

СПРАВКА № 74

по результатам тематического выезда
«Состояние преподавания технологии»
и «Народное творчество родного края на уроках искусства».
в МБОУ «Заречненская школа»
Симферопольского района Республики Крым

Проверка проводилась 23.11.2022г.
Российцевой Н.М., методистом
МБОУ ДО «ЦДЮТ»

В соответствии с годовым планом работы МБОУ ДО «ЦДЮТ» проводился тематический выезд в МБОУ «Заречненская школа».

Было проанализировано кадровое, материально-техническое и учебно-методическое обеспечение по предмету.

Кадровое обеспечение.

Технологию в 5-8 классах преподает Лагутина Ирина Сергеевна. В 2009 году закончила КИПУ по специальности «Профессиональное обучение. Моделирование, конструирование и технология швейных изделий». Педагогический стаж 15 лет. Имеет первую квалификационную категорию. Курсы проходила в 2020 г, аттестовалась в 2020г. Работает над темой по самообразованию: «Развитие познавательных интересов на уроках технологии посредством творческой, практической деятельности учащихся в условиях реализации ФГОС».

Технический труд преподает Идрисов Сабри Нариманович. В 1995г. закончил Худжанский ПИ по специальности «математика». Институт «РОПКиП», 2022г. по специальности «Технология». Стаж работы -25 лет. Курсы проходил в 2021г. Аттестовался в 2021г, имеет высшую квалификационную категорию. Тема самообразования «Использование активных форм и методов на уроках технологии».

Изобразительное искусство в 5-7 классах ведет Загоруля Наталья Валентиновна. В 1987 году окончила Ташкентский педагогический институт по специальности «учитель рисования, черчения, обслуживающего труда». Квалификация –учитель изобразительного искусства, черчения и труда средней школы. Педагогический стаж -28 лет. Курсы повышения квалификации проходила в 2021 году, специалист высшей квалификационной категории. Аттестовалась в 2018г. В данной школе работает с сентября 2022 года. Тема самообразования «Проектная деятельность школьников на уроках изобразительного искусства».

Музыку преподает Венедиктова Екатерина Олеговна. Закончила в 2010 году ФГОУ ВПО Ростовскую консерваторию по специальности «Музыка». Тема самообразования «Создание условий для развития и формирования творческого потенциала учащихся на уроках музыки». Педагогический стаж 3 года.

Материально - техническая база.

В школе есть кабинет технологии для девочек «Домоводство (кройка и шитье). Оборудование: 6 столов для швейного оборудования (для машинок): стол для раскроя, ноутбук с программным обеспечением, телевизор, манекен с подставкой, 5 швейных машинок в рабочем состоянии. В кабинете 4 примерочных кабинки с зеркалами и шторками, шкафы для хранения литературы и изделий, гладильная доска, утюг с пароувлажнителем, оверлок, раковина, мультимедийная система.

Кулинария: кухня отделена от кабинета домоводства. Там находятся 2 электроплиты, раковина и двухгнездная моечная раковина, духовой шкаф, холодильник, 2 стола обеденных, табуреты, вытяжка, муфельная печь, огнетушитель. Кабинет очень светлый, просторный. МТБ - 65%.

Слесарное дело: мультимедийная система, тумбы для инструмента, новые станки: заточной, сверлильный, 2 фрезерных, 2 токарных по металлу, ключи гаечные, молотки, киянки, ножницы по металлу, тиски, электродрель и др.; комплекты рабочей одежды.

Столярное дело: верстаки ученические-13; заточной, сверлильный станки, приборы для выжигания, лобзики-12, ножовки, молотки и др. Есть пылесос для сбора стружки, 2 электрических лобзика. МТБ кабинетов технического труда составляет -60%. Мастерская так же очень светлая и просторная. В помещении находятся выставочные полки с поделками, выпиленными учащимися.

Печатными учебниками по технологии школа оснащена недостаточно. Часть учебников взята в аренду из других школ. Обеспечение учебниками по технологии: 5 классы-12%; 6-15%; 7-35%; 8-10%. Но на сайте школы создан банк электронных учебников. Электронные форматы учебников прикреплены педагогами в электронном журнале.

В школе есть кабинет искусства. Там проходят уроки изобразительного искусства и музыки. Из технических средств обучения имеется телевизор, мультимедийная система, ноутбук с программным обеспечением, цифровая видеокамера, 2 софита, 12 мольбертов, доска ученическая передвижная, шкафы для хранения пособий и инструментов, пианино цифровое, 10 детских барабанов. В рекреации перед кабинетом учениками и учителем выполнены декоративные росписи.

Учебников по изобразительному искусству: 5 класс -6%; 6 класс-7%; 7 класс-0. Учебников по музыке: 5 класс-6%; 6 класс-7%; 7 класс- 0; 8 класс-8%.

Документация

Деловая школьная документация ведется в соответствии с нормативными требованиями: календарно-тематические и поурочные планы составлены в соответствии с программой, ведение классных журналов соответствует методическим рекомендациям. Администрацией школы систематически осуществляется контроль за состоянием ведения классных журналов 1-11 классов, о чем свидетельствуют приказы: «Об итогах проверки классных журналов за 1 четверть 2022/2023 учебного года» от 02.11.2022 №. Изучается соблюдение единых требований к оформлению и заполнению журналов, выполнение программы по предметам и ее практической части за 1 четверть 2022/2023 учебного года. Отмечено, что большинство записей ведутся согласно локальным актам школы и регламенту ведения электронного журнала. КТП загружено полностью, темы уроков и домашние задания заполняются вовремя, отметки выставляются своевременно. В приказе отмечен положительный опыт по ведению документации без замечаний в электронном журнале Лагутиной И.С, Идрисова С.Н.

В приказах подробно рассматриваются ошибки и недочеты в заполнении журналов, даются рекомендации по их устранению. Составлены справки по итогам проверки электронных классных журналов, в которых указаны цели, методы контроля, сроки контроля, результаты проверки.

Рабочие программы утверждаются и согласовываются на педсоветах: протокол №4 от 30.08.2022г. «Об утверждении ООП НОО и ООО, разработанных в соответствии с ФГОС третьего поколения»; «О согласовании изменений ООП на 2022/2023 учебный год: учебные планы по предметам и внеурочной деятельности; календарный учебный график; план внеурочной деятельности; рабочие программы по предметам и курсам внеурочной деятельности; рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы в ООП».

Также РП рассматриваются на МО учителей гуманитарно-эстетического цикла: протокол №1 от 26.08.2022. Рассматривались адаптированные РП учебных предметов, РП курсов внеурочной деятельности. Протокол №2 от 31.10.2022. - анализировались итоги 1 четверти, методические достижения учителей.

Проводится контроль за выполнением рабочих программ, приказ от 02.11.2022г. №60 «О выполнении программ и их практической части по технологии и предметам художественно-эстетического цикла в 1 четверти 2022/2023 учебного года». Указано, что программный материал выполнен в полном объеме, соблюдается последовательность, системность в изучении материала.

Состояние учебно-воспитательного процесса.

Лагутина Ирина Сергеевна имеет хорошую научно-теоретическую подготовку, на уроках использует современные формы и методы преподавания, которые активизируют мышление и творческую деятельность учащихся. Она учитывает индивидуальные особенности и интересы учащихся, различную степень их подготовки; знакомит с современными достижениями и технологиями. Проводит работу по формированию знаний о проектной деятельности; развивает художественный вкус; учит самостоятельно осуществлять выбор материала, инструментов для работы;

развивает познавательные способности. Использует ИКТ на разных этапах урока, применяет раздаточный материал.

На уроке в 7 классе по теме «Технологическая последовательность изготовления поясных изделий» тщательно продуманы методы и приемы подачи учебного материала. Учитель изучает и внедряет современные педагогические технологии в учебно-воспитательный процесс: личностно-ориентированные, интерактивные, здоровьесберегающие, игровые, технологии проектного обучения, деятельностный подход, критическое мышление. Материал излагает доступно, интересно, научно и логично. Учащиеся организованы, очень активны. На уроке применяется наглядность, учитель очень хорошо владеет педагогическим рисунком на доске, чертеж построения юбки выполнен безупречно.

Выполнение практической работы учитель обязательно начинает с повторения правил безопасности жизнедеятельности во время работы в кабинете трудового обучения. Проводятся интересные физминутки. Время уроков распределяется рационально. Осуществляются межпредметная связь с русским языком, черчением, историей, изобразительным искусством и другими общеобразовательными предметами. Проводится работа в тетрадях, где учащиеся записывают необходимые сведения и определения; работа с инструкционными картами, взаимопроверка.

Учитель проводит оценивание уровня учебных достижений учащихся в соответствии с критериями оценивания. Осуществляет связь с жизнью, учит выбирать ткань в магазине, как декорировать ткань перед пошивом. Уроки имеют практическую направленность.

На уроках царит атмосфера сотрудничества, личностный подход к каждому учащемуся, уроки проходят в комфортной и доброжелательной обстановке. У детей формируется устойчивый интерес к предмету. Урок в 7 классе прошел на высоком методическом уровне.

Идрисов Сабри Нариманович использует индивидуальные и групповые формы работы, учитывает психологические и возрастные особенности учащихся при отборе содержания уроков, использует в работе дидактический, раздаточный материал. Учитель практикует работу различными материалами в разных техниках, уделяет внимание значению технологии в жизни человека. Изложение учебного материала связывает с историческим прошлым и настоящим. У школьников формируется интерес к предмету, личностные качества, эстетический вкус. На уроках изучаются виды технологий, технологическая документация, классификация техники, виды конструкционных материалов и их свойства, технологии механической обработки и соединения деталей из различных конструкционных материалов, основы черчения. В конце урока комментируются и мотивируются полученные оценки. На уроках царит доброжелательная, теплая обстановка. Учащиеся с удовольствием занимаются деревообработкой, выпиливают лобзиком.

Загоруля Наталья Валентиновна обладает профессиональной компетентностью, знаниями методики преподавания изобразительного искусства. Реализует компоненты государственного образовательного стандарта на основе личностно-ориентированного обучения, которые позволяют каждому ученику проявить активность и творчество. Владеет теоретическим материалом, знает содержание учебных программ, творчески готовится к урокам, использует научность, доступность, ИКТ, формирует у учащихся интерес к предмету, личностные качества, эстетический вкус. Используется региональный компонент, межпредметные связи с литературой, географией, историей, астрономией, технологией и другими предметами. Изложение учебного материала связывает с историческим прошлым и настоящим, знакомит с фактами из жизни знаменитых художников. В полной мере используются интерактивные методы обучения на уроках изобразительного искусства: на уроках царит доброжелательная, теплая обстановка, учитель ведет с учащимися диалог, взаимодействует с ними, приучает детей логически рассуждать, сравнивать, высказывать свои мысли, правильно говорить, учит детей работе в коллективе. Атмосфера сотрудничества позволяет раскрыть творческие способности учащихся. На каждом уроке проходят физминутки. Учитель использует индивидуальные и групповые формы работы, учитывает психологические и возрастные особенности учащихся при отборе содержания уроков, использует в работе дидактический, раздаточный материал, репродукции; практикует работу с различными материалами в разных техниках (акварель, цветные карандаши, фломастеры, бумагопластику, аппликацию и др.); знакомит с видами и жанрами искусства, элементами дизайна и его использованием в разных сферах

жизнедеятельности человека, активно применяется педагогический рисунок учителя на доске или бумаге. Народное творчество родного края изучается в 5 классе по модулю «Декоративно-прикладное и народное искусство», в 6-7 классах также изучается материал регионального компонента.

На каждом уроке проводится анализ художественных произведений и работ учащихся, выполняются практические работы, даются знания по теории изобразительного искусства. Учитель дает учащимся дифференцированные задания, с учетом их индивидуальных особенностей. Уроки строятся методически грамотно, отличаются практической направленностью. В конце урока комментируются и мотивируются полученные оценки. При подведении итога урока используется метод рефлексии, дети демонстрируют свои работы, проводят самооценивание работ, все получают оценки.

Венедиктова Екатерина Олеговна дает сведения о композиторах, исторических фактах, использует межпредметные связи с литературой, историей, географией, изобразительным искусством, учитывает региональный и национальный компонент, изучается народное творчество родного края. На уроке в 5 классе «Фольклор в творчестве русских композиторов» на примере русских фольклорных персонажей показано единство и связь литературы и музыки. В программу входят модули «Музыка моего края» и «Народное музыкальное творчество». Применяет здоровьесберегающие технологии: проводит музыкальные физминутки с использованием ИКТ, которые учащиеся с удовольствием выполняют. Вводит в урок игровые моменты. Она тщательно готовится к урокам, владеет теоретическим материалом, знает содержание учебных программ. При планировании учитывает возрастные особенности детей, формирует музыкальную культуру школьников, акцентирует внимание на роли музыки в жизни человека. Органично включает в уроки разучивание песен и прослушивание музыкальных произведений. Уроки строит методически грамотно, этапы выдерживает, время использует рационально. Активно использует ИКТ во время просмотра фрагментов музыкальных спектаклей, фильмов, концертов.

На уроках музыки учащиеся распознают звучание музыкальных инструментов, воспринимают темпы и динамические особенности музыки. После прослушивания музыкальных фрагментов материал анализируется. Формы и методы работы выбираются, исходя из объема и сложности материала: объяснительно-иллюстративный, наглядно-слуховой, словесный. На протяжении всего урока осуществляется контроль знаний в форме беседы, индивидуальных ответов, используются интерактивные методы обучения. Материал урока соответствует требованиям образовательной программы, заявленным целям и задачам урока. Динамическая смена деятельности позволяет поддерживать познавательную активность учащихся на высоком уровне и раскрывать их творческий потенциал в течение всего урока.

Методическая и внеклассная работа.

В декабре 2022 г. запланировано проведение предметной недели русского языка и предметов социально-эстетического цикла.

В январе будет проводиться тематический контроль «Использование инновационных технологий на уроках технологии и предметов ХЭЦ». По итогам проведения будут составлены справки и приказы.

Много вопросов, посвященных изучению инновационных технологий, рассматривались на заседаниях ШМО учителей художественно-эстетического цикла.

Ученики Загорули Н.В. постоянно принимают участие в конкурсах изобразительного искусства, занимает призовые места. В 2022 г- 1 место в муниципальном этапе конкурса «Я – против коррупции»; Победитель творческого конкурса по предметам искусства «Шаг к Олимпу» на муниципальном этапе, участник регионального этапа конкурса.

Контроль со стороны администрации школы

Из посещенных и проанализированных уроков, индивидуальных бесед с педагогами было выявлено, что учителя методически правильно и целенаправленно решают задачи школьного образования по предметам художественно-эстетического цикла и технологии, владеют теоретическим материалом, методикой преподавания, используют разнообразные приемы и методы активизации познавательной деятельности учащихся, осуществляют межпредметные связи с общеобразовательными предметами.

Таким образом, они реализуют компоненты государственного образовательного стандарта при изучении предметов ХЭЦ и технологии.

Рекомендации:

1. Администрации школы:

1.1. Оказывать помощь учителям по улучшению МТБ кабинетов технологии и искусства
2022/2023 уч.г.

2. Учителю технологии Лагутиной И.С., Идрисову С.Н.:

2.1. Продолжать использование на своих уроках современных педагогических технологий с целью активизации познавательной деятельности, повышения мотивации учения и качества учебных достижений учащихся

постоянно

2.3. Продолжать работу с одаренными учащимися через участие во Всероссийской олимпиаде школьников по технологии и конкурсах декоративно-прикладного искусства

ежегодно

Методист МБОУ ДО «ЦДЮТ»



Н.М. Росийцева

*Информация о выполнении рекомендаций
предоставить до 09.12.2022г.*