


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Республики Башкортостан
Администрация городского округа город Стерлитамак Республики Башкортостан
МАОУ "СОШ №30"


РАССМОТРЕНО

Руководитель МС
МАОУ «СОШ №30»

 Асфандиярова А.Р.

Протокол № 1
от 28 августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
 Хайбуллина М.А.

от 28 августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор
МАОУ «СОШ №30»

 О.А. Валикова

Приказ № 388
от 29 августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса внеурочной деятельности

«Солнечная палитра» (творческая мастерская)

для обучающихся 5-9 классов

город Стерлитамак, 2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа курса внеурочной деятельности «Солнечная палитра» для обучающихся с задержкой психического развития на уровне основного общего образования подготовлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер 64101);
- Примерной адаптированной основной образовательной программы основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития;
- Примерной рабочей программы основного общего образования по предмету «Изобразительное искусство»;
- планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в Примерной программе воспитания.

Данная рабочая программа курса внеурочной деятельности «Солнечная палитра» обеспечивает реализацию общекультурного направления развития личности учащихся с ЗПР. Рабочая программа разработана с учётом специфики учащихся с ЗПР, отражает национальные, региональные и этнокультурные особенности.

Общая характеристика курса внеурочной деятельности «Солнечная палитра»

Адаптированная рабочая программа курса внеурочной деятельности «Солнечная палитра» направлена на эстетическое воспитание обучающихся, обучение умению передавать в продуктах деятельности свои представления, эмоции, чувства, технически грамотно строить композицию рисунка. Курс внеурочной деятельности имеет общеразвивающее и коррекционное значение.

Общая цель изучения курса внеурочной деятельности «Солнечная палитра» в соответствии с примерной адаптированной образовательной программой заключается в:

- создании условий, обеспечивающих усвоение изобразительного, творческого,
- социального и культурного опыта учащимися с ЗПР для успешной социализации в обществе и усвоения ФГОС ООО;
- приобретении первоначального опыта изобразительной деятельности на основе овладения знаниями в области искусства, изобразительными умениями и проектной деятельностью;
- формировании позитивного эмоционально-ценностного отношения к искусству и людям творческих профессий.

В соответствии с примерной адаптированной образовательной программой определяются общие задачи курса:

- накопление первоначальных впечатлений о живописи и скульптуре, получение доступного опыта художественного творчества;

- освоение культурной среды, дающей ребенку впечатления от искусства, формирование стремления и привычки к посещению музеев;
- развитие опыта восприятия и способности получать удовольствие от произведений изобразительного искусства, выделение собственных предпочтений в восприятии искусства;
- формирование простейших эстетических ориентиров (красиво и некрасиво) в практической жизни ребенка и их использование в организации обыденной жизни и праздника;
- развитие продуктивного и репродуктивного воображения;
- совершенствование ручной моторики и пространственных ориентировок;
- овладение практическими умениями самовыражения средствами изобразительного искусства.

Цель курса внеурочной деятельности - создание условий для проявления творческих способностей обучающихся в процессе приобретения ими опыта практической работы в различных видах художественно-творческой деятельности.

Задачи:

- развитие эстетического восприятия природы, произведений изобразительного искусства и детского творчества;
- формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном и народном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека и природы;
- знакомство с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов;
- овладение элементарной художественной грамотой во всех основных видах визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладного и народного искусства;
- приобретение собственной художественно-творческой практики в процессе работы различными художественными материалами.

Особенность курса внеурочной деятельности «Солнечная палитра» в том, что он позволяет наиболее достоверно проконтролировать наличие позитивных изменений по следующим пунктам, традиционно закладываемых в перечень коррекционных задач:

- развитие ручной моторики;
- совершенствование пространственных ориентировок;
- развитие первоначальных умений планирования и использования плана в ходе реализации деятельности;
- совершенствование художественного вкуса (подбор сочетаемых цветов и форм, гармония размеров);
- формирование учебного высказывания (оценочные суждения); формирование навыков совместной деятельности при создании общих продуктов.

Место курса в учебном плане

В соответствии с учебным планом основного общего образования МАОУ «СОШ №30» рабочая программа курса внеурочной деятельности «Солнечная палитра» рассчитана на проведение занятий с детьми 5 класса в объёме 17 часов (34 недели по 0,5 часа в неделю).

Срок реализации программы - 1 год.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Солнечная палитра»

Развитие адекватных представлений о собственных возможностях проявляется в умениях:

- организовать себя на рабочем месте (расположение предметов для рисования и пр.);
- обратиться за помощью к учителю при не усвоении материала урока или его фрагмента, сформулировать запрос о специальной помощи;
- распределять время на выполнение задания в обозначенный учителем отрезок времени; – словесно обозначать цель выполняемых действий и их результат. Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия проявляется:
- умением слушать внимательно и адекватно реагировать на обращенную речь, получать и уточнять информацию от собеседника;
- умением отвечать на вопросы учителя, адекватно реагировать на его одобрение и порицание, критику со стороны одноклассников;
- умением выражать свои намерения, просьбы, пожелания, благодарность. Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно- временной организации проявляется:
- в понимании роли изобразительного искусства в трансляции культурного наследия;
- в умении делиться своими впечатлениями, наблюдениями, личным опытом. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, проявляющиеся:
 - в соблюдении правил речевого поведения в учебных ситуациях с учителем и одноклассниками;
 - в умении использовать принятые на уроках социальные ритуалы (выразить просьбу, намерение, умение корректно привлечь к себе внимание учителя).

Личностные результаты:

- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности; овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;

- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения; оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как позитивные (приносящие приятные ощущения себе и окружающим) или негативные (приносящие неприятные ощущения либо себе, либо окружающим);
- называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей; проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической, творческой, изобразительной деятельности; определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- знать основные моральные нормы поведения, техники безопасности; в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

Метапредметными результатами изучения курса являются формирование следующих универсальных учебных действий.

Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- проговаривать последовательность действий на уроке;
- работать по предложенному учителем плану;
- отличать верно выполненное задание от неверного;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;
- определять и формулировать цель выполнения заданий в жизненных ситуациях под руководством учителя;
- понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;
- определять план выполнения заданий, в жизненных ситуациях под руководством учителя;
- учиться высказывать свое предположение (версию) о предполагаемом результате действий на основе работы;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания способов; учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на пошаговую инструкцию, образцы, рисунки;
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий.

Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; ориентироваться в пространстве класса и на плоскости; добывать новые знания;
- находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке, от родных, близких, друзей, других информационных источников;

- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.);
- ориентироваться в задании и инструкции: определять умения, которые будут необходимы, для выполнения задания или инструкции на основе изучения данного раздела; отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в пространстве;
- сравнивать, группировать предметы, объекты: находить общее и различие;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, используемые на уроках; анализировать объекты творчества с выделением их существенных признаков; устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; обобщать-выделять класс объектов по заданному признаку.

Предметные результаты

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- развитие эстетических чувств, умения видеть и понимать красивое, дифференцировать красивое от «некрасивого», воспитание активного эмоциональноэстетического отношения к произведениям искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, дизайна и др.);
- умение воспринимать и выделять в окружающем мире (как в природном, так и в социальном) эстетически привлекательные объекты, выражать по отношению к ним собственное эмоционально-оценочное отношение;
- овладение практическими умениями самовыражения средствами изобразительного искусства.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «СОЛНЕЧНАЯ ПАЛИТРА»

Содержание программы внеурочной деятельности распределено и структурно представлено четырьмя модулями (тематическими линиями)

Вводное занятие

Знакомство с курсом. Техника безопасности. Морское царство

Живопись

Радуга над лужайкой. Пейзаж с радугой

Тепло-холодно. Основы цветоведения

Красная рябина. Декоративная композиция

Золотое яблоко. Натюрморт

Волшебное отражение

Осенний букет

Декоративно-прикладное творчество

Новогодние игрушки

Ветер

Весна пришла!

Нитяная графика

Графика

Верба пушистая. Натюрморт

Пейзаж

Близко, далеко

Кот ученный

Скульптура

Наша школа

В мире животных

Здравствуй лето

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование составлено из расчёта общей учебной нагрузки 17 часов за 1 год обучения: 0,5 часа в неделю в 5 классе.

Тема занятия	Содержание занятия	Тип урока	Количество часов
Вводное занятие (1 ч)			
Знакомство с курсом. Техника безопасности. Морское царство	Беседа на тему «Техника безопасности» с использованием иллюстративного материала. Рисование по теме	Урок изучения нового материала	1
Живопись (6 ч)			
Радуга над лужайкой. Пейзаж с радугой	Изучаем основные и дополнительные цвета. Тренировочное упражнение	Урок-практикум	1
Тепло-холодно. Основы цветоведения	Упражнение «Бабочка» на определение тёплых и холодных цветов	Урок-практикум	1
Красная рябина. Декоративная композиция	Выполнение декоративной композиции по образцу	Урок-практикум	1
Золотое яблоко. Натюрморт	Рисование с натуры. Изучаем форму предмета, отличие цветовых оттенков	Урок-практикум	1
Волшебное отражение	Изучение закона построения изображения отражения объекта	Урок-практикум	1
Зимний лес	Основы композиции. Правило золотого сечения	Урок-практикум	1
Декоративно-прикладное творчество (4 ч)			
Новогодние игрушки	Декоративная живопись. Рисование по образцу	Урок-практикум	1
Ветер	Зарисовка по образцу	Урок-практикум	1
Весна пришла!	Монотипия. Способы применения.	Урок-практикум	1
Нитяная графика	Декоративная живопись. Рисование по образцу	Урок-практикум	1
Графика (4 ч)			
Вербa пушистая. Натюрморт	Что такое «графика»? Рисование с натуры.	Урок-практикум	1
Пейзаж	Выполнение пейзажа с натуры	Урок-практикум	1
Близко, далеко	Правила линейной перспективы	Урок-практикум	1
Кот ученный	Выполнение изображения кота с использованием правил построения	Урок-практикум	1

Скульптура (3 ч)			
Наша школа	Рисунок пластилином на картоне	Урок-практикум	1
В мире животных	Творческая коллективная работа	Урок-практикум	1
Здравствуй лето	Фантазийная лепка	Урок-практикум	1
Обобщающее занятие (1 ч)			
Обобщающее занятие по программе «Солнечная палитра». Выставка лучших работ	Заключительное занятие: выставка работ	Урок рефлексии	1
Итого			17

СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

Нормативные документы

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 года с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 1 июля 2020 года).
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 27 июня 2017 г. № 613).
4. Указ Президента Российской Федерации от 06 декабря 2018 г. № 703 «О внесении изменений в Стратегию государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утверждённую Указом Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. № 1666».
5. Указ Президента Российской Федерации от 07 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
6. Поручение Президента РФ от 29 января 2020 г. (Пр-127, п. 2) о подготовке и представлении федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» в рамках национального проекта «Образование».
7. Постановление правительства РФ от 30 декабря 2015 г. № 1493 о «Государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016–2020 гг.».
8. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
9. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 мая 2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования».
10. Федеральный закон от 11 августа 1995 г. № 135-ФЗ «О благотворительной деятельности и благотворительных организациях» (Федеральным законом от 5 февраля 2018 г. № 15-ФЗ название Федерального закона изменено: «О благотворительной деятельности и добровольчестве (волонтерстве»)).
11. Федеральный закон от 5 февраля 2018 г. № 15-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам добровольчества (волонтерства»)).
12. Федеральный закон от 19 мая 1995 г. № 82-ФЗ «Об общественных объединениях».
13. Федеральный закон от 28 июня 1995 г. № 98-ФЗ «О государственной поддержке молодёжных и детских общественных объединений».
14. Федеральный закон от 12 января 1996 г. № 7-ФЗ «О некоммерческих организациях».
15. Федеральный закон от 5 апреля 2010 г. № 40-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросу поддержки социально ориентированных некоммерческих организаций».
16. Указ Президента Российской Федерации от 07 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
17. Концепция содействия развитию благотворительной деятельности в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждённая распоряжением Правительства Российской Федерации от 15 ноября 2019 г. № 2705-р.
18. «Основы государственной молодёжной политики Российской Федерации на период до 2025 года», утверждённые распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 ноября 2014 г. № 2403-р.

Учебно-методическое обеспечение

- Рабочие программы. Изобразительное искусство. Предметная линия учебников под/ред. Б.М. Неменского. 5 классы. М., «Просвещение», 2019г.;
- Учебно-методические комплекты по программе, выбранной в качестве основной для проведения уроков изобразительного искусства
- Учебники по изобразительному искусству
- Методические пособия (рекомендации к проведению уроков изобразительного искусства)
- Методические журналы по искусству
- Учебно-наглядные пособия

Материально-техническое обеспечение

- Ученические столы 2 местные с комплектом стульев,
- Аудиторная доска
- Краски акварельные
- Краски гуашевые
- Бумага А3, А4
- Бумага цветная
- Фломастеры
- Восковые мелки
- Пастель
- Уголь
- Кисти беличьи №5, 10, 20
- Кисти щетина №3, 10,13
- Емкости для воды
- Стеки (набор)
- Пластилин/глина
- Клей
- Ножницы
- Мультимедийный компьютер с художественным программным обеспечением
- Мультимедийный проектор

- Муляжи фруктов, овощей (комплект)
- Изделия декоративно-прикладного искусства
- Драпировки
- Предметы быта (кофейники, бидоны, блюдо и др.)