

- [Книги – лауреаты литературных премий 2018 года](#)
- [Книги – лауреаты литературных премий 2017 года](#)
- [Книги – лауреаты литературных премий 2016 года](#)
- [Книги – лауреаты литературных премий 2015 года](#)
- [Книги – лауреаты литературных премий 2014 года](#)
- [Книги – лауреаты литературных премий 2013 года](#)
- [Книги – лауреаты литературных премий 2012 года](#)

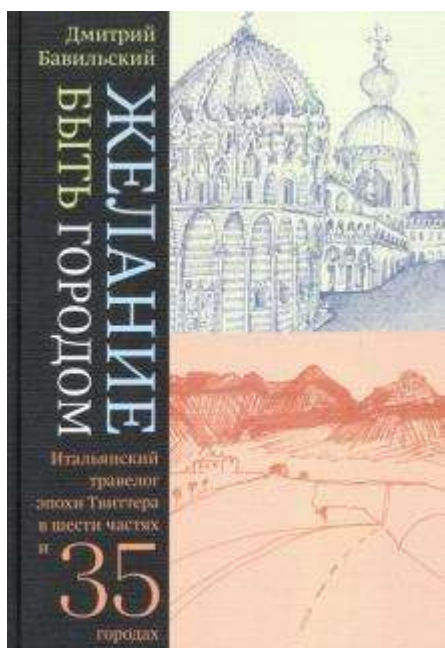
## НОВОСТИ ЛИТЕРАТУРНЫХ ПРЕМИЙ 2021 ГОДА



Совет экспертов «Большая книга» объявил короткий список претендентов на Национальную литературную премию в 2021 году. В этом сезоне в коротком списке литературной премии 13 номинантов из 15 возможных. И десять претендентов на выход в финал уже «отмечались» в разные годы в тех или иных номинациях премии. Имена трех лауреатов «Большой книги» назовут в декабре.

### **Наринэ Абгарян "Симон"**

В маленьком армянском городке умирает каменщик Симон. Он прожил долгую жизнь, пользовался уважением горожан, но при этом был известен бесчисленными амурными похождениями. Чтобы проводить его в последний путь, в доме Симона собираются все женщины, которых он когда-то любил. И у каждой из них — своя история. Как и все книги Наринэ Абгарян, этот роман трагикомичен и полон мудрой доброты. И, как и все книги Наринэ Абгарян, он о любви.



## Дмитрий Бавильский "Желание быть городом"

Эту книгу можно использовать как путеводитель. Дмитрий Бавильский - известный блогер и писатель, детально описал достопримечательности тридцати пяти итальянских городов, которые он посетил осенью 2017 года. "Желание быть городом" - дневник конкретной поездки и вместе с тем рассказ о произведениях искусства, которых автор не видел. Таким образом документ превращается в художественное произведение с элементами вымысла, в документальный роман и автофикшен, когда знаменитые картины и фрески из истории визуальности - рама и

повод поговорить о насущном. Например, о меланхолии и чувстве недостаточности современного человека, о "цифровом" восприятии XXI века и о "судьбах России".

18+

Юрий Буйда

# Сады Виверны

Роман



Лауреат премии  
БОЛЬШАЯ  
КНИГА

## Юрий Буйда "Сады Виверны"\*

Роман Юрия Буйды состоит из трех новелл, отыскать связь между которыми нелегко. «Сады Виверны» — дерзкое путешествие по трем странам и четырем эпохам. Искусный колдун превращает уродливых женщин в красавиц и оборачивается зверем, милосердный инквизитор отправляет на костер Джордано Бруно и сражается с драконом, бесстрашный шалопай вступает в схватку с темным маркизом и защищает невинных девушек от санкюлотов, а многоликий агент петербургской полиции убивает великого князя и спасает от нацистов будущего президента Франции... И всеми невероятными событиями управляет Эрос истории, бог древний и безжалостный

## Оксана Васякина "Рана"

Молодая поэтесса везет прах матери из Волгоградской области в Сибирь, чтобы похоронить его на родине рядом с бабушкой и теткой. Из Волгограда в Москву, из Москвы в Новосибирск и Иркутск на самолетах и затем — четырнадцать часов на автобусе через тайгу в маленький тупиковый город Усть-Илимск...

## Евгений Водолазкин Оправдание Острова

Роман



Автор бестселлеров  
ЛАВР и АБИАТОР

## Евгений Водолазкин "Оправдание Острова"\*

Действие нового романа Евгения Водолазкина разворачивается на Острове, которого нет на карте, но существование его не вызывает сомнений. Его не найти в учебниках по истории, а события — узнаваемы до боли. Средневековье переплетается с современностью, всеобщее — с личным, а трагизм — с гротеском. Здесь легко соседствуют светлейшие князья и председатели Острова, хронисты и пророки, повелитель пчел и говорящий кот. Согласно древнему предсказанию, Остров ждут большие испытания. Смогут ли он пройти их, когда земля начинает уходить из-под ног?..

## Михаил Гиголашвили "Кока"\*

Книга с предысторией. В новом романе «Кока» хорошо узнаваемый молодой герой из культовой книги о перестройке в Грузии «Чёртовое колесо» продолжает свою психоделическую эпопею. Амстердам, Париж, Россия и — конечно же — Тбилиси. Везде — искуссительная свобода... но от чего?



## Андрей Дмитриев "Этот берег"\*

Действие нового романа Андрея Дмитриева — знаменитого российского прозаика, лауреата многих литературных премий — происходит в наше время в Украине, куда бежит из России герой романа, школьный учитель на пенсии, гонимый собственными страхами и стечением нелепых обстоятельств. Благодаря случайной встрече там начинается вторая жизнь героя — драматичное продолжение первой...



### **Владимир Паперный "Архив Шульца"**

Лос-Анджелес. Эмигрант Александр Шульц, Шуша, неожиданно получает посылку. В коробке — листы и катушки с записями. Исследуя, казалось бы, уже навсегда утерянный архив, архитектор Шульц достраивает историю своей семьи. Эта история становится настоящим «русским романом», где юмора не меньше, чем драмы, а любовь снова побеждает смерть.



### **Алексей Поляринов "Риф"\***

Кира живет в закрытом северном городе Сулиме, где местные промышляют браконьерством. Ли - в университетском кампусе в США, занимается исследованием на стыке современного искусства и антропологии. Таня - в современной Москве, снимает документальное кино. Незаметно для них самих зло проникает в их жизни и грозит уничтожить. А может быть, оно всегда там было? Но почему, за счёт чего, как это произошло? "Риф" - это роман о вечной войне поколений, авторское исследование религиозных культов, где древние ритуалы смешиваются с современностью... Автор не дает однозначной оценки, предлагая самим делать выводы о природе Зла и Добра.



### **Виктор Ремизов "Вечная мерзлота"**

В «Вечной мерзлоте» автор снова, как и в предыдущих книгах, обращается к Сибири. Роман основан на реальных событиях. Полторы тысячи километров железной дороги проложили заключенные с севера Урала в низовья Енисея по тайге и болотам в 1949—1953 годах. «Великая Сталинская Магистраль» оказалась ненужной, как только умер ее идейный вдохновитель, но за четыре года на ее строительство бросили огромные ресурсы, самыми ценными из которых стали человеческие жизни и судьбы. Роман построен как история нескольких семей. Он о любви, мощи и красоте человека, о

становлении личности в переломный момент истории, о противостоянии и сосуществовании человека и природы.

### **Марина Степнова "Сад"\***



Середина девятнадцатого века. У князя и княгини Борятинских рождается поздний и никем не жданный ребенок — девочка, которая буквально разваливает семью, прежде казавшуюся идеальной. Вместе с появлением на свет прекрасной девочки Туси в семью пожаловали и беды. Туся с самого начала не такая, как все. Она сама принимает решения — когда родиться и когда заговорить, как вести себя, чем увлекаться, кого любить или ненавидеть. История о том, как трудно быть свободным человеком в обществе, полном условностей.

### **НАЦИОНАЛЬНЫЙ БЕСТСЕЛЛЕР-2021**



"Национальный бестселлер" ("Нацбест") - ежегодная общероссийская литературная премия, основанная в 2001 году; одна из главных негосударственных литературных премий России. Премия вручается в Санкт-Петербурге за работы в прозе (художественная и документальная проза, публицистика, эссеистика, мемуары), впервые опубликованные на русском языке в течение прошедшего календарного года, или рукописи вне зависимости от года их создания.

### **Вера Богданова "Павел Чжан и прочие речные твари"**

Павел Чжан - талантливый программист крупной китайской компании в Москве. Бывший детдомовец, он упорно идёт к цели: перебраться из стремительно колонизирующейся России в метрополию, Китай, - и не испытывает угрызений совести, даже когда узнаёт, что его новый проект лежит в основе будущей государственной чипизации людей. Но

однажды, во время волонтерской поездки в детдом, Чжан встречает человека, который много лет назад сломал ему жизнь - и избежал наказания. Воспоминания пробуждают в Павле тьму, которой он и сам боится... Цифровой концлагерь в антиутопии Веры Богдановой мыслится многими как ближайшее будущее. Но наступит ли оно? Трансформация карьериста в героя Сопротивления даёт читателю надежду...

### **Михаил Гиголашвили "Кока"**

Михаил Гиголашвили - автор романов "Толмач", "Чёртова колесо" (шорт-лист и приз читательского голосования премии "Большая книга"), "Захват Московии" (шорт-лист премии "НОС"), "Тайный год" ("Русская премия").

В новом романе "Кока" узнаваемый молодой герой из "Чёртова колеса" продолжает свою психоделическую эпопею. Амстердам, Париж, Россия и - конечно же - Тбилиси. Везде - искуссительная свобода... но от чего? Социальное и криминальное дно, нежнейшая ностальгия, непреодолимые соблазны и трагические случайности, острая сатира и евангельские мотивы соединяются в единое полотно, где Босх конкурирует с лирикой самой высокой пробы и сопровождает героя то в немецкий дурдом, то в российскую тюрьму.



### **Александр Пелевин "Покров-17"**

Загадочные события, разворачивающиеся в закрытом городе Покров-17 Калужской области в октябре 1993 года, каким-то образом связаны с боями, проходившими здесь в декабре 1941-го. И лично с главным героем романа, столичным писателем и журналистом, которого редакция отправляет в Покров-17 с ответственным заданием.

## **Мршавко Штапич "Плейлист волонтера"**

Вы часто можете увидеть сообщения о пропавших в социальных сетях или в СМИ. Но мало кто писал или пишет о людях, которые занимаются поисками. Кто-то, надевая разгрузку с рацией и навигатором, на самом деле не просто отправляется на поиск, а сбегает от собственных проблем, от одиночества, от нелюбимых и не любящих. От самого себя. Один из таких, несовершенных людей, которые спасают других – главный герой этой книги. Автобиография, Штапич рассказывает о том, как четыре года занимался поисками пропавших людей в отряде «Лиза Алерт».

## **Национальная литературная премия «Большая книга». Сезон 2019-2020 г.г.**



Читатели поставили на первое место "Землю" Михаила Елизарова, на второе - "Наполеонов обоз" Дины Рубиной, на третье – "Предместья мысли" Алексея Макушинского. Всего за премию боролись 294 книги и рукописи, 39 из них попали в длинный список, 13 – в короткий.



## **Александр Иличевский. Чертеж Ньютона**

Александр Иличевский (р. 1970) - прозаик и поэт, лауреат премий "Русский Букер" ("Матисс") и "Большая книга" ("Перс").

Герой его нового романа "Чертеж Ньютона" совершает три больших путешествия: держа путь в американскую религиозную секту, пересекает на машине пустыню Невада, всматривается в ее ландшафт, ночует в захолустных городках; разбирает наследие заброшенной советской лаборатории на Памире, среди гор и местных жителей с их нехитрым бытом и глубокими верованиями; ищет в Иерусалиме отца - известного поэта,

мечтателя, бродягу, кумира творческих тусовок и знатока древней истории Святой Земли..."Чертеж Ньютона" - книга с обширной, подробной и красочной географией: Невада, Памир, Иерусалим... Главный герой - физик, занимающийся "проблемой темной материи", - ищет пропавшего отца. В своем новом романе прозаик и поэт Александр Иличевский ищет «смычку и водораздел между научно постижимым и познаваемым только верой» и размышляет об этике и устройстве мира.



### **Дина Рубина. Трилогия "Наполеонов обоз"\***

**Книга 1. Рябиновый клин**

**Книга 2. Белые лошади**

**Книга 3. Ангельский рожок**

"Главное в этой книге — любовь. Такая, какая выпадает не каждой паре, снести которую не каждому дано. Аристарх и Надежда встречаются в детстве, вырастают в этой огромной любви, ...пока не сталкиваются с предательством, сломавшем их жизни" — **Дина Рубина.**

Поклонников и поклонниц прозы Дины Рубиной, несомненно, порадовал факт выхода ее трилогии «Наполеонов обоз» в финал премии «Большая книга». Они с удовольствием прочитали первые две книги – «Рябиновый клин» и «Белые лошади» – и с нетерпением ждали выхода третьей – «Ангельский рожок». «Ангельский рожок» поставил эффектную – пусть и трагическую – точку в долгой истории любви и предательства, счастья и горя двух главных героев трилогии – Аристарха и Надежды. Судьба сводила их и разводила, неоднократно испытывая и проверяя их чувство этой неординарной пары.



### **Евгений Чижов. Собиратель рая**

Евгений Чижов - автор книг "Темное прошлое человека будущего", "Персонаж без роли". Предыдущий роман, "Перевод с подстрочника", вошел в шорт-лист крупных литературных премий и удостоился премии "Венец" Союза писателей Москвы.

Это книга о людях, чья молодость пришлась на девяностые; о тех, кто разошелся со своим временем и заблудился в чужом; о сыне, ищущем мать, ушедшую от него в прошлое. [Читать отрывок](#)