|  |  |
| --- | --- |
| C:\Users\Алексей\Desktop\абдулаев.jpg | **Абдуллаев, Ч. А.**  Рассудок маньяка: [16+] / Ч. А. Абдуллаев. - Москва: Эксмо, 2021. - 320 с. - (Абдуллаев. Мастер криминальных тайн).  В известном московском НИИ, работающем в сфере ядерной энергетики, царит переполох: прямо на рабочем месте убита молодая сотрудница. Следователи считают, что раскроют преступление очень быстро: институт "режимный", посторонних туда не пускают – значит, убийца кто-то из своих. Правда, способ убийства указывает на то, что он ко всему прочему еще и маньяк. Возможно такое? Агент Дронго, который занимается расследованием этого дела, уверен: убийца всего лишь имитирует поведение маньяка. И он вряд ли остановится на одной жертве, поскольку у него есть определенная цель. Осталось только понять какая… |
| C:\Users\Алексей\Desktop\фото обложки\2835952_preview.jpg | |  |  | | --- | --- | |  | **Абдуллаев, Ч. А.**  Урок криминалистики : [16+] / Ч. А. Абдуллаев. - Москва: Эксмо, 2021. - 320 с. - (Абдуллаев. Мастер криминальных тайн). |   Дронго вместе с супругой гостит в имении старого друга, бывшего вице-премьера Эльбруса Алхасова. Здесь собралась вся большая семья отставного чиновника, его брат и сын, дочь с мужем, а также гости и домашние работники. Высокое социальное положение, достаток, почет… Что еще надо, чтобы счастливо встретить старость?  Но лишь на первый взгляд в семье Эльбруса Алхасова царит идиллия. От проницательного Дронго не ускользают многие очевидные и необъяснимые вещи. Атмосфера в особняке стремительно накаляется. Взаимную ненависть уже невозможно скрыть. И приходит первая смерть. Затем вторая, третья… Дронго начинает расследование и внезапно понимает: сам того не подозревая, он обеспечил убийце железное алиби… |
| Борис Акунин - Ореховый Будда обложка книги | |  |  | | --- | --- | |  | **Акунин, Б.**  Ореховый Будда: роман: [16+] / Б. Акунин. - Москва: АСТ, 2021. - 320 с. - (История Российского государства). |   "Ореховый Будда" - самый неожиданный и один из самых долгожданных романов проекта "История Российского Государства"! Что роднит Петровскую Русь и Японию? Ответ - в новом романе Бориса Акунина! "Побегай по Руси в одиночку, поищи ветра в поле. Сколь изобретателен и ловок ни будь один человек, а государственный невод всегда ухватистей. Царь Петр тем и велик, что понял эту истину: решил превратить расхристанную, беспорядочную страну в стройный бакуфу, как это сделал сто лет назад в Японии великий Иэясу. Конечно, России еще далеко до японского порядка. Там от самого сияющего верха до самого глухого низа расходятся лучи государственного присмотра, вплоть до каждого пятидворья, за которым бдит свой наблюдатель. Однако ж и русские учатся, стараются…"  Роман "Ореховый Будда" описывает приключения священной статуэтки, которая по воле случая совершила длинное путешествие из далекой Японии в не менее далекую Московию. Будда странствует по взбудораженной петровскими потрясениями... |
| Борис Акунин - Седмица Трехглазого обложка книги | |  |  | | --- | --- | |  | **Акунин, Б.**  Седмица Трёхглазого: роман: [16+] / Б. Акунин. - Москва: АСТ, 2021. - 320 с. - (История Российского государства). |   "Он вдруг увидел перед собой всю свою длинную-предлинную жизнь как одну краткую седмицу: с трудоначальным понедельником, юновесенним вторником, мужественной середой, сильным четвертком, зрелой пятницей, грозовой субботой и тихим, светлым воскресеньем…" На нем - вся московская стража, блюдение городского порядка, сыск преступлений. Он расследует злодеяние за злодеянием, а перед глазами читателя между тем проходит не только череда невероятных приключений "старомосковского Шерлока Холмса", но и весь семнадцатый век, с его войнами, лихими разбойниками и знаменитыми бунтами (роман "Седмица Трехглазого"). В качестве бонуса для любителей истории в том включена пьеса "Убить змееныша", завершающая тему семнадцатого столетия. |
| Наталья Алексеева - Четыре самолета обложка книги | |  |  | | --- | --- | |  | **Алексеева, Н. В.**  Четыре самолёта: роман: [16+] / Н. В. Алексеева. - Москва: Эксмо, 2019. - 192 с. |   Есть такой статус отношений в Фейсбуке: все сложно. У героини Натальи Алексеевой этот статус - пожизненно. Влюбилась в друга по переписке, ради него преодолела сотни километров и, прилетев в Париж, обнаружила, что он глубоко и счастливо женат. Как жить с этим и не сойти с ума? И там ли счастье, где его сложнее всего достать? Можно пережить страсть, но жить в ней постоянно - нельзя. Истории Натальи Алексеевой - не о романтической мечте, а о том, что счастье случается после ее краха. |
|  | |  |  | | --- | --- | |  | **Алехин, Г. Т.**  По ту сторону чеченской войны: [12+] / Г. Т. Алехин. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва: Вече, 2021. - 288 с. - (Чеченский излом). |   Когда говорят пушки, музы молчат. Так считали в древности. Сегодня музы перекрикивают пушки, а часто их с успехом заменяют. Информационная война стала одним из основных способов ведения вооруженных конфликтов. Военный журналист полковник запаса Геннадий Алехин оказался в самой гуще кровавых событий на Северном Кавказе. Возглавлял военные газеты 58?й армии и Северо-Кавказского округа, пресс-центр Объединенной группировки войск. Многие годы проработал с ключевой фигурой событий того времени - генералом Геннадием Трошевым, пожалуй, первым военачальником, руководившим боевыми операциями, который понял и осознал значение информационной составляющей. Все журналисты называли его главным ньюсмейкером.  Почему была проиграна информационная война в первую чеченскую кампанию, как выстраивались работа по информационному обеспечению войск и взаимоотношения генералов с журналистами в зоне боевых действий, какие выводы сделали руководители силовых структур?.. |
| Елена Арсеньева - Любовь как смерть обложка книги | |  |  | | --- | --- | |  | **Арсеньева, Е. А.**  Любовь как смерть: [роман]: [16+] / Е. А. Арсеньева. - Москва: Эксмо, 2021. - 384 с. - (Русская красавица). |   Вот-вот станет зятем императора князь Александр Меншиков – скоро свадьба его дочери Марии и Петра II. Но Князья Долгоруковы подчинили себе юного царя – и помолвка расторгается. Но никто не знает, что для Марии это счастье, ведь она тайно обвенчана с сыном врага отца – Федором Долгоруковым. Опальную семью везут в Сибирь. А что же Федор? Станет ли он спасать свою супругу? Ведь на молодом князе лежит страшный грех: он принимал участие в отравлении Меншикова… |
| Александр Беляев - Голова профессора Доуэля. Ариэль обложка книги | **Беляев, А. P.**  Голова профессора Доуэля; Ариэль : фантастические романы : [12+] / А. P. Беляев. - Москва: АСТ, 2016. - 352 с. - (Книги Александра Беляева).  "Голова профессора Доуэля". Одно из лучших, самых увлекательных и ярких произведений раннего периода отечественной фантастики, экранизированное в 1984 году под названием "Завещание профессора Доуэля". Может ли существовать человеческая голова отдельно от тела? Может ли эта голова по-прежнему мыслить, разговаривать, чувствовать? Можно ли спасти жизнь человеку, приживив его голову к чужому, здоровому телу? И, главное, что может ждать человечество, если удивительное открытие, сделанное профессором Доуэлем попадет в преступные руки?.. "Ариэль". Последний роман Беляева, изданный в 1941 году в блокадном Ленинграде. Роман, в котором тонкий лиризм блестяще сочетается с сатирой и притчей. Юноша Аврелий помещен своими алчными опекунами в закрытую индийскую религиозную школу Дандарат, в расчете на то, что изматывающие мистические практики сведут подростка с ума. Однако случается невероятное - Аврелий, названный в школе Ариэлем, в результате научного эксперимента обретает... |
| https://cdn1.ozone.ru/s3/multimedia-a/c360/6127058230.jpg | **Берн, К.**  Мой беспощадный лорд: роман: [16+] / К. Берн. - Москва: АСТ, 2021. - 330 с. - (Шарм)  Можно ли любить мужчину — и одновременно вести с ним хитрую игру? Можно ли любить женщину — и одновременно пытаться ее уничтожить? Известный королевский судья Кассиус Джерард Рамзи расследует дела о многочисленных преступлениях и скандалах, связанных с лондонским игорным бизнесом, которым владеет светская дама... Сесилия Тиг, тайно управляющая этим бизнесом, — одна из самых интригующих и желанных женщин, которых он когда-либо встречал. Но что же случится, если Кассиус узнает, что красавица, ради которой он готов отдать жизнь, и мошенница, которую он должен разоблачить, — одна и та же женщина? |
| Кэролин Браун - Отель "Магнолия" обложка книги | **Браун, К.**  Отель Магнолия: роман: [16+] / К. Браун. - Москва: АСТ, 2020. - 320 с. - (Королева романтической прозы).  Мечта стала явью для Джолин Бруссар: она унаследовала маленький отель в викторианском стиле, расположенный среди живописных сосен Восточного Техаса. Для нее это шанс начать новую жизнь без чувства вины за неудавшуюся попытку спасти свою мать. Но в этом идеальном плане есть одно "но": вторая половина дома принадлежит упрямому и нелюдимому Такеру Малоуну. Два года назад он потерял любимую жену и с тех пор топит свою скорбь в выпивке. Такер и Джолин цепляются за свое прошлое, боясь двигаться дальше.  Для них обоих восстановление отеля "Магнолия" - это возможность навести порядок в собственных сердцах. Но смогут ли они отпустить прошлое, довериться друг другу и впустить счастье в свою жизнь? |
| Александр Бушков - Майор и волшебница обложка книги | **Бушков, А. А.**  Майор и волшебница: [16+] / А. А. Бушков. - Москва: Эксмо, 2021. - 320 с. - (Бушков. Непознанное).  Было это на самом деле или нет - документально нигде не подтверждено. Сюжет романа, конечно, выглядит совершенно невероятным. Мистическим. Но сколько тайн до сих пор хранит Великая Отечественная война! Сколько загадочных, необъяснимых историй по-прежнему передаются из уст в уста, от ветеранов - молодым, и все больше напоминают мифы и легенды…  Весной 1945 года, когда до Берлина оставалось уже не так далеко, майор Федор Седых привез в расположение своего батальона девятнадцатилетнюю немку-беженку Линду, поселил ее рядом со своей комнатой и назначил ее своей помощницей. Вопиющий по своей дерзости поступок не остался незамеченным для офицеров СМЕРШа. Однако майор не обращал внимания ни на косые взгляды солдат, ни на строгий приказ Главнокомандующего. Потому что Линда обладала совершенно фантастическими способностями: глядя на человека, она могла точно сказать: будет он жить в ближайшее время или погибнет… |
| Ринат Валиуллин - Все ее удовольствия. Сборник рассказов обложка книги | **Валиуллин, Р. Ф.**  Все её удовольствия: сборник рассказов: [16+] / Р. Ф. Валиуллин. - Москва: АСТ, 2021. - 224 с. - (Проза для гурманов).  Всякое недовольство - это нехватка удовольствий. Она знала об этом, именно поэтому она любила долго просыпаться, долго принимать душ, долго позировать перед зеркалом, долго пить кофе… Она любила саму возможность растягивать те самые крошечные удовольствия, на которые в обычной жизни времени не хватало. Слишком много обязанностей и обстоятельств превращали ее единственную жизнь в рутину, а все потому, что разучилась отдыхать, получать удовольствия, позволять себе их. Все ваши желания в легких позитивных историях этой книги, они намекнут, как получить те самые удовольствия, что помогут вам полюбить себя, наполнят любовью, которой вам захочется поделиться как минимум со своим человеком, как максимум - с целым миром. |
| Мария Воронова - Рандеву на границе дождя обложка книги | **Воронова, М. В.**  Рандеву на границе дождя: роман / М. В. Воронова. - Москва: Э, 2018. - 320 с.    Двоюродные браться Руслан и Макс не жаловали друг друга с детства. Во взрослой жизни их объединяло только одно – оба стали врачами. Но сейчас их сплотило другое: оба вынуждены жить в одной квартире и поневоле общаться. Но главное – оба несчастны в личной жизни. Руслан похоронил жену, а брак Макса, успешного психоаналитика, распадается. Вспыхнувшее чувство к удивительной девушке Христине Макс гонит от себя, надеясь склеить семейную лодку, а Руслан заслоняет своим телом бывшую любовницу, которой грозит неминуемая гибель в автокатастрофе. Оценит ли капризная судьба их благородство? |
| Дмитрий Глуховский - Рассказы о Родине обложка книги | **Глуховский, Д. А.**  Рассказы о Родине: сборник рассказов: [16+] / Д. А. Глуховский. - Москва: АСТ, 2021. - 224 с. - (Бестселлеры Дмитрия Глуховского).  "Рассказы о Родине" - смелая, чуть ли не наглая книга. Возможно, первая попытка дать новое - честное, точное - описание нашей страны за долгое время. Настоящий и фальшивый патриотизм, Россия живая и Россия телеэкранная, власть и люди…  Дмитрий Глуховский берется за самые важные, самые острые темы сегодняшней нашей жизни и говорит о них тем тоном, которым при СССР рассказывали политические анекдоты. Острая, искренняя, наболевшая книга. Бомба. Смех сквозь слезы. Новая литература |
| Василий Головачев - Душа большого леса обложка книги | **Головачев, В. В.**  Душа Большого Леса: [16+] / В. В. Головачев. - Москва: Эксмо, 2021. - 352 с. - (Абсолютное оружие).  Группа майора Реброва, с колоссальным риском установившая канал связи с миром Большого Леса, отказывается вернуться на Землю, потому что не устранена главная угроза — не остановлено нашествие агрессивного леса черного, не выполнено обещание, данное бескрайнему разумному хозяину странной многослойной реальности. А значит, противостояние продолжается. И земляне сделают все, на что способны. Тем более что в войну неожиданно вмешивается третья сила, и еще неизвестно, чью сторону она примет. |
| Евгения Горская - Знать правду не страшно обложка книги | **Горская, Е.**  Знать правду не страшно: роман: [16+] / Е. Горская. - Москва: Эксмо, 2021. - 320 с. - (Татьяна Устинова рекомендует).  Прохор десять лет назад развелся со своей первой женой – Алисой. И вдруг она ему позвонила и попросила помочь, ведь произошло нечто странное: ей пришел штраф за превышение скорости, но в тот день Алиса не садилась за руль. Прохор отмахнулся от этой мелочи, которую он счел простой случайностью, но вскоре Алису убили в собственной квартире. По настоянию бывшей тещи Прохор начал свое расследование и вскоре понял, что причиной смерти Алисы могла стать чья-то чужая тайна… |
| Елизавета Дворецкая - Малуша. За краем Окольного. Книга первая обложка книги | **Дворецкая, Е.**  Малуша. За краем Окольного: [16+] / Е. Дворецкая. - Москва: Эксмо, 2021. - 352 с. - (Исторические романы Елизаветы Дворецкой).  Недолгая любовь между молодым князем Святославом и Малушей, бывшей ключницей княгини Ольги, привела к разрыву. Спасая семью от позора, Ольга увозит Малушу подальше от Киева, на север. В глухом лесу, в тайне от всего света, шестнадцатилетняя Малуша рожает княжьего сына. Его ждет судьба лесного волхва, наследника тех, кто приютили изгнанницу. Но молодая мать не может смириться с тем, что ее ребенок, потомок многих правящих родов, сгинет в безвестности. И однажды за ней приходит незнакомец, чтобы вывести ее назад в белый свет и возвратить утраченное… |
| Елизавета Дворецкая - Малуша. Пламя северных вод. Книга вторая обложка книги | **Дворецкая, Е.**  Малуша. Пламя северных вод: [16+] / Е. Дворецкая. - Москва: Эксмо, 2021. - 352 с. - (Исторические романы Елизаветы Дворецкой)  Почти все, чего Малуша ждала от Святослава, – любовь, богатство, почет – ей дала ее прабабка, Сванхейд. В старинном княжеском гнезде бывшая рабыня-ключница превратилась в завидную невесту, вовлеченную в борьбу за власть и в гущу священных тайн. Но совсем забыть Святослава ей не под силу. От давних дней с ним ей остался ребенок – третий сын князя киевского. И когда Святославу придется вернуться сюда, чтобы сохранить власть над северной Русью, он узнает, что у него здесь есть незнакомый наследник… |
| Сара Джио - Лунная тропа обложка книги | **Джио, С.**  Лунная тропа: [16+] / С. Джио; пер. англ. c Н. В. Лебедевой. - Москва: Эксмо, 2021. - 384 с. - (Зарубежный романтический бестселлер. Романы Сары Джио и Карен Уайт).  Джун Андерсен получает в наследство от тетушки Руби легендарный книжный магазин «Синяя птица». Вскоре она обнаруживает среди книг уникальные письма – свидетельство давней дружбы между Руби и знаменитой писательницей Маргарет Уайз Браун. Поскольку магазин на грани разорения, Джун решает спасти его с помощью находки. Она обращается за помощью к Гэвину, хозяину находящегося по соседству с «Синей птицей» ресторанчика. Кажется, вместе у них есть шанс, но у Джун немало секретов, и довериться Гэвину оказывается не так-то просто. |
| Сара Джио - Среди тысячи лиц обложка книги | **Джио, С.**  Среди тысячи лиц: роман : [16+] / С. Джио; пер. c англ. И. Ю. Крупичевой. - Москва: Эксмо, 2021. - 352 с. - (Зарубежный романтический бестселлер. Романы Сары Джио).  Кайли и Райан любят друг друга той чистой и спокойной любовью, которой многие могут только позавидовать. Но однажды на выходе из ресторана Кайли замечает бездомного мужчину. С ужасом она узнает в нем Кэйда, некогда успешного продюсера, которого очень любила, покуда он не оставил ее, так и не соизволив объясниться. Неужели это действительно он? Друг Кэйда, Джеймс, отрицает подобную возможность, а жених Кайли с каждым днем тревожится все больше - слишком уж сильно она увлеклась своими странными фантазиями... |
| Сергей Зверев - Ржевское пекло обложка книги | **Зверев, С. И.**  Ржевское пекло: [16+] / С. И. Зверев. - Москва: Эксмо, 2021. - 287 с.  1942 год. В районе Ржева идут кровопролитные бои. На одном из участков фронта советское командование решает провести разведку боем. Костяк группы составляют танкисты лейтенанта Алексея Соколова, опытного командира, прошедшего со своим экипажем самое пекло войны. Отряд уходит в разведку и обнаруживает, что на линии фронта немцев нет. Враг организованно отступил, оставив лишь небольшое прикрытие. Нужно срочно сообщить в штаб, но по пути к своим посыльный погибает. Танкисты понимают, что они попали в окружение, вырваться из которого шансов почти нет… |
| Владимир Каржавин - Небесные мстители обложка книги | **Каржавин, В. В.**  Небесные мстители: [16+] / В. В. Каржавин. - Москва: Эксмо, 2001. - 320 с. - (Окопная правда Победы. Романы, написанные внуками фронтовиков).  Февраль 1945 года. Гитлеровская Германия создает новейший реактивный самолет Не-162 "Саламандра". Его собирают в Австрии на подземном заводе советские военнопленные. Одному из них, старшему лейтенанту ВВС Игорю Званцеву удается бежать. Он спешит рассказать о немецкой новинке контрразведке СМЕРШ, но ему не верят. Более того, Званцеву вменяют в вину выдачу подпольной организации, действовавшей в концлагере. Над старлеем нависает угроза расстрела. К счастью, данные о "Саламандре" попадают к полковнику НКГБ Балезину. Тот решает создать диверсионную группу и забросить ее в район завода. Вместе с остальными на опасное задание отправляется и старший лейтенант Званцев… |
| Александр Карпов - Бросок из темноты обложка книги | **Карпов, А. Н.**  Бросок из темноты: [16+] / А. Н. Карпов. - Москва: Эксмо, 2021. - 320 с. - (Окопная правда Победы. Романы, написанные внуками фронтовиков).    Зима 1943 года. Советские войска с боями продвигаются к Орлу. Чтобы выяснить, как организована оборона противника, а заодно захватить "языка", в тыл к немцам отправляется группа разведчиков. В их числе красноармеец Егор Щукин, на счету которого уже несколько опасных рейдов за линию фронта. Разведчикам удается проникнуть на позиции гитлеровцев и взять в плен немецкого офицера. Но незаметно уйти не получается – фашисты бросаются в погоню. Щукин в одиночку вызывается прикрыть отход товарищей. Он уже готовится к смерти, когда неожиданно получает помощь, на которую даже не мог рассчитывать… |
| Юлия Коликова - Под жарким небом Батуми обложка книги | **Коликова, Ю. С.**  Под жарким небом Батуми: [16+] / Ю. С. Коликова. - Москва: Вече, 2021. - 352 с.  "Под жарким небом Батуми" - настоящая семейная сага. В ней есть все: предательство и дружба, страсть и любовь, обман и признание, трагедия и спасение, ошибки и прощение, тайны прошлого, не дающие покоя в настоящем.  Молодой успешный бизнесмен Карду, живущий вдали от родины и семьи, случайно сталкивается в аэропорту Ниццы с Арчи - своим двоюродным братом, с которым они не разговаривали вот уже восемь лет. Случайная встреча воскрешает целый ворох воспоминаний о том, как, будучи подростком, Карду каждое лето проводил в огромном семейном доме в Батуми в компании своих близких друзей и Лианы - самой невероятной девушки на земле. Но среди этих прекрасных воспоминаний таится страшная трагедия, которая вот уже восемь лет не дает Карду свободно дышать. |
| Данил Корецкий - За тридцать тирских шекелей обложка книги | **Корецкий, Д. А.**  За тридцать тирских шекелей : [16+] / Д. А. Корецкий. - Москва: АСТ, 2020. - 384 с. - (Шпионы и все остальные).  Сыщики установили связь нескольких преступлений со старинным перстнем, похищенным из Эрмитажа и пропавшим в криминальном мире. Им обладали известные исторические фигуры, в том числе знаменитый маг Калиостро. Перстню приписывают мистические способности, его свойства изучают ученые, он оказывается в сфере интересов бандитов, милиционеров, подпольных дельцов. При этом постоянно встаёт вопрос о цене предательства, возможности оправдать его, да и о самом понятии предательства. Действительно ли тут возможна неоднозначная трактовка? И может ли время смягчить оценки одного из древнейших библейских грехов? |
| Агата Кристи - Смерть на Ниле обложка книги | **Кристи, А.**  Смерть на Ниле: [16+] / А. Кристи; пер. c англ. В.В. Харитонова. - Москва: Эксмо, 2021. - 352 с. - (Яркие страницы).  На роскошном пароходе "Карнак", плывущем по Нилу, убита молодая миллионерша, недавно вышедшая замуж и, как выяснилось, имевшая множество врагов среди пассажиров. Любой мог убить самоуверенную и нагловатую девушку, укравшую жениха у лучшей подруги. Но ни один из вероятных подозреваемых не совершал этого преступления…  К счастью, на пароходе находится великий сыщик Эркюль Пуаро, который знает все общество, представленное в круизе, еще по Лондону, и в курсе возможных мотивов каждого из присутствующих. И, конечно, первое, о чем задумывается бельгиец, – это о "любовном треугольнике", состоявшем из убитой, ее свежеиспеченного мужа и очень темпераментной женщины, которую тот бросил ради миллионерши… |
| Агата Кристи - Убийства по алфавиту обложка книги | **Кристи, А.**  Убийства по алфавиту: [16+] / А. Кристи; пер. c англ. А. С. Петухова. - Москва: Эксмо, 2021. - 320 с. - (Кинопремьера мирового масштаба).  Этот роман практически произвел революцию в детективном жанре. В нем Агата Кристи не только проявила в полной мере свой талант — она с успехом применила несколько не виданных ранее приемов повествования. Все это привело в бешеный восторг как читателей, так и критиков. С тех пор популярность романа лишь возрастала. А недавно вышел блестящий британский телесериал с Джоном Малковичем в роли Эркюля Пуаро. В английском алфавите 26 букв. В подписи преступника, затеявшего с Эркюлем Пуаро игру при помощи писем, всего три буквы — первые, А, B и С. Он планирует совершить убийства в местах, названия которых расположены в алфавитном порядке. Задача Пуаро — разгадать замыслы убийцы и не дать ему совершить задуманные 26 преступлений. |
| Агата Кристи - Скрюченный домишко обложка книги | **Кристи, А.**  Скрюченный домишко: [16+] / А. Кристи; пер. c англ. Н. Х. Ибрагимовой. - Москва: Эксмо, 2021. - 288 с. - (Агата Кристи. Первая леди детектива).  Помните английскую песенку в переводе Корнея Чуковского: "А за скрюченной рекой / В скрюченном домишке / Жили летом и зимой / Скрюченные мышки"? Для жителей особняка "Три фронтона" эта песенка весьма актуальна - разросшийся пристройками коттедж, населенный большой шумной семьей, действительно напоминает тот самый "Скрюченный домишко". В таком доме просто обязана царить веселая кутерьма. Но однажды там стали совершаться убийства… |
| Агата Кристи - Приключения рождественского пудинга обложка книги | **Кристи, А.**  Приключения рождественского пудинга: [16+] / А. Кристи; пер. c англ. А. С. Петухова. - Москва: Эксмо, 2021. - 320 с. - (Агата Кристи. Первая леди детектива).  Эркюль Пуаро – подлинный гений своего дела. Поэтому его постоянно привлекают к своим расследованиям высшие круги власти. Теперь маленькому бельгийцу предстоит изобличить некую аферистку, похитившую известный на весь мир рубин у восточного принца, находящегося с визитом в Лондоне. Следы ведут в благородное поместье Кингс-Лэйси. Сейчас все его домочадцы и их друзья собрались там, чтобы отметить Рождество и отведать традиционный английский пудинг, подлинное украшение праздничного стола. Пуаро едет туда в качестве гостя. Но он еще не подозревает, что ему придется столкнуться с одним из самых необычных дел в своей практике, и что особую роль в нем сыграет именно рождественский пудинг… |
| Агата Кристи - Печальный кипарис обложка книги | **Кристи, А.**  Печальный кипарис: [16+] / А. Кристи; пер. c англ. А. С. Петуховой. - Москва: Эксмо, 2021. - 256 с. - (Агата Кристи. Первая леди детектива).  Этот роман об Эркюле Пуаро, один из самых популярных у поклонников Агаты Кристи, - редкий для автора образец повествования в жанре классического судебного расследования. Название романа позаимствовано Агатой Кристи из пьесы "Двенадцатая ночь" У. Шекспира, причем шекспировские строки служат эпиграфом к роману.  Все началось с того дня, когда пришло анонимное письмо. Это было только началом. А потом… Скончалась богатая пожилая дама. А вслед за этим была убита ее молоденькая воспитанница. Улики указывают на оставшуюся в живых единственную наследницу. И не только улики - обвиняемая сама сознается в преступлении. Но Эркюль Пуаро подозревает, что все не так просто… |
| Агата Кристи - Убийство Роджера Экройда обложка книги | **Кристи, А.**  Убийство Роджера Экройда: [16+] / А. Кристи; пер. c англ. А. С. Петухова. - Москва: Эксмо, 2021. - 520 с. - (Агата Кристи. Первая леди детектива).  После выхода этого романа критики буквально обрушились на Агату Кристи, объявив ее отступником от "основных правил детективного жанра". Но со временем он был признан одним из лучших произведений автора - и дал миру новое правило жанра: "читатель должен подозревать всех героев книги"...  Поначалу убийство эсквайра Роджера Экройда не казалось полиции загадочным - все указывало на виновность пасынка убитого. Но иначе считает Эркюль Пуаро, который недавно переехал в эти места, в очередной раз решив уйти на покой. Он начинает расследование, имея вокруг множество подозреваемых - родственников и знакомых эсквайра, каждый из которых был заинтересован в его смерти. Повествование ведется от имени доктора Шеппарда, последнего, кто видел Экройда живым... |
| Агата Кристи - Чисто летнее преступление обложка книги | **Кристи, А.**  Чисто летнее преступление: [16+]; пер. с англ. / А. Кристи. - Москва: Эксмо, 2021. - 320 с. - (Агата Кристи. Первая леди детектива).  Разгар лета… Растет температура воздуха и воды - и вместе с ней растет сила зла. От Корнуэлла до Французской Ривьеры, в дельфийских храмах и традиционных английский домах, знаменитые персонажи Агаты Кристи раскрывают самые дьявольские преступления под палящим летним солнцем. Раскладывайте свой шезлонг - и наслаждайтесь головокружительными сюжетами и перипетиями, созданными лучшей писательницей детективов всех времен! |