

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДИНСКОЙ РАЙОН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ДИНСКОЙ РАЙОН
«ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА СТ. НОВОТИТАРОВСКОЙ»

Принята на заседании
педагогического совета
«26» мая 2023 г.
Протокол № 4

Утверждаю
Директор МАУ ДО ЦТ
ст. Новотитаровской
МО Динской район
И.Н.Невшупа
Приказ № 50/У от «26» мая 2023 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО – ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«АБВГД-ейка »

Уровень программы: базовый
Срок реализации программы: 1 года: 144 ч.
Возрастная категория: от 6 до 7 лет
Состав группы: до 15 человек
Форма обучения: очная, дистанционная
Вид программы: модифицированная
Программа реализуется за счёт средств бюджета
Муниципального образования
ID-номер Программы в Навигаторе: 19677

Автор-составитель:
Петина Светлана Ивановна,
педагог дополнительного
образования

ст. Новотитаровская, 2023

**Содержание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы «АБВГД - ейка»**

**Раздел №1 «Комплекс основных характеристик образования: объём,
содержание, планируемые результаты»**

1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи программы	7
1.3. Содержание программы	8
1.4. Планируемые результаты	10

**Раздел №2 «Комплекс организационно-педагогических условий,
включающий формы аттестации»**

2.1. Календарно- учебный график	12
2.2. Условия реализации программы	13
2.3. Форма аттестации и фиксация образовательных результатов	14
2.4. Оценочные материалы	14
2.5. Методическое обеспечение программы	18
2.6. Список литературы	20
2.7. Приложение №1	23

Раздел №1 «Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты»

1.1. Пояснительная записка

«Родное слово – основа всякого
умственного развития и
сокровищниц всех знаний»
К.Д. Ушинский

Язык есть удивительнейшее и совершеннейшее творение народной культуры. Способность членораздельной речи является одним из наиболее значительных и характерных проявлений развития человеческой личности. Развивающая речь способствует развитию личности в целом, и любая из сторон развития личности способствует развитию языка.

Владеть по возможности в совершенстве всеми видами и проявлениями речи – значит владеть могущественным орудием умственного развития человека, а стало быть, и культуры человечества.

Для того чтобы развивался язык ребенка, понимаемых отражение ясных и отчетливых мыслей, а не пустая, вредная болтовня, дети должны быть окружены вещами, которые могут рассматривать, сравнивать, изучать в играх и в труде, и результаты наблюдений должны отражать в слове.

Данная образовательная программа соответствует **социально-гуманитарной направленности**. Она направлена на развитие речи ребенка дошкольного возраста, обучению детей грамоте, элементам письма, что является одной из составляющей предшкольной подготовки дошкольника. Формирует у ребёнка волевые качества необходимые для успешного обучения в школе.

Новизна данной образовательной программы в том, что в системе дополнительного образования подготовка детей к школе является новым видом деятельности. В настоящее время создаются студии предшкольной подготовки детей, где обучение ведется по модифицированным программам, которые носят как комплексный, так и частный характер. В данной программе отражается взаимодействие между педагогом дополнительного образования, ребенком, родителем и учителем начальных классов, что способствует быстрой и успешной адаптации ребенка в школе.

Актуальность программы заключается в том, что она соответствует современным тенденциям образования России, национальным традициям Кубани. Образовательная программа выполняет социальный заказ и направлена на формирование личности ребенка дошкольного возраста, способствует становлению личности ребенка и раскрывает его индивидуальные особенности. Программа отвечает современным требованиям модернизации образования и выполняет социальный заказ родителей на подготовку ребёнка к школе.

Педагогическая целесообразность в работах отечественных и зарубежных ученых дошкольное детство определяется как период, оптимальный для умственного развития и воспитания (Л.А. Венгер, А.В. Запорожец, М. Монтессори, А.П. Усова). Доказано, что ребенок дошкольного возраста может не только познавать внешние, наглядные свойства предметов и явлений, но и способен усваивать представления об общих связях, лежащих в основе многих явлений природы, социальной жизни, овладевать способами анализа и решения разнообразных задач. Развитие познавательных процессов в дошкольном возрасте помогает ребенку освоить родную речь, основы грамоты, познакомиться с художественной литературой и устным народным творчеством. Данная программа создает условия для развития речевых компетенций ребёнка, предоставляет большие возможности для формирования личности ребенка дошкольного возраста, в соответствии с современными научными концепциями дошкольного воспитания.

Отличительные особенности программы. Долгое время главными ориентирами и критериями успешности работы с ребёнком были уровень развития детей, степень владения ими знаниями, умениями, навыками, которые должны пригодиться потом. Однако социальные процессы, происходящие в современном обществе, создают предпосылки для новых целей образования, центром которого становится личность и её внутренний мир. Основы, определяющие успешность личностного становления и развития, закладываются в дошкольном возрасте. Этот важный этап жизни делает детей полноценными личностями и рождает такие качества, которые помогают человеку определиться в жизни, найти в ней своё достойное место. Базой для познавательно-речевого развития является дошкольное учреждение. Именно в дополнительном образовании создаётся специальная среда, способствующая максимально полному раскрытию познавательных и речевых возможностей детей. Учитывая, что в данное время дети перенасыщены информацией, необходимо, чтобы процесс обучения был для них интересным, занимательным, развивающим.

Отличительной особенностью, данной образовательной программы, от уже существующих программ дошкольного воспитания, является модифицированность, она учитывает опыт нескольких авторов, таких, как М.А. Васильева, В.В. Гербова, Т.С. Комарова, О.И. Ушакова, что способствует более глубокому ознакомлению детей с родной речью, изучению грамоты и обучению чтению, что позволяет более качественно подготовить ребенка к школьному обучению. Обучение, по данной программе создает благоприятные условия для детей дошкольного возраста к подготовке к школе в области развития речевых компетенции и обучения грамоте.

Адресат программы. Данная программа предназначена для детей 6 – 7 лет. В этом возрасте ребёнок продолжает совершенствоваться через игру, поэтому игровые образовательные технологии являются ведущими во всех разделах учебно-познавательного блока программы, а предлагаемые детям

знания выступают в качестве средства развития личности ребёнка-дошкольника. В образовательной деятельности одним из ведущих принципов, определяющих содержание, технологию, методы и приемы работы с детьми, является принцип обучения в деятельности. В соответствии с ними занятия открытия знаний строятся с использованием проблемно-диалогической технологии, а для занятий с дошкольниками разработана технология, специально адаптированная к возрасту детей. Детям не только сообщаются готовые знания, но и организуется такая их деятельность, в процессе которой они сами делают открытия, узнают что-то новое и используют полученные знания и умения для решения жизненных задач. Такой подход позволяет обеспечить преемственность между дошкольным этапом и начальной школой, как на уровне содержания, так и на уровне технологии.

В программе предусмотрено участие детей с особыми образовательными потребностями: детей инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья.

Уровень программы, объем и сроки реализации дополнительной общеобразовательной программы.

Данная программа реализуется на ознакомительном уровне, рассчитана на один год обучения. При реализации учебной программы продолжительность учебного процесса составляет 36 недель.

Объем – 144 часов.

Срок реализации – 1 год.

Форма обучения – очная, дистанционная.

Режим занятий: занятия проводятся 4 раза в неделю по 1 занятию продолжительностью 30 минут. 3 учебных часа в неделю, 144 часов в год. Дистанционно: 3 раза в неделю по 1 академическому часу, из них: 10 мин. с использованием технических средств обучения (согласно нормам СанПин), оставшееся время – самостоятельная работа учащихся. 4 учебных часа в неделю, 144 часов в год.

Особенности организации образовательного процесса. Работа организована в группах по 12 – 15 человек в возрасте от 6 до 7 лет. Предусмотрена групповая очная, дистанционная формы обучения.

Для успешной реализации программы «АБВГД-ейка» и подготовки детей к школе, используются различные педагогические технологии: игровые, т.к. ведущей деятельностью для детей дошкольного возраста является игра; информационно – коммуникационные – обеспечивают наглядность, доступность, устойчивый интерес к познанию нового, предоставляют новые возможности, для получения информации; технологии деятельностного метода, развития критического и творческого мышления, которые обеспечивают самостоятельный поиск новых знаний на основе имеющихся знаний и опыта ребёнка. Ориентация на самостоятельную деятельность ребёнка органично сочетается с групповыми методами работы. Пространство занятий готовит дошкольника к общению в школьном

коллективе, учит доказывать свою точку зрения, с одной стороны, а с другой - быть терпеливыми и мудрыми с окружающими людьми. Дети учатся усидчивости и дисциплине, необходимой в школе, постепенно привыкая к тому, что в классе необходимо слушать учителя и трудиться. Занятия проходят в комфортной атмосфере, в которой педагог находит индивидуальный подход к каждому ребёнку, помогает развить ему творческий потенциал. К дополнительной общеобразовательной программе «АБВГД-ейка» прилагается рабочая программа воспитания, в которой отражены основные направления воспитательной работы с учащимися (Приложение №1).

В процессе реализации дополнительной образовательной программы используются разнообразные **формы занятий**:

- сюжетные занятия;
- занятия путешествия;
- занятия – экскурсии;
- занятия – викторины;
- занятия – игра;
- контрольно – итоговые;
- комбинированные занятия и др.

Все занятия носят игровой характер, эмоционально окрашены, по содержанию занятия подобраны стихи, песенки, загадки, чистоговорки.

При проведении занятий учитывается:

- уровень знаний, умений, навыков воспитанников;
- самостоятельность ребенка;
- его активность;
- индивидуальность;
- особенности памяти, мышления и познавательных интересов

детей;

- особенности речевого развития ребенка, группы детей.

В дистанционной форме программа реализуется с помощью приложения Discord, Сферум. В данном(ых) приложении(ях) создается закрытый канал творческого объединения, на который можно перейти по ссылке педагога. Инструментарий приложения позволяет проводить полноценные прямые трансляции с возможностями живого чата и включений учащихся. Дистанционное занятие предусматривает обязательное участие родителей.

Для учащихся, родителям которых расписание дистанционных занятий неудобно, в официальной группе творческого объединения в социальной сети «ВКонтакте», загружаются уже готовые видеозанятия, которые можно просмотреть в удобное для них время.

Обратная связь осуществляется офлайн - фотографии выполненных работ, видеоотчет родители учащихся, отправляют для проверки в официальную группу объединения, на электронную почту педагога.

Дистанционно программа реализуется в выше указанных приложениях, потому что они не требовательны к качеству интернет-соединения, имеют

легкий и интуитивно понятный интерфейс, имеют широкие возможности для реализации образовательной программы.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: создание условий, обеспечивающих социально-личностное, познавательно-речевое развитие учащихся и готовность к школьному обучению посредством изучения родного языка.

Задачи программы.

Предметные:

- совершенствовать речь как средство общения;
- формировать навыки и умения самостоятельного решения, простейших коммуникативно-познавательных задач в устной речи;
- совершенствовать умение использовать разные части речи, в соответствии их значения, и целью высказывания;
- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка;
- совершенствовать фонематический слух, определять место звука в слове;
- учить согласовывать слова в предложении, правильно строить сложноподчиненные предложения;
- совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картин, по серии картинок с последовательно развивающим действием, составлять рассказы из личного опыта, пересказать небольшой рассказ или сказку;
- познакомить детей с элементами начальной грамоты: слог, слово, предложение;
- познакомить детей со звуками родного языка;
- учить читать.

Личностные

- развитие восприятия, внимания, памяти, воображения, интуитивного и логического мышления, посредством развития речи и художественной литературы;
- развитие речевой культуры, а также культуры общения;
- развитие мелкой моторики рук, обучению элементам письма;
- формирование грамматически правильной речи.

Метапредметные:

- воспитание любви и уважения к устному народному творчеству;
- воспитание и формирование основ нравственной культуры каждого ребенка;
- воспитание патриотических качеств у детей через изучение художественной литературы и устного народного творчества;
- воспитание у ребенка культуры речевого общения, посредством

изучения литературных и исторических произведений.

1.3. Содержание программы. Учебный план.

№ п / п	Название компонентов разделов программы	Количество часов			Формы аттестации
		Всего часов	Теория	Практика	
1	«Основы развития речи» 68 часов				
1.1	Художественная литература	15	1	14	Беседа Игра Опрос Фотоотчет
1.2	Стихи	17	1	16	Конкурс Игра Видеопрезентация
1.3	Беседы	15	1	14	Беседа Опрос Наблюдение Фотоотчет
1.4	Составление рассказа	12	3	9	Беседа Игра Опрос Видеоролик
1.5	Пересказ	9	1	8	Беседа Опрос Игра Видеопрезентация
2	«Основы грамоты» 76 часов				
2.1	Разные слова	4	1	3	Дидактическая игра Упражнения Онлайн-игра
2.2	Предложения	8	1	7	Беседа Правило Упражнение Самостоятельная работа Онлайн-игра Видеопрезентация
2.3	Звуковой состав слова	8	1	7	Беседа Правило Упражнение Видеопрезентация
2.4	Деление слов на слоги	8	2	6	Беседа Правило

					Упражнения Онлайн-игра
2.5	Элементы письма	10	2	8	Беседа Упражнения Самостоятельная работа в тетради Прописи Фотоотчет
2.6	Работа с букварем Жукова	33	3	30	Беседа Упражнение Игра Видеопрезентация
2.7	Дидактическая игра	5		5	Игра Онлайн-игра
2.8	Контрольно-итоговое	2		2	Тесты Игра Самостоятельная работа Фотоотчет Онлайн-игра
	ИТОГО	144	17	127	

Содержание учебного плана.

1. «Основы развития речи»

1.1. Художественная литература

Теория. Беседа о литературном произведении.

Практика. Чтение рассказа «Листопадничек». Рассказ из серии «Медвежонок Миша готовится к Новому году». Воронкова «Таня идет в школу». Е. Пермяк «Как Маша стала большой». П. Божов «Серебряное копытце». Одоевский «Мороз Иванович», С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев», «Дядя Степа».

1.2. Стихи

Теория. Заучивания стихотворения.

Практика. А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало». Ю. Тувим «Овощи». Александрова «Дед Мороз». Стихотворения «Веселые упражнения». С. Черный «На коньках». З.А. Александрова «Салют весне». Е. Благинина «Букварик». Н. Забило «Наша Родина». Е. Благинина «Одуванчик», Л. Бокова «Здравствуй, Лето».

1.3. Беседа

Теория. Знакомство с беседой.

Практика. Беседы по темам: «Здравствуй, «Солнышко»!». «О животных». «Осень». «Новый год». «Зима». «Защитники Родины». «Весна». «Краснодар – столица Кубани». «Кубань». «Беседа о школе». «Здравствуй, лето».

1.4. Составление рассказа

Теория. Составление рассказа по картине. Составление рассказа из личного опыта.

Практика. «Дети идут в школу». «Как я провел лето». «Заяц Тепа получил письмо». «Моя семья». «Осень». «Какие мы?» «Зима». «Как я встретил Новый год». «Зимние развлечения». «Весна пришла».

1.4. Пересказ

Теория. Учить пересказывать небольшой рассказ.

Практика. К. Ушинский «Четыре желания». Е.Пермяк «Как Маша стала большой». Пересказ рассказа Е. Чарушина «Еж», «Медведь», Э. Шим «Где наша деревня». Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек», «Яблонька».

2. «Основы грамоты».

2.1. Разные слова

Теория. «Знакомство со словом».

Практика. Синонимы. Омонимы. Антонимы. Дидактическая игра в слова.

2.2. Предложения

Теория. Знакомство с предложением.

Практика. Длинные предложения. Короткие предложения. Предложения из трех слов. Предложения из четырех слов. Состав предложения. Схема предложения.

2.3. Звуковой состав слова

Теория. Знакомство с понятием «звук».

Практика. Место звука в слова. Звуковой состав. Схема звукового анализа слова. Состав слова из звуков. Звукобуквенный анализ слова.

2.4. Деление слов на слоги

Теория. Понятие «слог». Слоговая линейка.

Практика. Односложные слова. Двусложные слова. Трехсложные слова. Многосложные слова. Работа со слоговой линейкой. Состав слова из слогов.

2.5. Элементы письма

Теория. Правила письма.

Практика. Работа в тетради в клеточку. Письмо простым карандашом. Работа в тетради в косую линию. Письмо гелевой ручкой. Письмо авторучкой.

2.6 Знакомство с букварём

Теория. Букварь Н. С. Жукова.

Практика. А, У, О, М, С, Х, Р, Ш Ы, Л, Н, К, Т, И, П, З, Й, Г, В, Д, Б, Ж, Е, Ь, Я, Ю, Е, Ч, Э, Ц, Ф, Щ, Ъ.

2.7 Дидактическая игра

Практические занятия. Дидактическая игра «Составь слова из звуков», «Составь слова из слогов».

2.8 Контрольно - итоговое занятие. Практика. Начальное обследование. Промежуточное обследование. Итоговое обследование.

1.4. Планируемые результаты

Предметные:

- овладение связной речью, коммуникативными навыками;
- умение пересказывать небольшие литературные произведения;

- умение использовать разные части речи в точном, соответствии их значения и целью высказывания;
- умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка;
- умение находить слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- умение согласовывать слова в предложении, правильно строить сложноподчиненные предложения, употреблять синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов;
- умение составлять по плану, образцу рассказы о предмете, сюжетной картинке, набор картинок с фабульным развитием действия;
- умение различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», называть слова в предложении, звуки и слоги в словах;
- умение писать элементы письма, печатать буквы, написать свое имя, небольшие слова и предложения.
- умение читать по слогам.

Личностные

- умение отвечать на поставленный вопрос полным, распространенным предложением, делать вывод по прочитанному предложению, выполняя операции анализа, обобщения и синтеза;
- овладение речевой культурой, культурой общения;
- умение использовать и применять на практике пальчиковые игры и упражнения, писать в прописях;
- умение грамматически правильно формулировать вопросы, продолжать начатое предложение, рассказ, сохранив смысл.

Метапредметные

- умение слушать и рассказывать русскую народную сказку, потешку, песенку, анализировать и делать вывод;
- овладение нравственными понятиями через изучение героев произведений, анализ их поступков;
- овладение нравственными понятиями; сформированная гражданская позиция, патриотические качества;
- овладение культурой общения и поведения в социуме.

Раздел № 2 «Комплекс организационно – педагогических условий, включающих формы аттестации»
2.1. Календарно- учебный график (форма обучения - очная)

2.1. Календарный учебный график

Год обучения: с 1 сентября 2023 г. по 31 мая 2024 г.

Год обучения: с 1 сентября 2023 г. по 31 мая 2024 г.																																									
Год обучения		Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Всего учебных недель	Всего часов по программе		
Недели обучения		01.09.23-03.09.23	04.09.23-10.09.23	11.09.23-17.09.23	18.09.23-24.09.23	25.09.23-01.10.23	02.10.23-08.10.23	09.10.23-15.10.23	16.10.23-22.10.23	23.10.23-29.10.23	30.10.23-05.11.23	06.11.23-12.11.23	13.11.23-19.11.23	20.11.23-26.11.23	27.11.23-03.12.23	04.12.23-10.12.23	01.12.23-17.12.23	18.12.23-24.12.23	25.12.23-31.12.23	08.01.24-14.01.24	15.01.24-21.01.24	22.01.24-28.01.24	29.01.24-04.02.24	05.02.24-11.02.24	12.02.24-18.02.24	19.02.24-25.02.24	26.02.24-03.03.24	04.03.24-10.03.24	11.03.24-17.03.24	18.03.24-24.03.24	25.03.24-31.04.24	01.04.24-07.04.24	08.04.24-14.04.24	15.04.24-21.04.24	22.04.24-28.04.24	29.04.24-05.05.24	06.05.24-12.05.24			13.05.24-19.05.24	20.05.24-26.05.24
Базовый уровень	1	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	2	4	4	4	4	4	4	2	2	4	2	36	144	
	2	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	2	4	4	4	4	4	4	2	2	4	2	36	144	
Промежуточная (П) Итоговая (И) аттестация					П														П																			И			
Каникулярный период (К)																																									
Занятия не предусмотренные расписанием																																									

2.1. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Для очного обучения:

Кабинет для занятий должен отвечать санитарным и техническим требованиям и потребностям участников программы согласно правилам и нормам СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях"; СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»; Санитарно-гигиеническим требованиям к кабинету, п 2.6

Кабинет должен быть оснащен доской для педагогического показа, магнитной доской, проекционной, видео- и аудио-техникой, 15 рабочими местами для детей (столы, стулья).

Оборудование кабинета:

- наличие столов, полок, шкафов, стульев в соответствии возраста детей;
- наличие видео; ноутбук, экран, мультимедийный проектор;
- серии картин «Времена года». «Труд людей в природе». «Домашние животные». «Дикие животные»;
- наглядные пособия, схемы, плакаты;
- методические пособия, демонстрационные стенды.

Для дистанционного обучения:

- помещение для проведения дистанционных занятий, оснащенное комплектом мебели, компьютерным и демонстрационным видео и аудио оборудованием с доступом в Интернет;
- личные материально-технические ресурсы учащихся: персональный компьютер (ноутбук) и (или) смартфон с доступом в сеть Интернет и возможностью фото и видеосъемки.

Информационное обеспечение

Для очного обучения:

Библиотека учебной и специальной литературы. Электронная библиотека обеспечивает возможность накопления, хранения и предоставления различных ресурсов – как текстовые и графические, так и мультимедийные. Дидактический материал: раздаточный материал по темам занятия, наглядный материал, мультимедийные презентации, видео уроки, фото и видеоматериалы.

Для дистанционного обучения:

- использование информационно-телекоммуникационной сети Интернет;

- публикации в соцсетях: WatsAp, VK, YouTube о нестандартных, инновационных формах и методах работы с детьми, интернет-ресурсы по профилю деятельности, детские телевизионные каналы;
- VK: <https://vk.com/my3family> Клуб для всей семьи;
- <http://www.kudesniki.ru/gallery> — галерея детских рисунков «Дети в Интернете»;
- <http://www.chg.ru/Fairy> — творческий фестиваль «Детская сказка»;
- др.

Кадровое обеспечение. Педагог дополнительного образования, имеющий высшее или среднее профессиональное образование без предъявления к стажу педагогической работы.

2.3. Формы аттестации

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: для контроля реализации программы определены следующие виды контроля:

- Начальный или входной контроль (сентябрь).
- Беседа, опрос, тестирование.
- Текущий контроль (в течение всего года).
- Педагогическое наблюдение, опрос, контрольное занятие, самостоятельная работа, видеозапись, журнал посещаемости, портфолио, материал анкетирования и тестирования.
- Промежуточный контроль (декабрь). Опрос, контрольное занятие, открытое занятие, самостоятельная работа, зачет.
- Итоговый контроль (май). Опрос, контрольное занятие, игра-испытание, итоговые занятия, итоговая аттестация, самоанализ.
- Диагностические срезы на начало учебного года середину и на конец учебного года.

Основная задача диагностики заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком программы дополнительного образования по познавательному развитию детей с использованием дидактических игр и тестов по речевому развитию и грамоте. Основным методом диагностики: педагогическое наблюдение.

2.4. Оценочные материалы

Перечень диагностических методик:

1) Диагностика познавательных умений в речевой деятельности.

Цель: выявление обобщенных познавательных умений и знаний по речевому развитию и грамоте.

Процедура организации проведения диагностики.

I. Серия заданий (словарь и грамматика)

1. Ты уже знаешь много слов. Что означает слово *автобус, тарелка,*

обувь?

– ребенок правильно объясняет значение слов: (*это транспорт, это посуда, ее надевают на ноги*);

– называет отдельные признаки, действия;

– называет 1 – 2 слова.

2. Что бывает глубоким? мелким? высоким? низким? лёгким? тяжелым?

– выполняет все задания, называет 1 – 2 слова к прилагательному (*глубокая яма, глубокое море*);

– подбирает слова к 2 – 3 прилагательным;

– подбирает слово только к одному прилагательному (*высокий забор*).

3. Что называют, словом *игла*? Какие иглы ты знаешь?

– называет несколько значений этого слова (*иглы у ежа, у сосны, швейную и медицинскую иглу*);

– правильно подбирает два слова;

– называет одно слово.

4. Какая у ежа игла? (*острая*) Про что мы говорим: острый, острая, острые?

– ребенок называет несколько предметов: (*острый нож, острая пила, острые ножницы*);

– правильно подбирает два слова;

– называет одно слово.

5. Придумай предложение со словом *игла*.

– ребенок составляет сложное предложение (*Игла нужна, чтобы шить*);

– составляет простое предложение (*Иглой делают укол*);

– называет только одно слово.

6. Подбери слова, близкие по смыслу: «Бельчонок погулял по лесу.

Вернулся домой радостный ...(оживленный, довольный)», «Он не просто шел, а...(мчался, неся, летел)».

– ребенок правильно подбирает слова, близкие по смыслу (синонимы);

– называет 2 – 3 слова;

– подбирает только одно слово.

7. Подбери слова, противоположные по смыслу: «Другой Бельчонок, которого обидели, вернулся домой...(грустный, печальный, обиженный).

Обиженный Бельчонок не прыгал, не бежал, а...(плелся, тащился, брел)»

– ребенок правильно подбирает слова, противоположные по смыслу (антонимы);

– называет 2-3 слова;

– подбирает только одно слово.

8. Ответь полным предложением: «Что сделал бы богатырь, если бы он встретил Змея Горыныча?» (*Стал бы с ним сражаться, спас бы кого-нибудь*).

– ребенок правильно называет все слова в сослагательном наклонении;

– подбирает два слова;

- называет только одно слово.
9. Попроси Петрушку попрыгать, спрятаться, потанцевать.
- ребенок называет слова в повелительном наклонении;
 - подбирает два слова;
 - называет одно слово.
10. Скажи, кто детёныш у зайца (лисы, волка, медведя, ежа)? Детёныши? У зайца (лисы, волка, медведя, ежа) много...?
- ребенок называет всех детенышей в правильной грамматической форме (*зайчонок, зайчата, много зайчат*);
 - называет правильно только одну форму;
 - не выполняет задания.
11. Назови детёнышей собаки, коровы, лошади, овцы (*собака – щенок, щенки, много щенят; корова – теленок, телята, двое телят; лошадь – жеребенок, жеребята, много жеребят; овца – ягненок, ягнята, много ягнят*).
- ребенок называет все слова правильно;
 - называет два-три слова;
 - говорит одно слово.
12. Где живут звери? (*в лесу*) Какие слова можно образовать со словом *лес*? (*лесной, лесовик, лесник, лесничий, лесовичок, лесок, лесочек*)
- называет более двух слов;
 - называет два слова;
 - повторяет заданное слово.
13. Некоторые дети сказали так: «Папа иди шёпотом», «Мамочка, я тебя громко люблю», «Я ботинки на изнанку надел» можно так говорить? А как сказать правильно?
- ребенок правильно исправляет все предложения;
 - правильно исправляет два предложения;
 - повторяет предложения без изменения.
- II. Серия заданий (звуковая культура речи)
1. В названии каких животных слышится звук «р», звук «р'»? (*тигр, корова, баран, жираф, леопард*).
2. Назови слова, в которых есть звуки «ж» и «з» (*железо, жалюзи*).
- ребенок различает твердые и мягкие звуки, дифференцирует шипящие и свистящие;
 - допускает 1-2 ошибки;
 - не справляется с заданием.
3. Скажи скороговорку: «Тридцать три вагона в ряд тарахтят» быстро, медленно, тихо, громко, шепотом.
- ребенок говорит отчетливо, меняет темп речи, регулирует силу голоса;
 - недостаточно четко произносит;
 - не владеет умением замедлять, убыстрять темп речи.
4. Произнеси фразу «Я иду в школу» так, чтобы было слышно, что ты

этому:

- радуешься, удивляешься, спрашиваешь.
 - ребенок передает заданные интонации;
 - передает только вопросительную интонацию;
 - повторяет повествовательную интонацию.
5. Придумай окончание фразы, чтобы было складно: «Ёжик, ёжик, где гулял? Ёжик, ёжик, где ты был?
- ребенок ритмично заканчивает фразу;
 - отвечает, нарушая ритм;
 - говорит одно слово.

III. Серия картинок (связная речь)

1. Педагог предлагает ребенку описать ежа (по картинке).

- ребенок составляет описание, в котором присутствуют три структурные части: начало, середина, конец. (*Это ежик. Он коричневый, колючий. На спине у ежика острые иголки. Они нужны ему, чтобы накалывать грибы и ягоды. Ежик, заботится о своих ежатах*);
- рассказывает, опуская начало или конец;
- перечисляет отдельные качества.

2. Педагог предлагает серию из 4 картинок, объединенных сюжетом,

предлагает ребенку разложить их в последовательности и составить рассказ.

- ребенок раскладывает картинки в правильной последовательности, составляет связный рассказ;
- рассказывает с помощью взрослого;
- перечисляет нарисованное, на картинках.

3. Педагог предлагает ребенку составить рассказ (сказку) на самостоятельно выбранную тему.

- ребенок придумывает рассказ (сказку), дает свое название;
- составляет рассказ с помощью взрослого;
- не справляется с заданием.

2) Развитие связной речи ребенка шестилетнего возраста, помимо указанных выше показателей, оценивается по специальным показателям, которые характеризуют основные качества связного высказывания.

1. Содержательность (в повествовании – умение придумать интересный сюжет, развернуть его в логической последовательности; в описании – раскрытие микротем, признаков, действий). Если ребенок придумывает сюжет, он получает 3 балла; если сюжет заимствован – 2 балла; идет перечисление признаков.

2. Композиция высказывания: наличие трех структурных частей, выстраивание сюжета в логической последовательности – 3 балла; наличие лишь двух структурных частей – 2 балла; отсутствие начала и конца – 1 балл.

3. Грамматическая правильность построения простых, и сложных

предложений, правильное согласование слов в словосочетаниях и предложениях – 3 балла; использование только простых предложений – 2 балла; однотипные конструкции (назывные предложения) – 1 балл.

4. Разнообразные типы связей между предложениями – 3 балла; использование способов формально-сочинительной связи (через союзы *а, и*, наречие *потом*) – 2 балла; неумение связывать между собой предложения – 1 балл.

5. Разнообразие лексических средств (использование разных частей речи, образных слов – определений, сравнений, синонимов, антонимов) – 3 балла; некоторое нарушение точности словоупотребления – 2 балла; однообразие лексики, повторение одних и тех же слов – 1 балл.

6. Звуковое оформление высказывания (плавность, интонационная выразительность, изложение в умеренном темпе) – 3 балла; незначительные заминки и паузы – 2 балла; монотонное, невыразительное изложение – 1 балл.

Данные диагностики вносятся в протокол для каждого ребенка, а затем в сводную таблицу.

2.5. Методическое обеспечение программы

Методы обучения:

- словесные: рассказ, объяснение, беседы, дискуссия;
- наглядные: самостоятельные наблюдения учащихся, демонстрация наглядных пособий; психологические и физиологические тренинги;
- практические: упражнения, графическая работа; практическая, самостоятельная работа, формирование знаний, умений и навыков;

Формы организации образовательного процесса:

- индивидуальные;
- групповые;
- совместная деятельность с родителями;

Формы организации учебного занятия.

- игровые формы: утренники; сюжетно – ролевые игры; дидактические игры,
- практические формы: штриховка, лепка, печатанье, интегрированные занятия;
- словесная форма: беседа; чтение литературы, заучивание, экскурсии; наблюдение, просмотр учебных фильмов, презентаций.

Педагогические технологии:

- лично – ориентированные;
- развивающее обучение;
- здоровьесберегающие;
- игровые;
- проблемного обучения;

- информационно – коммуникационные.

Дидактические материалы

- развивающие тетради;
- раздаточный материал (шаблоны, трафареты, открытки, цветные и простые карандаши, пластилин, карточки и т. д.);
- развивающие игры (разрезные картинки, кубики, цветные карандаши, фломастеры, мячи, домино, лото, пальчиковый театр, маски и т. д.);
- наглядность: таблицы, схемы, иллюстрации, открытки, фотографии, игрушки – герои сказок, счетный материал, разрезная азбука, карточки для индивидуальной работы, «слоговое лото», серия картин «Времена года», «Дикие животные», «Домашние животные».

Алгоритм учебного занятия

Тип занятия	Структура занятия
Изучение нового материала	1. Организационный момент 2. Повторение пройденного материала. 3. Изложение нового материала. 4. Самостоятельное усвоение новых знаний. 5. Закрепление нового материала. 6. Подведение итога занятия.
Совершенствование способов действий и знаний	1. Организационный момент. 2. Повторение сформированных умений и навыков. 3. Проведение проверочных упражнений или заданий. 4. Ознакомление с новыми умениями. 5. Упражнения на основе новых умений, упражнения на закрепление. 6. Тренировочные упражнения по образцу и подобию, алгоритму, инструкции. 7. Упражнения творческого характера. 8. Подведение итога занятия.
Контроль и коррекция способов действий и знаний	1. Организационный момент. 2. Проверка знаний фактического материала, фронтальная беседа, индивидуальный опрос. 3. Проверка знаний основных понятий, законов и умение объяснять их сущность. 4. Применение учащимися знаний, практические задания. 5. Выполнение комплексных творческих работ.

	6.Подведение итога занятия.
Комбинированное занятие	1.Организационный момент (подготовка учащихся к восприятию новых знаний, сообщение темы и цели занятия) 2.Проверка ранее полученных знаний. 3.Подготовка учащихся к восприятию нового учебного материала. 4.Изучение нового материала. 5.Закрепление изученного материала. 6. Связь новых знаний и умений с ранее полученными и сформированными. 7.Подведение итогов.
	

2.6. Список используемой литературы

Литература для педагогов

1. Арушанова А.Г. Игры – занятия со звучащим Словом / А.Г.Арушанова, Е. С.Рычагова – М.: Творческий центр, 2012 - 192 с.
2. Белобрыкина О. А. Речь и общение. - Ярославль: Академия развития, 1998 - кол-во 44с.
3. Безруких М.М. Сказка как источник развития творчества детей. - М.: ВЛАДОС, 2001 кол-во 287с.
4. Васильева М. А. Воспитание и обучение в детском саду: [программы]. – Москва : Мозаика - Синтез2005. - кол-во 205с.
5. Васильева М.А. Комплексно перспективное планирование / М.А.Васильева, В.В.Гербова, Т.С.Комаров – М. Мозаика Синтез, 2011 – кол-во с 12.
6. Волина В. Праздник букваря. – М.: АСТ пресс, 1996 - кол-во с384.
7. Гадасина Л.Я. Звуки на все руки / Л.Я.Гадасина, О.И.Ивановская - Санкт-Петербург: Детство Пресс, 2004 - кол-во с. 95
8. Глинка Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно.- Питер Ком, 2008 - кол-во с.288
9. Коваленко В.В. Развитие связной речи / В.В.Коваленко, С.В.Коваленко – М.: Гном и Д, 2002 – 200 с.
10. Кортюшина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий. – М.: Творческий центр, 2008 - кол-во с.96
11. Новоторцева Н.В. Развитие речи детей. – Ярославль: Академия развития, 1997 - кол-во с.135
12. Нищеева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической Группе - Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2003 - кол-во с.560
13. Потапова Е.Н. Радость познания. – М.: изд. «Просвещение», 1990 – 150 с.

14. Пятак С.В. Читаю слова и предложения. - М.: Эксмо, 2008 –кол-во 120 с.
15. Узоров О.В. Игры с пальчиками / О.В.Узоров, Е.А.Нефедова - М.: АСТРЕЛЬ, 2002 – 16с.
- 16.Управителева Л.В. Обучение грамоте в детском саду – Ярославль: Академия развития, 2008 - кол-во с.95
17. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. - М.: Творческий центр, 2012 - кол-во с.56
18. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи. М.ТЦ, СФЕРА 2016. - кол-во с192
- 19.Томилова С.Д. Полная хрестоматия для детей дошкольного возраста. – М.ООО Издательство АСТ 2015 - кол-во с.705

Литература, рекомендуемая для чтения детям

1. Времена года: [стихи русских поэтов о природе] / под ред. Л.В.Кондрашовой, И.В. Канивца. – М.; Эксмо, 2011 – 160 с.
2. Все самые лучшие произведения, которые помогут ребенку полюбить чтение. С методическими подсказками и комментариями для родителей и педагогов [сборник рассказов] / под ред. Я.Н.Плигиной. — М.: АСТ, 2013– 432 с.

Литература для родителей

1. Диагностика учебной деятельности и интеллектуального развития детей / под ред. Д.Б.Эльконина, А.Л.Венгера. — М., 2011 – 320 с.
2. Немов Р.С. Возрастная психология. – М., изд. «Просвещение», 2014 – 382 с.
3. Узорова О.В. 1000 Упражнений для подготовки к школе: [пособие для подготовки к школе] / О.Узорова, Е.Нефедова - М.: Издательство АСТ, 2016 – 414 с.

Электронные ресурсы

1. День космонавтики. Большой сборник о космосе. - Режим доступа: <https://youtu.be/yz1gYp2u5A4>.
2. Дедушка, расскажи о войне. Рассказ о ВОВ, как все началось Часть 1. – Режим доступа: <https://youtu.be/6uYD2fA41Hw>.
- 3.Животные – герои ВОВ. – Режим доступа: <https://youtu.be/aPvUov8pfow>.
4. Клуб для всей семьи. Поучительные рассказы для детей В. Осеевой. Режим доступа: <https://vk.com/my3family>.
5. детский сайт Теремок. Мультфильмы по известным произведениям для дошкольников, загадки, игры-онлайн. Режим доступа: <https://www.teremok.ru/>
6. Раскраска.ком. Сделай мир дошкольника краше. Распечатка раскрасок для дошкольников. Режим доступа: <https://www.raskraska.com/>
7. Театр детской книги «Волшебная лампа». Режим доступа: <https://www.magiclamp.ru/>

8. МУ. На сайте можно прочитать самые интересные и красочно оформленные сказки, загадки, поиграть в онлайн игры. Режим доступа: <https://www.planeta.co.ua/>

Рабочая программа воспитания
к дополнительной общеразвивающей
общеобразовательной программы
«АБВГД-ейка»
на 2023 -2024 уч. год

Цель воспитательной работы - создание единого образовательно-воспитательного пространства для развития, формирования, самореализации личности учащегося, проявляющееся в усвоении основных социально значимых знаний, норм, общественных ценностей.

Задачи воспитательной работы:

- использовать возможность учебного занятия как источник развития способностей и творческого потенциала каждого учащегося, содействовать успеху каждого ребенка;
- организовать воспитательную работу с коллективом и индивидуальную работу в детском объединении;
- через потенциал событийного воспитания формировать духовно-нравственные ценности, в том числе ценности здорового образа жизни, общую культуру личности, активную жизненную позицию, укреплять традиции;
- организовать работу с родителями для совместного решения проблем воспитания и социализации;
- формировать готовность учащихся к выбору сферы человеческой деятельности при освоении дополнительной общеобразовательной программы;
- сформировать у учащихся ценностное отношение к жизни, к своему здоровью;

Планируемые результаты воспитательной работы:

- ✓ развиты творческие способности учащихся в соответствии с возрастом;
- ✓ учащиеся взаимодействуют в коллективе и проявляют свою самостоятельность;
- ✓ учащиеся проявляют знание общей культуры, активную жизненную позицию, интерес к здоровому образу жизни, участвуют в традиционных делах Центра творчества;
- ✓ установлены партнерские взаимоотношения с родителями учащихся;
- ✓ учащимися приобретен опыт личностного и профессионального самоопределения с учетом возраста.
- ✓ сформирован личный опыт здоровьесберегающей деятельности и безопасного поведения

Календарный план воспитательной работы

Перечень воспитательных мероприятий	Дата	Участники	Форма отчета
Модуль «Воспитание на учебном занятии»			
Воспитание дружеских взаимоотношений на примере русской народной сказки «Крылатый, мохнатый, да масляный»	ноябрь	учащиеся	видеозапись, методический материал (стихи)
Воспитание бережного отношения к родной природе на примере произведений А.С. Пушкина	декабрь	учащиеся	сценарий фото
Воспитание патриотических чувств. Беседа «Наши защитники»	февраль	учащиеся	методический материал (стихи) фото, видео
Воспитание любви и уважение к женщине, матери, бабушке	март	учащиеся	сценарий фото
Воспитание любви к русскому народному творчеству (песенки, потешки, сказки)	В течение года	учащиеся	сценарий
Подбор методического материала по темам воспитательной работы	в течение года	учащиеся	методическая копилка
Модуль « Быть достойным» (ключевые дела)			
1.День открытых дверей	10.09	творческая группа	фото, сценарий
2. День станицы « Моя малая Родина»	02.10	творческая группа	видео, сценарий
3.День Матери «Моя мама лучшая на свете»	26.11	творческая группа	сценарий, видеопоздравление
4. Новогоднее представление	27.12	творческая группа	сценарий, фотоотчет
5.Концертно- конкурсная программа «23 февраля»	18.02	творческая группа	фото. сценарий
6.Концертная программа «Маму поздравляем»	04.03	творческая группа	видео, фото методический материал
7. Творческий отчет	май	творческая группа	сценарий выступления
Модуль «Воспитание в детском объединении»			
1. Собрание учащихся	октябрь май	учащиеся	протокол
2.День Осени (конкурсно-игровая программа)	29.10	учащиеся	сценарий

3.Новогодний огонек	28.12	учащиеся	сценарий
4.Наши защитники	21.02	учащиеся	сценарий
5.Мамочка любимая	06.03	учащиеся	сценарий
6.«Урок мужества» беседы	ежемесячно	учащиеся	беседы
7. Индивидуальная работа. Портфолио	сентябрь, май	учащиеся	карточка
Модуль «Профессиональное самоопределение»			
Беседа о профессиях	октябрь	учащиеся	фото, сценарий
Кем работают мои родители	декабрь	учащиеся	фото
Когда я вырасту, то стану...	апрель	учащиеся	фото
		В	
Модуль «Здоровье»			
1.Беседы о безопасности, инструктажи, профилактика	в течение года	учащиеся	беседы
3. «Спорт- альтернатива пагубным привычкам»	ноябрь	учащиеся	беседа, сценарий
Модуль «Семья» (работа с родителями)			
1.Родительские собрания	10.09, май	родители	протокол
2.Беседа «Какие книги читать детям»	октябрь	родители	Фото
3.Беседа «Воспитание усидчивости»	декабрь	родители	фото
4.Беседы о безопасности	в течение года	родители	инструктаж
5. Индивидуальная работа	в течение года	родители	карточка
6. Творческий отчет	май	учащиеся, родители	фото
7.Акция «Бессмертный полк»	май	учащиеся, родители	фото

Список использованной литературы

Литература для педагога:

- 1.Воспитательный процесс: изучение эффективности: методические рекомендации/под редакцией Е.Н. Степанова – М., 2016;
- 2.Каргина З.А. Практическое пособие для работы педагога дополнительного образования. – Изд. доп.- М.: Школьная Пресса, 2008;
- 3.Маленкова П.И. Теория и методика воспитания/ М., 2017;

4.Сластенин В.А. Методика воспитательной работы- изд.3-е-М, 2015

Интернет-источники:

[https :// videouroki . net / razrabotki / rabochaya - programma - po - vospitatelnoy - rabote . html](https://videouroki.net/razrabotki/rabochaya-programma-po-vospitatelnoy-rabote.html) –рабочая программа по воспитательной работе

[https :// infourok . ru / rabochaya - programma - vospitatelnoy - raboti -328614 . html](https://infourok.ru/rabochaya-programma-vospitatelnoy-raboti-328614.html) –рабочая программа воспитательной работы