

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение лицей № 1

Выступление по теме:

«Проектирование урока в условиях реализации ФГОС

Подготовила  
учитель начальных классов  
МАОУЛ № 1  
Мизирева О.А.

2016 год

## **Проектирование урока в условиях реализации ФГОС.**

Основные задачи образования сегодня – не просто вооружить выпускника фиксированным набором знаний, а сформировать у него умение и желание учиться всю жизнь, работать в команде, иметь способность к самоизменению и саморазвитию на основе рефлексивной самоорганизации, поэтому социально значимыми становятся способности к самостоятельному выбору, построению или освоению новых способов деятельности. Этот социальный заказ обусловлен быстрым изменением средств, используемых в деятельности человека, необходимостью ориентироваться в динамично изменяющемся информационном потоке, самостоятельно принимать решения и доводить их до исполнения. В школе вводятся новые формы организации учебного процесса. Но основной формой обучения в начальной школе сегодня по-прежнему остаётся урок.

Что такое **урок**, знает каждый. Школьные годы – это тысячи уроков – нудных, веселых, занимательных, напряженных, познавательных. Этот ряд каждый из нас может дополнить своими эпитетами.

Для учителя **урок** – это единица времени, основная форма учебного процесса, «логически законченный, целостный, ограниченный определенными рамками времени отрезок учебно-воспитательного процесса», «момент истины» и еще множество определений, строгих и образных, шуточных и научных в зависимости от индивидуальных особенностей тех, кто отвечает на этот вопрос.

**Урок, его планирование (проектирование)** и проведение – это то, с чем имеет дело учитель ежедневно, это то, что ему понятно ...

**Современный урок** – урок действенный, имеющий непосредственное отношение к интересам личности ребенка, его родителей, общества, государства.

«Урок – это зеркало общей и педагогической культуры учителя, мерило его интеллектуального богатства, показатель его кругозора, эрудиции», — писал известный педагог В.А.Сухомлинский.

В основание новой технологии урока заложены 3 постулата:

1. Урок есть открытие истины, поиск истины и осмысление истины в совместной деятельности детей и учителя;
2. Урок есть часть жизни ребенка, и проживание этой жизни должно совершаться на уровне высокой общечеловеческой культуры;
3. Человек в качестве субъекта осмысления истины и в качестве субъекта жизни на уроке всегда является наивысшей ценностью, выступая в роли цели и никогда не выступая в роли средства.

Что такое проектирование?

Если мы обратимся к Большому Энциклопедическому словарю, то узнаем, что «Проектирование – это процесс создания проекта-прототипа, прообраза предполагаемого или возможного объекта». Отсюда, «педагогическое проектирование – это предварительная разработка основных деталей предстоящей деятельности учащихся и педагогов (урок)».

Умение проектировать – это способность к целеполаганию и распределению целей, организации и анализу деятельности. Проект – это детальное описание процесса достижения цели.

Как разработать урок по-новому? Как учителю сохранить собственное лицо и учесть при этом новые требования ФГОС?

Особенность федеральных государственных образовательных стандартов

общего образования — их деятельностный характер, который ставит главной задачей развитие личности ученика. Современное образование отказывается от традиционного представления результатов обучения в виде знаний, умений и навыков; формулировки ФГОС указывают на реальные виды деятельности.

Поставленная задача требует перехода к новой образовательной парадигме, которая, в свою очередь, связана с принципиальными изменениями деятельности учителя, реализующего ФГОС. Также изменяются и технологии обучения, внедрение информационно-коммуникационных технологий открывает значительные возможности расширения образовательных рамок по каждому предмету в ОУ.

Какие основные моменты следует учитывать учителю при подготовке к современному уроку в соответствии с требованиями ФГОС? В своём докладе попробую остановиться на основных этапах работы по данной проблеме. Учебно-воспитательный процесс начинается с урока и им же заканчивается. Урок был и остается основным элементом образовательного процесса, но в условиях ФГОС ООО, на мой взгляд, существенно меняется его функция, форма организации. Урок должен подчиняться не сообщению и проверке знаний (хотя и такие уроки нужны), а выявлению опыта учеников по отношению к излагаемому содержанию. Для этого на своих уроках надо стремиться:

- создать атмосферу заинтересованности каждого ученика в работе класса;*
- стимулировать учащихся к высказываниям, использованию различных способов выполнения заданий без боязни ошибиться, получить неправильный ответ и т. д.*
- использовать в ходе урока дидактические материалы, позволяющие ученику выбирать наиболее значимые для него вид и форму учебного содержания;*
- оценивать деятельность ученика не только по конечному результату (правильно — неправильно), но и по процессу его достижения;*
- поощрять стремления ученика находить свой способ работы (решение задачи), анализировать способы работы других учеников, выбирать и осваивать наиболее рациональные;*
- создавать педагогические ситуации общения на уроке, позволяющие каждому ученику проявлять инициативу, самостоятельность, избирательность в способах работы; создавать обстановку для естественного выражения ученика.*

Как спроектировать урок, который формировал бы не только предметные, но и метапредметные результаты?

Традиционный и современный уроки различаются по следующим показателям: цели урока, роли и функции учителя на уроке, изменения отношений между учителем и учащимися, логика построения процесса обучения, использование межпредметных связей, внедрение коллективной учебной деятельности.

Цели традиционного урока направлены на усвоение знаний и умений, вопросы же воспитания осуществляют спонтанно. Цели современного урока — формирование и развитие личности с использованием всех компонентов образования.

Традиционный урок	Современный урок
<p>На традиционном уроке легко работать: его организация проста, привычна, хорошо известна и отработана до мелочей.</p>	<p>На современном уроке происходит интегрирование материала, используются разнообразные формы построения урока</p>
<p>Традиционный урок не дает четкое внутренне разграничение учебного материала и отдельных частей урока.</p> <p>Учитель выступает в роли передатчика знаний.</p> <p>Ученик играет пассивную роль.</p> <p>Ученик не участвует в конструировании урока.</p> <p>Акцент делается на память, заучивание и повторение. Учитель постоянно оценивает знания учеников.</p> <p>Преобладает ориентация на академические (всеохватывающие) образцы формирования знаний.</p> <p>Применяется постоянная проверка знаний учеников.</p> <p>Акцент делается на соревновательность между учениками.</p> <p>Обучение происходит в рамках класса.</p> <p>Слабый акцент на творческое начало.</p>	<p>Учитель выступает в роли организатора.</p> <p>Ученик играет активную роль.</p> <p>Ученик участвует в конструировании урока.</p> <p>Акцент делается на самостоятельное добывание знаний. Постоянное применение поощрений и наказаний необязательно.</p> <p>Формирование знаний происходит по свободной системе.</p> <p>Проверка знаний осуществляется не с такой систематичностью.</p> <p>Акцент делается на совместную коллективную работу учеников.</p> <p>Обучение не ограничивается только классом.</p> <p>Учет обученности, обучаемости, учебных и воспитательных возможностей учащихся.</p>

<p>Главные ориентиры традиционного урока – коллективное выравнивание, средняя успешность (успеваемость) обучения, средний ученик в целом.</p>	<p>Опора на межпредметные связи с целью их использования для формирования у учащихся целостного представления о системе знаний.</p> <p>Практическая направленность учебного процесса.</p> <p>Включение в содержание урока упражнений творческого характера.</p> <p>Создание условий для проявления самостоятельности учащихся</p> <p>Рациональное использование средств обучения (учебников, пособий, технических средств).</p> <p>Включение компьютеров в педагогические технологии.</p>
---	---

*Из данной сравнительной таблицы видно, что современный урок во многом превосходит традиционный. И если мы хотим воспитать современную Личность, то мы должны это делать современными методами.* Данная таблица позволяет сделать вывод:

*различается, прежде всего, деятельность учителя и учащихся на уроке. Ученик из присутствующего и пассивно исполняющего указания учителя на уроке традиционного типа теперь становится главным деятелем. «Нужно, чтобы дети, по возможности, учились самостоятельно, а учитель руководил этим самостоятельным процессом и давал для него материал» — слова К.Д. Ушинского отражают суть урока современного типа.*

Учитель призван осуществлять скрытое управление процессом обучения, быть вдохновителем учащихся. Актуальность приобретают теперь слова Уильяма Уорда: *«Посредственный учитель излагает. Хороший учитель объясняет. Выдающийся учитель показывает. Великий учитель вдохновляет».*

Следовательно, методическими принципами инновационного урока становятся следующие:

1. Субъективизация. Ученик рассматривается не как объект обучения, а как равноправный с учителем участник образовательного процесса.
2. Метапредметность предусматривает формирование и развитие универсальных способностей учащихся.
3. Деятельностный подход. Знания не преподносятся детям в готовом виде, а добываются ими в ходе поисковой и исследовательской деятельности.
4. Коммуникативность. Обмениваясь информацией, ученики взаимодействуют на уроке.

5. Рефлексивность. Ученики ставятся в ситуацию, когда им необходимо проанализировать свою деятельность в ходе урока.

6. Импровизационность. Учитель должен быть готов к изменению и коррекции хода урока в процессе его проведения.

Современный урок – это прежде всего урок, характеризующийся следующими признаками:

Главной целью урока является развитие каждой личности, в процессе обучения и воспитания. На уроке реализуются идеи гуманизации и гуманитаризации образования. На уроке реализуется системно-деятельностный подход к обучению.

Организация урока динамична и вариативна. На уроке используются современные педагогические технологии.

Какие основные моменты следует учитывать учителю при подготовке к современному уроку в соответствии с требованиями ФГОС?

Структура современного урока – это последовательность отдельных этапов урока, их логическое взаиморасположение, а также взаимосвязь этапов урока и варианты их взаимодействия между собой, возникающие в процессе обучения. Учитель сегодня свободен в выборе структуры урока, лишь бы она способствовала высокой результативности обучения, воспитания и развития. Структура урока изменяется и в результате использования на уроках новых технологий обучения.

Примерная структура каждого типа урока по ФГОС:

- 1) Организационный этап.
- 2) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.
- 3) Актуализация знаний.
- 4) Первичное усвоение новых знаний.
- 5) Первичная проверка понимания
- 6) Первичное закрепление.
- 7) Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению
- 8) Рефлексия (подведение итогов занятия)

Проектирование урока начинается с того, чтобы выяснить, какую роль в структуре изучения темы он играет. Результатом этого *первого этапа* будет определение типа урока.

Из этого будут вытекать цели урока. *Постановка целей, в том числе выделение ведущей цели, которая определит всю логику будущего урока, – второй этап проектирования урока.*

*Планирование результатов обучения – третий этап проектирования урока.* Задачи, отвечающие ведущей цели урока – это главные задачи урока.

Таким образом, урок необходимо рассматривать как звено хорошо продуманной системы работы учителя. На уроке решаются задачи обучения, воспитания и развития учащихся.

Рассмотрим же содержание основных этапов урока:

#### ●1. Организационный момент.

**Цель:** включение учащихся в деятельность на личностно- значимом уровне.

«Хочу, потому что могу».

- 1-2 минуты
- У учащихся должна возникнуть положительная эмоциональная направленность;
- включение детей в деятельность;

- выделение содержательной области.

*Приёмы работы:*

- учитель в начале урока высказывает добрые пожелания детям; предлагает пожелать друг другу удачи (хлопки в ладони друг друга с соседом по парте);
- учитель предлагает детям подумать, что пригодится для успешной работы на уроке; дети высказываются;
- девиз, эпиграф («С малой удачи начинается большой успех»);
- самопроверка домашнего задания по образцу.

**2. Основной целью этапа *Актуализации знаний*, является подготовка мышления учащихся и организация осознания ими внутренней потребности к построению нового способа действий.**

**Цель:** повторение изученного материала, необходимого для «открытия нового знания», и выявление затруднений в индивидуальной деятельности каждого учащегося.

1. 4-5 минут

2. Возникновение проблемной ситуации.

- актуализация ЗУН и мыслительных операций (внимания, памяти, речи);
- создание проблемной ситуации;
- выявление и фиксирование в громкой речи: где и почему возникло затруднение; темы и цели урока.

**•3. Постановка учебной задачи.**

Цель: обсуждение затруднений («Почему возникли затруднения?»), «Чего мы ещё не знаем?»);

проговаривание цели урока в виде вопроса, на который предстоит ответить, или в виде темы урока.

• 4-5 мин

**4. Основной целью этапа *построения проекта выхода из затруднения* является постановка целей учебной деятельности и на этой основе — выбора способа и средств их реализации.**

**Цель:** решение УЗ (устных задач) и обсуждение проекта её решения.

• 7-8 мин

- Способы: диалог, групповая или парная работа.
- Методы: побуждающий к гипотезам диалог, подводящий к открытию знания диалог, подводящий без проблемы диалог.
- Организация самостоятельной исследовательской деятельности.
- Выведение алгоритма.

**5. Первичное закрепление.**

**Цель:** проговаривание нового знания, запись в виде опорного сигнала.

• 4-5 минут

- Способы: фронтальная работа, работа в парах;
- Средства: комментирование, обозначение знаковыми символами, выполнение продуктивных заданий.
- выполнение заданий с проговариванием в громкой речи

**6. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону.**

Самоанализ и самоконтроль

Цель: каждый для себя должен сделать вывод о том, что он уже умеет.

- 4-5 минут
- Небольшой объем самостоятельной работы (не более 2-3 типовых заданий).
- Выполняется письменно.
- Методы: самоконтроль, самооценка.

**7. Включение нового знания** в систему знаний и повторение.

- 7-8 минут
- Сначала предложить учащимся из набора заданий выбрать только те, которые содержат новый алгоритм или новое понятие.
- Затем выполняются упражнения, в которых новое знание используется вместе с изученными ранее.

**8. Рефлексия деятельности (итог урока).**

**Цель:** осознание учащимися своей УД (учебной деятельности), самооценка результатов деятельности своей и всего класса.

- 2-3 минуты
- Вопросы:
  - Какую задачу ставили?
  - Удалось решить поставленную задачу?
  - Каким способом?
  - Какие получили результаты?
  - Что нужно сделать ещё?
  - Где можно применить новые знания?

Таким образом, вместо распространенного в массовой практике составления конспекта урока, представляющего собой набор различных форм работы и заданий, «навязанных» ребенку учителем, проектирование технологической карты урока на основе ЛООС представляет собой четкую структуру планирования взаимодействия учителя и детей на уроке, в рамках которой каждый учащийся:

- может увидеть (вычленить) соответствующую возрасту учебную задачу, осознать свою роль в ее решении;
- будет выступать в качестве субъекта деятельности, при этом определяющими атрибутами субъекта являются наличие у ребенка собственной цели, личностного (мотивационного) компонента деятельности, активности;
- получит возможность спланировать предстоящую работу, выявить ее результат и осознать путь, с помощью которого приобретаются новые знания и умения, вычленить общие способы действий;
- научится осуществлять контроль за своими действиями, способами их выполнения и оценивания, видеть важность освоенного опыта, знаний, умений, приобретенных личностных качеств для достижения поставленных целей.

Учитель призван быть творцом своих уроков. Новый стандарт, обозначив требования к образовательным результатам, предоставляет почву для новых идей и новых творческих находок. Но если учитель знает, что прежние методы работы помогают реализовать требования нового стандарта, не стоит отбрасывать их совсем. Необходимо найти им применение наряду с новыми педагогическими технологиями в новой образовательной среде.

Все это в совокупности позволит учителю решать на уроке центральную задачу ФГОС – формирование самостоятельной учебной деятельности.

