

Великий мастер прозы

(к 80-летию со дня рождения
Владимира Константиновича Маякова)

Виртуальная выставка

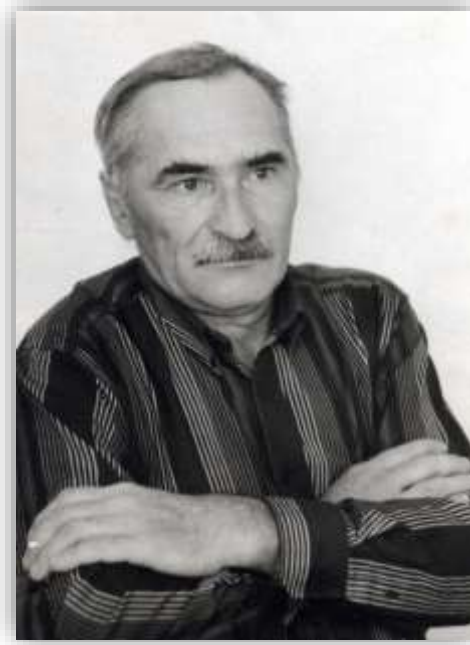
Уважаемый читатель!

Книга — это мост между душами. И произведения Владимира Константиновича Малярова строят такой мост особенно бережно: через них мы слышим голоса простых людей, чувствуем дыхание родной земли, переживаем вместе с героями их радости и испытания.



Эта виртуальная выставка — приглашение в путешествие по творческому пути писателя. Вы познакомитесь с его книгами, узнаете о событиях, сформировавших его взгляд на мир, и почувствуете особую интонацию его прозы — спокойную, мудрую и бесконечно человеческую.





Владимир Константинович Маляров родился 26 апреля 1946 года на хуторе Ивановском Саратовской области. В 1953 году семья переехала на родину отца – Малярова Константина Андреевича – в большое ставропольское село Казгулак. Здесь он окончил среднюю школу.

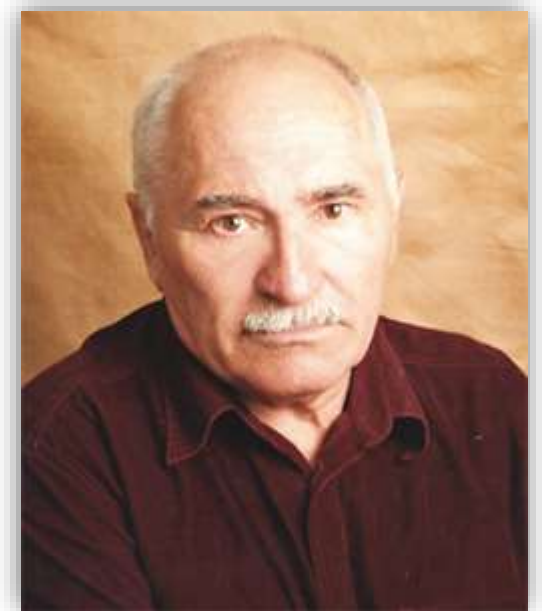
После окончания десятилетки поступил в Астраханскую мореходную школу. Работал на Каспии матросом. В армию призвался на Балтийский флот – служил пять лет. В 1970 году вернулся в Астрахань. Рыбачил на Нижней Волге, ходил на рыбоморозильнике промышлять кильку на юг Каспия.



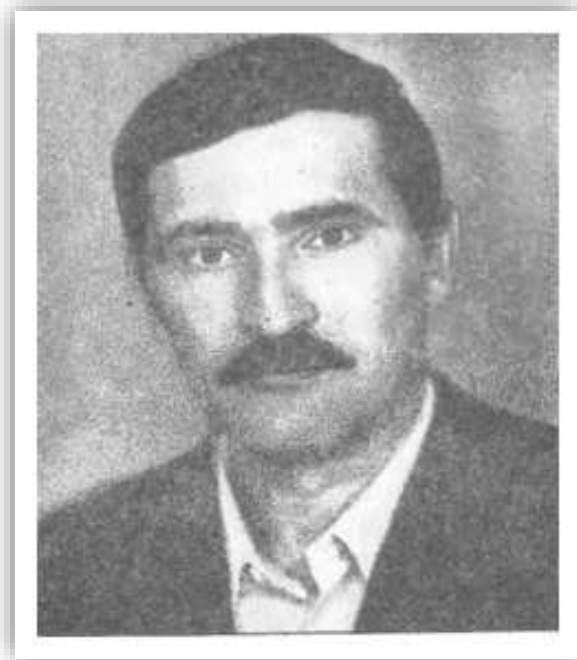
Женившись на северянке, уехал на Север, в город Архангельск. Оттуда переехал в один из районов области – Пинежский. Работал на лесоповале, пробовал писать, прошел конкурс со своими первыми рассказами и поступил в Московский литературный институт им. А.М. Горького на заочное отделение.



В 1976 году В. Маляров вернулся в родное село. Работал чабаном. Затем переехал в Ставрополь. Работал редактором художественной литературы в Ставропольском книжном издательстве, редактором альманаха «Ставрополье».



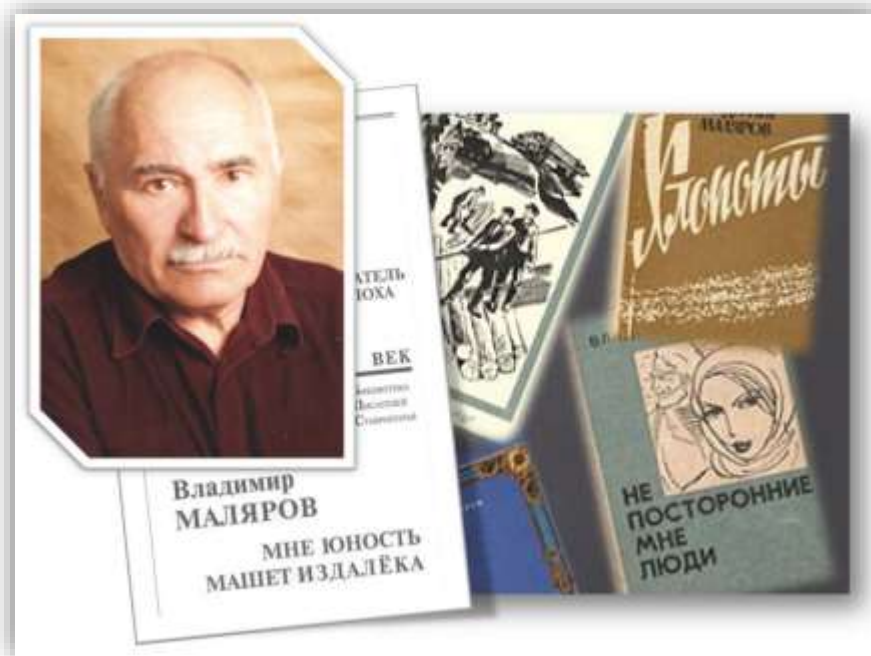
В 1980 году вышла первая книжка – сборник повестей и рассказов «Не посторонние мне люди». В 1981 году окончил институт, и в Москве выпустил второй сборник «Перекрестки». Потом выходили книги: «Хлопоты», «Время выбора». В 1997 году вышел в свет первый роман «Пожелай им благо, Господи». В 2011 г. издана книга «Недорубы».





В 1984 году был принят в Союз писателей СССР, член Союза писателей России. В 2000 году за роман «Пожелай им благо, Господи» был удостоен Премии губернатора Ставропольского края.

Владимир Константинович Маляров в своих романах исследует жизнь современников, особенно сельских жителей, через призму личного опыта (работа матросом, рыбаком, чабаном, служба на флоте).



Его **проза** отличается реалистичностью, сочувствием к героям и отсутствием нарочитой экзотики — это «хорошее писательское слово» о людях, которых автор знает и понимает.



«Не посторонние мне люди»
(1980)

* В произведениях Малярова раскрываются темы человеческой судьбы, взаимоотношений людей, жизни в сельской местности, нравственного выбора.

* Внимание к ближнему, осмысление общности и духовной близости между людьми.



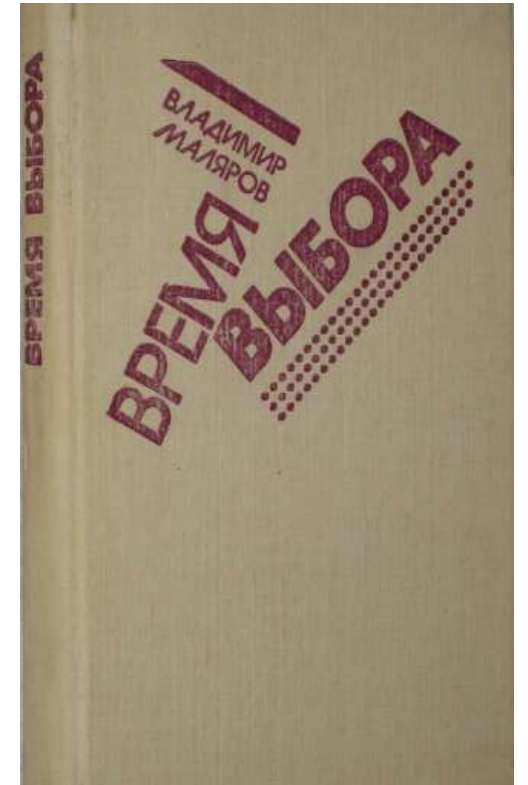
Сборник «Хлопоты» (1985 г.)



- * Повесть «Холода кончатся в апреле» посвящена нелегкому труду чабанов.
- * Переход от прежних методов работы в овцеводстве к современным, индустриальным.
- * Рассказы в книге: «Вспомним – помянем», «Сын вернулся», «Ошибка» Юры Петухова», «Барбос», «Хоронили председателя», «Кровники», «Зависть».

«Время выбора» (1988)

- Отражает переломные моменты в жизни героев, стоящие перед ними моральные и социальные дилеммы;
- Исследование тем ответственности, долга и поиска своего пути в меняющемся мире.



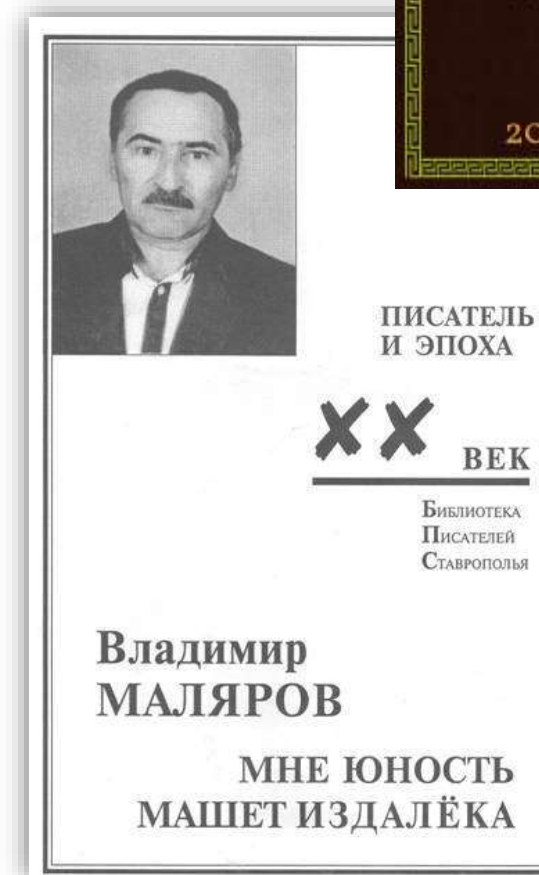
«Пожелай им благо, Господи» (1996)

- Главный герой — потомственный крестьянин Павел Недорубов — выходит из колхоза и начинает вести хозяйство на земле предков.
- Показаны трудности фермерства, семейные испытания, конфликты с односельчанами, а также драматические эпизоды (бандитский налёт, изнасилование).



«Мне юность машет издалека»
(2001 г.)

- * Будни моряков и рыбаков, их профессиональные и человеческие испытания
- * Становление личности в суровых условиях морской службы
- * Ностальгический взгляд взрослого человека на свои молодые годы
- * Простые, но глубокие истории о дружбе, ответственности и выборе пути



Повесть «Бег Джейрана»
(Южная звезда.- 2003.- № 2.- С.
38-87.)

- * Посвящена современной теме борьбы с браконьерской рыбной мафией.
- * Персонажи повести — живые люди с собственными историями, страхами и надеждами.
- * Тяжёлый труд рыбаков: выборка сетей, работа с якорями, условия жизни на море.



«Недорубы» (2012)

- Затрагивает проблемы деградации сельской жизни, утраты традиций
- Метафора «недорубов» как незавершённости, надломленности судеб и ландшафта



«Чаша бытия» (2015)

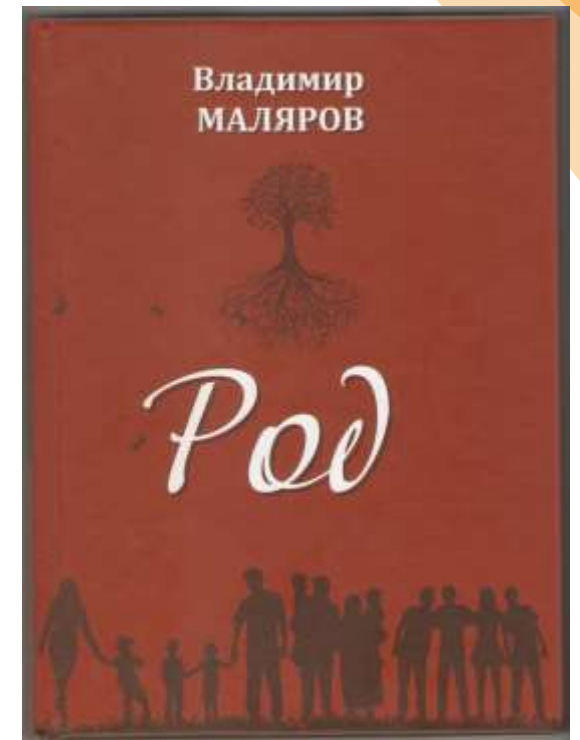
- Постперестроечная жизнь простых людей в развалившемся Советском Союзе
- Философское осмысление жизненного пути, потерь и обретений
- Размышления о смысле существования, памяти и связи времён



За роман «Род» (2021) писатель получил вторую премию Губернатора Ставропольского края в области литературы им. А. Т. Губина

* Продолжает линию «Пожелай им благо, Господи», углубляя историю семьи Недорубовых

* Акцент на реалистичное изображение сельского быта, конфликтов и нравственных выборов

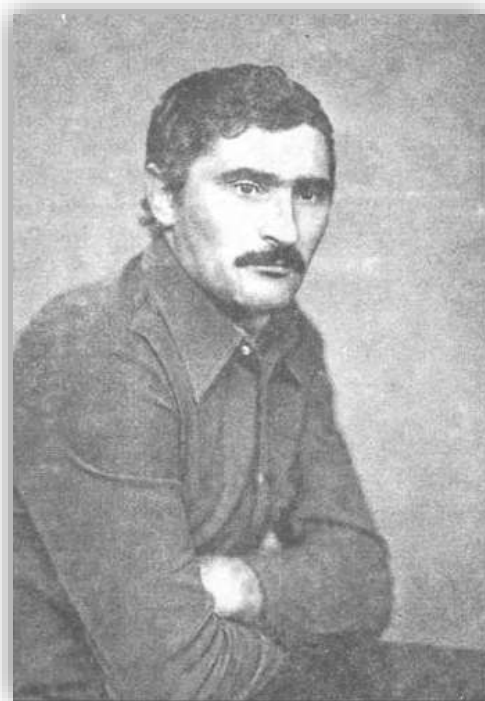


Общие черты романов Малярова:

- **документальность** — опора на личный опыт и знание сельского труда;
- **психологизм** — глубокое раскрытие внутреннего мира героев;
- **социальная острота** — отображение реальных проблем деревни (разрушение колхозов, кризис фермерства, отток молодёжи);
- **нравственный поиск** — герои часто стоят перед выбором между традицией и новизной, личным благополучием и долгом.

Умер **Маляров Владимир**
Константинович

27 августа 2025 года. Его книги останутся с нами и еще многие поколения будут с удовольствием их перечитывать, удивляясь и восхищаясь, каким искренним и добрым взглядом смотрел на мир их автор.



Статьи о жизни и творчестве Владимира Константиновича Малярова

* Маляров, В. Чей язык, тот и правит : интервью со ставропольским писателем Владимиром Маляровым, лауреатом Губернаторской премии / В. Маляров ; беседовала С. Солодских // Ставропольская правда. – 2007. – 6 июля. – С. 3.

* Сидоренко, Ф. «Время выбора» – время спроса... : [о творчестве писателя В. Малярова и его книгах] / Ф. Сидоренко // Молодой ленинец. – 1988. – 27 декабря. – С. 4.

* Черная, Т. О людях и о жизни : [о творчестве писателя В. Малярова, о его двух рассказах «Двое» и «Сын вернулся»] // Ставрополье. – 1982. – № 2. – С. 81–88.

Рекомендуем познакомиться с изданиями о творчестве писателя:

* Маляров Владимир Константинович // Жизнеописание: справочное издание. – Пятигорск, 2016. – 150-151.

* Маляров Владимир Константинович // Современные писатели Ставрополя: Антология. – Новопавловск, 2009. – С. 230-243.

* Маляров Владимир Константинович // Имена в истории ставропольской краевой писательской организации: Антология. – Пятигорск, 2014. – С. 302-311.

До новых встреч!



Составитель:
библиограф МБОУ

Л. В. Переверзева,

ведущий