

МКУК «Централизованная библиотечная
система Шпаковского муниципального округа»
Методико-библиографический отдел

12+

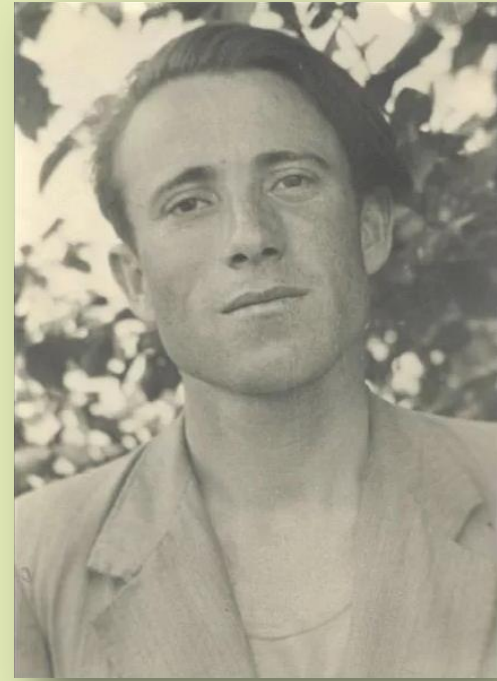
Талант поэтической искренности



(100 лет со дня рождения
Ивана Васильевича Кашпунова)

г. Михайловск, 2026 г.

Иван Васильевич Кашпуров
(1926–1997) — ставропольский
поэт, которого часто называют
«певцом степей». Он не просто
писал стихи — он вплетал в
них свою жизнь, воспоминания
и чувства.



БИОГРАФИЯ



Родился в крестьянской семье в селе Калиновском на Ставрополье. С детства знал сельский труд, и позже это стало одной из тем его творчества.



БИОГРАФИЯ

С детства он видел бескрайние степи, слышал народные песни и разговоры сельских жителей — и всё это позже оживало в его стихах. Родной край стал для поэта настоящей музой: он называл Ставрополье «синим краем России» и умел в простых словах показать его красоту.



БИОГРАФИЯ

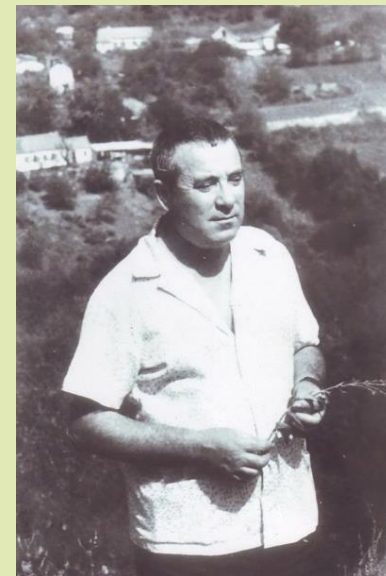


В 1943 году ушёл на войну. Именно в армии, в дивизионной газете, впервые опубликовали его стихи.

После войны учился, работал (был билетным контролёром, экспедитором, подчитчиком в газете), одновременно шёл к профессии. В 1952 году поступил в Литературный институт имени А. М. Горького, который окончил в 1957-м.



Вернулся на Ставрополье
и много ездил по краю, читал
стихи сельским труженикам и
рабочим. Позже возглавлял
краевое отделение Союза
писателей.



Главная тема творчества: любовь к родному краю

В его стихах оживает образ Ставрополя: бескрайние степи, курганы, поля, реки. Поэт не просто описывает пейзаж — он показывает, как природа взаимодействует с человеком.



В стихотворении **«Поющая
степь» Иван Кашпуров** слышит в
шуме ковыля, в ветре и крике
журавлей целую симфонию.

**А в строках «Ах, Ставрополье,
— синий край России, ты —
песня эскадронная отцов...»**
звучит искренняя, почти песенная
любовь к земле.



Война в стихах Ивана Кашпурова

Одна из важных тем — Великая Отечественная война. Но Кашпуров не воспевает войну романтично. Он показывает её суровую правду: боль, утраты, стойкость простых людей.



Стихотворение «Ребячьи игры»

*Я видел рядом смерть и смертны муки,
я слышал сел спаленных голоса,
где трубы, как обугленные руки,
молили о пощаде небеса.*

*Я испытал и голод, и усталость,
и боль, и страх у жизни на краю.*

*И только упоение в бою
за всю войну изведать не досталось...*



Трогает до глубины души
**стихотворение «Военным
санитаркам»**, посвященное юным
девушкам, почти девочкам, которые
в самом горниле сражений и битв,
под ураганным огнем оказывали
помощь.



Стихотворение «Военным санитаркам»

*Девчонкам-санитаркам,
товарищ, поклонись.
Они в огонь бросались
и гибли в том огне.
Спасали-
не спасались-
так было на войне...*



Стихотворение «У памятника вечной славы»

*А тем, кто похоронен был у Нарвы,
кому Сиваш могилой стал соленой,
кто вмерз в ледник, сползающий с Маруха,
кто стал землей сырой под Малгобеком,-
им, в сущности, не надо нашей скорби
и поклонений наших им не надо.
Все это надо нам, живущим ныне,
чтоб чище быть, честней и человечней.*



В 1975 году, в год
тридцатилетия Победы, было
написано стихотворение
«Павшим за Калиновку», где поэт
описывает бой под своим родным
селом, гибель Владимира Минца
из Москвы и Михаила Коршунова
из Чкаловска.



Стихотворение «Павшим за Калиновку»

*С войны вас ждут родные города,
все пристальнее вглядываясь в дали.*

*Как терпеливо ждут они, когда
уже родные ждать вас перестали.*

*Дошли вы до Калиновки моей-
старинного села на Ставрополье,-
и обелиском поднялись на всполье,
от крайней хаты в сотни сажений.*



Творчество Кашпурова — это разговор о самом дорогом: о родной земле, о людях, о природе. В его строках звучит настоящая народная речь - простая, но очень выразительная.

Он старался передать то, что чувствовал сердцем: как пахнет степь после дождя, как шумит ветер в тополях, как дороги человеку знакомые с детства тропинки.



Стихотворение «Степь»

*Эх, степь родная, —
воля ястребиная,
как ни колдует над тобой
весна,
но красота твоя
неистребимая, —
она во мне,
в моей душе она!*



Стихотворение «Поющая степь» (1959)

*...Я травы певучие бережно
трогаю.
Они для меня – словно воздух и
хлеб.
А вы потеряли, друзья мои,
многое,
ни разу не слушав поющую
степь.*



Тема природы - любимая тема Кашпурова. С этой темой у него связано почти все: и труд и любовь.

Примером может послужить **стихотворение «Осень»**.



Стихотворение «Осень» (1949)

*Листья мягко укрывают
землю,
Зябко солнцу в зябких небесах,
Днем прозрачным
Тихо-тихо дремлет
За селом лесная полоса.*

*Осень! Осень!
Медленным пожаром
Полыхает тополей стена.
Приседают, охая, амбары
От великой тяжести зерна.*



Иван Кашпуров много ездил по Ставрополью, встречался с людьми, слушал их истории — и превращал эти впечатления в стихи.

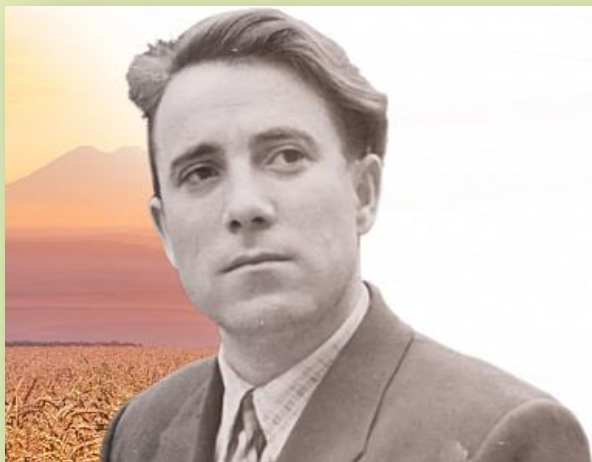
Его произведения переводили на разные языки, а сам он долгие годы помогал другим авторам.

С 1979 по 1987 год был ответственным секретарём Ставропольской краевой писательской организации.



Сборники произведений Кашпурова

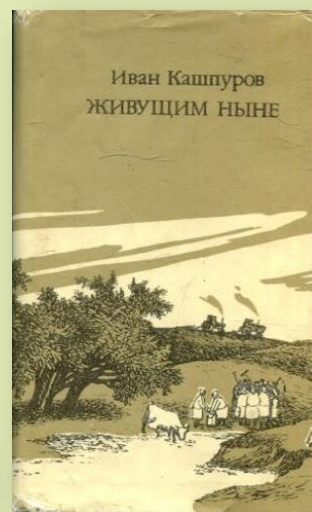
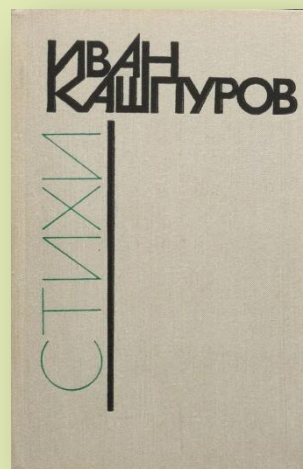
- ✓ «Над седыми курганами» (1958);
- ✓ «Мои позывные» (1961);
- ✓ «Крылья» (1964);
- ✓ «Версты» (1967);
- ✓ «Осенний снег» (1969);
- ✓ «Певучие травы» (1972)



Сборники произведений Кашпурова

- ✓ «Не за морями чудо» (1973)
- ✓ «Степные флейты» (1976)
- ✓ «Дарую степь» (1978)
- ✓ «Даль полынная» (1980)
- ✓ «Васина осень» (1980)
- ✓ «Песня Калиновке» (1985)
- ✓ «Высокий свет» (1982)
- ✓ «Нас обольщают сто дорог» (2000)
- ✓ «Избранное» (2003)
- ✓ «Самый лучший уголок России» (2015)

Произведения **Ивана Кашпурова**



В 1997 году поэта не стало,
но его стихи продолжают
открывать читателям
удивительный мир ставропольских
просторов.

Похоронен на кладбище села
Калиновского.



с. Калиновское

За свой труд он получил **заслуженные награды**, но самой большой наградой для него всегда оставались письма читателей, в которых люди признавались, что его стихи помогли им в трудную минуту.



Его **строки** легко
запоминались, потому что в них не
было выдуманных красивых слов —
только правда и искренность.

На стихи Кашпурова даже
сочиняли песни, и они звучали по
радио, их пели в домах и на
праздниках.



**Самое ценное в
творчестве поэта простые
общечеловеческие ценности:**
быть добрым и честным, любить
свою Родину, большую и малую,
уметь видеть и ценить исконную
природную красоту.





Спасибо за внимание!

До новых встреч!

Подготовила: Л.В. Переверзева,
ведущий библиограф