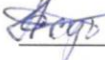


**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования и науки Республики Башкортостан**  
**Администрация городского округа город Стерлитамак Республики Башкортостан**  
**МАОУ "СОШ №30"**

РАССМОТРЕНО

Руководитель МС

МАОУ «СОШ №30»


 Асфандиярова А.Р.

Протокол № 1

от 28 августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

 Хайбуллина М.А.

от 28 августа 2023 г.



Приказ № 388

от 29 августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного курса внеурочной деятельности**  
**«За страницами учебника русского языка»**  
для обучающихся 5-9 классов

город Стерлитамак, 2023 год

### Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «За страницами учебника русского языка» составлена на основе следующих нормативно-методических материалов:

1. приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в ред. приказа от 29 декабря 2014г №1654);
2. примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной (протокол от 8 апреля 2015 г. №1/5) Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию;
3. методических рекомендаций по вопросам введения федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, разработанных Российской академией образования (письмо Минобрнауки от 7 августа 2015 года №08-1228);
4. методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности (письмо Минобрнауки от 18 августа 2017 года №091672);
5. постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (далее – СанПиН);

Данная программа внеурочной деятельности предполагает развитие кругозора и мышления у учащихся, способствует повышению их интеллектуального уровня, воспитывает чувство уважения к русскому языку. На внеурочных занятиях учащиеся получают углубленные знания по темам «Морфемика», «Словообразование», «Морфология». «Графика», «Пунктуация», «Этимология» «Лексика», «Фразеология», «Синтаксис», «Культура речи». «Фонетика». Большое внимание уделяется практическим занятиям, творческим работам. Используя информационные компьютерные технологии, ребята вместе с учителем учатся аргументировать, рассуждать по заданной теме. Данный курс дает возможность прививать любовь к языку, совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся. Ребята учатся составлять проекты, работать в команде.

#### Цели и задачи:

Внеурочная деятельность, связанная с изучением русского языка, направлена на достижение следующих целей:

- осознание языка как явления национальной культуры и основного средства человеческого общения; формирование позитивного отношения к правильной речи как показателю общей культуры человека;
- знакомство с нормами русского языка с целью выбора необходимых языковых средств для решения коммуникативных задач;
- овладение учебными действиями с единицами языка, умение практического использования знаний.

Деятельностный подход к разработке содержания курса позволит решать в ходе его изучения ряд взаимосвязанных задач:

- обеспечивать восприятие и усвоение знаний; создавать условия для высказывания школьниками суждений художественного, эстетического, духовно-нравственного характера;
- уделять внимание ситуациям, где ребёнок должен учиться различать универсальные (всеобщие) ценности;
- использовать возможности для становления навыков следования научным, духовно-нравственным и эстетическим принципам и нормам общения и деятельности.

### **Содержание курса**

#### **Планируемые результаты освоения учебного курса**

##### **Личностные:**

- понимание русского языка как основной национально-культурной ценности русского народа;
- уважительное отношение к русскому языку;
- стремление к речевому самосовершенствованию
- достаточный объем словарного запаса для выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения
- развитие любви и уважения к Отечеству
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности
- осознание эстетической ценности русского языка;

##### **Метапредметные:**

- адекватное восприятие и понимание информации;
- способность извлекать информацию из различных источников;
- свободно пользоваться словарями различных типов;
- умение воспроизводить прочитанный и прослушанный текст;
- способность правильно излагать свои мысли;
- соблюдение в речи норм современного русского литературного языка;
- способность участвовать в речевом общении;

##### **Предметные:**

- представление о роли русского языка;
- освоение базовых понятий лексики;
- проведение лексического анализа слова; осознание эстетической функции родного языка;
- владеть качествами хорошей речи (точность, логичность, чистота, выразительность, уместность, богатство);
- моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- расширять сведения о нормах речевого поведения в различных сферах общения;

## Содержание программы

### 5 класс

Почему не всегда совпадает звучание и написание слова. Для чего используют звуковые повторы в речи. Какова роль интонации в устной речи. «Кто говорит-сеет, кто слушает-собирает». «Конкурс говорунов»

О чём рассказывает словообразовательная модель слова.

Что такое словообразовательное гнездо однокоренных слов

Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова

Этимология слов. Работа со словарями

Сказочные превращения.

Презентация творческих работ.

Конкурс «Пирамида», «Ступеньки»

Зачем нужно знать алфавит

В чём секрет правописания морфем

Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания

Не пером пишут – умом. Тайны письма.

Презентация творческих работ.

Конкурс «На одну букву»

На какие группы делится словарный состав русского языка

В чём особенность употребления слова в художественном тексте

О чём рассказывают фразеологизмы

Фразеология в художественных произведениях. Лабораторная работа

Презентация творческих работ.

Конкурс «Омографы», «Омофоны», «Омонимы»

Викторина «Крылатые выражения»

Чем отличаются друг от друга склоняемые части речи.

В чём секрет глагола и его форм.

Как отличать грамматические омонимы.

Какими бывают предложения.

Грамматике учиться всегда пригодится. Мониторинг проверки знаний.

Презентация творческих работ

Формулы речевого этикета. Правила речевого этикета. Презентация творческих работ

### 6 класс

Дорога к письменности. Как люди обходились без письма. Древние письмена. Как возникла наша письменность

Орфография как раздел науки о языке. Основные принципы русской орфографии

Как «оседлать» правило?

Ударение-волшебник

Коварные словарные слова.

Запомни, как писать

Орфографический словарь - наш главный помощник

Опасные согласные.

Звонкие и глухие «двойняшки»

Старые знакомые Ъ и Ь.

Большие и маленькие (правописание имен собственных)

Слитно, раздельно, через дефис. Почему мы так пишем. Дефис и его функции

Сколько н писать? (правописание слов с одной н).

Сколько н писать? (правописание слов с нн).

Как «справиться со сложными словами»?

Решение орфографических задач

История образования и правописания числительных

Что вместо имени у нас? (о правописании местоимений)

Орфографические головоломки

Приставки-труженицы (классификация приставок).

Слова-родственники

Слова, «убежавшие» от первоначальных значений

Суффиксы - большие молодцы.

Никуда без окончаний

Суффиксы - большие молодцы.

Никуда без окончаний

Значение орфографии.

Итоговое занятие: «Орфография в нашей жизни»

## **7 класс**

Русский язык – наше национальное богатство. Речевой этикет как правила речевого общения. Особенности разговорного стиля речи. Правила речевого этикета. Как мы обращаемся друг к другу. «Ты и Вы». Азбука важных и вежливых слов. Наш язык богат и могуч. Великие люди о языке.

О чём рассказывает устное народное творчество? Сказка П.П. Ершова «Конёк-горбунок» - литературный памятник живому русскому языку XIX века. Историзмы, архаизмы, неологизмы. Литературный язык и местные говоры. Лексические диалектные различия и их типы. Анализ диалектной лексики в рассказе С.М.Мишнев «Русская изба». Фразеологическое богатство языка. Фразеологические словари. Краткие мудрые изречения. Афоризмы. Крылатые слова. Сочинение сказки с использованием фразеологизмов, афоризмов, крылатых слов. Общеупотребительные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика. Молодёжный сленг и отношение к нему. Антропонимика как наука. Личное имя. Отчество. История возникновения фамилий. О чем могут рассказать фамилии?

Прозвища как объект научного изучения. Происхождение прозвищ.

К истокам слова. Почему мы так говорим? Происхождение слов. Работа с этимологическим словарем. Лексическое значение слова. Способы определения лексического значения слова. Толковый словарь. «Сказал то же, да не одно и то же». О словах одинаковых, но разных. Как правильно употреблять слова. Многозначность как основа художественных тропов. Метафора в загадках, пословицах, поговорках. Богатство русского языка (синонимы, антонимы). Текст как речевое произведение. Тема, микротема, основная мысль, ключевые слова. Письмо как речевой жанр. Как общаться на расстоянии?

Напиши письмо Другу.

Разговор как искусство устной речи. Основные нормы современного литературного произношения. Эмоциональная грамотность. Основные речевые правила общения посредством телефона. Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях на чатах Интернета. Невербальные средства общения. Значение мимики и жестикуляции при общении. Защита проектов «В умелых руках слово творит чудеса».

Итоговое занятие.

## **8 класс**

Высказывания великих людей о русском языке. Пословицы и поговорки о родном языке. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке. Лингвистическая игра «Происхождение слов».

Лексикография – наука о составлении словарей. Как найти слово? Конкурс – аукцион на лучшего знатока пословиц и поговорок о языке, речи, грамоте.

Жаргоны, диалектизмы, использование историзмов и лексических неологизмов. Игра - конкурс «Кто больше?».

«Крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях Осеевой В. «Васек Трубачев и его товарищи», «Динка».

Работа с фразеологическим словарём. Фразеологизмы – синонимы и антонимы.

Фразеологизмы с именем собственным. Фразеологизмы со значением цвета. Конкурс «Своя игра» по теме «Фразеологизмы».

Орфоэпические нормы при произношении некоторых групп согласных в русском литературном языке. Фонетический КВН.

Суффиксы для образования профессий, названия лиц по месту жительства в русском языке. Иноязычные словообразовательные элементы в русском языке. Практическая работа «Составление словообразовательных гнезд – «словесных» деревьев».

Правописание приставок. Опасные согласные в приставках. Коварная приставка С-. Самые трудные приставки ПРИ- и ПРЕ-. Тренировочные упражнения на правописание приставок, решение кроссвордов, ребусов.

Чередование гласных в корнях. Командуют гласные, командуют и согласные. Командует ударение, командует значение слова. Викторина «Узнай меня». Работа с текстами.

Самостоятельные и служебные части речи. Практикум. Употребление в речи существительных, прилагательных, местоимений, числительных. Грамматический турнир.

Слова вежливости, междометия. Создаём ребусы.

Звукоподражательные слова, их роль и употребление.

Игра «Неизвестное об известном» на распознавание частей речи.

Решение филологических задач. Логогрифы. Шарады. Метаграммы. Анаграммы.

Лингвистические загадки. Лингвистические кроссворды. Лимерики. Игры с рифмой.

Знакомство с жанром лимерика. Создание лимериков по школьной тематике.

Телефонный разговор. Общие правила телефонного разговора: краткость, содержательность, информативность; дружелюбный тон, вежливость; четкое произношение слов, фамилий, чисел, средний темп речи; средняя громкость голоса; умеренная эмоциональность.

Практикум «Правила разговора по мобильному телефону в общественном месте».

Многословие. Речевая избыточность и речевая недостаточность.

Плеоназм. Скрытая тавтология. Наблюдение за речью дикторов, нахождение нарушений языковых норм. Подготовка монолога. Этапы подготовки монолога: отбор материала, расположение материала, словесное оформление мысли, запоминание, произнесение.

Как поддержать разговор. Сценарий диалога. Приемы установления и поддержания речевого контакта с собеседником. Демонстрация внимания, уважения, заинтересованности в теме разговора, в собеседнике. Речевые поддержки разговора: выражение интереса, эмоциональной оценки, побуждение к продолжению речи, специальные слова.

Тематика разговора, ее зависимость от ситуации и участников общения. Правила выбора темы разговора. Поддержание разговора с соседями, попутчиками. Темы, используемые для поддержания разговора. О чем можно, о чем нельзя говорить в определенных ситуациях. Конкурс знатоков речи.

История появления имён, отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой антропонимикой. Проект о происхождении имен. Выбор темы, алгоритма выполнения работы, сбор материала. Защита проекта.

Аукцион знаний.

## **9 класс**

Речевая культура – часть общечеловеческой культуры.

Культура языка. Культура речи

Язык и речь

Языковая норма как историческая категория. Понятие нормы в современной лингвистике

Формирование норм литературного языка. Понятие вариантов норм

Эволюция языковых норм. Сочинение как жанр различных стилей речи

Типология норм. Ошибки грамматические и речевые. Основные качества хорошей речи.

Правильность как основа хорошей речи

Содержательность хорошей речи. Выразительность и гибкость, уместность и доступность хорошей речи. Точность речи. Техника чтения

Орфоэпические нормы. Тексты разных стилей

Лексика. Лексические нормы. Акцентологические нормы

Словообразовательные нормы. Орфография. Морфологические нормы и их особенности

Синтаксис и пунктуация. Синтаксические нормы и их особенности

Речевые ошибки при употреблении синтаксических средств языка. Употребление обособленных определений и обстоятельств в речи

Употребление вводных слов, обращений и междометий

Употребление знаков препинания в сложносочиненных и

сложноподчиненных предложениях. Многокомпонентные синтаксические конструкции и знаки препинания в них

Употребление знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях

Синтаксический минимум

Функциональные стили. Стилистические нормы. Функционально-смысловые типы речи

## **Тематическое планирование 5 класс**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Форма проведения занятий	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Почему не всегда совпадает звучание и написание слова.	1		
2	Для чего используют звуковые повторы в речи.	1		
3	Какова роль интонации в устной речи	1		
4	Обобщающее занятие «Кто говорит-сеет, кто слушает- собирает»	1		
5	«Конкурс говорунов»	1		
6	О чём рассказывает словообразовательная модель слова.	1		
7	Что такое словообразовательное гнездо однокоренных слов	1		
8	Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова	1		
9	Этимология слов. Работа со словарями	1		
10	Сказочные превращения.	1		
11	Презентация творческих работ.	1		
12	Конкурс «Пирамида», «Ступеньки»	1		
13	Зачем нужно знать алфавит	1		
14	В чём секрет правописания морфем	1		
15	Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания	1		
16	Не пером пишут – умом. Тайны письма.	1		
17	Презентация творческих работ.	1		
18	Конкурс «На одну букву»	1		
19	На какие группы делится словарный состав русского языка	1		
20	В чём особенность употребления слова в художественном тексте	1		
21	О чём рассказывают фразеологизмы	1		
22	Фразеология в художественных произведениях. Лабораторная работа	1		
23	Презентация творческих работ.	1		
24	Конкурс «Омографы», «Омофоны», «Омонимы»	1		
25	Викторина «Крылатые выражения»	1		
26	Чем отличаются друг от друга склоняемые части речи.	1		
27	В чём секрет глагола и его форм.	1		
28	Как отличать грамматические омонимы.	1		
29	Какими бывают предложения.	1		
30	Грамматике учиться всегда пригодится. Мониторинг проверки знаний.	1		
31	Презентация творческих работ	1		



32	Формулы речевого этикета.	1		
33	Правила речевого этикета.	1		
34	Презентация творческих работ	1		
Общее количество часов по программе 34				

### Тематическое планирование 6 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Форма проведения занятий	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Дорога к письменности. Как люди обходились без письма. Древние письмена. Как возникла наша письменность	1		
2	Орфография как раздел науки о языке. Основные принципы русской орфографии	1		
3	Как «оседлать» правило? Ударение-волшебник	1		
4	Коварные словарные слова. Запомни, как писать	1		
5	Орфографический словарь - наш главный помощник	1		
6	Опасные согласные. Звонкие и глухие «двойняшки»	1		
7	Старые знакомые Ё и Ъ. Большие и маленькие (правописание имен собственных)	1		
8	Слитно, раздельно, через дефис. Почему мы так пишем. Дефис и его функции	1		
9	Сколько н писать? (правописание слов с одной н). Сколько н писать? (правописание слов с нн).	1		
10	Как «справиться со сложными словами»? Решение орфографических задач			
11	История образования и правописания числительных	1		
12	Что вместо имени у нас? (о правописании местоимений) Орфографические головоломки	1		
13	Приставки-труженицы (классификация приставок). Слова-родственники	1		
14	Слова, «убежавшие» от первоначальных значений	1		
15	Суффиксы - большие молодцы. Никуда без окончаний	1		
16	Суффиксы - большие молодцы. Никуда без окончаний	1		
17	Значение орфографии. Итоговое занятие: «Орфография в нашей жизни»	1		

## Тематическое планирование 7 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Форма проведения занятий	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Русский язык – наше национальное богатство. Речевой этикет как правила речевого общения. Особенности разговорного стиля речи	1		
2	Правила речевого этикета. Как мы обращаемся друг к другу. «Ты и Вы». Азбука важных и вежливых слов	1		
3	Наш язык богат и могуч. Великие люди о языке. О чём рассказывает устное народное творчество? Сказка П.П. Ершова «Конёк-горбунок» - литературный памятник живому русскому языку XIX века	1		
4	Историзмы, архаизмы, неологизмы. Литературный язык и местные говоры	1		
5	Лексические диалектные различия и их типы	1		
6	Фразеологическое богатство языка. Фразеологические словари. Краткие мудрые изречения. Афоризмы. Крылатые слова	1		
7	Общеупотребительные слова, Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика	1		
8	Молодёжный сленг и отношение к нему. Антропонимика как наука. Личное имя. Отчество	1		
9	История возникновения фамилий. О чем могут рассказать фамилии? Прозвища как объект научного изучения. Происхождение прозвищ	1		
10	К истокам слова. Почему мы так говорим? Происхождение слов. Работа с этимологическим словарем	1		
11	Лексическое значение слова. Способы определения лексического значения слова. Толковый словарь	1		

12	Как правильно употреблять слова. Многозначность как основа художественных тропов. Метафора в загадках, пословицах, поговорках	1		
13	Богатство русского языка (синонимы, антонимы) Текст как речевое произведение. Тема, микротема, основная мысль, ключевые слова	1		
14	Письмо как речевой жанр. Как общаться на расстоянии	1		
15	Разговор как искусство устной речи. Основные нормы современного литературного произношения	1		
16	Наш язык богат и могуч. Великие люди о языке. О чём рассказывает устное народное творчество? Историзмы, архаизмы, неологизмы. Литературный язык и местные говоры	1		
17	Невербальные средства общения. Значение мимики и жестикуляции при общении	1		
Общее количество часов по программе 17				

### Тематическое планирование 8 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Форма проведения занятий	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Высказывания великих людей о русском языке. Пословицы и поговорки о родном языке. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке	1		
2	Лексикография – наука о составлении словарей. Как найти слово?	1		
3	Жаргоны, диалектизмы, использование историзмов и лексических неологизмов. «Крылатые выражения» и «афоризмы»	1		
4	Фразеологизмы – синонимы и антонимы. Фразеологизмы с именем собственным. Фразеологизмы со значением цвета	1		
5	Орфоэпические нормы при произношении некоторых групп согласных в русском литературном языке	1		
6	Суффиксы для образования профессий, названия лиц по месту жительства в русском языке.	1		
7	Иноязычные словообразовательные элементы в русском языке	1		
8	Правописание приставок. Опасные согласные в приставках. Коварная приставка С-.	1		
9	Чередование гласных в корнях. Командуют гласные, командуют и согласные. Командует ударение, командует значение слова	1		
10	Самостоятельные и служебные части речи. Практикум. Употребление в речи существительных, прилагательных, местоимений, числительных.	1		
11	Слова вежливости, междометия. Создаём ребусы. Звукоподражательные слова, их роль и употребление.	1		
12	Решение филологических задач. Логогрифы. Шарады. Метаграммы. Анаграммы. Лингвистические загадки. Лингвистические кроссворды	1		
13	Знакомство с жанром лимерика. Лимерики. Игры с рифмой. Создание лимериков по школьной тематике	1		
14	Телефонный разговор. Общие правила телефонного разговора. Практикум «Правила	1		

	разговора по мобильному телефону в общественном месте».			
15	Многословие. Речевая избыточность и речевая недостаточность. Плеоназм. Скрытая тавтология. Наблюдение за речью дикторов, нахождение нарушений языковых норм. Подготовка монолога.	1		
16	Как поддержать разговор. Сценарий диалога. Приемы установления и поддержания речевого контакта с собеседником. Тематика разговора, ее зависимость от ситуации и участников общения. Правила выбора темы разговора	1		
17	История появления имён, отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой антропонимикой.	1		
Общее количество часов по программе 17				

### Тематическое планирование 9 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Форма проведения занятий	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Речевая культура – часть общечеловеческой культуры. Культура языка. Культура речи	1		
2	Язык и речь	1		
3	Языковая норма как историческая категория. Понятие нормы в современной лингвистике	1		
4	Формирование норм литературного языка. Понятие вариантов норм	1		
5	Эволюция языковых норм. Сочинение как жанр различных стилей речи	1		
6	Типология норм. Ошибки грамматические и речевые. Основные качества хорошей речи. Правильность как основа хорошей речи	1		
7	Содержательность хорошей речи. Выразительность и гибкость, уместность и доступность хорошей речи. Точность речи. Техника чтения	1		

8	Орфоэпические нормы. Тексты разных стилей	1		
9	Лексика. Лексические нормы. Акцентологические нормы	1		
10	Словообразовательные нормы. Орфография. Морфологические нормы и их особенности	1		
11	Синтаксис и пунктуация. Синтаксические нормы и их особенности	1		
12	Речевые ошибки при употреблении синтаксических средств языка. Употребление обособленных определений и обстоятельств в речи	1		
13	Употребление вводных слов, обращений и междометий	1		
14	Употребление знаков препинания в сложносочиненных и сложноподчиненных предложениях. Многокомпонентные синтаксические конструкции и знаки препинания в них	1		
15	Употребление знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях	1		
16	Синтаксический минимум	1		
17	Функциональные стили. Стилистические нормы. Функционально-смысловые типы речи	1		
Общее количество часов по программе 17				