условий для обучения игре в ансамбле посредством

приобретения теоретических знаний и отработке их на практике, а также развитие творческой индивидуальности ребёнка и его музыкальной культуры

Представленная программа предполагает знакомство с предметом и освоение навыков игры в фортепианном ансамбле с 4 по 7 класс (с учетом первоначального опыта, полученного в классе по специальности с 1 по 3 класс), а также включает программные требования вариативной части в 8 классе и дополнительного года обучения (9 класс) для поступающих в профессиональные образовательные учреждения. Фортепианный ансамбль использует и развивает базовые навыки, полученные на занятиях в классе по специальности.

Форма проведения учебных аудиторных занятий: мелкогрупповая; продолжительность урока – 40 минут.

Результатом освоения программы является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- сформированного комплекса умений и навыков в области коллективного творчества – ансамблевого исполнительства, позволяющий демонстрировать в ансамблевой игре единство исполнительских намерений и реализацию исполнительского замысла;

- знания ансамблевого репертуара (музыкальных произведений, созданных для фортепианного дуэта, так и переложений симфонических, циклических - сонат, сюит, ансамблевых, органных и других произведений, а также камерно-инструментального репертуара) различных отечественных и зарубежных композиторов, способствующее формированию способности к сотворческому исполнительству на разнообразной литературе;

- знания основных направлений камерно-ансамблевой музыки - эпохи барокко, в том числе сочинений И.С. Баха, венской классики, романтизма, русской музыки XIX века, отечественной и зарубежной музыки XX века;

- навыков по решению музыкально-исполнительских задач ансамблевого исполнительства, обусловленные художественным содержанием и особенностями формы, жанра и стиля музыкального произведения.