

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 462 города Челябинска»

Одобрено на заседании

педагогического совета

№ 1 от 31.08.2021



Утверждаю:

М. К. Ипатьева

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

технической направленности

«Легоконструирование»

Возраст детей: 2-7 лет

Срок реализации программы: 5 лет

Разработчик:

Газимянова Ольга Юрьевна

Кучкина Татьяна Сергеевна

Челябинск, 2021 г.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1.Целевой раздел .....	3
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Целевые ориентиры образовательного процесса.....	7
1.3 Промежуточные результаты освоения программы .....	9
2. Содержательный раздел .....	13
2.1 Характеристика возрастных особенностей воспитанников .....	13
2.2 Задачи рабочей программы.....	17
2.3 Модель образовательного процесса .....	21
2.4 Содержание работы.....	23
2.5 Программно-методический комплекс образовательного процесса.....	26
3. Организационный раздел .....	28
3.1 Общий объем учебной нагрузки.....	28
3.2 Формы и приемы организации образовательного процесса.....	30
3.3 Технологии обучения.....	31
3.4 Формы организации обучения конструированию .....	34
3.5 Организация занятий .....	34
3.6 Примерные центры для развития конструктивно-модельной деятельности у детей 3-7 лет.....	36
3.7 Планирование с учетом темы недели.....	38
3.7.1. Образовательная деятельность с детьми от 2 до 3 лет.....	38
3.7.2 Образовательная деятельность с детьми 3-4 лет .....	44
3.7.3 Образовательная деятельность с детьми 4-5 лет .....	51
3.7.4 Образовательная деятельность с детьми 5-6 лет .....	57
3.7.5 Образовательная деятельность с детьми 6-7 лет .....	66
3.8 Мониторинг освоения конструктивно-модельной деятельности .....	73
3.9 Формы и направления взаимодействия с коллегами, семьями воспитанников .....	76
Список литературы .....	80

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1 Пояснительная записка

Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. №273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения. Она дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей каждого человека, расширение кругозора ребенка, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Согласно Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" в содержание образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» включена конструктивно-модельная деятельность детей дошкольного возраста. В образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» выделена задача реализации самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной). Конструирование – означает создание модели, построение, приведение в определенный порядок и взаимоотношение различных отдельных предметов, частей, элементов.

Теоретико-методологическую основу отбора содержания и достижения целей и задач рабочей программы по развитию конструктивно - модельной деятельности детей дошкольного возраста нами определены аксиологический, компетентностный и личностно – деятельностный подходы.

С точки зрения *аксиологического подхода*, продукты конструктивно - модельной деятельности могут рассматриваться как художественно-эстетическая ценность.

**Компетентностный подход** к уровню подготовки воспитанников предполагает, что отбор содержания и организация образовательного процесса должны осуществляться в соответствии с потребностями и интересами воспитанников, обязательно отслеживаться средствами системы мониторинга.

**Личностно-деятельностный подход** предполагает организацию деятельности, в которой ребенок выступает как лицо активное и инициативное, индивидуальное и своеобразное; развитие личности в образовательном процессе идет через постоянное обогащение, преобразование, рост и качественное изменение субъективного опыта и связанных с ним личностных смыслов: от утилитарно-прогматических до ценностных. **Личностно - деятельностный подход** предполагает овладение ребенком видами самостоятельной конструктивно - модельной деятельности и саморазвитие ребенка.

Содержание парциальной программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДООУ с семьей;

- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в художественно-эстетической деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Представленная парциальная программа по развитию конструктивно - модельной деятельности детей дошкольного возраста обеспечивает преемственность с примерными основными образовательными программами начального образования.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога по развитию конструктивно-модельной деятельности детей.

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей дошкольного возраста. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Нормативно-правовую основу для разработки рабочей программы составляют:

- Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения
- Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

Конструктивно – модельная деятельность позволяет ребенку с легкостью начинать ориентировочную деятельность, которая постепенно становится более целенаправленной и осмысленной, увлекает ребенка возможностью поэкспериментировать.

В результате конструктивно-модельной деятельности у ребенка появляется возможность создать продукт как репродуктивного, так и творческого характера (по собственному замыслу), что позволяет наиболее эффективно решать одну из основных задач образовательной работы с детьми дошкольного возраста – развитие самостоятельного детского творчества. Следует отметить, что новизна открытий, которые делает ребенок, носит субъективный для него характер, что и является важнейшей особенностью творчества ребенка дошкольного возраста.

Общеразвивающая направленность конструктивно - модельной деятельности детей дошкольного возраста (развитие высших психических функций, мелкой моторики руки, воображения) является первичной по отношению к формированию специальных способностей детей, поэтому содержание образования по развитию конструктивно - модельной деятельности может быть раскрыто на основе интеграции с содержанием других образовательных областей:

- «Социально – коммуникативное» и «Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками по поводу процесса и результатов конструктивно-модельной деятельности);

- «Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части элементарных математических представлений).

## **1.2 Целевые ориентиры образовательного процесса**

В соответствии с Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155 «...целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от её характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников...».

*Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:*

**ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;**

**стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;**

**владеет простейшими навыками самообслуживания;**

**владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых;**

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях;

проявляет интерес к сверстникам; **наблюдает за их действиями и подражает им;**

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;

эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

*Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:*

– **ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;** способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; **активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми,** участвует в совместных играх. **Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других,** сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– **ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности,**

– ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;



– у ребёнка развита крупная и мелкая моторика, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; **ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности»**

### **1.3 Промежуточные результаты освоения программы**

*2-3 года*

*Сенсорное развитие:*

– свободно ориентируется в цвете деталей. Называет некоторые цвета (может ошибаться в названии);

– ориентируется в величине деталей;

– ориентируется в плоскостных и объёмных формах, подбирая по предлагаемому образцу и слову.

*Развитие конструктивной деятельности:*

– конструирует несложные постройки из 2–3 деталей, обыгрывает их, с помощью взрослого экспериментирует, используя лего-материал.

*Развитие детского творчества:*

- проявляет интерес к экспериментированию с конструктивным материалом;
- называет предметы, получившиеся в конструировании.

*3 – 4 года*

*Сенсорное развитие:*

- различает и называет основные сенсорные эталоны (цвет, форма, величина), группирует однородные формы по сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

*Развитие конструктивной деятельности:*

- знает, называет и правильно использует детали лего-материала;
- пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, по заданию взрослого, владеет способами построения замысла;
- сравнивает детали по величине (*длине, ширине, высоте*);
- выполняет действия замещения недостающих деталей другими;
- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского творчества.

*Развитие детского творчества:*

- самостоятельно выбирает материал, создает простые постройки и модели, используя приобретенные навыки и умения;
- получает удовольствие от экспериментирования с лего-материалами, выполняет исследовательские действия.

*4 – 5 лет:*

*Сенсорное развитие:*

- различает и называет основные формы, основные цвета, параметры величины;
- использует эталоны как обозначенные свойства и качества деталей, предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.);

– подбирает детали по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.).

*Развитие конструктивной деятельности:*

- использует легио-детали с учётом их конструкторских свойств;
- осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями;
- пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости при подборе деталей конструктора;
- проявляет интерес и бережно относится к результатам конструктивного творчества.

*Развитие детского творчества:*

- сочетает различные детали при воплощении индивидуального замысла;
- самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире;
- создает технические модели, изображения животных и человека, самостоятельно находит способы соединения деталей.

*5 – 6 лет*

*Сенсорное развитие:*

- владеет основными эталонами цвета, формы, величины, выделяет пропорциональные особенности объектов;
- различает и использует в деятельности различные детали, формы.

*Развитие конструктивной деятельности:*

- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине);

- создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали;

- выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта.

*Развитие детского творчества:*

- владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности;

- самостоятельно создает модели и конструкции.

*6 – 7 лет*

*Сенсорное развитие:*

- различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.);

- обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;

- классифицирует и группирует объекты по общим качествам и характерным деталям.

*Развитие конструктивной деятельности:*

- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе;

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;

- самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;

- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции.

*Развитие детского творчества:*

- принимает участие в создании коллективных сооружений, построек, конструкций;

- реализует собственные замыслы;

– варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе технических средств в конструировании.

### **К семи годам ребенок:**

– может мысленно изменять пространственное положение объекта, его частей;

– способен конструировать по заданной схеме и строить сам схему будущей конструкции;

– проявляет интерес к созданию движущихся конструкций и может находить простые технические решения;

– умеет конструировать по условиям, задаваемым взрослым, сюжетом игры;

– владеет обобщенными способами конструирования (комбинаторика, опредмечивание, включение и убиение лишнего и др.);

– может самостоятельно и творчески реализовывать собственные замыслы в конструировании из разных материалов.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1 Характеристика возрастных особенностей воспитанников**

Период младенчества (первый год жизни ребенка) характеризуется возникновением следующих возрастных новообразований.

Раннее детство (от 2 до 3 лет) включает в себе потенциал для возникновения следующих возрастных новообразований. К концу младенчества появляются первые признаки зарождения наглядно-действенного мышления.

Ребенку открывается возможность увидеть мир, где каждая вещь что-то означает, для чего-то предназначена. Развиваются предметное восприятие и наглядно-действенное мышление. В этот период у ребенка совершенствуются движения. К этому времени у ребенка имеется уже

некоторый запас наглядных представлений, что позволяет узнавать знакомое в конструкции.

В дошкольном детстве (от 3 до 7 лет) складывается потенциал для дальнейшего развития конструктивно-модельной деятельности ребенка. Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями.

Мир не только устойчив в восприятии ребенка, но и может выступать как релятивный (все можно всем); складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементах образного мышления, воспроизводящего и творческого продуктивного воображения; формируются основы символической функции сознания, развиваются сенсорные и интеллектуальные способности. Зарождается оценка и самооценка. На основе детской любознательности впоследствии формируется интерес к учению; развитие познавательных способностей послужит основой для формирования теоретического мышления; умение общаться со взрослыми и сверстниками позволит ребенку перейти к учебному сотрудничеству; развитие произвольности даст возможность преодолевать трудности при решении учебных задач,

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

### **От 3 до 4 лет**

В три года или чуть раньше любимым выражением ребенка становится «я сам». Ребенок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого – характерная черта кризиса трех лет.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладе-

ние изображением предметов. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу, по словесной инструкции и по замыслу.

#### **От 4 до 5 лет**

Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с конструктивной деятельностью у мальчиков и девочек.

К 4 годам круг изображаемых предметов довольно широк. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм.

#### **От 5 до 6 лет**

В продуктивной деятельности дети могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

#### **От 6 до 7 лет**

В продуктивной деятельности дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные

изображения становятся похожи на реальный предмет, конструкцию, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника конструирования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: форму, пропорции, детали. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

Мир не только устойчив в восприятии ребенка, но и может выступать как релятивный (все можно всем); складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементах образного мышления, воспроизводящего и творческого продуктивного воображения; формируются основы символической функции сознания, развиваются сенсорные и интеллектуальные способности. К концу периода ребенок начинает ставить себя на место другого человека: смотреть на происходящее с позиций других и понимать мотивы их действий; самостоятельно строить образ будущего результата продуктивного действия. В отличие от ребенка раннего возраста, который способен лишь к элементарному различению таких сфер действительности, как природный и рукотворный мир, "другие люди" и "Я сам", к концу дошкольного возраста формируются представления о различных сторонах каждой из этих сфер. Зарождается оценка и самооценка. К 7 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования.



## **2.2 Задачи рабочей программы**

Способствовать развитию динамических пространственных представлений: умение мысленно изменять пространственное положение конструируемого объекта, его частей, деталей, представлять, какое положение они займут после изменения.

Развивать умение анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность их выполнения и на основе этого создавать образ объекта.

Содействовать развитию мышления: овладению обобщенными способами конструирования (комбинаторика, «опредмечивание», убиение лишнего и др.) и самостоятельному их использованию.

Развивать поисковую деятельность (поиск способов, вариантов структурных комбинаций, отдельных конструкторских решений и т. п.), творчество, интеллектуальную инициативу.

Формировать умение конструировать по схеме, предложенной взрослым, и строить схему будущей конструкции.

Приобщать к созданию простых подвижных конструкций.

Развивать умение реализовывать творческие замыслы, свободно и умело сочетать разнообразные легио-материалы и способы крепления деталей.

Способствовать развитию художественного вкуса: в подборе материала для конструирования по цвету, фактуре, форме; в поиске и создании оригинальных выразительных конструкций.

### **Конкретизация задач по возрастным группам**

#### *Первая младшая группа (до 3 лет)*

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов.

Развивать элементарные представления о величине, форме, цвете, объёме.

Поощрять называние цвета, формы и величины деталей.

Развивать сенсорно-аналитическую деятельность – ориентировка в деталях конструктора, осуществление действий подбора форм по предлагаемому образцу и слову.

Побуждать к конструированию несложных построек из 2-3 деталей и обыгрыванию их с помощью взрослого.

#### *Младшая группа (3-4 года)*

Учить различать и называть основные сенсорные эталоны и осязаемые свойства предметов.

Развивать сенсорно-аналитическую деятельность – группировать предметы по сенсорным признакам.

Создавать условия для элементарной поисковой деятельности и экспериментирования. Содействовать экспериментированию и созданию простейших конструкций.

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов, объектов, вызывать чувство радости.

Способствовать развитию интереса к лего-конструированию. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Способствовать запоминанию, называнию и правильному использованию деталей лего-материала.

Помогать пользоваться простыми способами конструирования: конструированию по образцу, по заданию взрослого, по замыслу.

Развивать умения анализировать созданные и будущие постройки, выполнять действия замещения недостающих деталей другими.

Способствовать созданию как индивидуальных, так и коллективных построек, моделей.

#### *Средняя группа (4-5 лет)*

Учить различать и называть основные детали конструктора.

Создавать условия для использования эталонов как обозначенных свойств и качеств предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.)

Развивать поисковую деятельность (подбирать детали по одному-двум качествам (цвет, форма, величина, устойчивость).

Обогащать конструкторский опыт, используя детали с учётом их конструкторских свойств.

Направлять действия детей к осуществлению анализа элементов схемы и соотнесению их с имеющимися деталями.

Создавать условия для самостоятельного использования простых способов конструирования, созданию построек по схеме, достраиванию её, поддерживать конструкторские замыслы.

Способствовать ознакомлению детей с профессиями строителя, конструктора. Способствовать развитию умения создавать свои художественные образы в конструктивной деятельности.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада. Содействовать ознакомлению детей с архитектурой, способствовать формированию представлений о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

#### *Старшая группа (5-6 лет)*

Способствовать ознакомлению детей с архитектурой, закреплению знаний о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить рассматривать разнообразные объекты окружающей жизни (здания, технические модели, предметы), замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, деталей.

Содействовать созданию построек по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали

Направлять действия детей на выделение структуры объекта и установлению ее взаимосвязи с практическим назначением объекта

Способствовать овладению способами построения замысла и элементарного планирования деятельности детей

Поддерживать желание передавать характерные признаки объектов на основе представлений, полученных в результате наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций; отражать в своих работах обобщённые представления.

Поддерживать стремление самостоятельно создавать конструкции, модели, постройки.

#### *Подготовительная к школе группа (6-7 лет)*

Учить различать качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.)

Создавать условия для самостоятельного обследования предметов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.

Развивать мышление: классификация и группировка предметов по общим качествам и характерным деталям.

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Способствовать формированию умения выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Расширять представления детей о конструктивной деятельности, ее особенностях. Формировать умение называть профессии: архитектор, конструктор, инженер, дизайнер и т. п.

Направлять действия детей на соотнесение конструкции предмета с его назначением.

Создавать условия для проявления самостоятельности детей при отборе необходимых для постройки, модели детали и использованию их с учетом их конструктивных свойств.

Поддерживать интерес детей к созданию различных конструкций объекта по рисунку, слову, инструкции, реализации собственных замыслов.

Приобщать к созданию простых подвижных конструкций.

Содействовать организации коллективного сюжетного конструирования.

Способствовать организации выставок детских работ; украшению ими интерьеров детского сада.

### **2.3 Модель образовательного процесса**

В данной программе используется *комплексно-тематическая модель* структурирования содержания образования.

Комплексно–тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования (под ред. В. И. Слободчикова, 2005 год) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «...тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной

позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

*Примерный календарь тематических недель  
(праздников, событий, проектов и т.д.)*

Месяц	Неделя	Тема
Сентябрь	1	«До свидания, лето», «Здравствуй, детский сад», «День знаний» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	2	«Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	3	«Урожай»
	4	«Краски осени»
Октябрь	1	«Животный мир»(+птицы, насекомые)
	2	«Я – человек»
	3	«Народная культура и традиции»
	4	«Наш быт»
Ноябрь	1	«Дружба», «День народного единства» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	2	«Транспорт»
	3	«Здоровей-ка»
	4	«Кто как готовится к зиме»
Декабрь	1	«Здравствуй, зимушка-зима!»
	2	«Город мастеров»
	3	«Новогодний калейдоскоп»
	4	«Новогодний калейдоскоп»
Январь	1	Рождественские каникулы
	2	
	3	«В гостях у сказки»
	4	«Этикет»
Февраль	1	«Моя семья»
	2	«Азбука безопасности»
	3	«Наши защитники»
	4	«Маленькие исследователи»
Март	1	«Женский день»

	2	«Миром правит доброта»
	3	«Быть здоровыми хотим»
	4	«Весна шагает по планете»
Апрель	1	«День смеха», «Цирк», «Театр» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	2	«Встречаем птиц»
	3	«Космос», «Приведем в порядок планету»
	4	«Волшебница вода»
Май	1	«Праздник весны и труда»
	2	«День победы»
	3	«Мир природы»
	4	«До свидания, детский сад. Здравствуй, школа», «Вот мы какие стали большие» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)

## 2.4 Содержание работы

Использование в обучении Универсальной Модели Конструирования «УМКО», позволяет детям экспериментировать, вести широкую ориентировочно-поисковую деятельность, находить варианты решения одной и той же задачи, воплощать разнообразные замыслы.

1. Организация целенаправленной системы обучения:

1.1. Создание условий для широкого самостоятельного детского экспериментирования с ЛЕГО - материалом.

1.2. Решение задач, направленных на формирования обобщённых способов конструирования.

1.3. Самостоятельное конструирование по замыслу детей.

2. Организация конструирования в тесной взаимосвязи с другими видами детской деятельности (игра, развитие речи, рисование).

## **1-я и 2-я младшие группы**

Детям младшего дошкольного возраста предоставляется возможность самим знакомиться с деталями конструктора путём практического экспериментирования с ним. Особое внимание педагога направлено на:

- изучение деталей конструктора
- «бескорыстное» экспериментирование (свободное манипулирование)
- знакомство с деталями ЛЕГО, развитие представлений о цвете, форме, величине.

## **Средний дошкольный возраст:**

С детьми данного возраста организуется более целенаправленная работа, связанная с акцентированием их внимания на процессе конструирования, формируется умение выделять в предметах их пространственные характеристики. У большинства детей проявляется интерес к процессу создания объектов. Это говорит о зарождении у детей конструирования как деятельности. К 5-ти годам дети уже способны замыслить простую конструкцию, назвать её и практически самостоятельно создать. Работа педагога направлена на:

- многофункциональное применение дополнительных деталей.
- введение в работу УМКО № 1
- обучение детей преобразованию построек в соответствии с замыслом
- ознакомление детей с приёмами построения из конструктора ЛЕГО (мозаика) в горизонтальных и фронтальных плоскостях.

## **Старшая группа:**

Качественные изменения, происходящие в деятельности 6-летних детей, позволяют ставить перед ними проблемные задачи, направленные на развитие воображения и творчества. Работа педагога акцентируется на:



- обучение планированию этапов создания собственной постройки, самостоятельное нахождение конструктивных решений
- конструирование во фронтальной плоскости
- закрепление умения использовать в работе УМКо № 1, введение в работу УМКо № 2
- использование подвижных, крутящихся деталей
- формирование навыка работы с партнёром.

### **Подготовительная группа:**

Полученный детьми опыт конструирования, помогает при творческом решении задач, дети самостоятельно пользуются обобщёнными способами построения в любом виде конструирования. Тематика конструкций практически безгранична, внимание педагога направлено на:

- развитие фантазии и конструктивного воображения.
- закрепление умения использовать в работе УМКо № 2, введение в работу УМКо № 3.
- развитие чувства симметрии
- закрепления навыков анализа объекта, выделения его составных частей, на основе анализа постройки
- учить детей самостоятельно находить отдельные конструктивные решения.

### **Виды построек на основе универсальной модели конструирования (УМКо-1) (рекомендуется для детей от 4 до 7 лет)**

1. Слоник
2. Черепаха
3. Лошадка
4. Собачка
5. Птичка
6. Девочка
7. Силач

**Виды построек на основе универсальной модели конструирования  
(УМКо-2) (рекомендуется для детей от 5 до 7 лет)**

1. Дом
2. Беседка
3. Девочка с лейкой
4. Карлсон
5. Цветок
6. Паучок

**Виды построек на основе универсальной модели конструирования  
(УМКо-3) (рекомендуется для детей 6-7 лет)**

1. Лягушка
2. Динозавр
3. Лев
4. Слон
5. Журавль
6. Робот

**2.5 Программно-методический комплекс образовательного процесса**

Примерный перечень программ, технологий и пособий:

1. Вербенец, А.М. Образовательная область «Художественное творчество» Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие/ А.М. Вербенец. – СПб.: ООО Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», М.: ТЦ «СФЕРА», 2012. – 352 с.

2. Истоки [Текст]: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. / под ред. Л.А.Парамоновой. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 320 с.

3. Комплексно-тематическое планирование по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста: методические

рекомендации для слушателей курсов повышения квалификации педагогов ДОО/ составители: С.Н. Обухова, Т.Р.Худышкина, Н.Е.Макарова, Ж.В.Морозова, Е.А.Мокеева, Т.В.Дубовик, Н.В.Васильченко, Н.М.Попкова. – Челябинск, 2013. – 140с.

4. Инновационные процессы в современном дошкольном образовании: развитие интеллектуального потенциала и детской одаренности/ под ред. Л. П. Пятковой – М.: Издательство «Учитель», 2012. – 175 с.

5. Конструирование и ручной труд в детском саду. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду: Программа и методические рекомендации: для работы с детьми 2-7 лет. / Л.В. Куцакова. – М.: Совершенство,2010.

6. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада: Конспекты занятий.- М., 2007.

7. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007.

8. Основная образовательная программа дошкольного образования. Конструирование и реализация в ДОУ: Пособие для педагогов ДОУ/под ред. А.А.Майер, О.И.Давыдовой – М.: Издательство «Детство- Пресс, 2011.

9. Парамонова, Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учебное пособие для студентов высших педагогических заведений. – М., 2002.

10.Развивающие занятия с детьми 2–3 лет/ Под ред. Л.А.Парамоновой. М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.

11.Развивающие занятия с детьми 3–4 лет/ Под ред. Л.А.Парамоновой. М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.

12.Развивающие занятия с детьми 4–5 лет/ Под ред. Л.А.Парамоновой. М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.

13.Развивающие занятия с детьми 5–6 лет/ Под ред. Л.А.Парамоновой. М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.

14.Развивающие занятия с детьми 6–7 лет/ Под ред. Л.А.Парамоновой. М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.

15.Развитие конструктивно-модельной деятельности детей дошкольного возраста: учеб. пособие для слуш. курсов повышения / сост. С.Н. Обухова, Г.А. Рябова, И.Ю. Матюшина, В.Г. Симонова. – Челябинск: Цицеро, 2014.- 82 с.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1 Общий объем учебной нагрузки

деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН

#### Учебный план

Образовательные ситуации	Конструктивно – модельное развитие		
	Количество на 1 ребенка	Количество в неделю	Количество в год
Периоды обучения			
Первая младшая	1	1	34/68
Вторая младшая	1	2	34/68
Средняя	1	2	34/68
Старшая	1	2	34/68
Подготовительная	1	2	34/68

Количество учебных недель в году – 34

Количество учебных занятий – 34

При организации конструктивно-модельной деятельности детей дошкольного возраста можно использовать фронтальную, индивидуальную и подгрупповую формы. Возрастная группа делится на 2 подгруппы по 12-13 человек. Во всех возрастных группах в неделю проводится по 1 образовательной ситуации на подгруппу воспитанников, 2 на группу, 33 образовательных ситуации в год на подгруппу воспитанников. На возрастную группу отводится 66 образовательных ситуаций в учебном году.

Педагог вправе менять последовательность изучения тем, опираясь на результаты образовательного мониторинга.

Продолжительность образовательной деятельности устанавливается в соответствии с требованиями по регламенту, и не превышает 30 минут. В середине образовательной ситуации могут проводиться физкультурные минутки, если они соответствуют теме образовательной ситуации. Интервал между образовательными ситуациями составляет не менее 10 минут.

Индивидуальные образовательные ситуации проводятся с детьми по педагогическим показателям на основе образовательного мониторинга, состав подгрупп может меняться, в зависимости от конкретных целей и задач того или иного периода обучения и индивидуальных успехов каждого ребенка. Продолжительность индивидуальной работы – 5-15 минут, в зависимости от возрастных особенностей детей, направлена на осуществлении коррекции недостатков конструктивно-модельного развития воспитанников, создающих трудности в овладении Программой. Учёт индивидуальной работы отражается в соответствующей тетради.

Обследование детей проводится ежегодно с 1 по 15 сентября, и с 25 по 30 мая.

Индивидуальный план работы составляется педагогом на основе анализа карты ребёнка в сентябре и корректируется после промежуточного обследования в январе. В индивидуальном плане отражены направления работы, которые позволяют устранить выявленные в ходе мониторинга пробелы в знаниях, умениях, навыках ребёнка, что позволяет повысить эффективность занятий и осуществлять лично – ориентированный подход в обучении.

### 3.2 Формы и приемы организации образовательного процесса

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Образовательные ситуации Обучающие занятия Творческие проекты Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Наблюдение Экскурсии Беседы Обсуждение Рассматривание объектов, их обследование. Виртуальные путешествия Рассказы Встреча с интересными людьми Дидактические игры Занимательные показы Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций, коллекций Конкурсы	Игровые упражнения Обследование предметов и игрушек Наблюдение Проблемные ситуации Рассматривание чертежей и схем, иллюстраций и т.д. Дидактические игры Индивидуальная работа по развитию зрительного восприятия Моделирование Упражнения по развитию мелкой моторики рук Ситуативные разговоры Виртуальные путешествия	Решение проблемных ситуаций Дидактические игры С.-р. игры Наблюдения Рассматривание Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов, схем, чертежей	Ситуативное обучение Упражнения Коллекционирование Просмотр видео Рассматривание моделей Обследование предметов Домашнее экспериментирование Совместное творчество  <b>Сопровождение семьи:</b> Беседы Консультации Открытые просмотры Выставка работ Встречи по заявкам Интерактивное взаимодействие через сайт Совместные занятия Мастер-классы Опросы Анкетирование Информационные листы

### 3.3 Технологии обучения

*Перечисленные методики и технологии обеспечивают выполнение рабочей программы и соответствуют принципам полноты и достаточности.*

- игровая технология;
- технология, опирающиеся на познавательный интерес (Л.В. Занков, Д.Б. Эльконин - В.В. Давыдов);
- технология проблемного обучения;
- технология сотрудничества (В.Дьяченко, А.Соколов и др.);
- проектная технология.

#### **Игровая технология**

Концептуальные идеи и принципы:

- игра – ведущий вид деятельности и форма организации процесса обучения;
- игровые методы и приёмы - средство побуждения, стимулирования обучающихся к познавательной деятельности;
- постепенное усложнение правил и содержания игры обеспечивает активность действий;
- игра как социально-культурное явление реализуется в общении. Через общение она передается, общением она организуется, в общении она функционирует;
- использование игровых форм занятий ведет к повышению творческого потенциала обучаемых и, таким образом, к более глубокому, осмысленному и быстрому освоению изучаемой дисциплины;
- цель игры – учебная (усвоение знаний, умений и т.д.). Результат прогнозируется заранее, игра заканчивается, когда результат достигнут;
- механизмы игровой деятельности опираются на фундаментальные потребности личности в самовыражении, самоутверждении, саморегуляции, самореализации.

## **Технология, опирающиеся на познавательный интерес**

Концептуальные идеи и принципы:

- активный деятельностный способ обучения (удовлетворение познавательной потребности с включением этапов деятельности: целеполагание, планирование и организацию, реализацию целей и анализ результатов деятельности);
- обучение с учётом закономерностей детского развития;
- опережающее педагогическое воздействие, стимулирующее личностное развитие (ориентировка на «зону ближайшего развития ребёнка»);
- ребёнок является полноценным субъектом деятельности.

## **Технология проблемного обучения**

Концептуальные идеи и принципы:

- создание проблемных ситуаций под руководством педагога и активная самостоятельная деятельность обучающихся по их разрешению, в результате чего и осуществляется развитие мыслительных и творческих способностей, овладение знаниями, умениями и навыками;
- целью проблемной технологии выступает приобретение ЗУН, усвоение способов самостоятельной деятельности, развитие умственных и творческих способностей;
- проблемное обучение основано на создании проблемной мотивации;
- проблемные ситуации могут быть различными по уровню проблемности, по содержанию неизвестного, по виду рассогласования информации, по другим методическим особенностям;
- проблемные методы — это методы, основанные на создании проблемных ситуаций, активной познавательной деятельности учащихся, требующей актуализации знаний, анализа, состоящей в поиске и решении сложных вопросов, умения видеть за отдельными фактами явление, закон.



## **Технология сотрудничества**

Концептуальные идеи и принципы:

- позиция взрослого как непосредственного партнера детей, включенного в их деятельность;
- уникальность партнеров и их принципиальное равенство друг другу, различие и оригинальность точек зрения, ориентация каждого на понимание и активную интерпретацию его точки зрения партнером, ожидание ответа и его предвосхищение в собственном высказывании, взаимная дополнительность позиций участников совместной деятельности;
- неотъемлемой составляющей субъект-субъектного взаимодействия является диалоговое общение, в процессе и результате которого происходит не просто обмен идеями или вещами, а взаиморазвитие всех участников совместной деятельности;
- диалоговые ситуации возникают в разных формах взаимодействия: педагог - ребенок; ребенок - ребенок; ребенок - средства обучения; ребенок – родители;
- сотрудничество непосредственно связано с понятием – активность. Заинтересованность со стороны педагога отношением ребёнка к познаваемой действительности, активизирует его познавательную деятельность, стремление подтвердить свои предположения и высказывания в практике;
- сотрудничество и общение взрослого с детьми, основанное на диалоге - фактор развития дошкольников, поскольку именно в диалоге дети проявляют себя равными, свободными, раскованными, учатся самоорганизации, самодеятельности, самоконтролю.

## **Проектная технология**

Концептуальные идеи и принципы:

- развитие свободной творческой личности, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей, динамичностью предметно-пространственной среды;

- особые функции взрослого, побуждающего ребёнка обнаруживать проблему, проговаривать противоречия, приведшие к её возникновению, включение ребёнка в обсуждение путей решения поставленной проблемы;
- способ достижения дидактической цели в проектной технологии осуществляется через детальную разработку проблемы (технология);
- интеграция образовательных содержаний и видов деятельности в рамках единого проекта совместная интеллектуально – творческая деятельность;
- завершение процесса овладения определенной областью практического или теоретического знания, той или иной деятельности, реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.

### **3.4 Формы организации обучения конструированию**

- конструирование по образцу;
- конструирование по замыслу;
- совместное конструирование с педагогом;
- конструирование по воображению;
- конструирование по модели;
- конструирование по условиям;
- конструирование по простейшим чертежам, наглядным схемам;
- тематическое конструирование.

### **3.5 Организация занятий**

ЛЕГО – конструирование проводится во вторую половину дня по подгруппам - 8-12 человек, в специально оборудованном кабинете, 1 раз в неделю. Длительность занятий в младшей и средней группах - 15 минут, в старшей группе 20-25 минут, в подготовительной 25-30 минут. Учебная нагрузка составлена с учётом требований инструктивно-методического

письма Министерства образования РФ от 14.03.2000г. № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения» и в соответствии с «Постановлением Главного Государственного Санитарного врача РФ от 26.03.2003 № 24».

Занятие по ЛЕГО - конструированию начинается с проведения комплекса пальчиковой гимнастики. Далее дети делятся на 2 подгруппы.

✓ 1 вариант работы:

одна подгруппа – работает по заданию педагога,

вторая подгруппа – самостоятельно играет в ЛЕГО - городке.

✓ 2 вариант работы:

одна подгруппа – выполняет задания с кубиками ЛЕГО - дупло,

вторая подгруппа – с кубиками ЛЕГО - систем.

После отведённого на выполнение задания времени, соответственно возрастным особенностям детей, все дети играют в сюжетно-ролевые игры в ЛЕГО - городке или выбирают по желанию любой вид деятельности (работа по схемам, по чертежам, мозаика и т.д.).

В кабинете ЛЕГО организованы **2 зоны**: развивающая и игровая.

✓ Игровая включает: ЛЕГО-городок, набор водного, железнодорожного, грузового, легкового и авиационного транспорта; наборы: «футбол», «железная дорога», «аэропорт», «пожарная часть», «банк», «дом Бельвиль».

✓ Развивающая зона состоит из 2-х частей: в одной расположены 2 стола со специальными углублениями для кубиков ЛЕГО - систем и дополнительных деталей; в другой - 2 стола с углублениями для кубиков ЛЕГО - дупло и дополнительных деталей.

«Зонирование» в кабинете условно. Детям позволено заниматься в любой «зоне» кабинета. Так, например, постройки из развивающей зоны свободно переносятся в игровую для совместной деятельности.

Необходимое оборудование кабинета представлено в приложении № 4.

Особенностями **конструкции столов** в ЛЕГО кабинете является:

- многофункциональность, мобильность;
- на рабочей поверхности стола предусматривается небольшая ёмкость для хранения мелких деталей конструктора.

### 3.6 Примерные центры для развития конструктивно-модельной деятельности у детей 3-7 лет

Центр	Оборудование
«Центр строительства и моделирования»	<p><b>Наборы конструкторов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>«Duplo»</b> Наборы кубиков и дополнительных деталей: 2380,1576(2),3238(2),2364. Наборы «Explore»: 3266(2). Набор «больница»: 2688. Набор «Дом для семьи»: 2794. Набор «Дом бабушки»: 2792. Набор «Дом для девочки»: 2797(2).</li><li>• <b>Наборы «LEGO- system»</b> Наборы кубиков и дополнительных деталей: 4169, 4145, 4153, 4143, 4131. Набор «Creator»: 4119(2). Набор «Железная дорога»: 4564. Набор «Железнодорожный переезд»: 4532. Настольная игра «Футбол»: 3409. Карманная игра «Футбол»: 3401. Автобус для футбольной команды: 3407. Космический исследователь «Муха»: 6967. Снегоход:6586. Пожарная машина: 6407. Телефонная станция: 6421. Мотоцикл:6324. Машина для ремонта дорог: 6431. Катер с гарпунами: 6100. Космический исследователь: 6829. Велосипед: 6420. Катер: 6567. Почтовая машина: 6325. Полицейский прицеп с вертолётом: 6328.</li></ul>

Луноход:6900.  
Машина для уборки мусора: 6561.  
3 машины для уборки улиц: 6565.  
Банк: 6566.  
Машина Джек Стоун: 4605.  
Дом Скала: 3270.  
Дом Belville: 2327.  
Аэропорт: 6597.  
Lego-пылесос: 4144.  
Демонстрационный набор «Подводный мир».

**Схемы:**  
Схемы алгоритмы для построения транспорта.  
Схемы алгоритмы для построения животных, растений.  
Схемы для построения в фронтальной плоскости.  
Набор схем для построения домов.  
Схематичное изображение мебели (вид сверху)  
Карточки из наборов LEGO для творческого конструирования.  
Чертежи и схемы помещений ДОУ, прилегающей местности, улиц и площадей родного города (села).  
Модели построек, пооперационные карты создания моделей.  
Технологические карты,  
Вариативные образцы,  
Макеты построек, макеты ландшафтов, макеты среды обитания животных, выполненные детьми и взрослыми. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.).  
Игрушечный транспорт средний и крупный.  
Грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», паровоз и вагончики, лодка, самолет.  
Альбомы с фотографиями архитектурных сооружений разного назначения.  
Картотека мультимедийных презентаций, видео и аудиоматериалов.  
Альбомы с иллюстрациями технических моделей.  
Выставка работ одного ребенка, детей группы.  
Выставка работ совместного творчества детей и родителей.  
Детская типография по выпуску технического журнала.  
Природный и дополнительный материал для конструирования.

	<p>Правила работы с материалом</p> <p>Продукты детского творчества.</p> <p>Экран эмоций (эмоциональное отношение к произведениям искусства).</p> <p>Фотографии работ детей</p>
«Центр экспериментирования»	<p>Оборудование для опытов и экспериментов с лего-материалом и др.</p> <p>Карточки – схемы вариативного построения моделей.</p> <p>Индивидуальные дневники моделирования.</p> <p>Незавершенные схемы, чертежи, планы.</p>
«Центр коллекций»	<p>Прикладная графика (открытки, марки, этикетки с изображением технических моделей).</p> <p>Коллекции разных видов транспорта: рабочих машин, легковых автомобилей, водного и воздушного транспорта.</p>

### 3.7 Планирование с учетом темы недели

#### 3.7.1. Образовательная деятельность с детьми от 2 до 3 лет

Месяц	Тема	Образовательные задачи	Содержание конструктивной деятельности
Занятия в группе ДОУ			
Сентябрь	Построй, что хочешь		Диагностика Бескорыстное экспериментирование
Октябрь	Домики для котят	<p>Познакомить с простейшими формами лего-материала.</p> <p>Содействовать развитию внимания, мышления</p>	<p>Рассматривание и обследование кубика, кирпичика, называние</p> <p>Экспериментирование с формами, способом приложения, приставления</p> <p>выполнение постройки домика для котенка.</p> <p>Обыгрывание постройки</p>
Октябрь	Кроватка	<p>Познакомить с простейшими формами лего-материала.</p> <p>Содействовать развитию внимания,</p>	<p>Рассматривание и обследование кубиков, кирпичиков.</p> <p>Рассматривание куколки.</p> <p>Создание постройки по образцу воспитателя.</p>

		мышления	Укладывание куколки спать. Обыгрывание ситуации.
Октябрь	Построим домик для матрешки	Познакомить с простейшими формами лего-материала. Содействовать развитию внимания, мышления	Рассматривание кубиков, кирпичиков, называние Экспериментирование с формами, способом приложения, приставления, выполнения простых перекрытий, создание постройки домика для матрешки. Обыгрывание постройки
Октябрь	Красивый заборчик	Познакомить с простейшими формами лего-материала. Содействовать овладению обобщенными способами конструирования.	Рассматривание кубиков, кирпичиков, способов крепления деталей. Выкладывание заборчика (выкладывание кубиков через 1 пуговку). Внутри заборчика размещение заранее приготовленных грибочков. Обыгрывание ситуации.
Ноябрь	Хоровод дружбы	Познакомить с простейшими формами лего-материала. Содействовать овладению обобщенными способами конструирования.	Рассматривание, обследование и называние кубиков, кирпичиков, пластины. Выполнение постройки по образцу воспитателя. Обыгрывание постройки.
Ноябрь	Гараж для машины	Познакомить с простейшими формами лего-материала. Содействовать развитию внимания, мышления.	Рассматривание, обследование и называние кубика, кирпичика, пластины. Выполнение постройки по образцу воспитателя. Обыгрывание постройки.
Ноябрь	Прогулка в лес	Познакомить с простейшими формами лего-материала	Рассматривание, обследование и называние кубика, кирпичика, пластины. Выкладывание на пластину деталей лего-конструктора «Деревья», «Трава», «Кустарники», «Цветы».

			<p>Выкладывание на пластину большой елки, большого гриба.</p> <p>Выкладывание детьми маленьких елок и грибов на пластину, где выстроен «Лес».</p>
Ноябрь	Избушка для зайчика	<p>Познакомить с простейшими формами лего-материала.</p> <p>Содействовать развитию внимания, мышления.</p>	<p>Рассматривание, обследование и называние кубиков, кирпичиков, пластины.</p> <p>Выполнение постройки по образцу воспитателя.</p> <p>Обыгрывание постройки.</p>
Декабрь	Кормушки для птиц	<p>Познакомить с простейшими формами лего-материала.</p> <p>Содействовать развитию внимания, мышления.</p>	<p>Рассматривание, обследование и называние кубиков, кирпичиков, пластины.</p> <p>Выполнение постройки по образцу воспитателя.</p> <p>Обыгрывание постройки.</p>
Декабрь	Строим дом	<p>Познакомить с простейшими формами лего-материала.</p> <p>Содействовать развитию внимания, мышления.</p>	<p>Рассматривание, обследование и называние кубиков, кирпичиков, пластины.</p> <p>Выполнение постройки по образцу воспитателя.</p> <p>Обыгрывание постройки.</p>
Декабрь	В лесу родилась елочка	<p>Познакомить с простейшими формами лего-материала.</p> <p>Содействовать экспериментированию и созданию простейших конструкций.</p>	<p>Рассматривание, обследование и называние кубиков, кирпичиков, пластины.</p> <p>Выполнение постройки по образцу воспитателя.</p> <p>Обыгрывание постройки.</p>
Декабрь	Сказочный домик	<p>Познакомить с простейшими формами лего-материала.</p> <p>Содействовать экспериментированию и созданию простейших конструкций.</p>	<p>Рассматривание, обследование и называние кубиков, кирпичиков, пластины.</p> <p>Выполнение постройки по словесной инструкции воспитателя.</p> <p>Экспериментирование с материалами.</p> <p>Обыгрывание постройки.</p>



## Занятия в лего-центре

Январь	Дом для Снегурочки	Содействовать экспериментированию и созданию простейших конструкций.	Создание условий для элементарной поисковой деятельности и экспериментирования. Запоминание, называние и правильное использование деталей лего-материала. Использование простых способов конструирования по заданию взрослого. Обыгрывание постройки.
Январь	Дом для деда Мороза	Содействовать экспериментированию и созданию простейших конструкций.	Содействие экспериментированию и созданию простейшей конструкции. Запоминание, называние и правильное использование деталей лего-материала. Использование простых способов конструирования по заданию взрослого. Обыгрывание постройки.
Февраль	Моя комната	Способствовать созданию индивидуальных построек.	Использование знакомых способов конструирования. Создание индивидуальных построек. Подбор материала для конструирования по цвету, форме, величине. Обыгрывание постройки.
Февраль	Машинка	Способствовать развитию интереса к лего-конструированию.	Выделение основных сенсорных эталонов и осязаемых свойств предметов. Использование знакомых способов конструирования. Создание индивидуальных построек. Обыгрывание постройки.
Февраль	Кораблик	Способствовать развитию интереса к лего-конструированию.	Выделение основных сенсорных эталонов (деталей синего цвета), выкладывание кубиками и кирпичиками воды.

			Использование знакомых способов конструирования по заданию взрослого. Создание индивидуальных моделей корабликов. Обыгрывание моделей.
Февраль	Самолет	Способствовать развитию интереса к лего-конструированию.	Выделение основных свойств самолета. Использование знакомых способов конструирования по заданию взрослого. Создание индивидуальной модели. Обыгрывание модели.
Март	Магазин цветов	Содействовать экспериментированию и созданию простейших конструкций.	Развитие эстетического восприятия, обращение внимания детей на красоту магазина цветов. Создание коллективной постройки. подборе материала для конструирования по цвету, фактуре, форме; в поиске и создании оригинальных выразительных конструкций. Обыгрывание постройки.
Март	Магазин игрушек	Содействовать экспериментированию и созданию простейших конструкций.	Развитие умения выполнять действия замещения недостающих деталей другими. Создание коллективных построек. Обыгрывание постройки.
Март	Больница Айболита	Способствовать развитию интереса к лего-конструированию.	Развитие умения выполнять действия замещения недостающих деталей другими. Создание индивидуальных построек. Обыгрывание постройки.
Март	Лужок	Содействовать экспериментированию и созданию простейших конструкций.	Развитие эстетического восприятия, обращение внимания детей на красоту весенней природы. Создание коллективных построек. Обыгрывание постройки.

Апрель	Дрессированные собаки	Способствовать развитию интереса к лего-конструированию.	Развитие умения выполнять действия замещения недостающих деталей другими. Создание коллективных построек. Обыгрывание постройки.
Апрель	Скворечник	Способствовать развитию интереса к лего-конструированию.	Включение в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету. Выделение основных сенсорных эталонов и осязаемых свойств предметов. Обыгрывание постройки.
Апрель	Ракета готова к полету	Способствовать развитию интереса к лего-конструированию.	Включение в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету. Выделение основных сенсорных эталонов и осязаемых свойств предметов Обыгрывание постройки.
Апрель	Лягушата в пруду	Способствовать развитию интереса к лего-конструированию.	Рассматривание, обследование и называние кубиков, кирпичиков, пластины. Подбор материала для конструирования по цвету. Выполнение из деталей зеленого цвета болота для лягушат. Обыгрывание ситуации.
Май	Поляна цветами	Содействовать экспериментированию и созданию простейших конструкций.	Развитие эстетического восприятия, обращение внимания детей на красоту весенней природы. Создание коллективных построек. Обыгрывание построек.
Май	Гараж для военной техники	Способствовать развитию интереса к лего-конструированию.	Развитие умения выполнять действия замещения недостающих деталей другими. Развитие умения анализировать будущие

			постройки. Обыгрывание постройки.
Май	Барашки пьют водичку	Учить детей называть и определять предметы зеленого и синего цвета, находить этот цвет в окружающих предметах	Определение цвета и размеров деталей лего-конструктора. Выкладывание на пластине кирпичиков и кубиков (воды и травки). Обыгрывание ситуации.
Май	Построй, хочешь что	Содействовать экспериментированию и созданию простейших конструкций.	Развитие умения анализировать будущие постройки, выполнение действия замещения недостающих деталей другими. Использование простых способов конструирования. Обыгрывание постройки.

### 3.7.2 Образовательная деятельность с детьми 3-4 лет

Месяц	Тема	Образовательные задачи	Содержание конструктивной деятельности
Сентябрь	Построй, хочешь что	Создавать условия для элементарной поисковой деятельности и экспериментирования.	Диагностика
Сентябрь	Построй, хочешь что	Создавать условия для элементарной поисковой деятельности и экспериментирования.	Диагностика
Сентябрь	Машина везет урожай	Способствовать развитию интереса к лего-конструированию.	Рассматривание и обследование кубика, кирпичика, название. Выполнение работы по образцу. Обыгрывание постройки.
Сентябрь	Дорожки узкие, широкие	Создавать условия для элементарной поисковой	Рассматривание и обследование кирпичика, название.

		деятельности и экспериментирования.	Выполнение работы по образцу. Обыгрывание постройки.
Октябрь	Загородки для животных в зоопарке	Познакомить с простейшими формами лего-материала. Содействовать развитию внимания, мышления	Рассматривание и обследование кубика, кирпичика, название. Экспериментирование с формами, способом приложения, приставления Выполнение работы по словесной инструкции. Обыгрывание постройки
Октябрь	Домик для куклы	Познакомить с простейшими формами лего-материала. Содействовать развитию внимания, мышления. Способствовать расширению представлений о цвете, форме, величине	Рассматривание и обследование кубиков, кирпичиков. Рассматривание куколки. Создание постройки по образцу воспитателя. Укладывание куколки спать. Обыгрывание ситуации.
Октябрь		Познакомить с простейшими формами лего-материала. Содействовать развитию внимания, мышления Способствовать расширению представлений о цвете, форме, величине	Рассматривание кубиков, кирпичиков, название выполнения простых перекрытий, создание постройки домика для матрешки. Обыгрывание постройки.
Октябрь	Машины едут по улице и заезжают в гараж	Познакомить с простейшими формами лего-материала. Содействовать овладению обобщенными способами конструирования.	Рассматривание кубиков, кирпичиков, Экспериментирование с формами, способом приложения, приставления, Рассматривание куколки. Создание построек. Обыгрывание ситуации.

Ноябрь	Хоровод дружбы	Познакомить с простейшими формами лего-материала. Содействовать овладению обобщенными способами конструирования.	Рассматривание, обследование и называние кубиков, кирпичиков, пластины. Выполнение постройки по словесной инструкции воспитателя. Обыгрывание постройки.
Ноябрь	Дорожка для пешеходов, дорога для машин	Познакомить с простейшими формами лего-материала. Содействовать развитию внимания, мышления. Способствовать расширению представлений о цвете, форме, величине.	Рассматривание, обследование и называние кубика, кирпичика, пластины. Выполнение постройки по словесной инструкции воспитателя. Обыгрывание постройки.
Ноябрь	Бассейн	Познакомить с простейшими формами лего-материала. Способствовать расширению представлений о цвете, форме, величине	Рассматривание, обследование и называние кубика, кирпичика, пластины. Выкладывание на пластину деталей лего-конструктора. Обыгрывание постройки.
Ноябрь	Ферма	Познакомить с простейшими формами лего-материала. Содействовать развитию внимания, мышления.	Рассматривание, обследование и называние кубиков, кирпичиков, пластины. Выполнение постройки по словесной инструкции воспитателя. Обыгрывание постройки.
Декабрь	Мозаика «Елочка»	Познакомить с простейшими формами лего-материала. Содействовать развитию внимания, мышления.	Рассматривание, обследование и называние кубиков, кирпичиков, пластины. Выполнение постройки по образцу воспитателя. Обыгрывание постройки.

Декабрь	Мы строители	Познакомить с простейшими формами лего-материала. Содействовать развитию внимания, мышления.	Рассматривание, обследование и называние кубиков, кирпичиков, пластины. Выполнение постройки по словесной инструкции воспитателя. Обыгрывание постройки.
Декабрь	Ледяная горка	Познакомить с простейшими формами лего-материала. Содействовать экспериментированию и созданию простейших конструкций.	Рассматривание, обследование и называние кубиков, кирпичиков, пластины. Выполнение постройки по образцу воспитателя. Обыгрывание постройки.
Декабрь	Теремок	Познакомить с простейшими формами лего-материала. Содействовать экспериментированию и созданию простейших конструкций.	Рассматривание, обследование и называние кубиков, кирпичиков, пластины. Выполнение постройки по словесной инструкции воспитателя. Экспериментирование с материалами. Обыгрывание постройки.
Январь	Дом для Снегурочки	Содействовать экспериментированию и созданию простейших конструкций.	Создание условий для элементарной поисковой деятельности и экспериментирования. Запоминание, называние и правильное использование деталей лего-материала. Использование простых способов конструирования по заданию взрослого. Обыгрывание постройки.
Январь	Дом для деда Мороза	Содействовать экспериментированию и созданию простейших конструкций.	Содействие экспериментированию и созданию простейшей конструкции. Запоминание, называние и правильное использование деталей лего-материала. Использование простых способов конструирования по заданию взрослого.

			Обыгрывание постройки.
Февраль	Моя комната	Способствовать созданию индивидуальных построек.	Использование знакомых способов конструирования. Создание индивидуальных построек. Подбор материала для конструирования по цвету, форме, величине. Использование простых способов конструирования по заданию взрослого. Обыгрывание постройки.
Февраль	Ворота широкие – для машины, ворота низкие - для пешеходов	Познакомить с простейшими формами лего-материала. Содействовать экспериментированию и созданию простейших конструкций.	Выделение основных сенсорных эталонов и осязаемых свойств предметов. Использование знакомых способов конструирования. Создание индивидуальных построек. Обыгрывание постройки.
Февраль	Военная техника	Познакомить с простейшими формами лего-материала. Содействовать экспериментированию и созданию простейших конструкций.	Выделение основных сенсорных эталонов и осязаемых свойств предметов. Использование знакомых способов конструирования по заданию взрослого. Создание индивидуальных моделей корабликов. Обыгрывание моделей.
Февраль	Моделирование дерева	Способствовать развитию интереса к лего-конструированию.	Выделение основных свойств дерева. Использование знакомых способов конструирования по заданию взрослого. Создание индивидуальной модели. Обыгрывание модели.
Март	Моделирование скамеечки	Содействовать экспериментированию и созданию простейших конструкций.	Выделение основных свойств скамеечки. Использование знакомых способов конструирования по заданию взрослого. Создание индивидуальной модели.



			Обыгрывание модели.
Март	Грузовой транспорт везет подарки	Содействовать созданию простейших конструкций.	Развитие умения выполнять действия замещения недостающих деталей другими. Создание коллективных построек. Обыгрывание постройки.
Март	Больница Айболита	Способствовать развитию интереса к лего-конструированию.	Развитие умения выполнять действия замещения недостающих деталей другими. Создание коллективных построек. Обыгрывание постройки.
Март	Лесная полянка	Содействовать экспериментированию и созданию простейших конструкций.	Развитие эстетического восприятия, обращение внимания детей на красоту весенней природы. Создание коллективных построек. Обыгрывание постройки.
Апрель	Машина для артистов цирка	Способствовать развитию интереса к лего-конструированию.	Развитие умения выполнять действия замещения недостающих деталей другими. Создание коллективных построек. Обыгрывание постройки.
Апрель	Встречаем птиц. Строим домики.	Способствовать развитию интереса к лего-конструированию.	Включение в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету. Выделение основных сенсорных эталонов и осязаемых свойств предметов. Использование знакомых способов конструирования по заданию взрослого. Обыгрывание постройки.
Апрель	Ракета готова к полету	Способствовать развитию интереса к лего-конструированию.	Включение в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету.

			Выделение основных сенсорных эталонов и осязаемых свойств предметов Использование знакомых способов конструирования по заданию взрослого. Обыгрывание постройки.
Апрель	Лягушата в пруду	Способствовать развитию интереса к лего-конструированию.	Рассматривание, обследование и называние кубиков, кирпичиков, пластины. Подбор материала для конструирования по цвету. Выполнение из деталей зеленого цвета болота для лягушат. Обыгрывание ситуации.
Май	Воздушный транспорт	Содействовать созданию простейших конструкций.	Развитие умения выполнять действия замещения недостающих деталей другими. Развитие умения анализировать будущие постройки. Использование знакомых способов конструирования по заданию взрослого. Обыгрывание постройки.
Май	Гараж для военной техники	Содействовать созданию простейших конструкций.	Развитие умения выполнять действия замещения недостающих деталей другими. Развитие умения анализировать будущие постройки. Использование знакомых способов конструирования по заданию взрослого. Обыгрывание постройки.
Май	Барашки пьют водичку	Учить детей называть и определять предметы зеленого и синего цвета, находить этот цвет в окружающих предметах	Определение цвета и размеров деталей лего-конструктора. Выкладывание на пластине кирпичиков и кубиков (воды и травки). Использование знакомых способов конструирования

			по заданию взрослого. Обыгрывание постройки. Обыгрывание ситуации.
Май	Построй, что хочешь	Содействовать экспериментированию и созданию простейших конструкций.	Развитие умения анализировать будущие постройки, выполнение действия замещения недостающих деталей другими. Использование простых способов конструирования. Обыгрывание постройки.

### 3.7.3 Образовательная деятельность с детьми 4-5 лет

Месяц	Тема	Образовательные задачи	Содержание конструктивной деятельности
Сентябрь	Построй, что хочешь	Создавать условия для элементарной поисковой деятельности и экспериментирования.	Диагностика
Сентябрь	Знакомство с лего-городком	Создавать условия для элементарной поисковой деятельности и экспериментирования.	Знакомство с деталями ЛЕГО
Сентябрь	Машина для вывоза урожая	Создавать условия для использования эталонов как обозначенных свойств и качеств предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.)	Ознакомление детей с профессией конструктора. Многофункциональное применение дополнительных деталей. Обучение детей подбору деталей по одному-двум качествам Введение в работу УМКо № 1
Сентябрь	Моделирование клумбы цветами	Создавать условия для элементарной поисковой деятельности и экспериментирования.	Ознакомление детей с приемами построения из конструктора ЛЕГО (мозаика) в горизонтальных и фронтальных плоскостях.

Октябрь	Мы гуляем в зоопарке	Обогащать конструкторский опыт, используя детали с учётом их конструкторских свойств.	Многофункциональное применение дополнительных деталей. Обучение детей преобразованию построек в соответствии с замыслом
Октябрь	Конструирование по замыслу	Развивать поисковую деятельность (подбирать детали по одному-двум качествам (цвет, форма, величина, устойчивость)).	Многофункциональное применение дополнительных деталей. Обучение детей преобразованию построек в соответствии с замыслом
Октябрь	Домик в деревне	Обогащать конструкторский опыт, используя детали с учётом их конструкторских свойств.	Ознакомление детей с профессией строителя. Обучение детей подбору деталей по одному-двум качествам. Многофункциональное применение дополнительных деталей.
Октябрь	Моделирование ступенек	Обогащать конструкторский опыт, используя детали с учётом их конструкторских свойств.	Обучение детей подбору деталей по одному-двум качествам. Обучение детей преобразованию построек в соответствии с замыслом
Ноябрь	Башня	Создавать условия для самостоятельного использования простых способов конструирования.	Обучение детей преобразованию построек в соответствии с замыслом Многофункциональное применение дополнительных деталей.
Ноябрь	Сооружение моста	Направлять действия детей к осуществлению анализа элементов схемы и соотношению их с имеющимися	Ознакомление детей с профессией строителя. Анализ элементов схемы и соотношению их с имеющимися деталями. Обучение детей

		детальями.	преобразованию построек в соответствии с замыслом Многофункциональное применение дополнительных деталей.
Ноябрь	Больница	Создавать условия для самостоятельного использования простых способов конструирования.	Обучение детей подбору деталей по одному-двум качествам. Многофункциональное применение дополнительных деталей.
Ноябрь	Мост через реку	Создавать условия для самостоятельного использования простых способов конструирования.	Ознакомление детей с профессией строителя. Обучение детей подбору деталей по одному-двум качествам. Многофункциональное применение дополнительных деталей.
Декабрь	Птица на кормушке	Создавать условия для самостоятельного использования простых способов конструирования.	Введение в работу УМКо № 1
Декабрь	Хоровод вокруг елки	Создавать условия для самостоятельного использования простых способов конструирования.	Ознакомление детей с приёмами построения из конструктора ЛЕГО (мозаика) в горизонтальных и фронтальных плоскостях.
Декабрь	Новогодние игрушки	Поддерживать конструкторские замыслы.	Многофункциональное применение дополнительных деталей.
Декабрь	Кто в теремочке живет?	Поддерживать конструкторские замыслы.	Многофункциональное применение дополнительных деталей.
Январь	Дед Мороз	Способствовать развитию умения создавать свои художественные образы в конструктивной деятельности.	Многофункциональное применение дополнительных деталей.

Январь	Снегурочка	Способствовать развитию умения создавать свои художественные образы в конструктивной деятельности.	Введение в работу УМКо № 1. Многофункциональное применение дополнительных деталей.
Февраль	Моя машина	Способствовать созданию индивидуальных моделей.	Обучение детей преобразованию построек в соответствии с замыслом
Февраль	Моделирование скоростной машины	Создавать условия для достраивания построек.	Обучение детей преобразованию построек в соответствии с замыслом
Февраль	Гараж для военной техники	Создавать условия для создания построек по схеме	Анализ элементов схемы и соотнесению их с имеющимися деталями. Обучение детей преобразованию построек в соответствии с замыслом
Февраль	Моделирование Здания детского сада	Поддерживать конструкторские замыслы.	Ознакомление детей с профессией строителя. Обучение детей преобразованию построек в соответствии с замыслом Многофункциональное применение дополнительных деталей.
Март	Мозаика «Платок»	Поддерживать конструкторские замыслы.	Развитие эстетического восприятия, обращение внимания детей на красоту Ознакомление детей с приёмами построения из конструктора ЛЕГО (мозаика) в горизонтальных и фронтальных плоскостях.
Март	Замок	Создавать условия для выполнения построек по схеме.	Ознакомление детей с профессией строителя. Анализ элементов схемы и соотнесение их с имеющимися деталями. Обучение детей преобразованию построек в соответствии с замыслом Многофункциональное применение

			дополнительных деталей.
Март	Конструирование по замыслу	Учить достраивать постройку по условиям	Анализ условий и соотнесение их с имеющимися деталями. Обучение детей преобразованию построек в соответствии с замыслом Многофункциональное применение дополнительных деталей.
Март	Мозаика «Мимоза»	Учить достраивать постройку по условиям	Анализ условий и соотнесение их с имеющимися деталями. Ознакомление детей с приемами построения из конструктора ЛЕГО (мозаика) в горизонтальных и фронтальных плоскостях.
Апрель	Машина для артистов цирка	Учить достраивать постройку по условиям	Ознакомление детей с профессией конструктора. Анализ условий и соотнесение их с имеющимися деталями. Обучение детей преобразованию построек в соответствии с замыслом Многофункциональное применение дополнительных деталей.
Апрель	Птицы прилетели	Создавать условия для выполнения построек по схеме.	Анализ элементов схемы и соотнесению их с имеющимися деталями. Введение в работу УМКО № 1
Апрель	Космонавт	Создавать условия для выполнения построек по схеме.	Анализ элементов схемы и соотнесению их с имеющимися деталями. Введение в работу УМКО № 1
Апрель	Мозаика «Весенний цветок»	Создавать условия для выполнения построек по схеме.	Анализ элементов схемы и соотнесению их с имеющимися деталями. Ознакомление детей с приемами построения из

			конструктора ЛЕГО (мозаика) в горизонтальных и фронтальных плоскостях.
Май	Строим детскую площадку	Содействовать экспериментированию и созданию простейших конструкций.	Ознакомление детей с профессией строителя. Обучение детей преобразованию построек в соответствии с замыслом Многофункциональное применение дополнительных деталей.
Май	Военная техника	Создавать условия для создания построек по схеме	Анализ элементов схемы и соотнесению их с имеющимися деталями. Обучение детей преобразованию построек в соответствии с замыслом Многофункциональное применение дополнительных деталей.
Май	Зоопарк	Учить достраивать постройку по условиям	Анализ условий и соотнесение их с имеющимися деталями. Введение в работу УМКо № 1
Май	Наш детский сад	Содействовать ознакомлению детей с архитектурой, способствовать формированию представлений о том, что дома, в которых они живут — это архитектурные сооружения. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада.	Ознакомление детей с профессией строителя. Обучение детей преобразованию построек в соответствии с замыслом Многофункциональное применение дополнительных деталей.



### 3.7.4 Образовательная деятельность с детьми 5-6 лет

Месяц	Тема	Образовательные задачи	Содержание конструктивной деятельности
Сентябрь	Построй, что хочешь	Способствовать развитию умения создавать свои художественные образы в конструктивной деятельности.	Диагностика
Сентябрь	Наш детский сад	Способствовать ознакомлению детей с архитектурой, закреплению знаний о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения	Диагностика
Сентябрь	Машины для урожая	Развивать наблюдательность, учить рассматривать разнообразные объекты окружающей жизни (здания, технические модели, предметы), замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций,	Выделение структуры объекта и установление ее взаимосвязи с практическим назначением объекта. Использование способов опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине). Создание постройки по рисунку, обучение планированию этапов создания собственной постройки, самостоятельный подбор деталей.

		конструкций, деталей.	
Сентябрь	Моделирование Осеннее дерево	Содействовать созданию модели по заданию взрослого	Ознакомление с основными эталопами цвета, формы, величины. Выделение пропорциональных особенностей объекта. Конструирование во фронтальной плоскости. Самостоятельный подбор деталей, создание модели.
Октябрь	Животные Урала	Поддерживать желание передавать характерные признаки объектов на основе представлений, полученных в результате наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций;	Ознакомление с основными эталопами цвета, формы, величины. Выделение пропорциональных особенностей объекта. Создание постройки по заданию взрослого, самостоятельный подбор деталей, самостоятельное нахождение конструктивных решений. Овладение способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.
Октябрь	На арене цирка	Поддерживать желание передавать характерные признаки объектов на основе представлений, полученных в результате наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций с изображением циркового представления	Ознакомление с основными эталопами цвета, формы, величины. Выделение пропорциональных особенностей объекта. Введение в работу УМКо № 2

Октябрь	Здание театра	<p>Способствовать ознакомлению детей с архитектурой, закреплению знаний о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Развивать наблюдательность, учить рассматривать разнообразные объекты окружающей жизни (здания, технические модели, предметы), замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, деталей.</p>	<p>Выделение структуры объекта и установление ее взаимосвязи с практическим назначением объекта. Использование способов опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине) Создание постройки по рисунку, самостоятельный подбор деталей, самостоятельное нахождение конструктивных решений.</p>
Октябрь	Супермаркет	<p>Способствовать ознакомлению детей с архитектурой, закреплению знаний о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.</p>	<p>Выделение структуры объекта и установление ее взаимосвязи с практическим назначением объекта. Использование способов опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине) Создание постройки по заданию взрослого, самостоятельный подбор деталей, самостоятельное нахождение конструктивных решений. Овладение способами построения замысла и элементарного планирования</p>

			своей деятельности.
Ноябрь	Городская крепость	Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения	Выделение структуры объекта и установление ее взаимосвязи с практическим назначением объекта. Использование способов опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине) Создание постройки по рисунку, самостоятельный подбор деталей. Обучение планированию этапов создания собственной постройки.
Ноябрь	Транспорт (наземный, водный, воздушный)	Поддерживать желание передавать характерные признаки объектов на основе представлений, полученных в результате наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций;	Выделение структуры объекта и установление ее взаимосвязи с практическим назначением объекта. Использование способов опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине) Создание постройки по рисунку, самостоятельный подбор деталей. Обучение планированию этапов создания собственной постройки.
Ноябрь	Больничные городки	Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции	Выделение структуры объекта и установление ее взаимосвязи с практическим назначением объекта. Использование способов опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине) Создание постройки по заданию взрослого, самостоятельный подбор деталей, самостоятельное нахождение конструктивных решений.

			Овладение способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.
Ноябрь	Зимний городок	Направлять действия детей на выделение структуры объекта и установлению ее взаимосвязи с практическим назначением объекта.	Выделение структуры объекта и установление ее взаимосвязи с практическим назначением объекта. Использование способов опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине) Создание постройки по заданию взрослого, самостоятельный подбор деталей, самостоятельное нахождение конструктивных решений. Овладение способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.
Декабрь	Птицы	Поддерживать желание передавать характерные признаки объектов на основе представлений, полученных в результате наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций.	Ознакомление с основными эталонами цвета, формы, величины. Выделение пропорциональных особенностей объекта. Использование подвижных, крутящихся деталей Введение в работу УМКо № 1
Декабрь	Мы - конструкторы	Поддерживать стремление самостоятельно создавать конструкции.	Использование способов опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине) Введение в работу УМКо № 2
Декабрь	Выставка собак	Поддерживать желание передавать характерные	Ознакомление с основными эталонами цвета, формы, величины. Выделение пропорциональных

		<p>признаки объектов на основе представлений, полученных в результате наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций.</p>	<p>особенностей объекта. Использование подвижных, крутящихся деталей</p> <p>Введение в работу УМКо № 1. Обучение планированию этапов создания собственной постройки.</p>
Декабрь	Дворец Снежной королевы	<p>Способствовать ознакомлению детей с архитектурой, закреплению знаний о том, что существуют различные по назначению здания</p>	<p>Выделение структуры объекта и установление ее взаимосвязи с практическим назначением объекта. Использование способов опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине) Создание постройки по рисунку, самостоятельный подбор деталей. Обучение планированию этапов создания собственной постройки.</p>
Январь	Лошадка везет новогодние подарки	<p>Поддерживать желание передавать характерные признаки объектов на основе представлений, полученных в результате наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций; отражать в своих работах обобщённые представления.</p>	<p>Ознакомление с основными эталонами цвета, формы, величины. Выделение пропорциональных особенностей объекта.</p> <p>Введение в работу УМКо № 1</p>
Январь	Снегурочка и Дед Мороз	<p>Поддерживать желание передавать</p>	<p>Ознакомление с основными эталонами цвета, формы, величины. Выделение</p>

		<p>характерные признаки объектов на основе представлений, полученных в результате наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций; отражать в своих работах обобщённые представления.</p>	<p>пропорциональных особенностей объекта. Создание постройки по рисунку, самостоятельный подбор деталей. Обучение планированию этапов создания собственной постройки</p>
Февраль	Выставка автомобилей	<p>Развивать наблюдательность, учить рассматривать разнообразные технические модели.</p>	<p>Использование способов опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине) Создание постройки по схеме, самостоятельный подбор деталей. Обучение планированию этапов создания собственной постройки.</p>
Февраль	Улица нашего города	<p>Способствовать ознакомлению детей с архитектурой, закреплению знаний о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.</p>	<p>Использование способов опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине) Создание постройки по заданию взрослого. Самостоятельный подбор деталей, создание постройки. Обучение планированию этапов создания коллективной постройки.</p>
Февраль	Аэропорт	<p>Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения.</p>	<p>Выделение структуры объекта и установление ее взаимосвязи с практическим назначением объекта. Использование способов опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине)</p>

			Создание постройки по заданию взрослого, самостоятельный подбор деталей, самостоятельное нахождение конструктивных решений. Овладение способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.
Февраль	Конструируем морской транспорт	Содействовать созданию построек по рисунку, самостоятельно подбирая детали	Выделение структуры объекта и установление ее взаимосвязи с практическим назначением объекта. Использование способов опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине) Создание постройки по схеме, самостоятельный подбор деталей.
Март	Мозаика «Украшь салфетку»	Содействовать созданию модели по заданию взрослого.	Использование способов опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине) Конструирование во фронтальной плоскости. Самостоятельный подбор деталей, создание мозаики.
Март	Карлсон	Способствовать овладению способами построения замысла и элементарного планирования деятельности детей.	Ознакомление с основными эталонами цвета, формы, величины. Выделение пропорциональных особенностей объекта. Использование подвижных, крутящихся деталей. Введение в работу УМКо № 2
Март	Силач	Содействовать созданию построек по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали.	Ознакомление с основными эталонами цвета, формы, величины. Выделение пропорциональных особенностей объекта. Использование подвижных, крутящихся деталей. Введение в работу УМКо № 1



Март	Паучки проснулись	Содействовать созданию построек по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали.	Ознакомление с основными эталонами цвета, формы, величины. Выделение пропорциональных особенностей объекта. Введение в работу УМКо № 2
Апрель	Силовой жонглер	Содействовать созданию построек по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали.	Ознакомление с основными эталонами цвета, формы, величины. Выделение пропорциональных особенностей объекта. Использование подвижных, крутящихся деталей. Введение в работу УМКо № 1
Апрель	Птицы прилетели	Содействовать созданию построек по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали.	Ознакомление с основными эталонами цвета, формы, величины. Выделение пропорциональных особенностей объекта. Использование подвижных, крутящихся деталей. Введение в работу УМКо № 1.
Апрель	Космонавт	Содействовать созданию построек по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали.	Ознакомление с основными эталонами цвета, формы, величины. Выделение пропорциональных особенностей объекта. Использование подвижных, крутящихся деталей. Введение в работу УМКо № 1.
Апрель	Девочка с лейкой	Содействовать созданию построек по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали.	Ознакомление с основными эталонами цвета, формы, величины. Выделение пропорциональных особенностей объекта. Использование подвижных, крутящихся деталей. Введение в работу УМКо № 2.
Май	Построим беседку	Содействовать созданию построек по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали.	Выделение структуры объекта и установление ее взаимосвязи с практическим назначением объекта. Введение в работу УМКо № 2.
Май	Памятник боевой машине	Поддерживать желание передавать	Выделение структуры объекта и установление ее взаимосвязи с практическим назначением

		характерные признаки объектов на основе представлений, полученных в результате наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций.	объекта. Создание постройки по схеме, самостоятельный подбор деталей.
Май	Весенние цветы	Содействовать созданию построек по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали.	Ознакомление с основными эталонами цвета, формы, величины. Выделение пропорциональных особенностей объекта. Введение в работу УМКо № 2
Май	Наш детский сад	Направлять действия детей на выделение структуры объекта и установлению ее взаимосвязи с практическим назначением объекта.	Выделение структуры объекта и установление ее взаимосвязи с практическим назначением объекта. Самостоятельный подбор деталей, создание конструкции. Обучение планированию этапов создания постройки.

### 3.7.5 Образовательная деятельность с детьми 6-7 лет

Месяц	Тема	Образовательные задачи	Содержание конструктивной деятельности
Сентябрь	Школа, школьный двор	Содействовать созданию построек по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали	Диагностика
Сентябрь	Городской пейзаж	Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.	Диагностика Организации коллективного сюжетного конструирования.

		Способствовать формированию умения выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.	
Сентябрь	Экомобили для украшения города	Направлять действия детей на соотнесение конструкции предмета с его назначением.	Уточнение знаний о профессии дизайнера. Развитие фантазии и конструктивного воображения. Самостоятельный поиск конструктивных решений.
Сентябрь	Моделирование бабочки	Поддерживать интерес детей к созданию собственных замыслов.	Самостоятельное обследование предмета с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий. Развитие чувства симметрии.
Октябрь	Экзотические животные	Приобщать к созданию простых подвижных конструкций.	Закрепление умения использовать в работе УМКо № 1,2, введение в работу УМКо № 3.
Октябрь	Постройка пирамид	Создавать условия для проявления самостоятельности детей при отборе необходимых для постройки, модели детали и использованию их с учетом их конструктивных свойств.	Самостоятельное обследование предмета с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий. Закрепление навыков анализа объекта, выделения его составных частей, на основе анализа постройки.
Октябрь	Персонажи любимых книг, мультфильмов	Поддерживать интерес детей к созданию различных конструкций объекта по рисунку, слову, инструкции, реализации собственных замыслов.	Закрепление умения использовать в работе УМКо № 1,2, введение в работу УМКо № 3.

Октябрь	Площадка для игр	Направлять действия детей на соотнесение конструкции предмета с его назначением.	Закрепление навыков анализа объекта, выделения его составных частей, на основе анализа постройки. Самостоятельный поиск конструктивных решений. Отбор необходимых для постройки деталей и использование их с учетом конструктивных свойств.
Ноябрь	Старый Челябинск	Содействовать организации коллективного сюжетного конструирования.	Развитие фантазии и конструктивного воображения. Самостоятельный поиск конструктивных решений. Отбор необходимых для постройки деталей и использование их с учетом конструктивных свойств. Организации коллективного сюжетного конструирования.
Ноябрь	Транспорт (наземный, водный, воздушный )	Приобщать к созданию простых подвижных конструкций.	Самостоятельное обследование предмета с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий. Закрепление навыков анализа объекта, выделения его составных частей, на основе анализа постройки. Отбор необходимых для постройки деталей и использование их с учетом конструктивных свойств.
Ноябрь	Улица полна неожиданных построек	Поддерживать интерес детей к созданию различных конструкций объекта по рисунку, слову, инструкции.	Самостоятельное обследование предмета с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий. Отбор необходимых для постройки деталей и использование их с учетом конструктивных свойств. Организации коллективного сюжетного конструирования.
Ноябрь	Дом моделей.	Содействовать организации коллективного сюжетного конструирования.	Самостоятельный поиск конструктивных решений. Отбор необходимых для постройки деталей и

			использование их с учетом конструктивных свойств. Организации коллективного сюжетного конструирования.
Декабрь	Наш участок	Развивать мышление: классификация и группировка предметов по общим качествам и характерным деталям.	Самостоятельное обследование предмета с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий. Закрепление навыков анализа объекта, выделения его составных частей, на основе анализа постройки
Декабрь	Модели старинных машин	Расширять представления детей о конструктивной деятельности, ее особенностях. Развивать мышление: классификация и группировка предметов по общим качествам и характерным деталям.	Самостоятельное обследование предмета с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий. Закрепление навыков анализа объекта, выделения его составных частей, на основе анализа постройки. Отбор необходимых для постройки деталей и использование их с учетом конструктивных свойств.
Декабрь	Новогодние игрушки. Фантазируй !	Поддерживать интерес детей к созданию различных конструкций объекта по замыслу.	Закрепление умения использовать в работе УМКо № 1,2, введение в работу УМКо № 3. Развитие фантазии и конструктивного воображения. Самостоятельный поиск конструктивных решений. Отбор необходимых для постройки деталей и использование их с учетом конструктивных свойств.
Декабрь	Дворец Снежной королевы	Поддерживать интерес детей к созданию различных конструкций объекта по слову.	Развитие фантазии и конструктивного воображения. Самостоятельный поиск конструктивных решений. Отбор необходимых для постройки деталей и использование их с учетом

			конструктивных свойств.
Январь	Страна динозавров	Поддерживать интерес детей к созданию различных конструкций объекта по рисунку.	Самостоятельное обследование предмета с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий. Введение в работу УМКо № 3. Организации коллективного сюжетного конструирования.
Январь	Мы – дизайнеры Детское кафе	Расширять представления детей о конструктивной деятельности, ее особенностях. Формировать умение называть профессии: архитектор, конструктор, инженер, дизайнер и т. п.	Развитие фантазии и конструктивного воображения. Самостоятельный поиск конструктивных решений. Отбор необходимых для постройки деталей и использование их с учетом конструктивных свойств.
Февраль	Автомобиль будущего	Направлять действия детей на соотнесение конструкции предмета с его назначением.	Развитие фантазии и конструктивного воображения. Самостоятельный поиск конструктивных решений. Отбор необходимых для постройки деталей и использование их с учетом конструктивных свойств.
Февраль	Правила дорожного движения	Направлять действия детей на соотнесение конструкции предмета с его назначением.	Самостоятельное обследование предмета с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий. Закрепление навыков анализа объекта, выделения его составных частей, на основе анализа постройки Отбор необходимых для постройки деталей и использование их с учетом конструктивных свойств.
Февраль	Военная техника	Поддерживать интерес детей к созданию различных	Самостоятельное обследование предмета с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.

		конструкций объекта по рисунку.	Закрепление навыков анализа объекта, выделения его составных частей, на основе анализа постройки.
Февраль	Космодром	Поддерживать интерес детей к созданию различных конструкций объекта по замыслу.	Развитие фантазии и конструктивного воображения. Самостоятельный поиск конструктивных решений. Отбор необходимых для постройки деталей и использование их с учетом конструктивных свойств. Организации коллективного сюжетного конструирования.
Март	Мозаика «Цветы»	Поддерживать интерес детей к созданию различных конструкций объекта по рисунку.	Самостоятельное обследование предмета с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий. Развитие чувства симметрии
Март	Робот	Поддерживать интерес детей к созданию различных конструкций объекта по слову.	Закрепление навыков анализа объекта, выделения его составных частей, на основе анализа постройки Введение в работу УМКо № 3.
Март	Спортзал	Поддерживать интерес детей к созданию различных конструкций объекта по слову.	Самостоятельный поиск конструктивных решений. Отбор необходимых для постройки деталей и использование их с учетом конструктивных свойств.
Март	Мозаика «Красивый ковер»	Поддерживать интерес детей к созданию различных конструкций объекта по замыслу.	Самостоятельное обследование предмета с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий. Развитие чувства симметрии
Апрель	На арене цирка	Поддерживать интерес детей к созданию различных конструкций.	Введение в работу УМКо № 3.

		объекта по слову.	
Апрель	Птичий двор	Содействовать организации коллективного сюжетного конструирования.	Развитие фантазии и конструктивного воображения. Самостоятельный поиск конструктивных решений. Отбор необходимых для постройки деталей и использование их с учетом конструктивных свойств.
Апрель	Космонавт	Поддерживать интерес детей к созданию различных конструкций объекта по замыслу.	Закрепление навыков анализа объекта, выделения его составных частей, на основе анализа постройки. Самостоятельный поиск конструктивных решений. Отбор необходимых для постройки деталей и использование их с учетом конструктивных свойств.
Апрель	Мозаика «Весенний цветок»	Способствовать организации выставок детских работ; украшению ими интерьеров детского сада.	Самостоятельное обследование предмета с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий. Развитие чувства симметрии.
Май	Детский сад будущего	Поддерживать интерес детей к созданию различных конструкций объекта по замыслу.	Развитие фантазии и конструктивного воображения. Самостоятельный поиск конструктивных решений. Отбор необходимых для постройки деталей и использование их с учетом конструктивных свойств.
Май	Военный корабль	Создавать условия для проявления самостоятельности детей при отборе необходимых для постройки, модели детали и использованию их с учетом их конструктивных свойств.	Самостоятельное обследование предмета с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий. Закрепление навыков анализа объекта, выделения его составных частей, на основе анализа постройки. Самостоятельный поиск конструктивных решений.



			Отбор необходимых для постройки деталей и использование их с учетом конструктивных свойств.
Май	Лев и собачка	Поддерживать интерес детей к созданию различных конструкций объекта по рисунку.	Закрепление умения использовать в работе УМКо № 1, введение в работу УМКо № 3.
Май	Наш детский сад	Способствовать организации выставок детских работ; украшению ими интерьеров детского сада.	Самостоятельный поиск конструктивных решений. Отбор необходимых для постройки деталей и использование их с учетом конструктивных свойств.

### 3.8 Мониторинг освоения конструктивно-модельной деятельности

*Данный мониторинг используется исключительно для решения следующих образовательных задач:*

*1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);*

*2) оптимизации работы с группой детей.*

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

#### ***Основные методы сбора информации о ребёнке***

- Систематическое наблюдение;
- Сохранение продуктов детской деятельности;

- Составление карты наблюдения, в которой перечисляются навыки и умения (ключевые компетентности);
- Беседы с родителями, анкеты, опросники;
- Общение со специалистами (психолог, врач, логопед);
- Беседы и интервью с ребёнком с использованием открытых вопросов, получение ответов от детей;
- Рассказы детей;
- Фотографии;
- Аудиозаписи и видеозаписи,
- Портфолио, или «Папки достижений»
- Описание случаев и регистрация эпизодов – короткие описания конкретных случаев;
- Дневниковые заметки. Это краткие описания конкретных случаев, высказываний, поведения детей, на которые обратил внимание педагог, наблюдая за детьми. Эти заметки дают фактическую информацию о том, что случилось, когда и где, при каких обстоятельствах, и свидетельствуют об успехах, достижениях и проблемах детей, подгруппы или группы в целом. Дневниковые записи педагоги могут делать в специальных блокнотах, на бланках и карточках.

Воспитатель начинает со сбора информации о развитии ребёнка, его интересах, склонностях, увлечениях, стиле общения и мышления и т.д. Чтобы получить полную и объективную оценку развития и актуального состояния ребёнка, необходимо использовать

- разные методы сбора информации;
- различные источники информации;
- различные ситуации для повторения процедуры сбора информации.

Педагоги используют разные методы и техники сбора информации о ребёнке.

## Промежуточные результаты освоения Программы

### *Карта освоения конструктивно-модельной деятельности*

№ п/п	Программное содержание	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
1.	<i>Развитие конструктивной деятельности:</i>					
1.1	1-3 года					
	конструирует несложные постройки из 2–3 деталей, обыгрывает их, с помощью взрослого					
	обследует легио-материал					
	проявляет интерес к экспериментированию с деталями конструктора					
	дополняет постройку в сотворчестве со взрослым					
1.2	3-4 года					
	знает, называет и правильно использует детали материала					
	пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, по заданию взрослого, строит по замыслу несложные постройки					
	выполняет действия замещения недостающих деталей другими					
1.3	4-5 лет					
	использует детали с учётом их конструкторских свойств					
	осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями					
	замещает и варьирует детали при создании замысла					
	пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла.					
1.4	5-6 лет					
	создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали					
	выделяет структуру объекта и					

	устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта					
	самостоятельно находит способы соединения и крепления деталей					
	владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности					
1.5	6-7 лет					
	способен соотносить конструкцию предмета с его назначением					
	самостоятельно отбирает необходимые для постройки, модели, конструкции детали и использует их с учетом их конструктивных свойств					
	варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа					

Примечание: отметка о развитии («+»/ «-»)

Методы диагностики: наблюдения, беседы с ребёнком

*Данные индивидуальной карты являются основанием для планирования индивидуальной работы с конкретным ребёнком*

### **3.9 Формы и направления взаимодействия с коллегами, семьями воспитанников**

В соответствии с ФГОС дошкольного образования социальная среда дошкольного образовательного учреждения должна создавать условия для участия родителей в образовательной деятельности, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**Формы работы с родителями по развитию  
конструктивно-модельной деятельности детей**

№ п/п	Организационная форма	Цель	Темы (примерные):
1.	Педагогические беседы	Обмен мнениями о развитии ребенка, обсуждение характера, степени и возможных причин проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги в процессе конструктивно-модельной деятельности детей. По результатам беседы педагог намечает пути дальнейшего развития ребенка	«Развитие конструктивно-модельной деятельности в условиях детского сада и семьи»
2.	Практикумы	Выработка у родителей педагогических умений по развитию конструктивно-модельной деятельности детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций	«Маленький конструктор» «Как научить ребенка мыслить?»
3.	Дни открытых дверей	Ознакомление родителей с содержанием, организационными формами и методами развития конструктивно-модельной деятельности детей	«Центры активности детей, их влияние на развитие ребенка дошкольного возраста»
4.	Тематические консультации	Создание условий, способствующих преодолению трудностей во взаимодействии педагогов и родителей по вопросам развития конструктивно-модельной деятельности детей	«Организация исследовательской деятельности детей в семье» «Конструирование и формы его организации»
5.	Родительские собрания	Взаимное общение педагогов и родителей по актуальным проблемам художественно-эстетического развития детей, расширение педагогического кругозора родителей	«Условия для развития конструктивно-модельной деятельности детей»
6.	Родительские чтения	Ознакомление родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, эффективными методами и приемами художественно-эстетического развития	«Самореализация ребенка – дошкольника в конструктивно-модельной

		детей	деятельности детей» «Что такое детская одаренность?»
7.	Мастер-классы	Особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам развития детей. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами	«Современные материалы для сотворчества детей и взрослых». «Развитие лего-конструирования и робототехники».
8.	Проектная деятельность	Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта	«Дизайн-проекты «Город будущего» «Город, в котором я живу»
9.	Конференции и	Педагогическое просвещение, обмен опытом семейного воспитания дошкольников. Привлечение родителей к активному осмыслению развития интересов у детей в семье и учет индивидуальных потребностей	«Развитие творческого потенциала ребенка, создание условий для его самореализации».

10.	Тренинги	<p>совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинги может проводить как психолог детского сада, так и приглашенный специалист</p>	<p>«Взаимодействие взрослого и ребенка в художественных опытах: создание условий для развития воображения и латерального мышления». «Сотворчество детей и взрослых в моделировании».</p>
11	Семейное конструкторское бюро	<p>это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в бюро может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей, встречи</p>	<p>«Искусство корабелов» «Конструируем со вкусом: сладкие конструкции»</p>
12.	Семейная ассамблея	<p>Семейная ассамблея — форма досуга, объединяющая семьи воспитанников и педагогов учреждений образования, культуры и искусства с целью знакомства друг с другом, погружения в разнообразную совместную деятельность, привлекательную как для детей, так и для взрослых. Организаторами семейной ассамблеи могут выступить как отдельно взятый детский сад, так и несколько организаций: комитет по образованию, редакция газеты, вуз, музей и др.</p>	<p>«Робототехника в образовании». «Увлекательное конструирование»</p>

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Закон об образовании 2013 - Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
2. Конструирование и ручной труд в детском саду. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду: Программа и методические рекомендации: для работы с детьми 2-7 лет. / Л.В. Куцакова. – М.: Совершенство,2010.
3. Куцакова, Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007.
4. Обухова, С.Н. Развитие конструктивно-модельной деятельности детей дошкольного возраста: учеб.- пособие для слуш. курсов проф. переподготовки и повышения квалиф. раб. образования / – Челябинск: 2014.- 92 с.
5. Обухова, С.Н. Комплексно-тематическое планирование по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста: методические рекомендации для слушателей курсов повышения квалификации педагогов ДОО/ составители: С.Н. Обухова, Т.Р.Худышкина, Н.Е.Макарова, Ж.В.Морозова, Е.А.Мокеева, Т.В.Дубовик, Н.В.Васильченко, Н.М.Попкова. – Челябинск, 2014. – 140 с.
6. Обухова, С.Н. Программирование образовательной деятельности педагогов ДОУ: учебно-методическое пособие для слушателей курсов повышения квалификации / С.Н. Обухова, Л.А. Бушуева, О.В. Гусева, Ю.Н. Захарова. - Челябинск, 2013. -147 с.
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и



осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

9. Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155

10. Проектирование основной общеобразовательной программы ДОУ / Авт.-сост.: И.Б.Едакова, И.В. Колосова А.В., Копытова, Г.Н. Кузнецова, М.Л. Семенова, С.Н. Обухова, Т.А. Сваталова, Т.А. Тарасова. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012. – 104 с.

11. Разработка вариативной части основной общеобразовательной программы дошкольного образовательного учреждения /Авт.-сост.: И.Б.Едакова, С.Ф.Багаутдинова, И.В.Колосова, А.В.Копытова, Г.Н.Кузнецова, Н.В.Литвиненко М.Л.Семенова, С.Н.Обухова, Е.А.Рыбакова Т.А.Сваталова, Т.А.Тарасова. – Челябинск.: ЧИППКРО, 2012. – 107 с.

12. Семенова М.Л. Оптимизация планово-прогностической деятельности: учебное пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. – Челябинск, 2009. - 40 с.