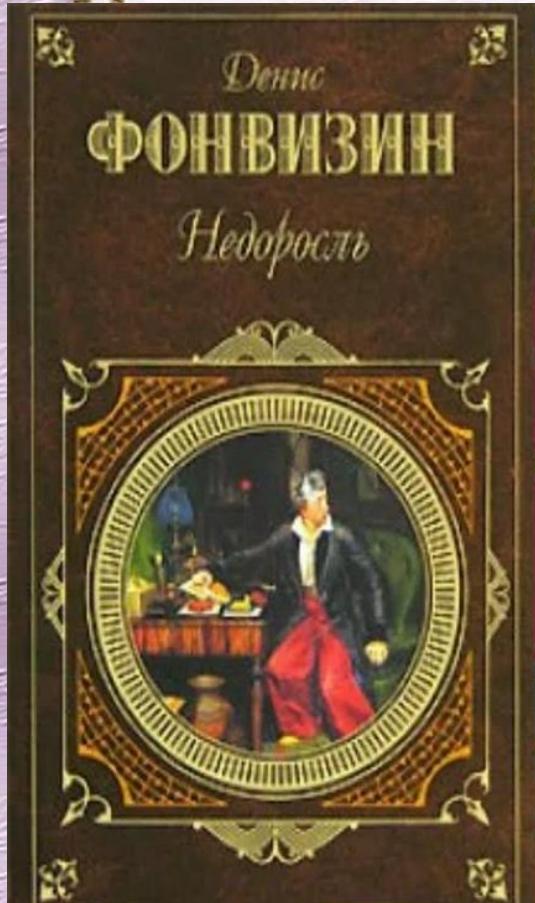




# Юбиляры литературного мира 2026

# 245 лет комедии Д. И. Фонвизина «Недоросль»



**Д.И. ФОНВИЗИН  
“НЕДОРОСЛЬ”**

РУССКАЯ КЛАССИКА.  
ШКОЛЬНАЯ ПРОГРАММА.



Д.И. Фонвизин написал свою комедию “Недоросль” в XVIII веке, но она и сейчас не потеряла своей актуальности. В ней автор с юмором и иронией изображает жизнь русской знати, раскрывая проблемы нравственности и образования. Многие фразы из этого произведения стали крылатыми, и мы используем их в жизни до сих пор: “Не хочу учиться – хочу жениться”, “Суженого конём не объедешь”, “В большом свете водятся премелкие души”.

# 210 лет сказке Э. Т. А. Гофмана

## «Щелкунчик»

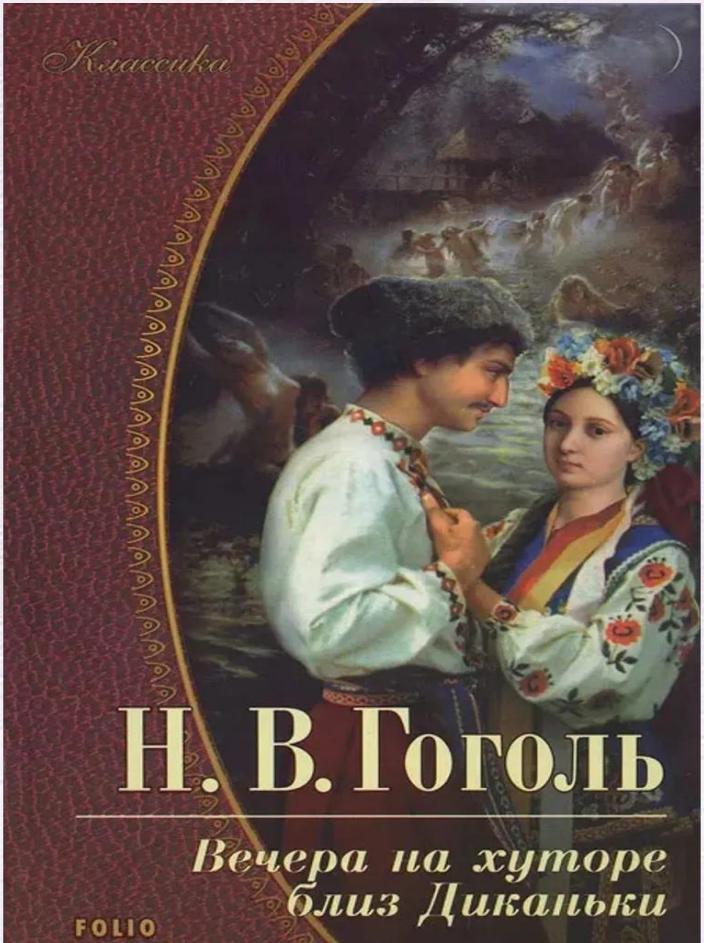


Уже почти 200 лет, как эта сказочная история очаровывает детей и взрослых. Маленькая девочка Мари вдохновляет деревянного Щелкунчика на подвиги, и вместе они противостоят огромной армии мышиного короля. В награду за искреннюю любовь, доброе сердце и беззаветную смелость исполняются их самые заветные мечты. Щелкунчик становится прекрасным юношем, а Мари - его невестой. Вместе они правят чудесной страной марципановых замков и цукатных рощ.

Для чтения взрослыми детям.



# 195 лет комедии Н. В. Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки»



Диканька — место таинственное и загадочное. По вечерам рассказывают хуторяне мистические и захватывающие колоритные истории, передающие дух тех мест, нравы и верования людей. Как увлекательна даже одна история о черевичках, которые добывал для своей возлюбленной кузнец Вакула в ночь под Рождество!

Колоритные, пронизанные то симпатией автора ко многим своим героям, их традициям, то мистикой, то юмором — таковы гоголевские вечера.

# 190 лет роману А. С. Пушкина «Капитанская дочка»



**Повесть "Капитанская дочка" основана на реальных событиях крестьянской войны под предводительством Емельяна Пугачева.**

**Повествование ведется от лица главного героя - дворянина Петра Андреевича Гринёва, который спустя много лет описывает в своем дневнике события давних времен. Он рассказывает о своем детстве, о том как на семнадцатом году отец послал его на службу в Оренбург, а оттуда молодого барина отправили в еще большую глушь - Белогорскую крепость.**

# 185 лет сказке В. Ф. Одоевского «Мороз Иванович»



Одоевский великий писатель, у него множество произведений и сказок. В сказке, идет речь о двух девочках, одна была трудолюбивая и работящая, а другая ленивая. Однажды трудолюбивая девочка уронила ведро в колодец и полезла за ним, а там повстречала великодушного дедушку Мороза Ивановича, она помогла ему, за что было щедро награждена. Другая ленивая девочка ничего не хотела делать, попыталась залезть в колодец, но так и ничего не смогла выполнить и дедушка ее наказал за это.

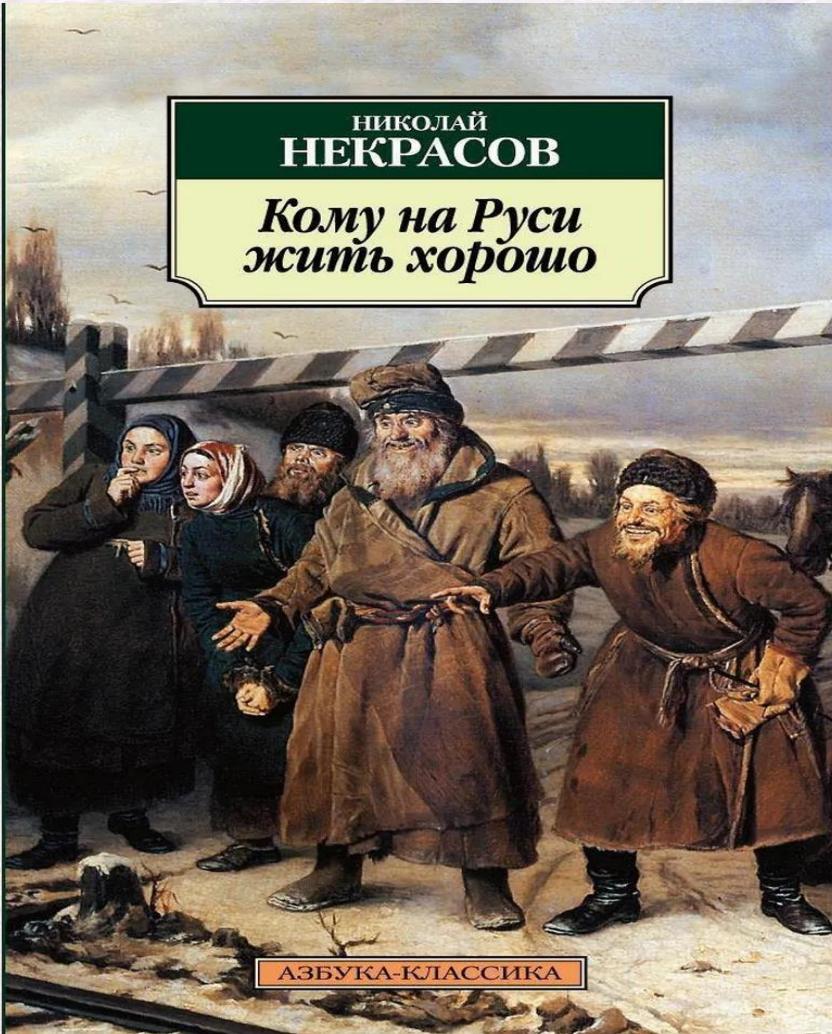
# 165 лет поэме Н. А. Некрасова «Крестьянские дети»



«Крестьянские дети» – одно из произведений Н. А. Некрасова, которое можно назвать его визитной карточкой. В нём поэт описывает радости и трудности жизни крестьянских детей. За описанием бытовых сцен скрыто волнение за будущее маленьких героев, проступает тема тяжёлой судьбы русского народа.



# 150 лет поэме Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо»



Поэма "Кому на Руси жить хорошо" это - странствие героев в поисках счастливого человека на Руси, итоговое произведение поэта, народная эпопея, куда вошел весь многовековой опыт крестьянской жизни, все знания о народе, собранные поэтом "по словечку" в течение двадцати лет. Фольклорная основа языка поэмы помогла Н. Некрасову точнее и полноценнее выразить русскую душу.



# 150 лет повести М. Твена «Приключения Тома Сойера»



**Беззаботный школьник Том Сойер - озорник и выдумщик, но у него доброе сердце и светлая голова. Он любит убегать из дома, купаться в речке и легко превращает наказание в развлечение. Вместе со своим другом Геком Финном он весело проводит время. Мальчишки пускаются в приключения, попадают в передряги и проказничают.**  
**История веселого, живого, озорного Тома Сойера - одна из самых лучезарных книг в мировой литературе.**

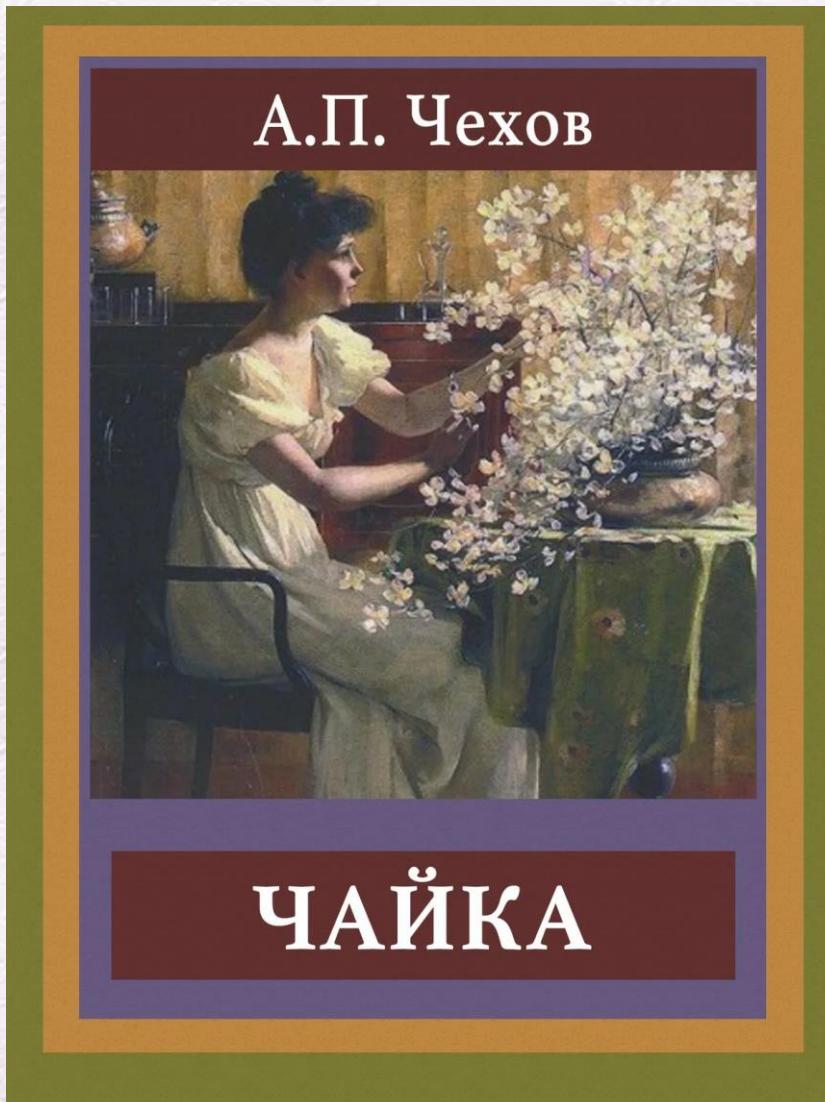
# 130 лет рассказу К. М. Станюковича «Максимка»



**Рассказ Константина Михайловича Станюковича "Максимка" - история трогательной дружбы матроса военного парового клипера "Забияка" Ивана Лучкина и мозамбикского темнокожего мальчика с американского брига "Бетси", которого моряки подобрали в открытом море и назвали Максимкой Забиякиным.**



# 130 лет пьесе А. П. Чехова «Чайка»



Сложный клубок взаимоотношений, любовный треугольник, споры об искусстве, эстетике и театре — все это разворачивается в пьесе Антона Чехова (1860—1904) «Чайка», которая стала переломным произведением в творчестве драматурга.

