

Особенности организации контроля и оценки  
по отдельным учебным предметам

Особенности организации контроля и оценки по русскому языку

Контроль за уровнем достижений предметных результатов по русскому языку проводится в форме письменных работ: диктантов, списываний, изложений, тестовых заданий, самостоятельных работ.

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Списывание, как и диктант, – способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также

проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Изложение (обучающее) проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Тестовые задания – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Самостоятельные работы – проверка усвоения способов учебных задач.

Допускается оценка «за общее впечатление от письменной работы». Сущность ее состоит в определении отношения учителя к внешнему виду работы (аккуратность, эстетическая привлекательность, чистота, оформленность и др.). Эта отметка ставится как дополнительная, в классный журнал не вносится. Таким образом, в тетрадь (и в дневник ученика) учитель выставляет две отметки (например, 5,3): за правильность выполнения учебной задачи и за общее впечатление от работы. Снижение отметки «за общее впечатление от работы» допускается, если:

- в работе имеются не менее трёх неаккуратных исправлений;
- работа оформлена небрежно, плохо читаема, в тексте много зачеркиваний, клякс, неоправданных сокращений слов, отсутствуют поля и красные строки.

Данная позиция учителя в оценочной деятельности позволит более объективно оценивать результаты обучения и «развести» ответы на вопросы «Чего достиг ученик в усвоении предметных результатов?» и «Каково его прилежание и старание?».

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки.

Ошибки:

- нарушение правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены, вставки лишних букв в словах;
- неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемым написанием);
- отсутствие изученных знаков препинания в тексте (в конце предложения и заглавной буквы в начале предложения);

- ошибки на одну орфограмму (правописание гласной после шипящих, ЧК, ЧН) считать за одну ошибку;
- существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения;
- отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте;
- три исправления.

Недочеты:

- отсутствие знаков препинания в конце предложений, если следующее предложение написано с большой буквы;
- неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило;
- незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

Снижение отметки за общее впечатление от работы допускается в случаях, указанных выше.

При оценке изложения необходимо обратить внимание на полноту передачи основного содержания текста, на наличие пропусков существенных моментов в тексте, на искажения при передаче авторского замысла, на отсутствие главной части повествования.

Диктант. Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова, не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения.

В качестве диктанта предлагаются связные тексты - либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем. Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2-8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения).

Объем диктанта:

	Первое полугодие	Второе полугодие
1 класс	-	15-25 слов
2 класс	25-30 слов	35-45 слов
3 класс	45-55 слов	55-60 слов
4 класс	60-70 слов	70-80 слов

Оценки за диктант:

- «5» – за работу, в которой нет ошибок, и есть 2 аккуратных исправления.
- «4» – за работу, в которой допущено 1–2 ошибки и 1-2 исправления.
- «3» – за работу, в которой допущено 3–5 ошибок.
- «2» – за работу, в которой допущено более 5 ошибок.
- «1» - не приступил к работе

Оценки за два грамматических задания:

«5» – без ошибок.

«4» – правильно выполнено не менее 3/4 заданий.

«3» – правильно выполнено не менее 1/2 заданий.

«2» – правильно выполнено менее 1/2 заданий.

«1» - не приступил к работе

Контрольное списывание. Тексты для самостоятельного списывания учащихся предлагаются для каждого класса на 5 – 8 слов больше, чем тексты для контрольного диктанта.

Рекомендуемый объем контрольного списывания

	Первое полугодие	Второе полугодие
1 класс	–	20-30 слов
2 класс	30-35 слов	40-50 слов
3 класс	50-60 слов	60-65 слов
4 класс	65-75 слов	75-90 слов

Оценки за контрольное списывание:

«5» – за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.

«4» – за работу, в которой допущена 1 ошибка или 1–2 исправления.

«3» – за работу, в которой допущены 2–3 ошибки и 1 исправление.

«2» – за работу, в которой допущены 4 и более ошибок.

«1» - не приступил к работе

Рекомендуемый объем словарного диктанта

	Первое полугодие	Второе полугодие
1-й класс	–	5-6 слов
2-й класс	8-10 слов	10-12 слов
3-й класс	10-12 слов	12-15 слов
4-й класс	12-15 слов	15-18 слов

Оценки за словарный диктант

«5» – без ошибок.

«4» – 1 ошибка и 1 исправление.

«3» – 2 ошибки и 1 исправление.

«2» – 3 и более ошибок.

«1» - не приступил к работе

Изложение. Изложение проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовывать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка. При оценке изложения необходимо обратить внимание на полноту

передачи основного содержания текста, на наличие пропусков существенных моментов в тексте, на искажения при передаче авторского замысла, на отсутствие главной части повествования.

Тексты для 2-х – 3-х классов, предназначенные для изложения и сочинения, соответственно увеличиваются на 10-15 слов от нормы объема диктанта для каждого класса.

При оценке изложения необходимо обратить внимание на полноту передачи основного содержания текста, на наличие пропусков существенных моментов в тексте, на искажения при передаче авторского замысла, на отсутствие главной части повествования.

Классификация ошибок, влияющих на снижение оценки:

– Фактические: существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл высказывания (Ф).

– Логические: пропуск необходимых слов, отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте, нарушение последовательности высказывания, нелепые, парадоксальные суждения (Л).

– Речевые: употребление слов в несвойственном ему значении, повторение одних и тех же слов, нарушение лексической сочетаемости слов, употребление слов без учета их эмоционально-экспрессивной окраски, употребление диалектных, просторечных слов, неправильное словоизменение или словообразование, ошибки в построении словосочетаний и предложений (Р).

Недочеты:

– отсутствие красной строки;

– незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

На начальном этапе формирования навыка связной письменной речи очень важно, чтобы дети сосредоточили все свое внимание на передаче содержания текста и его речевом оформлении, при этом орфографический навык еще не автоматизировался и учащийся не может контролировать одновременно создание текста и орфографию. Поэтому во 2-3 классе рекомендуется ставить одну отметку – за содержание. При этом орфографические и пунктуационные ошибки исправляются, но не влияют на отметку.

Характеристика цифровой оценки:

«5» («отлично») – правильно и последовательно (без пропусков существенных моментов) воспроизведено содержание авторского текста; нет фактических ошибок; правильно построены предложения и употреблены слова (допускается не более одного речевого недочета).

«4» («хорошо») – содержание передано правильно и достаточно точно; в построении предложений и употреблении слов нет существенных недостатков; имеются отдельные фактические и речевые недочеты (допускается не более трех речевых недочетов в содержании и построении текста).

«3» («удовлетворительно») – допущено существенное отклонение от авторского текста; допущены нарушения в последовательности изложения мыслей; есть недочеты в построении предложений и употреблении слов (допускается не более пяти речевых недочетов в содержании и построении текста).

«2» («плохо») – допущено существенное искажение, авторского текста (упущены важные события, отсутствует главная часть); много фактических неточностей; нарушена последовательность изложения мыслей; имеет место употребление слов в не свойственном

им значении; допущено более шести речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста.

«1» - не приступил к работе

#### Сочинение.

«5» («отлично») – логически последовательно раскрыта тема, правильно построены предложения и употреблены слова (допускается не более одного речевого недочета), нет фактических ошибок.

«4» («хорошо») – последовательно раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей; в построении предложений и употреблении слов нет существенных недостатков, имеются отдельные фактические и речевые недочеты (допускается не более трех речевых недочетов в содержании и построении текста).

«3» («удовлетворительно») – имеются существенные отступления от темы, есть недочеты в построении предложений и употреблении слов (допускается не более пяти речевых недочетов в содержании и построении текста).

Создание небольшого текста (сочинения) не включается в Требования к уровню подготовки оканчивающих начальную школу, поэтому отрицательные отметка за сочинение не выставляется.

Особенности организации контроля по русскому языку. Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60 % от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения.

В качестве диктанта предлагаются связные тексты либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем. Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2 – 8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения). При проверке диктанта следует руководствоваться следующими критериями:

– количество ошибок определяется после квалификации допущенных ошибок. Если ученик допустил несколько ошибок на одно орфографическое или пунктуационное правило, необходимо первые три из повторяющихся ошибок отмечать (подчеркивать), но засчитывать за одну ошибку. Если далее в работе допущены ошибки на ту же орфограмму, каждая следующая ошибка выносится как самостоятельная. Такой подход позволяет выявить и учесть на следующей ступени обучения индивидуальные особенности ученика, например, небольшой словарный запас, неумение подобрать проверочное слово, плохая зрительная (моторная, долговременная) память и т.п.

– исправления, допущенные учеником, ошибкой не считаются и не влияют на оценку работы;

– качество почерка и аккуратность оформления работы не влияют на оценку выполнения итогового диктанта;

Если диктант проводится с грамматическим заданием, то в содержании работы вводятся не более двух видов грамматического разбора. Оценивание осуществляется по двум позициям:

- уровень грамотности написания диктанта;
- уровень выполнения грамматических заданий.

В классный журнал фиксируется двойная отметка.

Хорошо успевающим обучающимся целесообразно предложить дополнительное задание повышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки и эрудиции.

За контрольную работу в журнале выставляется одна отметка. Если контрольная работа содержит грамматическое задание, то в журнале фиксируется две отметки.

Контрольное изложение проводится один раз во втором полугодии 4-го класса. Оценивание производится по следующим критериям:

- логичность и полнота изложения;
- орфографическая и синтаксическая грамотность изложения.

В классном журнале фиксируется соответственно две отметки.

Проверка тестовых работ:

«5» – без ошибок.

«4» – правильно выполнено не менее 3/4 заданий.

«3» – правильно выполнено не менее 1/2 заданий.

«2» – правильно выполнено менее 1/2 заданий.

«1» - не приступил к работе

В классном журнале фиксируется одна отметка.

#### Особенности организации контроля и оценки по литературному чтению

В начальной общеобразовательной школе проверяются следующие умения и навыки, связанные с читательской деятельностью:

- навык осознанного чтения в определенном темпе (вслух и про себя);
- умения выразительно читать и пересказывать текст, учить наизусть стихотворение, прозаическое произведение.

При проверке умения пересказывать текст произведения особое внимание уделяется:

- правильности передачи основного содержания текста;
- последовательности и полноте развития сюжета;
- выразительности при характеристике образов.

Кроме техники чтения учитель контролирует и собственно читательскую деятельность школьника: умение ориентироваться в книге; знание литературных произведений, их жанров и особенностей; знание имен детских писателей и поэтов и их жанровые приоритеты (писал сказки, стихи о природе и т.п.).

Чтение и читательская деятельность в разных классах начальной общеобразовательной школы имеет специфические особенности. Если в первом классе чтение выступает объектом усвоения (осваиваются способы чтения, ведется работа над пониманием прочитанных слов, предложений и небольших текстов), то во вторых – четвертых классах

чтение постепенно становится общеучебным умением. Одним из показателей этого является изменение соотношения чтения про себя и вслух. Кроме этого, в первом классе основное учебное время занимает чтение вслух, тогда как по мере овладения навыками быстрого осознанного чтения увеличивается доля чтения про себя (от 10-15 % в первом классе до 80-85 % в четвертом классе).

Учитывая особенности уровня сформированности навыка чтения школьников, учитель ставит конкретные задачи контролирующей деятельности:

- в первом классе проверяется сформированность слогового способа чтения;
- осознание общего смысла читаемого текста; понимание значения отдельных слов и предложений;
- во втором классе проверяется сформированность умения читать целыми словами и словосочетаниями; осознание общего смысла и содержания прочитанного текста; умение использовать паузы, соответствующие знакам препинания, интонации, передающие характерные особенности героев;
- в третьем классе наряду с проверкой сформированности умения читать целыми словами основными задачами контроля являются достижение осмысления прочитанного текста; проверка выразительности чтения подготовленного текста прозаических произведений и стихотворений, использование основных средств выразительности: пауз, логических ударений, интонационного рисунка;
- в четвертом классе проверяется сформированность умения читать словосочетаниями и синтагмами; достижение осмысления текста; выразительность чтения по книге и наизусть как подготовленного, так и не подготовленного текста, самостоятельный выбор элементарных средств выразительности в зависимости от характера произведения.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);
- неправильная постановка ударений (более двух);
- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения; неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста;

Недочеты.

- не более двух неправильных ударений;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
- неточности при формулировке основной мысли произведения;

Нормы оценок по чтению и читательской деятельности соответствуют общим требованиям, указанным в данном документе.

Схема учета навыка чтения в 1-х - 4-х классах

класс	Способ чтения	Темп чтения, при котором осознает текст		Практичность	Выразительность чтения	Осознанность чтения	Общая оценка
		На конец полугодия	На конец года				
	Слоговой способ чтения	-	30	-	Умение использовать паузы соответствующие знакам препинания интонации передающие характерные особенности героев	Понимание значений отдельных слов и предложений	«5»
		-	25-29	1-2 ош.			«4»
		-	15-24	3-5 ош.			«3»
		-	Менее 15	более 5 ош.			«2»
	Слоговой способ чтения и чтение по смыслу	40	50	-	Умение использовать паузы соответствующие знакам препинания интонации передающие характерные особенности героев	Осознание общего смысла прочитанного текста	«5»
		35-39	45-49	1-2 ош.			«4»
		25-34	30-44	3-5 ош.			«3»
		Менее 25	Менее 30	более 5 ош.			«2»
	Чтение целыми словами	60	75	-	Использование основных средств выразительности: паузы, логические удары, интонационный рисунок	Осознание общего смысла прочитанного текста	«5»
		50-59	65-74	1-2 ош.			«4»
		35-49	51-64	3-5 ош.			«3»
		Менее 35	Менее 50	более 5 ош.			«2»
	Чтение целыми словами	80	95	-	Самостоятельный выбор элементарных средств выразительности	Осознание общего смысла прочитанного текста	«5»
		75-79	90-94	1-2 ош.			«4»
		66-74	76-89	3-5 ош.			«3»
		Менее	Менее	более 5			«2»

		65	75	ош.	отсутствие средств выразительности	общего смысла прочитанного геста	
--	--	----	----	-----	------------------------------------	----------------------------------	--

«1» - не приступил к работе

#### Особенности организации контроля по чтению.

Текущий контроль по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме. Возможны и письменные работы - небольшие по объему (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением. Целесообразно для этого использовать и тестовые задания типа "закончи предложение", "найди правильный ответ", "найди ошибку" и т.п.

Промежуточный контроль может быть проведен в форме письменной работы в виде тестовых заданий, построенных с учетом предмета чтения, и в устной форме. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. Для проверки понимания текста учитель задает после чтения вопросы. Проверка навыка чтения про себя проводится фронтально или группами.

Примерные нормы техники чтения (скорость чтения слов в минуту)

Класс	Полугодие	Способ чтения	Кол-во слов в минуту
1 кл.	I	правильное плавное слоговое чтение	30 – 40
2 кл	I	плавное слоговое чтение, отдельные простые слова читаются целиком; ученик понимает содержание прочитанного	35 – 45
	II	плавное чтение целыми словами, отдельные трудные слова читаются по слогам; ученик последовательно передаёт содержание прочитанного, быстро находит ответ на вопрос учителя по тексту	45 – 55
3 кл	I	чтение целыми словами, без ошибок, выразительно	55 – 65
	II	выразительное чтение целыми словами с выделением важных по смыслу слов и соблюдением пауз	65 – 75
4 кл	I	беглое выразительное чтение целыми словами с соблюдением основных норм литературного произношения, ученик правильно и полностью понимает смысл прочитанного	75 – 85
	II	быстрое, выразительное, осознанное чтение	85 – 95

Критерии оценивания устных ответов учащихся

Отметка	Комментарий
«1» -единица	не приступил к работе
«2»(неудовлетворительно)	Учащийся не владеет терминологией, не может назвать изученных авторов произведения, владение навыком чтения не соответствует нормам данного уровня обучения ( не понимает прочитанное, не может ответить на вопросы по содержанию)
«3» (удовлетворительно)	Выполнение читательского задания с серьезными недочетами, неточный пересказ содержания прочитанного, неполный и неточный ответ на вопросы по содержанию произведения.
«4» (хорошо)	Выполнение читательского задания самостоятельно и без серьезных ошибок, пересказ содержания близко к тексту, полные, но с небольшими неточностями, ответы на вопросы по содержанию без помощи учителя.
«5» (отлично)	Выполнение задания без ошибок и самостоятельно.

Особенности организации контроля и оценки по математике.

В основе письменного оценивания лежат следующие показатели: правильность выполнения и объем выполненного задания.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки.

Ошибки:

- незнание или неправильное применение свойств, правил, алгоритмов, существующих зависимостей, лежащих в основе выполнения задания или используемых в ходе его выполнения;
- неправильный выбор действий, операций;
- неверные вычисления в случае, когда цель задания - проверка вычислительных умений и навыков;
- пропуск части математических формул, действий, операций, существенно влияющих на получение правильного ответа;
- несоответствие пояснительного текста, ответа задания, наименования величин выполненным действиям и полученным результатам;
- несоответствие выполненных измерений и геометрических построений заданным параметрам.
- неправильное списывание данных (чисел, знаков, обозначений, величин);

– ошибки в записях математических терминов.

Оценка письменных работ по математике.

Комбинированная работа (1 задача, примеры и задания другого вида):

"5" ставится: вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений.

"4" ставится: допущены 1 – 2 ошибки в решении примеров, задача решена верно.

"3" ставится: допущены 3 – 4 ошибки в примерах, задача решена верно или все примеры решены верно, задача решена неверно.

"2" ставится: допущено 5 и более ошибок

«1» - не приступил к работе

Математический диктант:

«5» – без ошибок.

«4» – правильно выполнено не менее  $3/4$  заданий.

«3» – правильно выполнено не менее  $1/2$  заданий.

«2» – правильно выполнено менее  $1/2$  заданий.

«1» - не приступил к работе

Особенности организации контроля по математике.

Текущий контроль по математике можно осуществлять в письменной форме. Письменные работы для текущего контроля могут состоять из однотипных заданий или разнотипных заданий (комбинированные контрольные работы).

Итоговый контроль по математике проводится в форме контрольных и тестовых работ комбинированного характера.

Нормы оценок за итоговые контрольные работы соответствуют общим требованиям, указанным в данном документе.

Количество тематических проверочных работ планируется учителем и отражается в рабочей программе предмета.

Особенности организации контроля и оценки по учебному предмету «Окружающий мир».

Специфичность содержания предметов, составляющих предметную область "Окружающий мир", оказывает влияние на содержание и формы контроля. Основная цель контроля – проверка знания фактов учебного материала, умения детей делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки.

Ошибки:

– неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;

– нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;

– неправильное раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;

- ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;
- незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;
- отсутствие умения выполнить рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы; неумение подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом;
- неумение ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов (природоведческих и исторических).

Недочеты:

- преобладание при описании объекта несущественных его признаков; неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющие отрицательно на результат работы; отсутствие обозначений и подписей;
- отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату;
- неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов;
- неточности при нахождении объекта на карте.

Особенности организации контроля по учебному предмету "Окружающий мир".

Для контроля и оценки знаний и умений по предметам этой образовательной области используются индивидуальная и фронтальная устные проверки, различные письменные работы, которые не требуют развернутого ответа с большой затратой времени, а также самостоятельные практические работы с картами, приборами, моделями, лабораторным оборудованием.

Фронтальный опрос проводится как беседа-полилог, в котором участвуют учащиеся всего класса. Учитель подготавливает серию вопросов по конкретной теме курса, на которые учащиеся дают короткие обоснованные ответы. Поскольку основная цель таких контрольных бесед

– проверка осознанности усвоения учебной программы, это определяет необходимость подбора таких вопросов, которые проверяют не только знания фактического материала (повторить статью учебника, перечислить, вспомнить и т.п.), но и умение сопоставить факты, выбрать альтернативу, сравнить, проанализировать, найти причину явления и т.п.

Индивидуальный устный опрос также имеет свои специфические особенности на уроках по предметам данной образовательной области. Можно выделить следующие формы индивидуального опроса: рассказ-описание и рассказ-рассуждение.

Рассказ-описание. Ученик дает последовательное, логическое описание объекта или явления окружающего мира, раскрывающее их существенные признаки и свойства. При оценке этого вида рассказа учитываются полнота раскрытия вопроса, выделение наиболее существенных признаков объекта, логичность изложения, передача своего отношения к описываемому предмету. Положительной оценки заслуживает желание ученика отступить от текста учебника, не повторить его дословно, а высказать мысль своими словами, привести собственные примеры из жизненного опыта. Особо отмечается использование дополнительной литературы и иллюстративного материала, самостоятельно выполненных рисунков и схем.

Рассказ-рассуждение проверяет умение учащегося самостоятельно обобщить полученные знания, правильно установить причинно-следственные, пространственные и временные связи, использовать приобретенные знания в нестандартной ситуации с применением схем, таблиц, диаграмм и т.п. Этот вид опроса очень важен для проверки уровня развития школьника, сформированности логического мышления, воображения, связной речи-рассуждения.

При письменной проверке знаний по предметам естественно-научного и обществоведческого направления используются такие контрольные работы, которые не требуют полного, обстоятельного письменного ответа, что связано с недостаточными возможностями письменной речи младших школьников. Целесообразны поэтому тестовые задания по нескольким вариантам на поиск ошибки, выбор ответа, продолжение или исправление высказывания и др. Имеют большое значение и работы с индивидуальными карточками-заданиями: дети заполняют таблицы, рисуют или дополняют схемы, диаграммы, выбирают правильную дату и т.п. Эти задания целесообразно строить как дифференцированные, что позволит проверить и учесть в дальнейшей работе индивидуальный темп продвижения детей.

Интересной формой письменного контроля сформированности представлений об окружающем мире являются графические работы. Здесь учитель проверяет осмысленность имеющихся у школьника знаний, умение передать мысль не словом, а образом, моделью, рисунком-схемой.

Специфической формой контроля, сочетающей в себе элементы как устного, так и письменного опроса, является работа с приборами, лабораторным оборудованием, моделями. Эта форма контроля используется в основном на уроках, формирующих естественно-научные представления детей. Основная цель этих проверочных работ: определение уровня развития умений школьников работать с оборудованием, планировать наблюдение или опыт, вести самостоятельно практическую работу.

#### Нормы оценок

##### Оценивание устных ответов

Оценка "5" ставится ученику, если он осознанно и логично излагает учебный материал, используя свои наблюдения в природе, устанавливает связи между объектами и явлениями природы (в пределах программы), правильно выполняет практические работы и дает полные ответы на все поставленные вопросы.

Оценка "4" ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки "5", но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, в использовании отдельных практических работ. Все эти недочеты ученик легко исправляет сам при указании на них учителем.

Оценка "3" ставится ученику, если он усвоил основное содержание учебного материала, но допускает фактические ошибки, не умеет использовать результаты своих наблюдений в природе, затрудняется устанавливать предусмотренные программой связи между объектами и явлениями природы, в выполнении практических работ, но может исправить перечисленные недочеты с помощью учителя.

Оценка "2" ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

Оценка тестов.

- «5» – без ошибок.  
«4» – правильно выполнено не менее 3/4 заданий.  
«3» – правильно выполнено не менее 1/2 заданий.  
«2» – правильно выполнено менее 1/2 заданий.  
«1» - не приступил к работе

Особенности организации контроля и оценки по учебному предмету  
«Иностранный язык»

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки.

Письмо:

Отметка «5». Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста (неточности - неправильное написание букв).

Отметка «4». Коммуникативная задача решена, но лексикограмматические погрешности, в том числе выходящие за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимы 2-3 орфографические ошибки, которые не затрудняют понимание текста.

Отметка «3». Коммуникативная задача решена, но имеются языковые погрешности, которые препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня; ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеется более 3-х ошибок, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

Отметка «2». Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются.

#### Чтение:

Отметка «5» ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Учащийся соблюдает правильную интонацию. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

Отметка «4» ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, становится вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения замедлен.

Отметка «3» ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, у которого совсем не развита языковая догадка.

Отметка «2» выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял его неправильно; если он не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

#### Аудирование:

Отметка «5» ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию, догадался о значении незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи.

Отметка «4» ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации, допустил 2-3 ошибки в заданиях.

Отметка «3» свидетельствует о том, что ученик понял только 50% текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Оценка «2» ставится, если ученик понял менее 50% текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

#### Говорение:

Оценка «5» ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал заданному программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны 2-4 ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало

конкретные факты.

Оценка «3» ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

Оценка «2» ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

Особенности организации контроля и оценки по учебному предмету «музыка».

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки по учебному предмету «Музыка».

Ошибки:

- незнание текста песни;
- неверное определение жанра музыкального произведения (песня, танец, марш);
- ошибки в определении основ музыкальной грамотности (лад, регистр, тембр и др.).

Недочеты:

- неверное определение на слух музыкального произведения;
- незнание автора музыкального произведения.

Нормы оценок по музыке соответствуют общим требованиям, указанным в данном документе.

Слушание музыки.

На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.

Учитывается:

- степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;
- самостоятельность в разборе музыкального произведения;
- умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

Нормы оценок.

Оценка «пять»:

дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный.

Оценка «четыре»:

ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими (1-2) вопросами учителя.

Оценка «три»:

ответ правильный,но неполный,средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно,допустимы несколько наводящих вопросов учителя.

Оценка «два»:

ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

#### Хоровое пение.

Для оценивания качества выполнения учениками певческих заданий необходимо предварительно провести индивидуальное прослушивание каждого ребёнка,чтобы иметь данные о диапазоне его певческого голоса.

Учёт полученных данных,с одной стороны, позволит дать более объективную оценку качества выполнения учеником певческого задания,с другой стороны-учесть при выборе задания индивидуальные особенности его музыкального развития и,таким образом,создать наиболее благоприятные условия опроса. Так,например,предлагая ученику исполнить песню,нужно знать рабочий диапазон его голоса и,если он не соответствует диапазону песни,предложить ученику исполнить его в другой,более удобной для него тональности или исполнить только фрагмент песни:куплет,припев,фразу.

#### Нормы оценок.

«пять»:

- знание мелодической линии и текста песни;
- чистое интонирование и ритмически точное исполнение;
- выразительное исполнение.

«четыре»:

- знание мелодической линии и текста песни;
- в основном чистое интонирование,ритмически правильное;
- пение недостаточно выразительное.

«три»:

- допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни;
- неуверенное и не вполне точное,иногда фальшивое исполнение,есть ритмические неточности;
- пение невыразительное.

«два»:

- исполнение неуверенное,фальшивое.

Проверочные работы по музыке оцениваются по шкале:

- «5» – без ошибок.
- «4» – правильно выполнено не менее 3/4 заданий.
- «3» – правильно выполнено не менее 1/2 заданий.
- «2» – правильно выполнено менее 1/2 заданий.
- «1» - не приступил к работе

В классном журнале фиксируется одна отметка.

Особенности организации контроля и оценки по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики».

Преподавание предмета ОРКСЭ проводится на безотметочной основе.

Особенности организации контроля и оценки по учебному предмету «Технология»  
Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки на учебном предмете «Технология»

Ошибки:

- неумение пользоваться чертежно-измерительными инструментами;
- незнание основных материалов и их свойств;
- неумение читать схему;
- неумение определять последовательность действий и работать по предложенному алгоритму;
- незнание основных видов швов (вперед игла, назад игла, петельный);

Недочеты:

- неточность в измерениях;
- неаккуратность выполнения работ.

Нормы оценок по технологии соответствуют общим требованиям, указанным в данном документе.

Оценка «5»

1. тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
2. задание выполнено качественно, без нарушения соответствующей технологии;
3. правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
4. полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «4»

1. допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
2. задание выполнено с небольшими отклонениями (в пределах нормы) от соответствующей технологии изготовления;
3. в основном правильно выполняются приемы труда;
4. работа выполнялась самостоятельно;
5. норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %;
6. полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «3»

1. имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
2. задание выполнено с серьезными замечаниями по соответствующей технологии изготовления;
3. отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
4. самостоятельность в работе была низкой;
5. норма времени недовыполнена на 15-20 %;
6. не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «2»

1. имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
2. неправильно выполнялись многие приемы труда;
3. самостоятельность в работе почти отсутствовала;
4. норма времени недовыполнена на 20-30 %;
5. не соблюдались многие правила техники безопасности.

«1» - не приступил к работе

#### 5.8. Особенности организации контроля и оценки по учебному предмету «Изобразительное искусство»

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки по учебному предмету «Изобразительное искусство»

Ошибки:

- незнание видов искусств (живопись, скульптура, архитектура);
- незнание основных художественных жанров (портрет, пейзаж, натюрморт);
- неумение создать сюжетную композицию;
- неумение создать цветовую гамму на основе холодной и теплой палитры;
- неумение определить тему художественного произведения.

Недочеты:

- незнание видов определенного художественного жанра;
- неумение использовать в полной мере средства художественной выразительности;
- незнание автора художественного произведения;
- незнание основных терминов по предмету;
- неумение создать художественный образ и передать его характер на основе смешения с белой и черной краской;
- неумение сравнить эмоциональность характера нескольких художественных произведений.

Особенности организации контроля и оценки по учебному предмету «Физическая культура»

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки на учебном предмете «Физическая культура»

В основе оценивания лежат:

- теоретические знания понятий, техники выполнения, правил по предмету;
- приобретенные двигательные умения и навыки;
- творческий подход к выполнению заданий.

Ошибки:

- нарушение инструкции выполнения упражнений;
- нарушение техники выполнения упражнений;
- низкий результат спортивного норматива в соответствии с физиологическими способностями обучающегося;
- отсутствие спортивной формы.

Недочеты:

- незначительное нарушение спортивной формы одежды, влияющее на функциональность движений;
- незначительное изменение техники выполнения упражнения, исходя из индивидуальных особенностей обучающегося;
- незначительное нарушение дисциплины при выполнении упражнения.

Нормы оценок по учебному предмету «Физическая культура»

Рекомендации к организации деятельности ОУ с учащимися специальных медицинских групп здоровья «А» и «Б» отражены в письме Министерства образования и науки РФ от

30.05.2012 № МД-583/19 «О методических рекомендациях «Медико-педагогический контроль за организацией занятий физической культурой обучающихся с отклонениями в состоянии здоровья».

Особенности текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся специальных медицинских групп «А» и «Б»:

- при текущем контроле и промежуточной аттестации учащихся СМГ «А» соблюдаются принципы доступности и индивидуализации, которые означают оптимальное соответствие задач, средств и методов контроля возможностям обучающегося. При оценивании необходимо руководствоваться требованиями образовательных программ по физической культуре для обучающихся, отнесенных по состоянию здоровья к СМГ. Кроме оценивания техники выполнения физических упражнений, степени усвоения программного материала учитываются успехи обучающегося в формировании навыков здорового образа жизни и рационального двигательного режима. Акцент при оценивании обучающихся делается на стойкой мотивации к занятиям физической культурой и динамике их физических возможностей. Положительная оценка выставляется обучающемуся, который не продемонстрировал существенных результатов в овладении программным материалом по предмету, но регулярно посещал уроки, старательно выполнял задания учителя, овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий оздоровительной или корректирующей гимнастикой, необходимыми знаниями в области физической культуры. Итоговая оценка обучающимся СМГ «А» выставляется с учетом теоретических и практических знаний, динамики функционального состояния и физической подготовки, а также прилежания.

- обучающиеся СМГ «Б» оцениваются в ходе промежуточной аттестации на основании представленной медицинским учреждением справки установленного образца о прохождении курса ЛФК.

Тестовые упражнения

Тестовые упражнения – оценочный материал, предназначенный для определения динамики индивидуального развития основных физических качеств.

Тестовые упражнения

*Тестовые упражнения* – оценочный материал, предназначенный для определения динамики индивидуального развития основных физических качеств.

№ п/ п	Физическая способность и	Контрольное упражнение (тест)	Возраст	Класс	ОЦЕНКА					
					МАЛЬЧИКИ			ДЕВОЧКИ		
					«5»	«4»	«3»	«5»	«4»	«3»
1	Быстрота	Бег 30 м с высокого	7	1	6,0 и менее	6,1 – 7,0	7,1 и более	6,2 и менее	6,3 – 7,2	7,3 и более
			8	2	5,7	5,8 – 6,8	6,9	6,0	6,1 – 7,0	7,1

		старта, сек.			и менее		и более	и менее		и более		
			9	3	5,6 и менее	5,7 – 6,5	6,6 и более	5,8 и менее	5,9 – 6,7	6,8 и более		
			10	4	5,4 и менее	5,5 – 6,2	6,3 и более	5,6 и менее	5,7 – 6,5	6,6 и более		
2	Скоростно – силовые	Прыжок в длину с места,  см	7	1	125 и более	110 - 120	105 и менее	120 и более	115 - 105	100 и менее		
			8	2	140 и более	120 - 135	115 и менее	135 и более	115 - 130	110 и менее		
			9	3	155 и более	130 - 150	155 и менее	145 и более	125 - 140	120 и менее		
			10	4	170 и более	145 - 165	140 и менее	160 и более	140 - 155	135 и менее		
		Поднимание туловища из положения лёжа на спине (кол- во раз за 1 мин.)	7	1	35 и более	19 - 34	18 и менее	29 и более	19 – 28	18 и менее		
			8	2	37 и более	21 - 36	20 и менее	31 и более	21 – 30	20 и менее		
			9	3	40 и более	25 – 39	25 и менее	34 и более	26 – 33	25 и менее		
			10	4	46 и более	28 - 45	27 и менее	37 и более	28 - 36	27 и менее		
		3	Коорди- нация	Челночный бег 4 x 9 м, сек.	7	1	12,0 и менее	12,1- 13,8	13,9 и более	12,4 и менее	12,5- 14,0	14,1 и более
					8	2	11,5 и менее	11,6- 13,2	13,2 и более	12,1 и менее	12,2- 13,5	13,6 и более
9	3				10,9	11,0-	12,5	11,4	11,5-	12,8		

					и менее	12,4	и более	и менее	12,7	и более		
			10	4	10,5 и менее	10,6- 11,4	11,5 и более	10,9 и менее	11,0- 11,7	11,8 и более		
4	Выносли- вость	Шестими- нутный бег с переходом на ходьбу, м	7	1	900м и более	700 - 900	690 и менее	800 м и более	650 - 800	640 и менее		
			8	2	1100 м и более	900- 1100	890 и менее	950 м и более	800 - 940	790 и менее		
		Бег 1000 м, мин/сек	9	3	5,20 и менее	5,20– 5,55	5,55 и более	5,50 и менее	5,50- 6,25	6,25 и более		
			10	4	4,50 и менее	4,50- 5,20	5,20 и более	5,20 и менее	5,20- 5,50	5,50 и более		
		Ходьба на лыжах 1 км, мин.	7	1	Без учёта времени							
			8	2	8,10 и менее	8,11- 9,15	9,15 и более	8,25 и менее	8,26- 9,20	9,21 и более		
			9	3	7,15 и менее	7,16- 8,15	8,15 и более	7,45 и менее	7,46- 8,50	8,51 и более		
			10	4	7,00 и менее	7,01- 8,00	8,00 и более	7,30 и менее	7,31- 8,30	8,31 и более		
		5	Сила	Подтягива- ние на высокой перекладине из вися, кол- во раз (мал.), на низкой перекладине из вися	7	1	4 и более	2 – 3	1	10 и более	5 – 9	4 и менее
					8	2	4 и более	2 - 3	1	12 и более	7 – 11	6 и менее
9	3				5 и более	3 - 4	1	14 и более	8 – 13	7 и менее		

		лёжа, раз(дев.)	10	4	5 и более	3 - 4	1	16 и более	10 - 15	9 и менее
6	Гибкость	Наклон туловища вперёд из положения сидя, ноги врозь (см.)	7	1	5 и более	2 - 4	1 и менее	10 и более	5 - 9	4 и менее
			8	2	5 и более	2 - 4	1 и менее	10 и более	5 - 9	4 и менее
			9	3	6 и более	2 - 5	1 и менее	12 и более	6 - 11	5 и менее
			10	4	7 и более	2 - 6	1 и менее	15 и более	7 - 14	6 и менее

### КАРТА НАБЛЮДЕНИЯ

за особенностями общения и взаимодействия учеников в процессе совместного выполнения проекта

Краткие рекомендации по организации работы наблюдателей

Для наблюдения за работой группы и заполнения карты наблюдения приглашаются старшеклассники – по одному-два человека на каждую группу.

Функции наблюдателей: заполнение карты наблюдения за работой групп. Наблюдатели должны заранее ознакомиться с картами наблюдения и пройти инструктаж школьного психолога.

Проект выполняется малой группой из 4-х – 6-ти учеников.

Для удобства фиксации результатов наблюдений каждый ученик в группе прикрепляет заранее приготовленный цветной бейджик с номером (1, 2, 3, 4, 5 или 6). У всех учеников данной группы бейджики одного цвета. Разным группам, работающим в одном помещении, выдаются бейджики разного цвета.

Наблюдение за особенностями общения и взаимодействия ведется по следующим параметрам:

1. Наличие элементов целеполагания	Отметки в карте наблюдений ставятся в начале занятия (в первые 10 – 15 минут)
2. Планирование	Отметки в карте наблюдений ставятся в начале занятия (в первые 10 – 15 минут)
3. Распределение заданий и обязанностей по выполнению проекта	Отметки в карте наблюдений ставятся в середине занятия (по истечении 25 – 30 мин после начала урока)
4. Соответствие исполнения проекта плану	Отметки в карте наблюдений ставятся в середине занятия (по истечении 25 – 30 мин после начала урока)
5. Контроль продвижения по заданию	Отметки в карте наблюдений ставятся ближе к концу занятия (по истечении 30-35 мин) по результатам наблюдения

	в ходе всего урока
6. Представление результатов	Отметки в карте наблюдений ставятся в конце занятия (в последние 10-15 мин)
7. Конфликты и их разрешение	Отметки в карте наблюдений ставятся в конце занятия (в последние 5 мин) по результатам наблюдения в ходе всего урока
8. Особенности поведения и коммуникации ученика	Отметки в карте наблюдений ставятся в конце занятия (в последние 5 мин) по результатам наблюдения в ходе всего урока
9. Результаты голосования	Отметки в карте наблюдений ставятся в конце занятия после подведения итогов голосования

По каждому параметру отмечаются результаты наблюдений за каждым учеником данной группы и за группой в целом.

При необходимости даются комментарии в процессе наблюдения или после завершения проекта. Описываются проблемы, возникшие в процессе работы.

Регион _____	Населенный пункт _____
Школа _____	Класс _____

Наблюдение ведется за группой _____
В группе _____ человек

### 1. НАЛИЧИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ЦЕЛЕПОЛАГАНИЯ

Отметки в карте наблюдений ставятся в начале занятия (в первые 10 - 15 минут)

1) Отметьте  верное утверждение.

<input type="checkbox"/>	0. Целеполагание отсутствует	А) уточнение темы и выбор формы представления в группе не обсуждается или Б) результаты обсуждения не зафиксированы в листе планирования
<input type="checkbox"/>	1. Целеполагание единоличное	уточнение темы и выбор формы представления осуществляется лидером группы единолично, без обсуждения с остальными членами группы
<input type="checkbox"/>	2. Целеполагание в узком кругу участников	уточнение темы и выбор формы представления осуществляется лидером группы с привлечением одного-двух участников
<input type="checkbox"/>	3. Целеполагание совместное	тема и форма представления обсуждается <u>более</u> , чем половиной группы (от трех до пяти-шести детей); дети вместе составляют уточняют тему и выбирают форму представления

1) Заполните таблицу 1

Таблица 1. Участие и активность в целеполагании

<p>Ученики: <i>поставить в каждой ячейке 0, 1, 2 или 3</i> 0 – не участвовал(а) в выборе темы/формы работы 1 – участвовал(а) в выборе темы/формы работы, но не активно 2 – активно участвовал(а) в выборе темы/формы работы, 3 – был(а) лидером</p>						<p>Группа в целом: <i>поставить 0 или 1:</i> 0 – были споры из-за лидерства в выборе темы/формы работы 1 – споров из-за лидерства в выборе темы/формы работы не было  <i>кроме того, при машинной обработке подсчитывается средний балл группы</i></p>					
№1	№2	№3	№4	№5	№6						

## 1. ПЛАНИРОВАНИЕ

Отметки в карте наблюдений ставятся в начале занятия (в первые 10 – 15 минут)

1) Отметьте  верное утверждение.

<input type="checkbox"/>	0. Планирование отсутствует	А) план работ в группе не обсуждается или Б) результаты обсуждения не зафиксированы в листе планирования
<input type="checkbox"/>	1. Планирование единоличное	план составляется лидером группы единолично, без обсуждения с остальными членами группы
<input type="checkbox"/>	2. Планирование узким кругом участников	план составляется лидером группы с привлечением одного-двух участников
<input type="checkbox"/>	3. Планирование совместное	план обсуждается <u>более</u> , чем половиной группы (от трех до пяти-шести детей); дети вместе составляют план

2) Заполните таблицу 2

Таблица 2. Участие и активность в планировании

<p>Ученики: <i>поставить в каждой ячейке 0, 1, 2 или 3</i> 0 – не участвовал(а) в планировании 1 – участвовал(а) в планировании, но не активно 2 – активно участвовал(а) в планировании, 3 – был(а) лидером</p>						<p>Группа в целом: <i>поставить 0 или 1:</i> 0 – были споры из-за лидерства в планировании 1 – споров из-за лидерства в планировании не было  <i>кроме того, при машинной обработке подсчитывается средний балл группы</i></p>
№1	№2	№3	№4	№5	№6	

## 2. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ФУНКЦИЙ и ИХ ВЫПОЛНЕНИЕ

Отметки в карте наблюдений ставятся в середине занятия (по истечении 25 – 30 мин после начала)

1) Отметьте  верное утверждение.

<input type="checkbox"/>	0. Распределения функций не было, каждый действовал «сам по себе»
<input type="checkbox"/>	1. Часть учеников оказались вне общего дела, часть – выполняла свою часть работы
<input type="checkbox"/>	2. У каждого ученика было свое задание, свои обязанности

2) Заполните Таблицу 3

Таблица 3. Распределение функций и их выполнение

<p>Ученики: <i>поставить в каждой ячейке 0, 1, или 2</i> 0 – в работе над проектом не участвовал(а) (независимо от того были или не были распределены функции) 1 – ставится в следующих случаях: а) распределения функций не было, делал(а), что считал(а) нужным или б) распределение функций было, имел(а) своё задание, но выполнял(а) иное задание (дублировал(а) работу одноклассников, делал(а) непредусмотренное планом работ) 2 – распределения функций было, имел(а) и выполнял(а) свою часть работы</p>	<p>Группа в целом:  <i>при машинной обработке подсчитывается средний балл группы</i></p>
---	--

№1	№2	№3	№4	№5	№6	Наблюдателем НЕ заполняется

### 3. СООТВЕТСТВИЕ ИСПОЛНЕНИЯ ПЛАНУ

Отметки в карте наблюдений ставятся в середине занятия (по истечении 25 – 30 мин после начала)

Заполните Таблицу 4

Примечание. Таблица 3 НЕ ЗАПОЛНЯЕТСЯ в случаях: а) если план не составлялся или б) если составленный план повторяет – полностью или частично – этапы, приведенные в памятке; распределение обязанностей отсутствует или сделано формально (например, в столбце “Кто делает” по каждому пункту отмечено: *все, все, все* или *каждый, каждый, каждый*)

Таблица 4. Соответствие исполнения плану

<p>Ученики: поставить в каждой ячейке 0, 1 или 2 0 – «активность» ученика не связана с планом работы группы 1 – во время исполнения отступал(а) от выполнения своей части работы, зафиксированной в плане 2 – выполнил(а) работу в соответствии с планом</p>						<p>Группа в целом: при машинной обработке подсчитывается средний балл группы</p>
№1	№2	№3	№4	№5	№6	Наблюдателем НЕ заполняется

### 4. КОНТРОЛЬ ПРОДВИЖЕНИЯ ПО ЗАДАНИЮ

Отметки в карте наблюдений ставятся ближе к концу занятия (по истечении 30-35 мин) по результатам наблюдения в ходе всего занятия

1) Отметьте  верное утверждение.

<input type="checkbox"/>	0. Контроль отсутствует
<input type="checkbox"/>	1. Контроль индивидуальный – каждым или отдельными членами группы только за своими действиями
<input type="checkbox"/>	2. Контроль осуществляется лидером или организатором
<input type="checkbox"/>	3. Контроль осуществляется различными членами группы – как за своими действиями, так и за действиями партнеров

2) Заполните Таблицу 5

Таблица 5. Участие и активность в контроле

<p>Ученики: поставить в каждой ячейке 0, 1, или 2 0 – не участвовал(а) в контроле 1 – контролировал(а) только свои действия 2 – контролировал(а) и свои действия, и действия партнеров по группе</p>						<p>Группа в целом: при машинной обработке подсчитывается средний балл группы</p>
№1	№2	№3	№4	№5	№6	Наблюдателем НЕ заполняется

## 5. ПРЕДСТАВЛЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ

Отметки в карте наблюдений ставятся в конце занятия (в последние 10 – 15 мин)

Заполните Таблицу 6

Таблица 6. Активность при презентации

Ученики: <i>поставить в каждой ячейке 0, 1 или 2</i> 0 – в презентации не участвовал(а) 1 – участие в презентации незначительное 2 – участие в презентации значительное						Группа в целом:  <i>при машинной обработке подсчитывается средний балл группы</i>
№1	№2	№3	№4	№5	№6	Наблюдателем НЕ заполняется

## 6. КОНФЛИКТЫ И ИХ РАЗРЕШЕНИЕ

Отметки в карте наблюдений ставятся в конце занятия (в последние 5 мин) по результатам наблюдений в ходе всего занятия

Заполните Таблицы 7 и 8

Если конфликтов не было, то заполняется только правая часть таблиц 8, 9.

Таблица 7. Возникновение конфликта.

Ученики: роль в возникновении конфликта <i>поставить в каждой ячейке 0, 1 или 2</i> 0 – инициатор конфликта 1 – участник конфликта 2 – в конфликт не вступает						Группа в целом: частота конфликтов <i>поставить 0, 1 или 2</i> 0 – очень часто 1 – иногда 2 – конфликтов не было, все работали дружно
№1	№2	№3	№4	№5	№6	

Таблица 8. Разрешение (завершение) конфликта

Ученики: роль в разрешении конфликта <i>поставить в каждой ячейке 0, 1 или 2</i> 0 – пытается настоять на своем, спорит, на компромисс не идет 1 – готов уступить, избегает столкновений 2 – ведет переговоры, аргументирует свою позицию, слушает партнера, ищет оптимальное решение						Группа в целом: завершение конфликта <i>поставить 0, 1 или 2</i> 0 – ссора, общего решения нет 1 – конфликт завершен – кто-то уступил, кто-то навязал свое решение и все подчинились 2 – конфликт завершился переговорами и общим решением
№1	№2	№3	№4	№5	№6	

## 7. ОСОБЕННОСТИ ПОВЕДЕНИЯ и КОММУНИКАЦИИ УЧЕНИКА

Отметки в карте наблюдений ставятся в конце занятия (в последние 5 мин) по результатам наблюдений в ходе всего занятия

Заполните Таблицы 9, 10 и 11

Таблица 9. Активность/инициативность ученика и активность группы

<p>Ученики:  <i>поставить в каждой ячейке 0, 1 или 2</i>                      0 – не проявляет активности                      1 – активен(активна), но инициативы не проявляет                      2 – активен (активна), проявляет инициативу</p>						<p>Группа в целом:  <i>при машинной обработке подсчитывается средний балл группы</i></p>
№1	№2	№3	№4	№5	№6	Наблюдателем НЕ заполняется

Таблица 10. Ориентация на партнера и согласованность позиций (децентрация) группы

<p>Ученики:  <i>поставить в каждой ячейке 0 или 1</i>                      0 – не слушает, перебивает, не учитывает мнения партнера                      1 –прислушивается к партнеру, старается учесть его позиции, если считает верной</p>						<p>Группа в целом:  <i>при машинной обработке подсчитывается средний балл группы</i></p>
№1	№2	№3	№4	№5	№6	Наблюдателем НЕ заполняется

Таблица 11. Лидерство

<p>Ученики:  <i>поставить в каждой ячейке 0, 1 или 2</i>                      0 – стремления к лидерству не проявляет, довольствуется ролью «ведомого»                      1 – проявляет стремление к лидерству, в команде работать не умеет                      2 – проявляет стремление к лидерству, умеет работать в команде «на вторых ролях»</p>						<p>Группа в целом:  <i>поставить 0, 1 или 2</i>                      0 – в группе была борьба за лидерство, которая негативно повлияла на результат                      1 – явных лидеров не было                      2 – был признанный лидер/лидеры, их работа позволила группе добиться хорошего результата</p>
№1	№2	№3	№4	№5	№6	Наблюдателем НЕ заполняется

ПРОБЛЕМЫ, ВОЗНИКШИЕ В ПРОЦЕССЕ ВЫПОЛНЕНИЯ ПРОЕКТА ПРИ НАБЛЮДЕНИИ ЗА УЧАЩИМИСЯ

---



---



---



---



---



---



---

### Листы оценки первоклассников

Оценка предметных результатов обучающихся 1 «Б» класса по литературному чтению.

№	ФИ О	Формируемые навыки и умения															
		Способ чтения			Правильность чтения							Тем п че ния	Выраз итель ность чтения	Пе ре ск аз	Чтен ие наиз усть	Отве ты на вопр осы по соде ржа нию	
		По слогам	По слогам	Цельми	Без	1 – 2	3 и более	Пропуск,	Постанов	Ошибки в	Повторы						

Оценка предметных результатов обучающихся 1 «Б» класса по математике.

№	ФИ О	Формируемые навыки и умения							
		Распознает, называет, изображает геометрические фигуры, использует чертежные инструменты, измеряет и чертит отрезки	Знает состав чисел в пределах 10	Вычислительные навыки		Название компонентов и результата действий		Умеет сравнивать числа и выражения	Умеет решать простые задачи
				Сложение и вычитание в пределах	Сложение и вычитание в пределах	Сложение	Вычитание		

				x 10	x 20				
--	--	--	--	------	------	--	--	--	--

Оценка предметных результатов обучающихся 1 «Б» класса по окружающему миру.

№	ФИ О	Формируемые навыки и умения					
		Умеет называть и сравнивать объекты живой и неживой природы	Проводит несложные наблюдения в окружающей среде	Понимает необходимость ведения здорового образа жизни, соблюдает правила безопасности поведения	Описывает на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы	Умеет приводить примеры, определяющие характер взаимоотношений человека и природы	Узнает государственную символику Российской Федерации и своего региона; называет достопримечательности столицы и родного края

Оценка предметных результатов обучающихся 1 «Б» класса по русскому языку.

№	ФИ О	Звуко-буквенный анализ	Ка л ли гр а фи я	Сп ис ы ван ие	Пис ьмо под дикт овку	Орфограммы

Последовательность звуков в слове
Характеристика звуков
Деление на слоги
Ударение
Составление схемы слова
Пропуски, замены, искажения
Большая буква в начале предложения
Знаки препинания в конце
Пробелы между словами
Большая буква в именах собственных
Жи – ши, ча – ща, чу – шу
Обозначение мягкости согласных на
Словарные слова
Перенос слов

Критический (0-29 %), низкий (30-55 %), средний (56-85 %) и высокий (86-100 %) уровни.

0 б. – не научился (не проявил данное умение)

1 б. – частично научился (допускаются ошибки при демонстрации умений)

2 б. – в полной мере научился (ярко демонстрирует в работе данное умение)

Оценочный лист обучающихся 1 «Б» класса по метапредметным результатам.

№	Ф И О	Показатели УУД		
		Регулятивные	Познавательные	Коммуникативные

Определять и сохранять цель урока
Планирование
Высказывать своё предположение
Работать по плану
Самооценка
Отличать верно выполненное задание от
Постановка проблемы
Поиск информации
Преобразование информации
Сравнивать и группировать предметы
Делать выводы
Оформлять свою мысль в устной речи
Пересказывать небольшие тексты, называть
Умение слушать и понимать речь других
Диалоговая форма коммуникации
Уметь задавать вопросы
Уметь выполнять различные роли в группе
Умение договариваться

*Критерии оценки достижений:*

Н - базовый уровень не сформирован;

Б — сформирован базовый уровень;

П — сформирован повышенный уровень