

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 462 г. Челябинска»

ПРИНЯТО
педагогическим советом МАДОУ
Протокол № 1 от 31.08.2021 г.



УТВЕРЖДЕНО
Заведующей МАДОУ ДС № 462
М.К.Ипатьева
Приказ № 128-у от 31.08.2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
воспитателя старшей группы
общеразвивающей направленности

срок реализации программы (2021/2022 уч. год)

Разработчики:
Елисеева Л.В.
Лескина М.А.

Оглавление

| | |
|--|------------|
| 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | 4 |
| 1.1. Пояснительная записка | 4 |
| 1.2. Цель и задачи основной образовательной программы МАДОУ ДС № 462 | 6 |
| 1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса | 6 |
| 1.4. Особенности организации образовательного процесса в группе климатические, демографические, национально - культурные и другие)..... | 8 |
| 1.5 Характеристика возрастных особенностей воспитанников от 5 до 6 лет..... | 8 |
| 1.5. Планируемые результаты освоения Программы (в виде целевых ориентиров ФГОС ДО) | 13 |
| 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | 19 |
| 2.1 Примерное планирование образовательной работы в неделю в соответствии с реализуемой ООП ДО МАДОУ и учебным планом | 19 |
| 2.2. Особенности планирования образовательного процесса по образовательным областям | 19 |
| 2.3 Формы, способы, методы и средства реализации программы..... | 35 |
| 2.4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми содержания регионального компонента образования..... | 47 |
| 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | 50 |
| 3.1 Режим дня, структура образовательной деятельности | 50 |
| 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 52 |
| 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в средней группе | 56 |
| 4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ | 58 |
| 4.1. Целевой раздел Программы..... | 58 |
| 4.1.1. Пояснительная записка | 58 |
| 4.1.2. Цели и задачи воспитания | 59 |
| 4.1.4. Планируемые результаты освоения программы воспитания | 62 |
| 4.2. Содержательный раздел Программы | 79 |
| 4.2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания..... | 79 |
| 4.2.2. Особенности реализации воспитательного процесса | 89 |
| 4.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания..... | 92 |
| 4.3. Организационный раздел..... | 98 |
| 4.3.1. Материально-техническое обеспечение Программы..... | 98 |
| 4.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания | 99 |
| 4.3.3. Распорядок дня | 102 |
| 4.3.4. Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОУ..... | 105 |
| 4.3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 107 |
| 4.3.6. Кадровое обеспечение..... | 109 |
| 4.3.7. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей | 110 |
| ЛИТЕРАТУРА | 112 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 1. ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ 5-6 ЛЕТ | 115 |

**ПРИЛОЖЕНИЕ 2. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ НА
2021 ГОД В СТАРШЕЙ ГРУППЕ «БУРАТИНО»116**

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. № 273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Содержание программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДОУ с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Данная рабочая программа воспитателя старшей группы составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Рабочая программа предназначена для детей 5-6 лет (старшая группа) и рассчитана на 34 недели (соответственно 36-ти неделям учебного года, исключая 2 недели новогодних «каникул»). Реализация одной темы осуществляется примерно в недельный срок.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Целью рабочей программы является создание условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Задачи программы:

- Способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;

- Реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности, самостоятельной деятельности, режимных моментах, работе с родителями, образовательной деятельности в семье.

В основе разработки программы лежат следующие принципы:

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

В программе предусматривается решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования и в образовательном взаимодействии с семьёй.

Представленная рабочая программа педагога, работающего с детьми старшего дошкольного возраста, обеспечивает преемственность с примерными основными образовательными программами дошкольного образования.

Данная рабочая программа является нормативно – управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа построена на основе учета конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей старшего дошкольного возраста. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Нормативно–правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями от 08.12.2020 г № 304-ФЗ;

2. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

3. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;

4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

5. Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

6. СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

7. СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

8. Основная образовательная программа дошкольного образования ДОУ, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155);

9. «Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования». Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21).

1.2. Цель и задачи основной образовательной программы МАДОУ ДС № 462

Основной целью основной образовательной программы муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения № 462 (ООП МАДОУ) является создание условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения их эмоционального благополучия, полноценного развития, сохранения и поддержки индивидуальности каждого ребенка и оказания ему помощи в соответствии с индивидуальными особенностями в психическом развитии.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально – коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

Основными принципами организации образовательного процесса являются:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество МАДОУ № 462 с семьями воспитанников;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- принцип развивающего образования, реализующийся через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть достижение поставленных целей и решение задач только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми

(основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра);

- принцип непрерывности образования обеспечивает связь всех ступеней дошкольного образования: от раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении в начальной школе. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью,

- принцип системности. Программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,

- физическое развитие.

Конкретное содержание образовательных областей и развивающих направлений зависит от возраста детей, определяется целями и задачами программы и может реализовываться в различных ведущих видах деятельности: общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности — как сквозных механизмах развития ребенка.

1.4. Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие)

Анализ социального статуса семей выявил, что в средней группе «Теремок» воспитываются дети:

- из полных семей - 78 %,
- из неполных – 22%;
- многодетных - 11 % семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные; с высшим образованием (38%) и средне - специальным профессиональным (48 %) , без образования - 14%.

Этнический состав воспитанников группы: русские, татары, таджики, узбеки, армяне, но основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в группе осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях города.

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

В режим дня группы ежедневно включены корригирующая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непрерывной образовательной деятельности;
2. теплый период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня.

1.5 Характеристика возрастных особенностей воспитанников от 5 до 6 лет

Дошкольный возраст является периодом интенсивного формирования психики на основе тех предпосылок, которые сложились в раннем детстве.

По всем линиям психического развития возникают новообразования различной степени выраженности, характеризующиеся новыми свойствами и структурными особенностями. Происходят они благодаря таким факторам как речь и общение со взрослыми и сверстниками, различным формам познания и включению в различные виды деятельности (игровые, продуктивные, бытовые).

Наряду с новообразованиями, в развитии психофизиологических функций возникают сложные социальные формы психики, такие, как личность и ее структурные элементы (характер, интересы и др.), субъекты общения, познания и деятельности и их основные компоненты — способности и склонности. Одновременно происходит дальнейшее развитие и социализация ребенка, в наибольшей степени выраженные на психофизиологическом уровне, в познавательных функциях и психомоторике. Формируются новые уровни психических функций, которым становятся присущи новые свойства, позволяющие ребенку адаптироваться к социальным условиям и требованиям жизни.

При участии взрослых, которые организуют, контролируют и оценивают поведение и деятельность ребенка, выступают в роли источника многообразной информации происходит включение ребенка в социальные формы жизнедеятельности, в процессы познания и общения, в различные виды деятельности, включая игру и начальные формы труда. Взрослые, родители, воспитатели во многом определяют своеобразие и сложность психического развития дошкольника, поскольку они включают ребенка в разные сферы жизнедеятельности, корректируя процесс его развития. Развитие психической организации дошкольника в целом на всех ее уровнях и в ее различных формах создает психологическую готовность к последующему — школьному — периоду развития.

Возраст от 5 до 6 лет

Дети могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения.

Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер; по рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. **Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.**

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Начинается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

| Образовательная область | Характеристика возрастных возможностей детей старшего дошкольного возраста (5 года жизни) |
|-------------------------|---|
| Физическое развитие | В этом возрасте продолжается рост всех органов и физиологических систем, сохраняется высокая потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения – осмысленные, мотивированные, и управляемые. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию, совершение действий направленных на достижение отдаленного результата привлекательно, в основном, в случае интереса. Появляется способность к регуляции двигательной активности. Совершенствуются основные нервные процессы, улучшается их подвижность. В движении появляется слаженность, уверенность, |

| | |
|---|---|
| | <p>стремительность, легкость. Происходит совершенствование приобретенных ранее двигательных качеств и способностей: ловкости, выносливости, гибкости, координации.</p> <p>У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей.</p> <p>У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в общем, для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.</p> <p>У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений).</p> |
| <p>Социально-коммуникативное развитие</p> | <p>В игровой деятельности детей среднего возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Возникает и развивается новая форма общения со взрослым - общение на познавательные темы, которое сначала вплетено в совместную со взрослым познавательную деятельность (например, игру, экспериментирование с предметами и игрушками, конструирование из бумаги и природного материала и др.).</p> <p>В группе начинают появляться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.</p> <p>Дети задают взрослым множество вопросов. При этом у детей четвертого года жизни они направлены на поддержание общения со взрослым. Ответ на них иногда очевиден. Но часто в их вопросах начинает проявляться желание получить новую информацию, интерес к познанию. Вопросы и сообщения детей нацелены на выявление и демонстрацию взрослому понимания связей между предметами и явлениями.</p> <p>Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной <i>гендерной</i> принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я – мальчик, я ношу брючки, у меня короткая прическа», «Я – девочка, у меня косички, я ношу платице»). Проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик – сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка – дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера.</p> <p>К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. В этом возрасте умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.</p> |
| <p>Познавательное</p> | <p>Складывается потенциал для дальнейшего познавательного,</p> |

| | |
|--|--|
| <p>развитие, речевое развитие</p> | <p>волевого и эмоционального развития ребенка. Мир не только устойчив в восприятии ребенка, но может выступать как релятивный; складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементах образного мышления, воспроизводящего и творческого продуктивного воображения; начинают формироваться основы символической функции сознания, развиваются сенсорные и интеллектуальные способности.</p> <p>Наглядно-образное мышление становится ведущим типом мышления детей: основным средством решения задач является образ. Начинают формироваться простейшие обобщенные способы построения образа, обобщенные операции. Дети уже могут находить сходство и различие, владеют действиями объединения и упорядочивания групп предметов. Появляются представления о сохранности количества.</p> <p>Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать свою небольшую сказку на заданную тему.</p> <p>Эмоции ребенка все более освобождаются от импульсивности, сиюминутности. Ребенок обнаруживает способность к отождествлению себя с другими, что порождает в нем способность к обособлению от других, обеспечивает развитие индивидуальности.</p> <p>Начинают формироваться представления о различных сторонах каждой из этих сфер. Речь ребенка активно перестраивает все психические процессы, становится орудием мысли. Совершенствуются умения пользоваться установленными формами вежливого обращения. Вступая в речевые контакты со взрослым, сверстниками, дети осваивают диалоговую речь. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.</p> <p>Конструирование усложняется. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.</p> |
| <p>Художественно-эстетическое развитие</p> | <p>У ребенка появляется желание выражать интерес к проявлению прекрасного, он продолжает осваивать способы выразительности, на основе восприятия общего характера произведения, эмоционально-ярко откликается на произведения народного и классического искусства. Благодаря возросшей самостоятельности и накопленному опыту взаимодействия с окружающим миром, ребенок становится активным участником творческой продуктивной деятельности.</p> <p>На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом, безобразном и т.д. у ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослым и сверстниками.</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеить изображения на бумагу и т.д.</p> |
|--|--|

1.5. Планируемые результаты освоения Программы (в виде целевых ориентиров ФГОС ДО)

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

1. Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

3. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

4. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

5. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

6. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

7. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Промежуточные планируемые результаты

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности:

- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре;
- подчиняется правилам игры, умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей, в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш, объясняет правила игры сверстникам;

- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- использует «вежливые» слова, имеет навык оценивания своих поступков;
- доводит начатое дело до конца;
- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет представление о работе своих родителей,
- знает название своей Родины;
- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов, имеет представление о значимости труда взрослых;

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- понимает значения сигналов светофора;
- узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»).

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

- знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

- соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;
- самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол;
- выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы;
- поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности
- может оценить результат своей работы;
- испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о значимости труда взрослых.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие:

- различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки;
- различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры;
- создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали;
- выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта;
- владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.

Формирование элементарных математических представлений:

- считает (отсчитывает) в пределах 10;
- правильно пользуется количественными и порядковыми числительными;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине);
- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;
- называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;
- знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;
- использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;
- умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника

Развитие литературной речи:

- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта;

- последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения;
- способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;
- способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров;
- способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;
- знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б. Горская, М.С. Гроссман, Н.В. Пиккулева, Л.А. Преображенская, Л.К. Татьяничева и др.).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:

- способен правильно произносить все звуки;
- способен определять место звука в слове.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
- имеет представление о региональных художественных промыслах.

Приобщение к музыкальному искусству:

- определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;
- различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

Приобщение к словесному искусству:

- называет любимые сказки и рассказы;
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения, называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации, создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
- может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;
- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов;
- умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);

- способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;

- ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;

- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;

- исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

Развитие детского творчества:

- создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации;

- передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;

- самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые, объединяет разные способы изображения (коллаж);

- варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций.

Образовательная область «Физическое развитие»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1-2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;

- имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);

- сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);

- владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;

- знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;

- имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;

- имеет представление о правилах ухода за больным.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см);

- прыгать в обозначенное место с высоты 30 см;

- прыгать в длину с места (не менее 80 см);

- с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см);

- прыгать через короткую и длинную скакалку;

- умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;

- умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м;

- сочетать замах с броском;

- бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м).

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- владеет школой мяча;

- умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;
- выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие,;
- умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо;
- равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами, умеет кататься на самокате, умеет плавать (произвольно). Участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей, проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры. Проявляет интерес к разным видам спорта.

2. Содержательный раздел

2.1 Примерное планирование образовательной работы в неделю в соответствии с реализуемой ООП ДО МАДОУ и учебным планом

Перечень образовательной деятельности

| | Вид НОД | Периодичность в неделю |
|----|--|------------------------|
| 1. | Физическая культура | 2 + 1 (на воздухе) |
| 2. | Ознакомление с окружающим миром | 1 |
| 3. | Формирование элементарных математических представлений | 1 |
| 4. | Развитие речи | 2 |
| 5. | Рисование | 2 |
| 6. | Лепка | 1 раз в 2 недели |
| 7. | Аппликация | 1 раз в 2 недели |
| 8. | Музыка | 2 |
| | Всего | 10 |

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов (взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности/ самостоятельная деятельность детей)

| | |
|---|----------------|
| Гигиенические процедуры | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно |
| Дежурства | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей | ежедневно |
| Игра | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | ежедневно |
| Конструктивно-модельная деятельность | 1 раз в неделю |

2.2. Особенности планирования образовательного процесса по образовательным областям

2.2.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения

договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.

Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

5 – 6 лет

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

– создавать условия для формирования произвольности и опосредованности основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия) в играх с правилами; при выполнении заданий на воспроизведение образца; при обучении работе по словесной инструкции; в рамках работы по обучению движению; в контексте общения со взрослым; в контексте поведения в обществе. Для этого необходимо: учить детей играть в игры с правилами (настольные, настольно-печатные, шансовые, подвижные, спортивные, хороводные). Раскрывать детям смысл и значение правил для успешной организации совместных игр; при выполнении заданий на воспроизведение образца в продуктивных видах деятельности (конструировании, аппликации) учить пользоваться вспомогательными приёмами, анализировать образец и делить его на фрагменты (выделять начало и ближайший отрезок работы, фиксировать уже воспроизведённые элементы), сравнивать результаты работы с образцом;

– учить приёмам поэлементного сопоставления; развивать умение создавать продукт по заданному разделённому на составные части неразделённому образцу с повышением степени сложности; учить работать по словесной инструкции: обеспечивать понимание необходимости точного выполнения словесной инструкции в определённых ситуациях; знакомить с примерами негативных последствий неточного выполнения словесных инструкций; учить понимать, удерживать и выполнять словесную пошаговую инструкцию, инструкцию в два действия; проводить дидактические игры с поочерёдным инструктированием ребёнком партнёров по игре;

– учить детей общению со взрослыми в формальной ситуации в позиции учитель — ученик (обращаться по имени и отчеству, обращаться на «вы», пользоваться вежливыми

формами обращения, ждать, пока взрослый освободится);

– постепенно вводить правила поведения на занятии (только в первую половину дня на занятиях интеллектуально-познавательного цикла): отвечать по одному, поднимать руку, во время занятия не ходить по группе, не разговаривать о постороннем и т. п.;

– формировать культуру поведения: знакомить ребёнка с правилами культурного поведения за столом; правилами поведения в общественном месте (не кричать, не разговаривать громко, не бегать, не трогать всё руками, не портить вещи и т. д.); правилами вежливости (здороваться при встрече, вставать при разговоре со стоящим взрослым; уступать место в транспорте пожилым людям, более младшим детям; пропускать вперёд женщин и пожилых людей при проходе в дверь, не перебивать собеседника в разговоре); правилами приличия (не протягивать первым руку старшим, не жевать жвачку во время разговора);

– формировать способность к адекватной оценке результатов деятельности, в том числе собственной. Для этого необходимо вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта его деятельности; поддерживать в детях мотивации к познанию, созиданию, общению, игре; расширять представления детей о способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд и мир увлечений);

– развивать способность в течение длительного времени разворачивать систему взаимосвязанных целей;

– помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных целей;

– закладывать основу психологической устойчивости к неудаче и вырабатывать установку на его конструктивное преодоление. Для этого необходимо: спокойно реагировать на неудачу ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п.; рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности; обсуждать пословицы «Терпенье и труд всё перетрут», «Без труда не выловишь и рыбку из пруда», «Не ошибается только тот, кто ничего не делает» и др.;

– формировать предпосылки трудовой деятельности;

– формировать начальные навыки сотрудничества в продуктивной деятельности, партнёрства в движении, музицировании, коллективном исполнении, командных видах спорта. Для этого необходимо: создавать ситуации совместной продуктивной деятельности, позволяющей детям получать интересный коллективный продукт; организовывать получение общего результата, требующего непосильного для одного объёма работы. Объединять для этого индивидуальные продукты деятельности детей. Использовать созданные вещи для украшения группы, игры, подарков разным людям;

– организовывать совместную деятельность двух детей. Ставить перед ними цели, достижение которых невозможно без согласования действий обоих участников;

– формировать навык подчинения своего поведения правилу в игре (настольной, шансовой, спортивной, сюжетной, подвижной).

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания: продолжать формировать представление о добре и зле; транслировать детям общечеловеческие ценности. Для этого необходимо: на материале литературных произведений, исторических фактов, биографических данных, понятных жизненных ситуаций знакомить детей с поступками людей, защищавших и отстаивавших ценности жизни, семьи, дружбы, любви и верности, созидания и труда;

– предоставлять детям возможность почувствовать себя носителями этих ценностей и проявлять гуманное и уважительное отношение к другим: помогать по дому родителям,

проявлять милосердие к больным, инвалидам и обездоленным;

– воспитывать патриотизм, обогащая детей знаниями о родной стране — России. Для этого необходимо: знакомить с понятиями «моя страна», «мой город (посёлок, село, деревня)», «мой край», с именами героев края, города и т. д.; дать детям начальное представление о государстве, в котором они живут; о названии государства, его символике, территории и расположении; об устройстве государства; о столице России — Москве; о том, что государственный язык России — русский; формировать ценность процветания и безопасности Родины; воспитывать любовь к родной природе, восхищение её красотой; рассказывать о национальных природных богатствах, уникальных объектах природы, самых важных вехах в истории родного края;

– воспитывать патриотизм через формирование уважения к родной культуре и гордости за неё. Для этого необходимо: знакомить детей с произведениями народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства; народной музыкой, песней, танцем, костюмом; приобщать детей к достижениям отечественной культуры (искусства, науки, техники), ставшим вкладом в мировую культуру; воспитывать детей в духе уважения и интереса к различным культурам. Для этого необходимо: дать представления о культуре, отличающейся от родной (народная музыка, изобразительное искусство, танец, костюмы разных стран и народов). Обращать внимание не только на внешние отличия, но и на сходство ценностных ориентаций различных культур; дать первичное представление о различных социальных группах и сообществах: ближайшее окружение — семья, наша группа;

– систематизировать представления детей о труде: что такое профессиональный труд; сфера производства и сфера услуг;

– дать представление о деньгах, истории их происхождения, заработной плате; о роли денег в жизни современного сообщества людей.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

– поддерживать и укреплять в детях уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность. Для этого необходимо: постепенно формировать у детей ощущение своей возрастающей зрелости и компетентности через организацию ситуаций межвозрастного взаимодействия в рамках детского сада (помощь малышам и их педагогам); продолжать рассказывать детям об их реальных и возможных достижениях; отмечать и публично поддерживать успехи детей; уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;

Содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками, формировать их как доброжелательные и равноправные:

– предотвращать негативное поведение; обеспечивать каждому ребёнку физическую безопасность со стороны сверстников;

– способствовать осознанию детьми необходимости соблюдать правила, нормы жизни группы. Для этого необходимо: дать представление о законе как регуляторе поведения взрослых в сообществе; устанавливать правила справедливого и равноправного распределения и использования игрушек, оборудования и пр., знакомить с ними детей и следить за соблюдением этих правил; создавать условия для реализации на практике прав каждого на выполнение в сов-местной деятельности привлекательных и престижных функций. В организуемой воспитателем совместной продуктивной деятельности, дидактических играх, труде по благоустройству и украшению группы и т. п. предоставлять возможность поочерёдного выполнения каждым ребёнком функций ведущего, руководителя, арбитра, инициатора общего дела и др.;

– формировать заботливое отношение к более младшим детям, желание и готовность заботиться о них, помогать им и защищать их. Для этого необходимо: ставить

детей относительно более младших в позицию тех, кто реализует свои возможности для блага других; давать концерты самодеятельности для малышей, в которых каждый участвует в меру своих возможностей и желания (без отбора и репетиций); всей группой, подгруппами или индивидуально делать для малышей игрушки, пособия и т. п.; мотивировать помощью малышам работу на других занятиях («А потом мы споём им эту песенку, прочитаем стихотворение, подарим эти вещи»);

– укреплять доверие и привязанность ко взрослому, реализуя потребность ребёнка во внеситуативно-личностном общении. Для этого необходимо: находить свободное время для индивидуальных разговоров с детьми о том, что их волнует: о мире человеческих взаимоотношений, об их представлениях о том, кем и какими они станут, когда вырастут (сфера профессиональной деятельности, увлечений, как они будут жить, какая будет семья и т. п.);

– внимательно и заинтересованно выслушивать каждого ребёнка, уточняя его позицию, взгляды. Не спешить с педагогической корректировкой жизненных планов ребёнка; по приглашению детей участвовать в организуемых ими играх на тех ролях, которые предлагают сами дети, уточняя, как они хотели бы, чтобы взрослый исполнял эту роль; создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь ко всем детям и заботу о них; уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

– рассказывать детям события из жизни педагога, делиться яркими воспоминаниями и впечатлениями;

– формировать отношение к окружающему миру: закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру; содействовать проявлению уважения ко всему живому; способствовать гуманистической направленности поведения;

– поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия;

– поддерживать познавательное отношение к миру; закладывать основы морального поведения: формировать представления о положительных и отрицательных поступках и их носителях;

– формировать противоположное отношение к носителям бытующих в детском обществе одобряемых и осуждаемых поступков;

– вносить в образ Я ребёнка представление о наличии у него положительных моральных качеств;

– формировать способность принимать критику взрослых и сверстников; содействовать становлению ценностных ориентаций: приобщать детей к общечеловеческим ценностям; приучать уважать права и достоинство других людей: родителей, педагогов, детей, пожилых людей; побуждать детей проявлять терпимость к тому, что другой человек не такой, как они;

– формировать важнейшие векторы нравственного, духовного развития: ориентацию на продуктивный и необходимый для других людей труд; ориентацию на стабильную семейную жизнь; ясные представления о добре и зле; приверженность ценностям справедливости, правды, взаимопомощи, сострадания, уважения к жизни каждого существа, верности, доброты; уважение к старшим, к культуре и истории своего народа и к своей стране. Для этого необходимо: побуждать делиться с друзьями игрушками, сладостями, помогать другим детям; не позволять брать без разрешения чужие вещи, учить сохранять верность данному слову, уважать частную собственность; использовать в качестве подарков для пожилых людей, сотрудников образовательной организации, родителей, малышей результаты художественного труда и продуктивной деятельности детей;

– организовывать сюжетно-ролевые игры, по ходу которых дети осуществляют помощь тем, кто в ней нуждается, проявляют сочувствие и сопереживание попавшим в

трудную жизненную ситуацию;

– развивать эмпатию: при восприятии произведений художественной литературы, изобразительного и музыкального искусства вызывать у детей чувство сострадания к тем героям, которые попали в сложную жизненную ситуацию, нуждаются в помощи или испытывают тревогу, волнение, физическую боль, огорчение, обиду.

Перечень программ, технологии, пособий

| № п/п | Автор | Наименование издания | Издательство, год |
|-------|--|--|----------------------------|
| 1 | Н.Е. Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева | ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная дошкольного образования основная программа | М.: Мозаика-Синтез, 2015 |
| 2 | О.А. Карабанова Т.Н. Доронова Е.В. Соловьева | Методическое пособие для воспитателей «Развитие игровой деятельности детей 2 – 8 лет» | Москва «Просвещение», 2015 |
| 3 | Т.И. Гризик Г.В. Глушкова | Методическое пособие для воспитателей «Формирование основ безопасного поведения у детей 3-8 лет» | Москва «Просвещение», 2015 |
| 4 | Е.В. Соловьева Л.В. Редько | Методическое пособие для воспитателей «Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5-7 лет в детском саду» | Москва «Просвещение», 2014 |
| 5 | Е.С. Бабунова С.Ф.Багаутдинова И.Н. Едакова | Программно-методический комплекс «Наш дом Южный Урал» | Челябинск, «Абрис», 2014 |

2.1.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Познавательное развитие: мир природы и мир человека

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

5 – 6 лет

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

– содействовать становлению мотивации учебной деятельности через рассказы о важности учения для успешности во взрослой жизни, о школе, посредством экскурсий в школу;

– формировать предпосылки трудовой деятельности: продолжать знакомить с профессиональным трудом взрослых; дать детям представления о существующем обмене товарами и услугами;

– развивать в детях интерес к исследовательской деятельности,

экспериментированию; систематически проводить познавательные практикумы (эксперименты, опыты), а также викторины, конкурсы и др.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- расширять кругозор ребёнка на базе ближайшего окружения и содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности, упорядочивать и систематизировать полученную и получаемую информацию о мире (с приоритетом содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности);

- развивать самостоятельную познавательную активность; обогащать сознание детей новым содержанием, способствующим накоплению представлений о мире;

- подвести детей к элементарному осмыслению некоторых сложных понятий (время, знак, символ, знаковые системы; социальные понятия — семья, Родина и т. д.): знакомить с некоторыми конкретными знаками (буква, цифра, дорожные знаки, нота и др.) и символами (например, государственная символика, символы Олимпийских игр и пр.);

- закреплять и расширять полученные сведения о знаках, символах, знаковых системах через практический опыт (расшифровка известных знаков, создание своих символов);

- формировать у детей интерес к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты;

- формировать у детей личную заинтересованность, желание научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы, части суток, дни недели, месяцы, год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы и др.); формировать у детей умение планировать свою деятельность и жизнь;

- показывать детям, что в основе социальных понятий (семья, Родина) лежат особые отношения к близким людям, к месту, где родился и живёшь;

- начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира, с различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами, со странами и народами);

- закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о человеке на основе упорядочивания информации (систематизация, классификация, сравнение и др.): расширять и закреплять представления детей о разных видах деятельности людей; показывать, что рукотворный мир — это результат деятельности человека (через историю создания и совершенствования рукотворных предметов и объектов);

- развивать интерес к событиям спортивной и физкультурной жизни страны; знакомить детей со строением и работой некоторых органов и систем организма (элементарный, адаптированный к возрасту уровень);

- закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о мире природы: продолжать знакомить детей с жизнью животных и растений в разных условиях; расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы;

- на доступном содержании (из жизни человека и природы) показывать значение и роль причинно-следственных связей в нашем мире;

- подвести детей к осознанному разделению животных на диких и домашних, растений на культурные и дикорастущие;

- показывать взаимосвязь и взаимозависимость живой и неживой природы: времена года, их ритмичность и цикличность, формировать умение наблюдать и фиксировать сезонные изменения и их влияние на жизнь природы и человека.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

- формировать и укреплять познавательное отношение к миру: знакомить с различными способами и источниками получения информации (книга, телевидение, телескоп, микроскоп, компьютер и др.), показывать их роль и значение в жизни человека;
- формировать интерес к книге как к источнику информации; формировать эмоциональное отношение к окружающему миру, закладывая основы бережного и заботливого отношения к нему; формировать основы экологической этики, разъяснять особое место и роль человека в системе жизни на Земле;
- формировать бережное отношение к предметам рукотворного мира (результатам деятельности человека);
- формировать чувство ответственности за судьбу планеты.
- Активизировать посильную деятельность детей по охране окружающей среды;
- формировать созидательное отношение к окружающему миру, поощряя желание создавать что-либо по собственному замыслу;
- обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-либо

Познавательное развитие: математические представления

Познавательное развитие, помимо развития интересов детей, любознательности познавательной мотивации, предполагает формирование познавательных действий и представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.

В Программе «Радуга» мы исходим из понимания, что особым языком описания этих свойств и отношений является математика. Таким образом, знакомство с этой областью человеческого знания имеет свою специфику, поэтому традиционно математика выделяется в самостоятельное-образовательное направление и в отечественной, и в мировой педагогике дошкольного возраста. Следуя этой традиции и вышеуказанной логике, мы описываем программные задачи по формированию математических представлений в самостоятельном подразделе.

5 – 6 лет

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- знакомить с операциями счёта и измерения как способа выражения количества через число;
- развивать представление о необходимости наименования результата счёта и измерения;
- сформировать представление об алгоритме операции измерения: использование единицы измерения, инструмента или прибора для измерения, определение результата измерения. Знакомить с единицами измерения различных величин, часто используемых в жизни (масса, объём, длина, температура, временные интервалы);
- учить отличать ситуации, в которых необходимо использовать измерение, от ситуаций, которых могут использоваться и пересчёт, и измерение; учить алгоритмам действий отсчёта и пересчёта. Дать представление об алгоритме счётной операции: каждый элемент совокупности только один раз ставится в соответствии с числом натурального числового ряда. Дать представление о необходимости наименования результата счёта;
- формировать начальные навыки коллективной мыследеятельности: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения;

– развивать предпосылки творческого продуктивного мышления — абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

– развивать представление о количестве, которое может быть выражено с помощью числа через операции счёта или измерения;

– формировать представление об изменении и сохранении количества; дать представление об арифметических действиях сложения и вычитания;

– знакомить со знаками «+» и «−» для обозначения арифметических действий; знакомить с задачей, дать представление о составлении и решении задач на сложение и вычитание в пределах первого десятка;

– формировать представление об обратимых и необратимых изменениях;

– знакомить с натуральным числовым рядом. Обеспечивать понимание детьми закономерности построения натурального числового ряда (каждое следующее число больше предыдущего на одну единицу);

– развивать представление о составе каждого из чисел первого десятка из двух меньших чисел;

– формировать навыки прямого и обратного счёта в пределах первого десятка;

– формировать операцию пересчёта дискретных предметов в пределах 10;

– формировать операцию отсчёта по заданному числу предметов в пределах 10;

– закреплять знание названий геометрических фигур. Создавать ситуации, в которых дети по словесному описанию (определению) называют геометрическую фигуру;

– закреплять понимание и правильное употребление в речи слов, обозначающих цвет предмета или его изображения, включая основные названия оттенков;

– закреплять умение определять направления относительно себя (вверх — вниз, назад — вперёд, вправо — влево);

– совершенствовать умение правильно описывать пространственное расположение предметов относительно друг друга, делая это не только с опорой на реальные предметы, но по картинке;

– формировать операцию обобщения на основе выделения общих признаков; закреплять умение правильно использовать обобщающие слова, понимая соотношение более общего и более частного понятий (морковь и репа — овощи и т. п.);

– совершенствовать умение производить классификацию по одному и двум признакам, заданным педагогом, а также произвольно выбранным самим ребёнком.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

– формировать отношение к математике как науке. Прививать детям вкус к размышлению и рассуждению, поиску решений, учить получать удовольствие от прилагаемых интеллектуальных усилий и достигнутого интеллектуального результата;

– изучать интересы детей с целью раннего выявления математической одарённости; читать детям сказки, формирующие ценностное представление об интеллекте, — «плутовские истории» типа «Вершки и корешки», «Заяц и черепаха».

Перечень программ, технологии, пособий

| № п/п | Автор | Наименование издания | Издательство, год |
|-------|---|---|--------------------------|
| 1 | Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева | ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная дошкольного образования основная программа | М.: Мозаика-Синтез, 2015 |

| | | | |
|---|-----------------------------------|---|-----------------------------|
| 2 | Верaksa Н.Е. | Познавательнo-исследовательская деятельность дошкольников: для занятий с детьми 4-7 лет. | М.: Мозаика-Синтез, 2016. |
| 3 | Дыбина О.Б. | Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. | М.: Мозаика-Синтез, 2011 |
| 4 | Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. | Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. | М.: Мозаика – Синтез, 2016. |
| 5 | Н.В. Нищева. – | Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах | СПб.: Детство-Пресс, 2016. |
| 6 | Авт.-сост. О.В. Павлова. – | Познание предметного мира. Комплексные занятия. Старшая группа. По программе «От рождения до школы» / | Волгоград: Учитель, 2016. |
| 7 | Помораева И.А., Позина В.А.– | Занятия по формированию математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. | М.: Мозаика-Синтез, 2012. |

2.1.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

5 – 6 лет

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя развитию коммуникативной деятельности:

- развивать способности к использованию диалога в общении со взрослыми и сверстниками путём формирования активной коммуникативной позиции с использованием элементарных правил ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада);

- развивать способность к выражению своих мыслей путём построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа).

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- обогащать словарь: расширять словарный запас детей на основе формирующихся у них богатых представлений о мире; активизировать его в самостоятельных высказываниях;

- продолжать формировать видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, овощи, игрушки, транспорт, растения, животные и др.) и отвлечённые обобщённые понятия (добро, зло, красота, смелость и т. д.) с их последующей дифференциацией (обувь — летняя, зимняя, демисезонная; транспорт — наземный, воздушный, водный, подземный);

- развивать смысловую сторону речи.

Для этого необходимо знакомить детей:

- со значением слов (например, через их определение: ельник — еловый лес; стол — предмет мебели в виде широкой горизонтальной доски на ножках и др.);

– с антонимами (выраженными разными частями речи: добро — зло, день — ночь, старый — молодой, подниматься — спускаться; весело — грустно, далеко — близко, холодно — жарко и др.);

– с синонимами (выраженными всеми частями речи: смелость — отвага, храбрость; вежливая — любезная, предупредительная; веселиться — радоваться, смеяться);

– с многозначностью слов (существительных и глаголов: гребень (для расчёсывания волос, верх волны, на голове петуха); кисть (руки, художника, рябины, украшение для штор);

– ножка (гриба, стула, жеребёнка, малыша);

– хвост (лисы, самолёта, поезда, редиски);

– гореть (дрова горят в камине, ребёнок горит от жара, щёки горят на морозе);

– бить (в ладоши, по мячу, в барабан, дождь бьёт в стекло);

– идти (ребёнок идёт по дороге, лёд идёт по реке, дождь идёт из тучи, дым идёт из трубы);

– играть (ребёнок играет в кубики, дети играют в мяч, девочка играет на скрипке, улыбка играет на лице).

Кроме того, необходимо учить детей осмысливать образные выражения и фразеологические обороты (мороз щиплет нос, весна на носу, водить за нос, как белка в колесе, всё в руках горит и т. п.);

– формировать грамматический строй речи: осваивать морфологическую систему русского языка (изменение по родам, числам, лицам, временам): употребление имён существительных во множественном числе (один — много);

– образование формы родительного падежа множественного числа существительных трудных форм (улей — ульев, пень — пней, лоб — лбов, карась — карасей и др.);

– согласование существительных с числительными, прилагательными и глаголами;

– упражнять в правильном употреблении категории рода (женского, мужского, среднего);

– практически освоить некоторые способы словообразования; учить составлению (употреблению правильного порядка слов) и распространению предложений за счёт однородных членов (подлежащих, определений, сказуемых); составлению сложных конструкций предложений (сложносочинённых и сложноподчинённых);

– закреплять правильное употребление предлогов, выражающих различные пространственные отношения (в, на, за, из, с, под, над, между, перед, из-за, из-под и др.);

– развивать произносительную сторону речи: развивать речевой слух: фонематический и фонетический; уточнять и закреплять произношение всех звуков русского языка, используя анализ артикуляции (по пяти позициям: положение губ, зубов, языка, вибрация голосовых связок и прохождение воздушной струи) в игровых упражнениях, речевых играх и т.д.;

– совершенствовать фонематическое восприятие через упражнения и дидактические игры на дифференциацию звуков: свистящих и шипящих [с — ш], [з — ж], [ц — с]; звонких и глухих [ж — ш], [з — с], [б — п], [д — т], [г — к], [в — ф]; соноров [р — л]; твёрдых и мягких [с — с’], [з — з’], [п — п’], [б — б’], [т — т’], [д — д’], [к — к’], [г — г’], [в — в’], [ф — ф’], [р — р’], [л — л’];

– упражнять в умении дифференцировать звуки (гласные — согласные, мягкие — твёрдые);

– работать со словами-паронимами, объяснять их лексическое значение; предлагать задания на подбор слов с заданным звуком в разных позициях (в начале, середине и конце слова); определять последовательность звуков в словах; упражнять в

умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);

– упражнять в умении производить анализ и синтез предложения по словам; короткого высказывания по предложениям;

– развивать умение передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи в процессе разучивания стихотворений, средствами театрализованной деятельности, в игровых заданиях и упражнениях и т.д.;

– развивать контроль за собственной речью и критическое отношение к речи окружающих;

– развивать и совершенствовать связную речь.

Для развития диалогической формы речи необходимо:

– вырабатывать активную диалогическую позицию в общении со сверстниками (активная коммуникативная позиция);

– приобщать к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника);

– формулировать и задавать вопросы; строить ответ в соответствии с услышанным);

– закреплять правила ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада); развивать навыки ведения диалога со сверстниками и взрослыми;

– работать над речевым оформлением реплик участников диалога в зависимости от социальной ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание, отказ); отрабатывать умение вежливо и тактично вести диалог со взрослыми и другими детьми; закреплять и совершенствовать навыки речевого этикета.

Для развития монологической формы речи необходимо:

– обучать основам построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа). При построении высказываний описательного типа развивать умения выделять и называть объект речи при описании;

– соотносить объекты речи с соответствующими описаниями и расширять их за счёт дополнительных характеристик; видеть и задавать элементарную логику описания отдельных объектов (определение двух групп характеристик объекта (внешних: качества, свойства, признаки; внутренних: целевое назначение и функция);

– выбор последовательности подачи групп характеристик в простых описаниях).

При построении высказываний повествовательного типа развивать умения восстанавливать последовательность событий в знакомых сказках (в какой последовательности появлялись герои, разворачивались события или действия);

– давать определение и словесное обозначение главной темы повествования (через цель высказывания, заголовок); выделять структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка;

– воспроизводить структурные компоненты знакомых произведений и собственных монологов-повествований; учить составлению комбинированных связных высказываний (сочетание описательных и повествовательных монологов, включение диалогов);

– составлению плана (смысловой последовательности) собственных высказываний и выдерживанию его в процессе рассказывания; осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму).

Для подготовки к обучению чтению (реализуется в рамках развития устной речи) необходимо:

– упражнять в умении проводить звуковой анализ слов: узнавать, различать и выделять в словах отдельные звуки; определять их позицию (начало, середина, конец); определять последовательность звуков в слове; развивать умение дифференцировать звуки на согласные и гласные, согласные на твёрдые и мягкие; близкие по звучанию и

произношению;

– формировать представление о слоге и ударении; упражнять в умении проводить слогово-звуковой анализ слов; формировать первоначальное представление о предложении и слове: составлении нераспространённых и распространённых предложений; правильном и отчётливом их произношении; умении слышать отдельные предложения в потоке речи; разделении предложений на слова, последовательном выделении их из предложений; определении количества слов.

Для подготовки к обучению письму необходимо:

– готовить руку к обучению письму: формировать правильный захват орудия письма (щепоть); упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки руки;

– развивать мелкую моторику рук; начать подготовку к технике письма: развивать пространственную ориентировку; знакомить и учить ориентироваться в разлиновке «линейка»; развивать чувство ритма в движении и в изображениях на плоскости; формировать элементарные графические умения;

– упражнять в анализе и синтезе (в аналитико-синтетической деятельности) условных изображений предметов, заданных с помощью линий или геометрических фигур;

– знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова: поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе; обсуждать с детьми смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка; учить анализировать тексты на доступном уровне;

– знакомить с жанровым разнообразием художественной литературы; формировать потребность ежедневного обращения к художественной литературе;

– воспитывать интерес к книге: систематически знакомить детей с авторами литературных произведений, обращать их внимание на оформление книги (иллюстрации и их авторов); формировать навыки бережного обращения с книгой;

– создавать материальную базу: библиотеки (общую и групповую), книжные уголки, выставки; фонотеку, коллекцию портретов писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и т. д.

Перечень программ, пособий

| № п/п | Автор | Наименование издания | Издательство, год |
|-------|---|---|-------------------------------|
| 1 | Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева | ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования | М.: Мозаика- Синтез, 2015 |
| 2 | В.В. Гербова | Коммуникация. Развитие речи детей в старшей группе детского сада. | М.: Мозаика- Синтез, 2013. |
| 3 | Ушакова О.С. – | Придумай слово: речевые игры и упражнения для дошкольников | М.: ТЦ Сфера, 2010. |

2.1.4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной

творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

5- 6 лет

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- развивать способность к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции): знакомить детей с материалами и оборудованием для рисования, лепки, аппликации, конструирования и ручного труда и учить применять их на практике;
- побуждать детей экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники (оригами, папье-маше, разрывная аппликация);
- использовать разнообразные материалы для создания художественного образа;
- поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов;
- формировать умение создавать постройку, конструкцию, рисунок, скульптуру, прикладное изделие по образцу разной степени сложности;
- формировать представление об алгоритме действий, учить действовать по алгоритму с опорой на схему;
- учить действовать по словесной инструкции; учить создавать продукт в сотрудничестве, партнёрстве (в паре, коллективно) и обеспечивать необходимые для этого условия; создавать выставки, экспозиции;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая различные возможности и предложения;
- совершенствовать навыки пения и движения под музыку, развивая чувство ритма и звуковысотный слух, навыки интонирования: совершенствовать навыки пения индивидуально; учить танцевальным движениям под музыку;
- побуждать детей к элементарному самостоятельному музицированию: учить музицировать индивидуально и ансамблем, совершенствуя умение согласовывать свои действия с действиями партнёров;
- знакомить с жанрами изобразительного искусства и музыки;
- создавать ситуации, в которых дети могут самостоятельно использовать простейшие музыкальные инструменты;
- расширять круг навыков прикладного художественного ручного труда.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- знакомить детей с произведениями о детях в стихах и прозе; знакомить с произведениями театра и кино о детях;
- знакомить с творчеством русских композиторов (П. И. Чайковский, Н. А. Римский-Корсаков);
- давать представление о прикладных видах художественного творчества (по выбору): ювелирное искусство, создание одежды, литьё, резьба по дереву, кружево и т. д.;
- давать представление об эстетике в быту: дизайн предметов обихода; создание интерьера, дизайн мебели, светильников; эстетика в кулинарии;
- давать представление о людях творческих профессий: как они обучаются, где и как работают;
- давать представление о ландшафтном дизайне (искусстве создания парка, сада).

Перечень программ, технологии, пособий

| № п/п | Автор | Наименование издания | Издательство, год |
|-------|---|--|--|
| 1 | Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева | ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования | М.: Мозаика-Синтез, 2015 |
| 2 | Комарова Т.С. | Художественное творчество. Система работы в старшей группе детского сада. | М.: Мозаика-Синтез, 2012. |
| 3 | Куцакова Л.В. | Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. | М.: Сфера, 2016. |
| 4 | Новикова Н.В.– | Аппликация и конструирование из природных материалов в детском саду: конспекты занятий с детьми от 3 до 7 лет. | Ярославль: Акад. развития; Владимир ВКТ, сор.2010. |

2.1.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

5 – 6 лет

Педагог должен охранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни:

- содействовать полноценному физическому развитию: создавать условия для совершенствования основных физических качеств;
- продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности;
- обогащать двигательный опыт детей за счёт общеразвивающих и спортивных упражнений; обучать детей технике выполнения основных движений;
- обеспечивать безопасность жизнедеятельности; укреплять здоровье детей;
- широко использовать спортивные игры и упражнения, корригирующие упражнения, элементы ЛФК для профилактики нарушений осанки, опорно-двигательного аппарата, плоскостопия;
- следить за поддержанием правильной осанки во время разных видов деятельности;

- укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода);
- избегать перегрузки организованными занятиями; обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание,
- дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе;
- формировать сознательное отношение к окружающей среде, воспитывать здоровую брезгливость и стремление к чистоте;
- развивать самоконтроль при выполнении правил и норм личной гигиены; совершенствовать навыки самообслуживания.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- поощрять двигательную активность ребёнка и создавать условия для её развития путём развития основных движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазанье, метание) и физических качеств (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость), а также удовлетворения потребности ребёнка в движении в течение дня;

- обучать детей элементам спортивных игр, осваивать их правила и учиться подчиняться им.

- Совершенствовать навыки произвольности, тренировать внимание, скорость реакции в подвижных играх;

- дать представление о совместной распределённой деятельности в команде. Учить детей действовать в команде.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- формировать основы культуры здоровья;
- рассказывать детям о строении и работе важнейших органов и систем организма;

- знакомить их с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях.

- Учить предвидеть простейшие последствия собственных действий;

- закреплять действия, направленные на охрану здоровья окружающих (отворачиваться, когда кашляешь; закрываться платком, когда чихаешь);

- расширять знания о правилах безопасного поведения на природе, на улице;

- передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формировать осознанное выполнение требований безопасности; поддерживать проявления осторожности и осмотрительности.

Перечень программ, технологии, пособий

| № п/п | Автор | Наименование издания | Издательство, год |
|-------|---|---|---------------------------|
| 1 | Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева | ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования | М.: Мозаика-Синтез, 2015 |
| 2 | Пензулаева Л.И. | Физические занятия в детском саду. Старшая группа: Конспекты занятий. | М.: Мозаика-Синтез, 2011. |

2.3 Формы, способы, методы и средства реализации программы

Формы организации психолого-педагогической работы по разделу: социально-коммуникативное развитие

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
|--|--|--|---|
| непрерывная образовательная деятельность | образовательная деятельность в режимных моментах | | |
| <p>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательная исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, Занятия</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Имитативные упражнения, Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Речевые задания и упражнения</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных</p> | <p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>логоритмические, Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Слушание, Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная</p> <p>Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;</p> <p>Развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания;</p> <p>Помощь взрослым; Участие детей в</p> | <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>Мимические, логоритмические.</p> <p>Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение</p> <p>Слушание, воспроизведение, имитирование</p> <p>Тренинги (действия по речевому образцу взрослого)</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Освоение формул речевого этикета</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Самообслуживание</p> | <p>Игры в парах и совместные игры</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Игра-импровизация по мотивам сказок</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p> <p>Словотворчество</p> <p>Коллекционирование,</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ,</p> <p>Просмотр видео,</p> <p>Беседа,</p> <p>Консультативн</p> |

| | | | |
|---|---|--|---|
| <p>ситуаций Мастерские Коллекционирование: – визуальное; манипулятивное; – индивидуальные, коллективные; – эмоциональные, познавательные, социальные Экспериментирование и исследования – практическое; умственное; социальное Ситуационная задача Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Поисково-творческие задания Объяснение Рассматривание иллюстраций Викторины</p> | <p>расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов. Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Рассматривание иллюстраций Театрализованные постановки Праздники и развлечения</p> | <p>Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Эксперименти рование Наблюдение</p> | <p>ые встречи, Прогулки, Домашнее экспериментиро вание, Презентации, Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение</p> |
| <p>Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.</p> | | - | - |

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
|---|--|--|---|
| непрерывная образовательная деятельность | образовательная деятельность в режимных моментах | | |
| <p>Беседы Викторины, сочинение загадок; Виртуальные путешествия Дидактические игры Занятия Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), Игровые упражнения Игры - экспериментирование Игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера; Игры с предметами и сюжетными игрушками Изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; Создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного</p> | <p>Беседы Виртуальные путешествия Встреча с интересными людьми Дидактические игры Занимательные показы Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная Индивидуальная работа Конкурсы Личный пример Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Напоминание Образовательные ситуации Обсуждение Обучение Объяснение Опыты Помощь взрослым; Рассказы Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций, Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение,</p> | <p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Дидактические игры Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Наблюдения Праздники и развлечения С.-р. игры Самообслуживание Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Фактическая беседа, эвристическая беседа Чтение Экспериментирование с материалами</p> | <p>Беседа Дидактические игры Домашнее экспериментирование Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, Коллекционирование Консультативные встречи, Личный пример Наблюдения Настольно-печатные игры Обследование предметов Объяснение Презентации, Прогулки продуктивная и игровая деятельность детей Просмотр видео Рассматривание произведений искусства Ситуативное обучение Совместное творчество Упражнения Чтение Экскурсии, путешествия Сопровождение семьи: Анкетирование Беседы</p> |

| | | | |
|--|---|--|---|
| <p>пользования; Мастерские Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения; Обследование предметов и игрушек Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Объяснение Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно- прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы; Поисково-творческие задания Проблемные ситуации Проектная деятельность Конструирование; Просмотр видеофильмов Рассматривание иллюстраций. Ситуативные разговоры Создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально- нравственного содержания, о выходе из трудных житей- ских ситуаций. Чтение художественной литературы Экспериментирование и исследования</p> | <p>напоминание, уточнение) Решение проблемных ситуаций Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; Творческие проекты Индивидуальная работа по развитию предпосылок универсальных учебных действий Упражнения Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов. Экспериментировани е</p> | | <p>Выставка работ Консультации Мастер-классы Опросы Открытые просмотры Совместные игры</p> |
|--|---|--|---|

Формы организации психолого-педагогической работы по разделу: Речевое развитие

| Режимные моменты | Совместная деятельность с педагогом | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей Образовательная деятельность в семье |
|--|--|---|--|
| <p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Проблемные ситуации Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> | <p>Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p> | <p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество Самообслуживание Дежурство Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и совместно со сверстниками)</p> | <p>Речевые игры Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение Совместное творчество Чтение, рассматривание иллюстраций Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок Интерактивное взаимодействие через сайт МАДОУ Прогулки, путешествия Посещение театров, музеев, выставок Прослушивание аудиозаписей</p> |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Ситуативные беседы Рассказ Дидактические, настольно-печатные игры Выставка в книжном уголке</p> | <p>Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Тематические досуги Показ настольного театра, работа с фланелеграфом Праздники и развлечения Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Беседа Объяснения Творческие задания</p> | | |
|---|--|--|--|

Формы организации психолого-педагогической работы по разделу: Художественно-эстетическое развитие

| Режимные моменты | Совместная деятельность с педагогом | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей Образовательная деятельность в семье |
|---|---|--|---|
| <p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Проблемные ситуации Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета</p> | <p>Занятия. Игры с предметами и сюжетными игрушками. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Совместная продуктивная деятельность Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по</p> | <p>Экспериментирование и исследование Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Настольно-печатные игры Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество Самообслуживание Дежурство Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и совместно со сверстниками)</p> | <p>Речевые игры Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение Личный пример коммуникативных кодов Совместное творчество Чтение, рассматривание иллюстраций Коллекционирование Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок Интерактивное взаимодействие через сайт МАДОУ Прогулки, путешествия Посещение театров, музеев, выставок Рассказы Домашнее экспериментирование Прослушивание аудиозаписей</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Ситуативные беседы Рассказ Дидактические, настольно-печатные игры Выставка в книжном уголке</p> | <p>-обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Тематические досуги Литературные праздники Викторины Презентации проектов Показ настольного театра, работа с фланелеграфом Праздники и развлечения Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ, пересказ Творческие задания</p> | | |
|--|--|--|--|

| Режимные моменты | Совместная деятельность с педагогом | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей Образовательная деятельность в семье |
|---|--|---|---|
| <p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях | <p>Игры-импровизации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игра-сказка; - игра-карнавал; - игра-фантазия; <p>Двигательно-игровые импровизации(показ пластики образов)</p> <p>Вокально-речевые импровизации:</p> <p>Интонационные этюды(разыгрывание сценок из жизни животных, птиц предметов и явлений);</p> <ul style="list-style-type: none"> - перевоплощение в персонажей; -исполнение роли за всех персонажей в настольном театре; <p>Игровые ситуации(войти в изображаемую ситуацию и вообразить кукол-марионеток в цирке);</p> <p>Инструментальные импровизации</p> <p>Музыкально - игровые композиции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры – приветствия; - игры речевые; | <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p> <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, атрибутов для ряжения, ТСО.</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра),</p> | <p>Изучение мнения родителей о музыке и музыкальном воспитании (анкетирование, интервьюирование, наблюдение)</p> <p>Игровые практикумы для родителей;</p> <p>Создание мини-библиотеки по вопросам музыкально-эстетического воспитания детей;</p> <p>Организация семейных досугов;</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДООУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Прослушивание аудиозаписей</p> <p>Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</p> <p>Просмотр видеофильмов</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - игры с палочками - игры со звучащими жестами - игры-уподобления - игры-настроения - игры-образы Инструментальное музицирование: - танцевальные миниатюры | <p>способствующих импровизации в пении, движении, музицировании</p> <p>Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p> <p>Импровизация на инструментах</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Аккомпанемент в пении, танце и др.</p> <p>Детский ансамбль, оркестр</p> <p>Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр», «телевизор».</p> <p>Создание системы театров для театрализованной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - плоскостной театр; -театр масок; - театр из природного материала; -театр из бросового материала; - театр оригами; - театр вязаной игрушки; - театр на ложках | |
|--|--|--|--|

Формы организации психолого-педагогической работы по разделу: Физическое развитие

| Режимные моменты | Совместная деятельность с педагогом | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
|---|---|--|--|
| <p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая Подражательные движения</p> <p>Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -корректирующие упражнения Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Занятия по физическому воспитанию на улице</p> | <p>Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной активности (творчества) - комплекс с предметами -сюжетный комплекс -подражательный комплекс Физ. минутки Динамические паузы Тематические физкультурные занятия Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений</p> | <p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения Игровое упражнение</p> | <p>Беседа, консультация Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи</p> |

**Комплексно-тематическое планирование на 2021-2022 учебный год
в МАДОУ «ДС № 462 г. Челябинск »**

| № недели | Сроки реализации | Тема недели |
|--------------------------|---------------------------|--|
| 1 неделя сентября | 1 сентября -3 сентября | «До свидания, лето», «Здравствуй, детский сад» «День знаний» |
| 2 неделя сентября | 6 сентября – 10 сентября | «Мой дом», «Мой город», «Моя страна» «Моя планета» |
| 3 неделя сентября | 13 сентября – 17 сентября | «Урожай» |
| 4 неделя сентября | 20 сентября -24 сентября | «Краски осени» |
| 5 неделя сентября | 27 сентября -1 октября | « Животный мир» |
| 1 неделя октября | 4 октября -8 октября | «Я- человек» |
| 2 неделя октября | 11 октября – 15 октября | «Народная культура и традиции» |
| 3 неделя октября | 18 октября -22 октября | «Наш быт» |
| 4 неделя октября | 25 октября – 29 октября | «Дружба», «День народного единства»* |
| 1 неделя ноября | 1 ноября – 5 ноября | «Транспорт» |
| 2 неделя ноября | 8 ноября – 12 ноября | «Здоровей-ка» |
| 3 неделя ноября | 15 ноября – 19 ноября | «Город мастеров» |
| 4 неделя ноября | 22 ноября – 26 ноября | «Кто как готовится к зиме» |
| 1 неделя декабря | 29 ноября – 3 декабря | «Здравствуй, зимушка-зима!» |
| 2 неделя декабря | 6 декабря – 10 декабря | «Зимующие птицы» |
| 3 неделя декабря | 13 декабря – 17 декабря | «Животный мир Южного Урала» |
| 4 неделя декабря | 20 декабря -24 декабря | «Новогодний калейдоскоп» |
| 5 неделя декабря | 27 декабря -31 декабря | «Новогодний калейдоскоп» |
| 1 неделя января | 10 января – 14 января | «В гостях у сказки» |
| 2 неделя января | 17 января – 21 января | «Этикет» |
| 3 неделя января | 24 января – 28 января | «Этикет» |
| 1 неделя февраля | 31 января – 4 февраля | «Моя семья» |
| 2 неделя февраля | 7 февраля -11 февраля | «Азбука безопасности» |
| 3 неделя февраля | 14 февраля – 18 февраля | «Наши защитники» |
| 4 неделя февраля | 21 февраля -25 февраля | «Маленькие исследователи» |
| 1 неделя марта | 28 февраля – 4 марта | «Женский день» |
| 2 неделя марта | 7 марта – 11 марта | «Миром правит доброта» |
| 3 неделя марта | 14 марта – 18 марта | «Быть здоровыми хотим» |
| 4 неделя марта | 21 марта – 25 марта | «Весна шагает по планете» |
| 5 неделя марта | 28 марта – 1 апреля | «День смеха», «Цирк», «Театр»* |
| 1 неделя апреля | 4 апреля – 8 апреля | «Встречаем птиц» |
| 2 неделя апреля | 11 апреля – 15 апреля | «Космос», «Приведем планету в порядок»* |
| 3 неделя апреля | 18 апреля -22 апреля | «Волшебница вода» |
| 4 неделя апреля | 25 апреля – 29 апреля | «Праздник весны и труда» |

| | | |
|--------------|-----------------|---|
| 1 неделя мая | 2 мая – 6 мая | «День победы» |
| 2 неделя мая | 9 мая – 13 мая | «Мир природы» |
| 3 неделя мая | 16 мая – 20 мая | «До свидания, детский сад. Здравствуй, лето», «Вот мы какие стали большие»* |
| 4 неделя мая | 23 мая -27 мая | «До свидания, детский сад. Здравствуй, лето», «Вот мы какие стали большие»* |

* - Тема определяется в соответствии с возрастом детей

2.4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми содержания регионального компонента образования

Цель: способствовать воспитанию и развитию детей на идеях народной педагогики, помочь детям войти в мир народной культуры, сделать ее своим достоянием; формировать у детей интерес и ценностное отношение к родному краю.

Задачи:

1. Развитие эмоциональной отзывчивости на красоту природы Южного Урала.
2. Формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире региона).
3. Развитие у дошкольников интереса к родному городу, краю, его достопримечательностям, формирование чувства гордости за него.
4. Расширение представлений о названии города, улиц,
5. Приобщение детей к народным промыслам (уральской росписи и др.).
6. Формирование эмоционально-положительного отношения к этнокультурному наследию региона, развитие умения творчески и самостоятельно отражать этнокультурные традиции в разных видах детской деятельности.
7. Приобщение детей к уральским традициям, которые передаются из поколения к поколению (народные игры, танцы).
8. Воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе региона.
9. Содействие проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях города (села) и горожан, культурных мероприятиях и социальных акциях (день города).

Интеграция содержания различных образовательных областей

Социально-коммуникативное развитие: народные игры Уральского региона.

Познавательное развитие: природа Уральского региона, растительный и животный мир, культура и быт народов Южного Урала.

Речевое развитие: речевой фольклор Урала.

Художественно-эстетическое развитие: продуктивная деятельность по мотивам народного творчества народов Южного Урала, произведения уральских композиторов, произведения устного народного творчества народов Южного Урала, детских писателей Урала.

Физическое развитие: подвижные игры народов Уральского региона, спортивная жизнь Урала.

Программное обеспечение реализации регионального компонента

| № | Наименование программы | Автор | Модели (блоки), в которых реализуется программа |
|----|--|---|--|
| 1. | Наш дом - Южный Урал | Бабунова Е.С. Градусова Л.В. Лопатина Е.Г. Турченко В.И. | В содержании и ОО «Познание», «Художественное развитие», «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Физическое развитие» |
| 2. | Пою тебя, мой край родной | Худяева В.Н. | В содержании и ОО «Познание», «Художественное развитие», «Социально-коммуникативное развитие» |
| 3. | Мы живём в России. Гражданско – патриотическое воспитании дошкольников | Зеленова Н. Г., Осипова Л. Е. | В содержании и ОО «Познание», «Художественное развитие», «Социально-коммуникативное развитие» |
| 4. | Приобщение дошкольников к декоративно-прикладному искусству Урала | Обухова С.Н. | В содержании и ОО «Познание», «Художественное развитие», «Социально-коммуникативное развитие» |

Реализация содержания регионального компонента образования в разных видах детской деятельности

| Интеграция образовательных областей | Виды детской деятельности |
|---|--|
| «Познание» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие» | <p>Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Детский сад», «Семья», «Кто работает в детском саду», «Профессия моих родителей», «День рождения».</p> <p>Ситуативный разговор: «Мы любим наш город».</p> <p>Виртуальные путешествия с использованием мультимедийных презентаций, видеофильмов: «Путешествие по родному городу», «Урал – земля Золотая», «Поэма Уральских гор».</p> <p>Дидактические игры «Мы - уральцы», «Когда это бывает», «Грибная поляна», «Заселим озеро, лес», «Народы родного края», «Что нам нужно взять в поход».</p> <p>Составление загадок о животных и растениях Урала.</p> <p>Вечер загадок о растениях, животных, птицах насекомых родного края.</p> <p>Рассматривание занимательных географических карт региона</p> <p>Презентации: «Знакомство с уральскими промыслами», «Самоцветная красота Урала».</p> <p>Посещение с родителями цирка, зоопарка, театра кукол, парка</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>культуры и отдыха.</p> <p>Прогулка с родителями по ул. Кирова г. Челябинска с рассматриванием садово-парковой скульптуры.</p> <p>Подготовка фотоэкспозиций: «Отдых с семьей на даче», «Моя семья», «Прогулка по городу».</p> |
| <p>«Познание»</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> | <p>Решение проблемных ситуаций <i>«Ледяные забавы», «Как увидеть воздух», «Почва и горные породы».</i></p> <p>Экспериментальная деятельность детей: подбор цветосочетаний для изображения уральских самоцветов, колорита уральского леса, опыты <i>«Извержение вулкана».</i></p> <p>Уборка участка <i>«Трудовой десант»</i> детей и родителей.</p> <p>Конкурс на лучшую кормушку для птиц.</p> <p>Экопластика <i>«Поделки из природного материала».</i></p> |
| <p>«Познание»</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> | <p>Заучивание стихов об Урале.</p> <p>Словотворчество детей и родителей: сочинение стихотворений о родном городе, небылиц, закличек, колыбельных песен по аналогии с готовыми текстами, сказов.</p> <p>Творческие рассказы <i>«Город, в котором я живу».</i> Ситуативный разговор <i>«Уральские слова», «Пестушки, потешки, прибаутки».</i></p> |
| | <p>Организация мини – музеев <i>«Мастерами Урал славится»</i> (интерактивные музеи, где предоставляется возможность подействовать с экспонатами, осуществить опытную деятельность);</p> <p>Дидактические игры: <i>«Откуда пришел предмет?», «Исправь ошибку Мастера», «Разгадай тайну знака», «Составь уральский букет».</i></p> <p>Комплексные проекты: <i>«Мир природы Урала», «Город, в котором я живу».</i></p> <p>Лепка птиц, животных <i>«Обитатели уральского леса».</i></p> |
| <p>«Физическое развитие»</p> | <p>Подвижные игры народов родного края:</p> <p>Беседы: <i>«Полезные привычки», «Лечебный чай», «Лекарственные растения», «Правила безопасного поведения», «Правила чистюли».</i></p> <p>Дидактические игры: <i>«Опасно - не опасно».</i></p> <p>Физкультурные досуги, соревнования, праздники.</p> |
| <p>«Познание»</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> | <p>Праздники <i>«Мамин день», «День защитников Отечества».</i></p> <p>Прослушивание песен уральских композиторов.</p> <p>Разучивание уральских колыбельных песен.</p> <p>Хороводные игры и хороводы Урала.</p> <p>Праздники и развлечения на основе уральского фольклора.</p> |

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Режим дня, структура образовательной деятельности

(Расписание занятий, двигательный режим, схема закаливания детей)

Режим дня на холодный период года старшей группы №11 « Буратино»

| Режимные моменты | Время проведения |
|--|------------------|
| Утренний прием (осмотр, совместная и самостоятельная деятельность) | 07.00 - 08.10 |
| Утренняя гимнастика | 08.10 - 08.20 |
| КГН. Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах) | 08.10-08.50 |
| Самостоятельная деятельность детей, совместная образовательная деятельность взрослого и детей. | 08.50-09.00 |
| Непрерывная образовательная деятельность (перерывы 10 мин.). | 09.00-09.55 |
| Второй завтрак | 09.55-10.05 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность) | 10.05-12.15 |
| Возвращение с прогулки | 12.15-12.25 |
| Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах) | 12.25-12.55 |
| Подготовка к сну, сон (образовательная деятельность в режимных моментах) | 12.55-15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | 15.00-15.10 |
| Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, , совместная образовательная деятельность взрослого и детей, непрерывная образовательная деятельность (25 мин.) | 15.10-16.30 |
| Подготовка к ужину, ужин (образовательная деятельность в режимных моментах) | 16.30 -16.50 |
| Самостоятельная деятельность детей, совместная образовательная деятельность взрослого и детей | 16.50-17.00 |
| Подготовка к прогулке (образовательная деятельность в режимных моментах), прогулка, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, работа с родителями, уход домой | 17.00-19.00 |

РЕГЛАМЕНТ
образовательной деятельности
в старшей группе №11 на 2021/2022 учебный год

| День недели | Время проведения | Вид образовательной деятельности |
|--------------------|-------------------------|--|
| Понедельник | 9.00 - 9.25 | Познавательное развитие <i>(Ознакомление с окружающим миром)</i> |
| | 9.45 – 10.00 | Художественно-эстетическое развитие <i>(Музыка)</i> |
| Вторник | 9.00 - 9.25 | Речевое развитие <i>(Развитие речи)</i> |
| | 9.45 - 10.10 | Физическое развитие <i>(Занятие физической культурой)</i> |
| | 15.10 -15. 35 | Художественно-эстетическое развитие <i>(Рисование)</i> |
| Среда | 9.00 - 9.25 | Познавательное развитие <i>(Формирование элементарных математических представлений)</i> |
| | 15.10. – 15.35 | Физическое развитие <i>(Занятие физической культурой)</i> |
| Четверг | 9.00-9.25 | Речевое развитие <i>(Развитие речи)</i> |
| | 9.35 – 9.55 | Художественно-эстетическое развитие <i>(Рисование)</i> |
| | 15.10 – 15.35 | Художественно-эстетическое развитие <i>(Музыка)</i> |
| Пятница | 9.05 - 9.25 | Художественно-эстетическое развитие <i>(Лепка/Аппликация) (через неделю)</i> |
| | 11.00 – 11.25 | Физическое развитие <i>(Занятие физической культурой на воздухе)</i> |

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом.

Основные требования к организации среды обозначены в ФГОС ДО. При недостатке или отсутствии финансирования, программа может быть реализована с использованием оснащения, которое уже имеется в дошкольной организации, главное, соблюдать требования ФГОС ДО и принципы организации пространства, обозначенные в программе.

Оборудование в группе должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим, содержательно-насыщенным, развивающим; трансформируемым; вариативным; доступным; эстетически-привлекательным. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития в старшей группе №11 «Буратино» выступают:

- ✓ центр для сюжетно-ролевых игр;
- ✓ центр ряжения (для театрализованных игр);
- ✓ книжный центр;
- ✓ зона для настольно-печатных игр;
- ✓ выставка - музей (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- ✓ центр природы (наблюдений за природой);
- ✓ спортивный центр;
- ✓ уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- ✓ игровой центр (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды

позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участием в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Групповое пространство спланировано так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем ребенок будет заниматься) и принимать решения. Важно, чтобы среда не ограничивала детскую инициативу, а наоборот, предоставляла бы возможности для проявления и что важно – для развития и реализации разнообразных идей. Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в собственных возможностях, делая личностные, а поэтому радостные для него открытия. Разумно организованная развивающая среда способствует подготовке ребенка к жизни в стремительно меняющемся мире, формирует устойчивое стремление познавать, открывать мир и в конечном итоге – учит учиться.

Перечень оборудования развивающей предметно-пространственной среды в старшей группе №11 «Буратино»

| | |
|--------------------------------------|--|
| «Физкультурно-оздоровительный центр» | Дорожки массажные, палка гимнастическая, скакалки, мячи резиновые разных диаметров, нетрадиционное спортивное оборудование. Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны, эмблемы). Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, ленты, флажки. Кегли, кольцебросы. Оборудование к спортивным играм (бадминтон, городки). |
| «Центр познания»: | Лото, домино в картинках. Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии). Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.). Мелкая геометрическая мозаика. Логико-математические игры. Картинки с изображением частей суток и их последовательности. Полоски различной длины, ширины. Игры для интеллектуального развития. Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания. Счетные палочки. Пазлы. Тетради в клетку. Циферблат часов. |

| | |
|----------------------------|--|
| | Магнитная доска. |
| «Центр речевого развития». | <p>Дидактические наглядные материалы. Предметные и сюжетные картинки и др. Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам». Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам). Карточки с буквами. Слоговые таблицы. Речевые схемы. Схемы для составления описательных рассказов.</p> |
| «Центр творчества». | <p>Материалы для конструирования: строительные наборы с деталями разных форм и размеров. Фигурки людей и животных для обыгрывания. Тематические конструкторы. Настольный конструктор «Лего». Материалы для ручного труда: бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.). Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, веревочки, шнурки, ленточки и т.д.). Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.). Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.). Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей. Материалы для изо деятельности: произведения живописи. Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки. гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. Индивидуальные палитры для смешения красок. Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски. Бумага для рисования разного формата. Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук. Пластилин, доски для лепки. Стеки разной формы. Печатки для нанесения узора. Произведения народного искусства. Выставка работ детского творчества.</p> |
| «Центр природы». | <p>Комнатные растения. Познавательная природоведческая литература. Иллюстрации с изображением признаков сезона. Растения, требующие разных способов ухода. Календарь природы.</p> |

| | |
|---------------------------|---|
| | <p>Инвентарь для ухода за растениями. Картинки с изображением цветов. Иллюстрации с изображением животных. Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод). Дидактические игры на природоведческую тематику. Энциклопедии на природоведческую тематику.</p> |
| «Центр игры». | <p>Сюжетные игрушки. Игрушки транспортные разного вида. Игрушки, изображающие предметы труда и быта. Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кафе», «Почта», «Турагенство», «Банк», «Парикмахерская», «Супермаркет», «Поликлиника», «Мастерская», «Гараж»). Игрушки-животные. Куклы. Набор посуды.</p> |
| «Центр безопасности». | <p>Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры). Макет улицы. Дидактические игры «Умные стрелки», «Транспорт»; «Собери знак» и т.д. Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты. Наглядно-дидактические пособия (из серии «Транспорт»).</p> |
| «Центр музыки». | <p>Музыкальные игрушки (бубен, шумелки, металлофон, духовые инструменты, барабан). Набор шумовых коробочек. Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений.</p> |
| «Центр - Регионоведенья». | <p>Иллюстрированные книги о родном крае, фотографии, символы. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел. Символика края: флаг, герб и т.д. Макеты «Животные нашего леса», «Лес», «Птицы», «Водоем», «Минералы родного края», «Азбука профессий Челябинской области» для ознакомления детей с природой и жизнью человека в Челябинской области.</p> |

Предметно-развивающая среда в группе, ориентированная на ребенка, помогает реализации такого принципа как: ребенок учится лучше и научится большему в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающим миром – через игру и открытия.

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в средней группе

Организация традиционных событий, праздников, мероприятий – неотъемлемая часть в деятельности ДОО. Это позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, приобщить детей к праздничной культуре русского народа, способствует развитию желания принимать участие в праздниках, формированию творческого потенциала каждого ребенка, чувства сопричастности к событиям, которые происходят в семье, детском саду, городе, стране.

Организация праздников, развлечений, детского творчества способствует повышению эффективности образовательного процесса, создаёт условия для формирования личности каждого ребёнка.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

Перечень традиционных событий, праздников, мероприятий в старшей группе

| | Обязательные для проведения мероприятия | Возможные для проведения мероприятия |
|--------------------------|--|---|
| Календарные праздники | Осенний праздник Новый год День защитника Отечества Международный женский день День Победы | День знаний Синичкин день День матери День театра День смеха День птиц День космонавтики Праздник весны и труда День защиты детей День России День любви, семьи и верности День города |
| Фольклорные праздники | - | Колядки Масленица Навруз Праздник русской березки |
| Традиционные мероприятия | Выпускной | День именинника День рождения детского сада День друзей День Нептуна Конкурс Выставка Фестиваль Марафон |

| | | |
|----------------------|---|--|
| Спортивные праздники | Соревнования в рамках городской спартакиады «Малышок» | День здоровья Папа, мама, я – спортивная семья Развлечение Досу Олимпиада |
| Акции | «Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам» «Мир добра и толерантности» Всемирный День правовой помощи детям Месячник безопасности Всемирный День иммунитета «За здоровый образ жизни» | Акции социальные («Подарки от друзей», «Доброе сердце», «Открытка для ветерана», и др.) Акции экологические («Чистый двор», «Чистые дорожки», «Братья наши меньшие», «Птичья столовая» и др.) Акции здоровьесберегающие («Как сохранить здоровье», «Витамины на подоконнике», «Добрые поступки – доброе здоровье» и др.) Акции, направленные на безопасное поведение («Безопасная дорога», «Защити себя сам» и др.) Акции патриотические («Моя малая Родина», и др.) |

4. Рабочая программа воспитания

4.1. Целевой раздел Программы

4.1.1. Пояснительная записка

«Весь воспитательный процесс в детском саду строится таким образом, чтобы детям была обеспечена возможность жить своей детской жизнью с характерной для неё потребностями и интересами»... (Усова А.П.)

Ключевые аспекты проектирования программы воспитания

Изменение вектора государственной политики в сфере образования на приоритет воспитания отражено в Указе Президента Российской Федерации от 07.05.2018 №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», где главной целью образования обозначено - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно- нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Общие задачи и принципы воспитания средствами образования представлены в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, где **воспитательная деятельность рассматривается как компонент педагогического процесса** и охватывает все составляющие образовательной системы образовательной организации, что направлено на реализацию государственного, общественного и индивидуально-личностного заказа на качественное и доступное образование в современных условиях.

Приоритетные направления воспитания обозначены в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года:

- гражданское и патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное развитие;
- приобщение детей к культурному наследию;
- физическое развитие и культура здоровья;
- трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;
- экологическое воспитание.

Воспитание детей рассматривается как стратегический общенациональный приоритет, требующий консолидации усилий различных институтов гражданского общества и ведомств на федеральном, региональном и муниципальном уровнях. Стратегия ориентирована на развитие социальных институтов воспитания, обновление воспитательного процесса в системе общего и дополнительного образования, в сферах физической культуры и спорта, культуры на основе оптимального сочетания отечественных традиций, современного опыта, достижений научных школ, культурно-исторического, системно - деятельностного подхода к социальной ситуации развития ребенка. Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

В центре программы воспитания в соответствии с положениями Федерального закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 находится воспитание, как деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации, обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ О внесении

изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», **внесены изменения п. 2** ст. 2 Федерального закона № 273-ФЗ).

Нормативно-правовую основу для разработки Программы составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями **от 08.12.2020 г № 304-ФЗ**;

- Указ Президента Российской Федерации **от 07.05.2018 № 204** «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации **от 29 мая 2015 г. № 996-р**;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от **31.07.2020 г. № 373** «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Основная образовательная программа дошкольного образования ДОО, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155);

- «Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования». Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21).

Другие нормативно-правовые акты по вопросам образования, социальной защиты прав и интересов воспитанников, которые призваны обеспечить педагогическую деятельность в ДОО, способствовать качеству образовательного процесса.

Программа воспитания является общим разделом ООП МАДОУ «ДС № 462 г. Челябинска».

Приоритетные направления деятельности МАДОУ ДС № 462 основываются на понимании того, что педагогический процесс в дошкольном учреждении является специфической сферой социальной жизни, создающей внешние и внутренние условия для развития личности воспитанников. Реализуя свое главное предназначение, педагогический процесс выступает значимым фактором личностного роста воспитанников, вооружает воспитанника личностными знаниями, делающими его более устойчивым в своем развитии, способного к самоизменению и саморазвитию.

4.1.2. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования») Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21) – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1. формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
2. овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормам и правилах поведения;
3. приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Основной целью программы воспитания является – воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций (304 -ФЗ от 31.07.2020).

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества:

- Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности **человека, семьи, дружбы, сотрудничества** лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания. (См. стр.3 ПРПВ)

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами. («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21 стр.4)

Задачи по реализации регионального компонента с детьми 4-5 лет:

1. Дать представления об уральской природе в разное время года.

Познакомить с наиболее распространенными на Урале птицами, животными, насекомыми, растениями.

2. Продолжать знакомить с жанровыми особенностями уральских колыбельных песен, уточнять представления о пестушках, потешках, прибаутках, небылицах, поговорках, пословицах; развивать исполнительские умения, желание использовать их в игровой деятельности; развивать творческие способности

детей, придумывать небылицы, заклички, колыбельные песни по аналогии с готовыми текстами.

3. Стимулировать желание передавать свои впечатления от восприятия предметов быта, произведений искусства в продуктивной деятельности, подводить к созданию выразительного образа.

с детьми 5-7 лет:

1. Актуализировать имеющиеся представления об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Дать сведения о названиях некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Уточнить знания о растительном и животном мире уральского региона.

2. *Расширять познавательный интерес к истории развития родного края, видам хозяйствования, особенностям жилища, календарным обрядам, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале.*

3. *Учить выделять выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму).*

- *совершенствовать исполнительские умения.*

- *развивать творческие способности, чувство юмора.*

- *воспитывать интерес к языку, желание сделать свою речь выразительной, активизировать*

- *самостоятельное использование детьми пословиц.*

4. *Приобщать детей к истокам национальной и региональной культуры:*

- *познакомить детей с творчеством писателей, поэтов и композиторов Южного Урала;*

- *с произведениями декоративно-прикладного искусства Урала: гравюрой, чеканкой, вышивкой, литьем, камнерезным искусством и др.*

- *развивать умение понимать художественный язык народного искусства, семантику образов.*

5. *Расширять представления детей о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др).*

4.1.3. Методологические основы и принципы построения программы воспитания

Методологической основой программы воспитания являются антропологический, культурно-исторический и практические подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при

построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования [9, стр. 4-5].

Данные принципы реализуются в укладе ОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Принципы и подходы к формированию Программы определены в примерной Рабочей Программе воспитателя для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования»:

4.1.4. Планируемые результаты освоения программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей» (Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобреной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21см.стр 8).

Планируемые результаты освоения программы

Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками (Ценность здоровья)

4 – 5 лет

выражает интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;

самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры;

соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;

знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь»;

имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены;

5 -6 лет

проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;

выражает желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах;

умеет самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры;

придерживается элементарных правил поведения во время еды, умывания;

имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни;
знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;
имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания

начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

6 – 7 лет

выработана потребность в двигательной активности;
самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры;
придерживается элементарных правил здорового образа жизни

Любознательный, активный

4 -5 лет

- Проявляет интерес к новым предметам;
- проявляет интерес к незнакомым людям;
- проявляет интерес к незнакомым движениям и действиям;
- проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности (конструированию, изобразительной деятельности, игре, экспериментированию);
- включается во взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

5 -6 лет

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
- принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

6 – 7 лет

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
- принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

Эмоционально отзывчивый

4 -5 лет

- Адекватно реагирует на успех или неуспех собственной деятельности;
- эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;
- эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей;
- способен перенимать эмоциональное состояние окружающих людей;
- владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

5 – 6 лет

- Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей;
- проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;
- понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;

- проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;

- проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

6 – 7 лет

- Откликается на эмоции близких людей и друзей;

- сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов;

- эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства;

- эмоционально реагирует на музыкальные и художественные произведения;

- эмоционально реагирует на мир природы.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками

4– 5 лет

- Проявляет умение договариваться о совместной деятельности с другими детьми (согласовывать цель деятельности, распределять обязанности, подбирать необходимое оборудование);

- при взаимодействии со сверстниками речь носит ситуативный характер, отмечаются попытки решать конфликтные ситуации с помощью речи;

- при взаимодействии с взрослыми способен выйти за пределы конкретной ситуации;

- адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, компоненты интонационной выразительности речи;

- способен проявлять инициативу в организации взаимодействия с взрослыми и сверстниками.

5 -6 лет

- Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли;

- игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли;

- речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи;

- может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым;

- использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;

- умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.);

- проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;

- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

6 – 7 лет

- Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения;

- владеет диалогической речью;

- владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);

- способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения

4 – 5 лет

- Способен соблюдать правила индивидуальной и совместной деятельности, менять свое поведение в зависимости от ситуации;
- проявляет адекватное отношение к соблюдению или несоблюдению моральных норм, правил поведения;
- разделяет игровые и реальные взаимодействия, умеет планировать последовательность действий;
- пользуется доступными формулами речевого этикета (приветствие, прощание, благодарность, просьба) без напоминания взрослых;
- соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах.

5 – 6 лет

- Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять;
- если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;
- понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;
- может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице;
- в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами;
- способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;
- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

6 – 7 лет

- Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения;
- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);
- способен планировать свои действия;
- способен добиваться конкретной цели.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту

4 – 5 лет

- Может применять усвоенные социо-культурные знания и способы деятельности для решения новых задач под руководством взрослого;
- способен самостоятельно изменять (варьировать) простые способы решения задач в зависимости от ситуации;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его, используя простые схематические изображения;

– начинает проявлять образное предвосхищение (на основе элементарного анализа пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия);

– умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

5 – 6 лет

– Владеет элементарными навыками самообслуживания;

– ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, рядом с, около и пр.);

– умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра;

– проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия;

– способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта;

– может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;

– умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;

– способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.

6 – 7 лет

– Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных взрослым;

– может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач поставленных самостоятельно;

– в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем);

– находит способы решения различных проблем с помощью действий поискового характера;

– способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе

4 – 5 лет

– Называет свое имя, фамилию, возраст, пол, свои предпочтения, интересы;

– называет имена членов своей семьи, их профессии, особенности поведения;

– может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его, кратко рассказать о достопримечательностях;

– имеет представление об основных государственных праздниках;

– знает названия растений и животных, особенности их внешнего вида, среды обитания в соответствии с возрастом.

5 – 6 лет

– Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд;

– знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому;

– может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет;

– знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна;

– имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы

6 – 7 лет

Имеет представление:

- о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;
- составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;
- об обществе, его культурных ценностях;
- о государстве и принадлежности к нему;
- мире.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции

4 – 5 лет

Способен:

- понять и запомнить учебную задачу;
- выполнить пошаговую инструкцию взрослого;
- удержать в памяти несложное условие при выполнении действий;
- воспроизвести образец действий, ориентируясь на наглядную опору;
- сосредоточенно действовать в течение 15–20 минут, стремясь хорошо выполнить задание.

5 – 6 лет

- Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение;
- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
- способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие;
- способен сосредоточенно действовать в течение 15–25 минут;
- проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений;
- проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками;
- умеет работать по правилу и по образцу;
- слушает взрослого и выполняет его инструкции.

6 – 7 лет

Умеет:

- работать по правилу;
- работать по образцу;
- слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- работать в общем темпе;
- договариваться, распределять обязанности, работая в коллективе сверстников.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие» (Ценность здоровья)

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- принимает участие в совместных играх и физических упражнениях;
- проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;

4 – 5 лет

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

– редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;
- имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья;
- сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой;
- имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- знает части тела и органы чувств человека, и их функциональное назначение;
- сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья;
- умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия;
- имеет представление о составляющих здорового образа жизни.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- активен, с интересом участвует в подвижных играх;
- инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях;

5 – 6 лет

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;
- имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);
- владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;
- знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;
- имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- имеет представление о правилах ухода за больным.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений;
- умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;
- проявляет интерес к разным видам спорта.

6 – 7 лет

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном;
- правильно пользуется носовым платком и расческой;
- следит за своим внешним видом;
- быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области

«Социально – коммуникативное развитие» (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества; Ценность труда)

4 – 5 лет

Развитие игровой деятельности:

- способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;
- организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;
- проявляет потребность в общении со сверстниками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;
- проявляет уважительное отношение к сверстникам;
- знает о достопримечательностях родного города.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;

– имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

– самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;

– самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

– доводит начатое дело до конца;

– испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

– владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и т.д.);

– имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей.

5–6 лет:

Развитие игровой деятельности:

– договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;

– умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;

– в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

– объясняет правила игры сверстникам;

– после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;

– использует «вежливые» слова;

– имеет навык оценивания своих поступков;

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

– имеет представление о работе своих родителей;

– знает название своей Родины.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

– понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

– различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение;

– соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;

– различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

– соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;

– самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;

– самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

– доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;

– может оценить результат своей работы;

– испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

– владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;

– имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;

– бережно относится к тому, что сделано руками человека.

6 – 7 лет

Развитие игровой деятельности:

– самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;

– находит новую трактовку роли и исполняет ее;

– может моделировать предметно-игровую среду;

– участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

– в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;

– проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

– понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

– соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;

– различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

– знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

– различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

– самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде;

– умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;

– ответственно выполняет обязанности дежурного;

– умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

– старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;

– оценивает результат своей работы;

– испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;

– радуется результатам коллективного труда.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

– владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;

– имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села);

– имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;

– бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие» (Ценность знания)

4 – 5 лет

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

– имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках;

– проявляют интерес к неизвестным предметам и явлениям;

– имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения;

– способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

5 – 6 лет

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

–имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;

–классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;

–называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;

–знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

6 – 7 лет

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

–имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;

–выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;

–устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;

–использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;

–знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие» (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества)

4 – 5 лет

«Развитие свободного общения с взрослыми и детьми»

–использует речь для инициирования общения, регуляции поведения;

–активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

– способен осмысленно воспринимать содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте;

– способен устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей.

Развитие литературной речи:

–способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;

–способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;

–способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

–проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;

–проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

5 – 6 лет

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:

–свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;

–в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

–способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;

–знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров.

Развитие литературной речи:

–способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;

–способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

–эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

–называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

6 – 7 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

–способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);

–свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

–способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;

–способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;

–способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности.

Развитие литературной речи:

–способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;

–самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

–называет любимые сказки и рассказы;

–называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);

–эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

–может импровизировать на основе литературных произведений.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Ценности культуры и красоты; Ценности труда)

4 – 5 лет:

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

–проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;

–передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;

–лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;

–использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;

–использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

–сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла;

–самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе;

–создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания;

–использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков;

–в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.

Приобщение к изобразительному искусству:

–различает виды декоративно-прикладного искусства;

–различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;

–понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».

Развитие музыкально-художественной деятельности:

–различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы);

–выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро);

–узнаёт песни по мелодии;

–может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение;

–самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка?»;

–импровизирует мелодии на заданный текст;

–способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами);

–выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;

–инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли;

–умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках.

Приобщение к музыкальному искусству:

–внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

5 – 6 лет

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

–создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;

–знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);

–лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;

–использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

–создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции;

–самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые;

–объединяет разные способы изображения (коллаж);

–варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций;

–использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Приобщение к изобразительному искусству:

–различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);

–выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);

–имеет представление о региональных художественных промыслах.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

–различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);

–может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;

–умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);

–способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;

–ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;

–самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;

–умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;

–исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

Приобщение к музыкальному искусству:

–определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;

–различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

6 – 7 лет

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

– использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации

– применяет традиционные техники изображения.

Развитие детского творчества:

–принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания;

–создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;

–создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений;

–варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.

Приобщение к изобразительному искусству:

–различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);

–понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника;

–выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

–узнаёт мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения;

–различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев);

–выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику);

–может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от до первой октавы до ре второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;

–умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;

–самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;

–умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;

–способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;

–импровизирует под музыку соответствующего характера;

–инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;

–исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.

Приобщение к музыкальному искусству:

–определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец);

называет инструмент, на котором исполняется музыкальное произведение.

Планируемые результаты освоения содержания регионального компонента:

4 - 5 лет:

1. имеет представления об уральской природе в разное время года.
2. знаком с наиболее распространенными на Урале птицами, животными, насекомыми, растениями.
3. знаком с жанровыми особенностями уральских колыбельных песен, уточняет представления о пестушках, потешках, прибаутках, небылицах, поговорках, пословицах; развивать исполнительские умения, желание использовать их в игровой деятельности; развивать творческие способности детей, придумывать небылицы, заклички, колыбельные песни по аналогии с готовыми текстами.
4. передает свои впечатления от восприятия предметов быта, произведений искусства в продуктивной деятельности, создает выразительный образ.
5. Имеет представление о жизни в детском саду, взаимоотношениях детей, о работниках детского сада, о праздниках в детском саду.

5-7 лет:

1. Имеет представление об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Знает названия некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Знает о растительном и животном мире уральского региона.

2. Проявляет интерес:

- к истории развития родного края, в том числе в годы Великой Отечественной войны;
- видам хозяйствования, предприятий города и их продукции;
- особенностям жилища, календарно-обрядовым праздникам, быту, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале;
- мест культурного и спортивного времяпровождения.

3. Использует в речи выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм,

рифму), способен выполнять танцевальные движения, ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки уральских композиторов;

4. Имеет представления об истоках национальной и региональной культуры, имеет представление о региональных художественных промыслах;

5. Имеет представления о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др).

6. В самостоятельной деятельности рисует, лепит, выполняет аппликацию, конструирует, выбирая темы и сюжеты, отражающие особенности уральской природы, события жизни ребенка в детском саду и семье;

7. Проявляет интерес к достижениям спортсменов города в области спорта;

8. Имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города, области: машиностроителей, металлургов, энергетиков, шахтеров, животноводов;

Планируемые результаты на этапе завершения детьми дошкольного образования

Ценностные представления и мотивационных ресурсы

- Инициативность.
- Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах.
- Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело.
- Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим».
- Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности.
- Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны.
- Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.
- Стремление к здоровому образу жизни.

Знания, умения, навыки

Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности.

- Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
- Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире.
- Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы.
- Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни.
- Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями).
- Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.

Когнитивные способности

- Любознательность.
- Развитое воображение.
- Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения.

- Способность самостоятельно выделять и формулировать цель.
- Умение искать и выделять необходимую информацию.
- Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать.
- Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы.
- Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи.
- Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.

Коммуникативные способности

Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией.

- Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса.
- Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми.
- Умение работать в команде, включая трудовую и проект.

Регуляторные способности

Умение подчиняться правилам и социальным нормам.

- Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели).
- Прогнозирование.
- Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности.
- Самоконтроль

4.2. Содержательный раздел Программы

4.2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «...должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями».

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности,

целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

- *присвоение ребенком моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;*

- *формирование у ребенка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, гендерной идентичности, любви к Родине;*

- *создание условий для начальной информационной социализации детей;*

- *формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества;*

- *развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками;*

- *становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий.*

Ценности лежащие в основе: **семья, дружба, человек и сотрудничество, труд** [8, стр. 12, 14-15].

| № п/п | Перечень программ, технологий и пособий. |
|----------|--|
| | Жизнь и труд людей на Южном Урале: иллюстрированное приложение к программно-методическому комплексу Наш дом – Южный Урал - Челябинск: «АБРИС», 2014. |
| | Азбука профессий. Южный Урал./ Сост. Н.Андреева, Е.Селиванова. – Челябинск, 2014. |
| | Дружные ребята. Воспитание гуманных чувств и отношений у дошкольников. Буре Р.С., Воробьева М.В. и др. – Москва: «Просвещение», 2004 г. |
| | Организация сюжетной игры в детском саду. Михайленко Н.Я, Короткова Н.А. – Москва «Линка Пресс», 2009 г. |
| | Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет: комплексные занятия на основе. ФГОС. Ю.В. Полякевич, Г.Н. Осинина – Волгоград: «Учитель», 2011. |
| | Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. – Санкт Петербург: Детство- пресс, 2015 |

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.»

- *развитие представлений об окружающем мире на основе знаков и символов культуры, природы и социума;*

- формирование основ гражданской идентичности – первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;

- становление основ экологического сознания.

Ценности лежащие в основе: **Родина, природа и знания** [8, стр. 11-12, 13].

| № п/п | Перечень программ, технологий и пособий |
|-------|---|
| 7. | Экологическое воспитание младших дошкольников С.Н. Николаева - Москва: «Москвасинтез», 2000 |
| 8. | Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. С.Н.Николаева – Москва: «Новая школа», 1995 |
| 9. | Юный эколог для работы с детьми 2-4 лет С.Н. Николаева – Москва: «Москвасинтез», 2010 |
| 10. | Юный эколог для работы с детьми 4-5 лет. С.Н. Николаева – Москва: «Мозаика-синтез», 2010 |
| 11. | Юный эколог для работы с детьми 5-6 лет. С.Н. Николаева – Москва: «Мозаика-синтез», 2010 |
| 12. | Программно-методический комплекс. Наш дом Южный Урал. Е.С. Бабунова С.Ф., Багаутдинова, И.Н. Едакова – Челябинск: «Абрис», 2014. |
| 13. | Природа Южного Урала: иллюстрированное приложение к программно-методическому комплексу Наш дом – Южный Урал – Челябинск: АБРИС, 2014. |
| 14. | Южный Урал: шаг за шагом. Кантелина Л.В., Куравина Н.В. и др. – Челябинск: «Уникальная книга», 2016 |
| 15. | Познавательльно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни. Разработано в соответствии с ФГОС. Королева Л.А. – СПб: Детство – Пресс, 2015. |
| 16. | Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. – Москва: «Мозаика-синтез», 2016 |
| 17. | Конструирование и художественный труд в детском саду. Л.В. Куцакова – Москва: «Сфера», 2019 |
| 18. | Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014. – 321 с. |

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.»

- владение речью как средством общения и культуры;

- знакомство с книжной культурой, детской литературой.

| № п/п | Примерный перечень программ, технологий и пособий |
|-------|--|
| 1. | Методическое пособие для воспитателей Учусь говорить. В.В.Гербова – Москва: «Просвещение», 2003. |
| 2. | Методическое пособие для воспитателей Речевое развитие детей 4-5 лет. Т.И. Гризик – Москва: «Просвещение», 2015. 171 |
| 3. | Методическое пособие для воспитателей Речевое развитие детей 5-6 лет. Т.И. Гризик |

| | |
|-----|--|
| | – Москва: «Просвещение», 2016. |
| 4. | Методическое пособие для воспитателей Речевое развитие детей 6-8 лет. Т.И. Гризик – Москва: «Просвещение», 2016. |
| 5. | Пособие для специалистов ДОО Методическая работа по программе Радуга. Е.В. Соловьева, Л.В. Редько – Москва: «Просвещение», 2015. |
| 6. | Пособие для детей старшего дошкольного возраста Учусь говорить. В.В. Гербова – Москва: «Просвещение», 2002. |
| 7. | Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи Ушакова О.С. – М.: ТЦ Сфера |
| 8. | Истоки диалога. 3–5 лет. Арушанова А.Г. М.: Мозаика – Синтез, 2007. |
| 9. | Истоки диалога. 5–7 лет. Арушанова А.Г. М.: Мозаика – Синтез, 2007. |
| 10. | Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «ДетствоПресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014. – 321 с. |

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» [1].

- *развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;*
- *становление эстетического отношения к окружающему миру;*
- *формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;*
- *стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.*

Ценности лежащие в основе: **культура и красота, культура поведения** (см. ПРПВ ДО стр. 15-16).

| № п/п | Примерный перечень программ, технологий и пособий |
|-------|--|
| 1. | Методическое пособие для воспитателей Художественное творчество детей 2-8 лет. Т.Н. Доронова – Москва: «Просвещение», 2016 |
| 2. | Музыкальные шедевры: Авторская программа и методические рекомендации. О.П. Радынова – Москва: ГНОМ и Д, 1999 |
| 3. | Сказка в музыке. Музыкальные инструменты. Музыкальные шедевры О.П. Радынова – Москва: «Сфера», 2010 |
| 4. | Настроения, чувства в музыке. О.П. Радынова – Москва: «Сфера», 2010 |
| 5. | Музыка о животных и птицах. О.П. Радынова – Москва: «Сфера», 2010 |
| 6. | Песня, танец, марш. Музыкальные шедевры О.П. Радынова – Москва: «Сфера», 2010 |
| 7. | Изобразительная деятельность и художественный труд с использованием современных материалов в ДОУ. Потапова Е.В. – СПб: «Детство Пресс», 2012 |
| 8. | Рисование с детьми 3-4. Детское творчество, Д.Н.Колдина – М:«Мозаика-синтез»,2015 |
| 9. | Детское творчество. Рисование с детьми 4-5.Д.Н.Колдина-М:«Мозаика-синтез», 2017 172 |

| | |
|-----|--|
| 10. | Рисование с детьми. 5-6 лет. Детское творчество, Д.Н.Колдина – М:«Мозаика-синтез», 2015 |
| 11. | Рисование с детьми. 6-7 лет. Детское творчество, Д.Н.Колдина – М:«Мозаика-синтез», 2015 |
| 12. | Детское творчество. Лепка с детьми 3-4. Д.Н.Колдина – М: «Мозаика-синтез», 2016 |
| 13. | Детское творчество. Лепка с детьми 4-5. Д.Н Колдина – М: «Мозаика-синтез», 2016 |
| 14. | Детское творчество. Лепка с детьми 5-6. Д.Н Колдина-М:«Мозаика-синтез», 2016 |
| 15. | Детское творчество. Лепка и аппликация с детьми 6-7. Д.Н.Колдина – М: «Мозаика-синтез», 2016 |
| 16. | Аппликация с детьми 3-4. Конспекты занятий. Колдина Д Н – М:«Мозаика-синтез», 2016 |
| 17. | Аппликация с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. Колдина Д.Н.–М:«Мозаика-синтез», 2016 |
| 18. | Аппликация с детьми 5-6. Конспекты занятий. Колдина Д.Н.–М:«Мозаика-синтез», 2016 |
| 19. | Аппликация с детьми 6-7. Конспекты занятий. Колдина Д.Н М:«Мозаика-синтез», 2016 |

«Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).».

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Ценности лежащие в основе: **здоровье** (см. ПРПВ ДО стр. 13-14).

| № п/п | Примерный перечень программ, технологий и пособий. |
|-------|--|
| 1. | Методические рекомендации. Физическое развитие и здоровье детей 3- 7 лет часть 1, Программа Старт. Яковлева, Р.А. Юдина – Москва: «Владос», 2014г. |
| 2. | Конспекты занятий Физическое развитие и здоровье детей 3- 7 лет часть 2; часть 3. Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина – Москва: «Владос», 2004г. |
| 3. | Культура здоровья дошкольника Цикл игр-путешествий. Д.Б. Юматова – Санкт Петербург: «Детство Пресс», 2017. |
| 4. | Растем здоровыми. В.А.Доскин, Л.Г. Голубева – Москва: «Просвещение», 2002. |
| 5. | Физические минутки и динамические паузы в ДОУ. И.Е. Аверина – Москва: «Айлис Пресс», 2008 |

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы воспитания.

События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Одно и то же событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

**Формы и методы воспитательной работы
«Социально-коммуникативное развитие»**

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
|--|--|---|---|
| образовательная деятельность | образовательная деятельность в режимных моментах | | |
| Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН Моделирование | Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения | Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение | Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение |
| Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности. | | - | - |
| Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание | Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых | Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей | Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео–диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии | Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность | Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов |
|--|---|--|--|

Формы и методы воспитательной работы «Познавательное развитие»

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
|---|---|---|--|
| образовательная деятельность | образовательная деятельность в режимных моментах | | |
| Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно- | Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи | Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность – предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы | Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры |

| | | | |
|--------------------|--|---------------------------|--|
| поисковые ситуации | | Продуктивная деятельность | |
|--------------------|--|---------------------------|--|

Формы и методы воспитательной работы «Речевое развитие»

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
|--|--|---|---|
| непосредственно образовательная деятельность | образовательная деятельность в режимных моментах | | |
| Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание | Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, | Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра– импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество | Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок |

| | | | |
|--|--|---|--|
| <p>проблемных ситуаций</p> <p>Работа по</p> <p>-обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя</p> <p>-обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы</p> <p>-обучению пересказу по серии сюжетных картинок</p> <p>-обучению пересказу по картине</p> <p>-обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание)</p> <p>Показ настольного театра, работа с фланелеграфом</p> | <p>чистоговорок</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Освоение формул речевого этикета</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Праздники и развлечения</p> | | |
| <p>Рассказывание по иллюстрациям</p> <p>Творческие задания</p> <p>Заучивание</p> <p>Чтение художественной и познавательной литературы</p> <p>Рассказ</p> <p>Пересказ</p> <p>Экскурсии</p> <p>Беседа</p> <p>Объяснения</p> <p>Творческие задания</p> <p>Литературные викторины</p> | <p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Чтение</p> <p>Дидактические, настольно-печатные игры</p> <p>Досуги</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Выставка в книжном уголке</p> <p>Литературные праздники</p> <p>Викторины, КВН</p> <p>Презентации проектов</p> | <p>Игровая деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Игры-драматизации, игры-инсценировки</p> <p>Беседы</p> <p>Словотворчество</p> | <p>Посещение театра, музея, выставок</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказы</p> <p>Чтение</p> <p>Прослушивание аудиозаписей</p> |

**Формы и методы воспитательной работы
«Художественно-эстетическое развитие»**

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
|--|---|---|---|
| образовательная деятельность | образовательная деятельность в режимных моментах | | |
| Занятие | Наблюдение | Сюжетно-ролевые игры | Беседа Рассматривание |
| Дидактические игры | Рассматривание | | |

| | | | |
|---|--|--|---|
| <p>Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно- экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания</p> | <p>Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения</p> | <p>Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментировани е с материалами Рассматривание предметов искусства</p> | <p>Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско- родительская проектная деятельность</p> |
| <p>Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально- дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов</p> | <p>Использование музыки: -на утренней гимнастике – во время умывания – в сюжетно- ролевых играх – в компьютерных играх – перед дневным сном – при пробуждении Музыкально- дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p> | <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально- дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр</p> | <p>Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Обучение игре на музыкальных инструментах</p> |

Формы и методы воспитательной работы «Физическое развитие»

| | | | |
|---|---|------------------------------------|--------------------------------------|
| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
| образовательная деятельность | образовательная деятельность в режимных | | |

| | моментах | | |
|---|---|---|--|
| <p>Физкультурные занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сюжетно-игровые, – тематические, -классические, -тренирующие, – на тренажерах, – на улице, -походы. <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -с предметами, – без предметов, -сюжетные, -имитационные. <p>Игры с элементами спорта.</p> <p>Спортивные упражнения</p> | <p>Индивидуальная работа с детьми.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> -классическая, -игровая, -полоса препятствий, -музыкально-ритмическая, -аэробика, – имитационные движения. <p>Физкультминутки.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Проблемные ситуации.</p> <p>Имитационные движения.</p> <p>Спортивные праздники и развлечения.</p> <p>Гимнастика после дневного сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> -оздоровительная, -коррекционная, -полоса препятствий. <p>Упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – корригирующие -классические, – коррекционные. | <p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Имитационные движения.</p> | <p>Беседа</p> <p>Совместные игры.</p> <p>Походы.</p> <p>Занятия в спортивных секциях.</p> <p>Посещение бассейна.</p> |
| <p>Занятия-развлечения</p> <p>Занятия</p> | <p>Объяснение</p> <p>Показ</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Чтение художественных произведений</p> <p>Личный пример</p> <p>Иллюстративный материал</p> <p>Досуг</p> <p>Театрализованные игры</p> | <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Подвижные игры</p> | <p>Беседа</p> <p>Совместные игры</p> <p>Чтение художественных произведений</p> |

4.2.2. Особенности реализации воспитательного процесса

Характеристика социального окружения МАДОУ ДС № 462. Дошкольное образовательное учреждение находится в микрорайоне № 25 города Челябинска. Дошкольное учреждение взаимодействует с объектами социального окружения на основании взаимных договоров и содержательных планов работы через разные формы и виды совместной деятельности.

-региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения ОО:

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 462 г.Челябинска» расположен в Калининском районе города Челябинска. Город расположен в центре материка Евразия, на восточном склоне Уральских гор, на реке Миасс (бассейн Оби), среди водоемов: озера Смолино, Первое, Синеглазово и Шершневское водохранилище. Челябинск — седьмой по количеству жителей город в Российской Федерации, административный центр Челябинской области и единственный в России городской округ с внутригородским делением. Челябинск – многонациональный город. Большая часть граждан из них русские, второй по численности национальной группой являются татары. Далее следуют: башкиры, украинцы, немцы, белорусы, армяне, нагайбаки, выходцы из Азербайджана, Таджикистана, Узбекистана, чувашаи, цыгане, марийцы, евреи, киргизы, грузины, представители других наций. Данный факт учитывается при формировании у дошкольников основ межэтнического взаимодействия.

Челябинск — официальная столица Южного Урала, является деловым, научным, культурным и спортивным центром Южного Урала. Челябинск - крупный промышленный центр с предприятиями металлургии, машиностроения, металлообработки, приборостроения, трубной, химической, легкой и пищевой промышленности. Ознакомление с профессиями предприятий города способствуют воспитанию культуры труда (воспитанию трудолюбия, творческого отношения к труду).

Город имеет звание «Город трудовой доблести и славы» за внесение значительного вклада в достижение Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, обеспечив бесперебойное производство военной и гражданской продукции на промышленных предприятиях, располагавшихся на территории города, и проявив при этом массовый трудовой героизм и самоотверженность. История ВОВ увековечена памятниками, такими как: вечный огонь, добровольцам-танкистам, архитектурно-парковый ансамбль «Сад Победы», мемориал «Память» («Скорбящие матери») и др. Использование виртуальных выставок, фотозон позволяет педагогическому коллективу более полно реализовать гражданско-патриотический компонент образования и воспитания дошкольников, организуя ежегодные акции памяти.

- **воспитательно значимые проекты и программы, в которых уже участвует ОО, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т. д.;**

В настоящее время содержание воспитания ребенка рассматривается в формировании и развитии базовых общечеловеческих и национальных ценностей. Такая система ценностей лежит в основе воспитывающей среды ДООУ. Решая задачи организации эффективной воспитательной среды, мы реализуем инновационные подходы, создаем условия для активизации участия детей в социально значимых акциях и проектах («За здоровый образ жизни», «Дети России против наркотиков», «Недели безопасности. Безопасность детей в современном мире», «Внимание дети» и др.)

- **воспитательно значимые проекты и программы, в которых ОО намерена принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т.д.;**

Перспективы участия ДООУ в воспитательно значимых проектах и программах заключаются в апробации новых технологий используемых педагогами по развитию детской инициативы в ситуации успеха и в системном использовании полученного опыта в практике работы своего детского сада.

- **особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами ОО:**

В ближайшем окружении от детского сада находятся: МАОУ СОШ № 151,150,36, 97, МБДОУ № 9,458,469,93 и МАДОУ № 466.

Дошкольное учреждение сотрудничает с МБДОУ СОШ № 151, ЧелГУ, расположенным в пешей доступности. Для детей организуют беседы, мастер-классы, виртуальные экскурсии. Что способствует формированию основ экологической культуры дошкольников, а именно воспитанию ценностного отношения к живой природе.

Вблизи также расположены центр внешкольной работы «Радуга», филиал Дворца пионеров и школьников им.Н.К.Крупской, частные развивающие центры, что позволяет привлечь их в рамках социально-педагогического партнёрства по различным направлениям воспитания и социализации обучающихся.

- **ключевые элементы уклада ОО:**

- стержнем годового цикла воспитательной работы ДОУ являются ключевые общие для всего детского сада событийные мероприятия «Календарного плана воспитательной работы», коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);

- в проведении общих мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;

- **наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, потенциальных «точек роста»;**

Внедрение новых технологий в образовательный процесс ДОУ способствует более эффективному воспитанию ребенка, который стремится творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций и хочет получать новые знания об окружающем мире. Использование таких технологий влияет на формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению.

Направления инноваций в ДОУ:

- использование метода проектов при взаимодействии детей, родителей и педагогов;

- поиск новых подходов в работе с детьми и их родителями;

- внедрение в воспитательный процесс развивающих, здоровьесберегающих, информационных, личностно-ориентированных технологий;

- создание «Предметно-развивающего пространства детского сада» в соответствии с ФГОС ДО.

- **существенные отличия ОО от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;**

Конкурентным преимуществом ДОУ является внедрение парциальных программ по ранней профориентации, экологическому воспитанию, дифференцированных программ по легоконструированию, творчеству и др.

ДОУ имеет достаточное ресурсное обеспечение для предоставления дополнительных образовательных услуг. Квалифицированный педагогический персонал использует в своей работе инновационные цифровые технологии, современные практики т.п.

Педагогические работники ДОУ ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе; - ключевой фигурой воспитания в ДОУ является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень

значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач.

- особенности ОО, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

Работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

4.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Каждое дошкольное образовательное учреждение не только воспитывает ребёнка, но и консультирует родителей по вопросам воспитания детей. Задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в воспитании ребенка. Педагог дошкольного учреждения – не только воспитатель детей, но и партнёр родителей по их воспитанию. В процессе такого взаимодействия и педагоги, и родители стремятся к совместной деятельности по воспитанию дошкольников, разрешению возникающих трудностей, проявлению активности и инициативы.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДООУ и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

– наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

Наглядная информация в виде стендов и уголков универсальна и имеет огромные возможности по освящению педагогического процесса. В то же время она не предусматривает непосредственного контакта педагога и родителя. Поэтому большое значение нужно придать форме и способу подачи информации, а так же её содержанию.

– информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, лично-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями)

– досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов)

– информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей», «Интернет-журнал», сайт ДОУ и др.).

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; Университеты педагогических знаний; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы, мастер-классы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Лекция – форма педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания.

Дискуссия организуется с целью обмена мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем воспитания.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Посещение семьи – индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Родительские чтения – интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Педагогическая лаборатория – данная форма предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях (спортивные, развлекательные и т.д.)

Родительский тренинг – активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным.

Родительские ринги – дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», ток шоу, устный журнал. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

– *уголок для родителей* (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);

– *разнообразные выставки* (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);

– *информационные листки* (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);

– *родительская газета* (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);

– *панки-передвижки* (формируются по тематическому принципу) и другие.

Примерный перечень пособий

1. Азаров, Ю.П. Семейная педагогика. М.: Политиздат, 1985.
2. Алексеева Е.Е. «Проблемы адаптации родителей и детей к детскому саду» / Научно – практический журнал «Дошкольная педагогика». 2007.№ 2 (35) С.59 – 62.
3. Алёшина Ю.Б. «Индивидуальное и семейное консультирование», М., 1994 - 236 с.
4. Алиева, Т. Детский сад и семья: возможности социального партнерства / Т. Алиева, А. Стасюк, Е. Фадеева, Ю. Асланова, Г. Уварова //Дошкольное воспитание. – 2011
5. Андреева Т.В. «Психология семьи: Учеб. пособие», СПб.: - 2007 – 187 с.
6. Анишина В.И. «Семейные проблемы. Юридические способы решения», М., 2004 – 160 с.
7. Антипина Г.А. Новые формы работы с родителями в современном ДОУ//Воспитатель ДОУ. - 2011. - №12. - С. 88-94
8. Арнаутова, Е.П. Общение с родителями: Зачем. М.,1993.
9. Арнаутова, Е.П. Педагог и семья. М., 2001.
10. Арнаутова, Е.П. Педагог и семья. М.: «Карапуз», 2002.
11. Байбородова Л.В. Взаимодействие школы и семьи. - М.: «Академия развития», 2009.- 224 с.
12. Бабыбина Т.Ф., Гильманова Л.В., Головенко В.Э. Диалог с родителями. Методический аспект взаимодействия детского сада и семьи /Управление детским садом/ .– М.: ТЦ Сфера, 2016.-128с.
13. Бабаева, Т. И. Развивающий потенциал традиций межвозрастного общения детей и взрослых в детском саду / Т. И. Бабаева, А. Г. Николаева // Детский сад: теория и практика. — 2014. — №3. — С. 6—13.
14. - Бабунова, Е. С. Психология семьи и семейного воспитания : учеб.-метод, комплекс / Е. С. Бабунова. — Магнитогорск :МаГУ, 2013. — 68 с.

15. Безрукова, О. Н. Модели родительства и родительский потенциал: межпоколенный анализ / О. Н. Безрукова // СОЦИС. — 2014. — № 1. — С. 66—81.
16. Башлакова, Л.А. Сотрудничество детского сада и семьи в условиях открытой образовательной системы. Минск, 2001.
17. Березина В.А, Виноградова Л.И. Волжина О.И. Педагогическое сопровождение семейного воспитания: Программы родительского всеобуча. С.-Пб.: Каро, 2005 г.
18. Бутырина Н.М. Технология новых форм взаимодействия ДОО с семьей. - М.: «Белгор. гос. ун-т», 2009. - 177 с.
19. Виноградова, Л.И., Волжина О.И. Педагогическое сопровождение семейного воспитания: Программы родительского всеобуча/ Л.И. Виноградова, О.И. Волжина.С. - Пб.: Каро, 2005
20. Володина, Л. О. Духовно-нравственные ценности воспитания в русской семье / Л. О. Володина // Педагогика. — 2011. — № 4. - Гаранина, Е. Ю. Семьеведение : учеб, пособие / Е. Ю. Гаранина, Н. А. Коноплева, С. Ф. Карабанова. — 2-е изд., стер. — М. : ФЛИНТА, 2013. URL: https://lib.rin.ru/book/semvedenie-uchebnoe-posobie_n-a-konopleva/text (датаобращения: 05.11.2018).
21. Воспитатели и родители./ Сост. Л.В.Загик, В.М.Иванова. – М.: Просвещение, 1985.
22. Воспитателю о работе с семьей: пособие для воспитателей детских садов /под ред. Н.Ф. Виноградовой. М.: Просвещение, 1989.
23. Вместе с семьей. Пособие по взаимодействию дошкольных образовательных учреждений и родителей. – М.: Просвещение, 2005
24. - Гарбузов, В. И. Воспитание ребенка в семье. Советы психотерапевта / В. И. Гарбузов. — СПб. : КАРО, 2009. — 296 с.
25. Глебова С.В. Детский сад - семья: аспекты взаимодействия. - М.: «Учитель», 2008. - 111 с.
26. Гребенников, И.В. Воспитательный климат семьи. – М.: Сфера, 2013
27. Давыдова О.И., Богославец Л.Г., Майер А.А. Работа с родителями в ДОО. Этнопедагогический подход. _ М.: ТЦ СФЕРА, 2005.
28. Далинина Т. Современные проблемы взаимодействия дошкольного учреждения с семьей // Дошкольное воспитание. 2000. N 1. - С. 41 - 49.
29. Доронова, Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. М., 2002.
30. Доронова Т.Н., Соловьева, Е.В., Жичкина А.Е. «Дошкольное учреждение и семья – единое пространство детского развития: методическое руководство для работников ДОО». М.: Линка – Пресс, 2001 г.
31. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: Учебник для вузов. 2-е изд. Стандарт третьего поколения / Под ред. А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой. – СПб.: Питер, 2015
32. Дронь, А. В. Взаимодействие ДОО с родителями дошкольников / А.В. Дронь, О.Л. Данилюк. - М.: Детство-Пресс, 2018. - 378 с.
33. Дронь, А.В. Взаимодействие ДОО с родителями дошкольников. Программа «Ребенок-педагог-родитель» / А.В. Дронь. - М.: Детство-Пресс, 2017. - 201 с.
34. Дуброва, В.П. Теоретико-методические аспекты взаимодействия детского сада и семьи. Минск, 1997.
35. Дурова Н.В. Очень важный разговор. – М.: Мозаика – синтез, 2000.
36. Евдокимова, Н.В. Детский сад и семья: методика работы с родителями. М.: Мозаика-Синтез, 2007.
37. Евдокимова Е.С. Педагогическая поддержка семьи в воспитании дошкольника. М.: СФЕРА, 2005

38. Зверева, О.Л. Родительские собрания в ДОУ: методическое пособие. М.: Айрис-пресс, 2007.
39. Зверева, О.Л. Общение педагога с родителями в ДОУ: Методический аспект. М.: ТЦ Сфера, 2005.
40. Кирюхина Н.В. Организация и содержание работы по адаптации детей в ДОУ: пособие. - М.: «Айрис-пресс», 2010. - 107 с.
41. Козлова А.В., Дешеулина Р.П. Работа ДОУ с семьей: диагностика, планирование, конспекты лекций, консультации, мониторинг. М.: Творческий Центр, 2004 г.
42. Колягина О. В. Детско-родительские проекты как современная форма взаимодействия детского сада и семьи // Педагогическое мастерство: материалы III междунар. науч. конф. (г. Москва, июнь 2013 г.). - М.: «Буки-Веди», 2013. - С. 41-42.
43. Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» / Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. – 2-е изд. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2017.
44. Куликова Т.А. «Семейная педагогика и домашнее воспитание», М., 2000 .
45. Леонтьева А., Лушпарь Т. Родители являются первыми педагогами своих детей // Дошкольное воспитание. 2001. N 8. - С. 57 - 59.
46. Лесгафт, П.Ф. Семейное воспитание ребенка и его значение.[Текст] /П.Ф.Лесгафт. – М., 1991.
47. Лобанок Т.С. Нетрадиционные формы взаимодействия дошкольного учреждения с семьей. - М.: «Белый Ветер», 2011.
48. Максимов, А. М. Как не стать врагом своему ребенку. Книга для детей и родителей, которые хотят быть вместе / Андрей Максимов. - Москва ; Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2018. - 221 с.
49. Майер А.А., Давыдова О.И., Воронина Н.В. 555 идей для вовлечения родителей в жизнь детского сада. М.: ТЦ СФЕРА, 2011.
50. Маленкова, Л.И. Педагоги, родители, дети.М.: Педагогическое общество России, 2000.
51. Марковская, И.М. Тренинг взаимодействия родителей с детьми. СПб.: Речь, 2002.
52. Метенова, Н.М. Родительские собрания в детском саду. 2-я младшая группа. М.: «Скрипторий 2003», 2008.
53. Микляева Н.В. Создание условий эффективного взаимодействия с семьей. Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – М.: АЙРИС ПРЕСС, 2006
54. Минина, А. В. Структура и содержание педагогической компетентности родителей в воспитании самостоятельности у детей дошкольного возраста / А. В. Минина // Образование. Наука. Инновации: Южное измерение. — 2013. — № 2. — С. 93—98.
55. Нетрадиционные формы проведения родительских собраний./ С.Ю. Прохорова, Н.В. Нигматулина, В.И. Евстигнеева. М.: «Скрипторий 2003», 2011.
56. Осипова, Л.Е. Работа детского сада с семьей. М.: «Скрипторий 2003», 2008.
57. Осипова, Л.Е. Работа детского сада с семьей. М.: «Скрипторий 2003», 2011.
58. Осипова, Л.Е. Родительские собрания в детском саду. Подготовительная группа. М.: «Скрипторий 2003», 2009.
59. Осипова, Л.Е. Родительские собрания в детском саду. Старшая группа. М.: «Скрипторий 2003», 2008.
60. Петрановская, Л. В. Если с ребенком трудно: [12+]/ Людмила Петрановская; рис. Андрея Селиванова. - Москва : АСТ, печ. 2019. - 142, [1] с.
61. Полетаева М.Н., Глебова С.В. «Примерные конспекты мероприятий с участием родителей», Воронеж, 2005 – 74 с.
62. Путеводитель по ФГОС дошкольного образования в таблицах и схемах / Под общ.ред. М.Е. Верховкиной, А.Н. Атаровой. – СПб.: КАРО, 2015.

63. Прохорова, Г.А. Взаимодействие с родителями в детском саду. М.: Айрис-Пресс, 2009.
64. Прохорова О.Г. «Мы и наши дети: Как построить отношения в семье», СПб., 2007
65. Нетрадиционные формы проведения родительских собраний. /С.Ю.Прохорова, Н.В.Нигматулина, В.И.Евстигнеева. М.: «Скрипторий 2003», 2011.
66. Сергеева, Д. В. Задачи и основы семейного воспитания / Д. В. Сергеева // Энциклопедия семейного воспитания и обучения. — СПб., 2008. — 243 с.
67. Современные формы вовлечения родителей в образовательный процесс ДОО: мастер-классы, проекты, целевые прогулки, спортивные праздники, развлечения, дистанционные проекты, электронная газета: методическое пособие / под ред. В.А. Деркунской. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
68. Свирская, Л. Работа с семьей: необязательные инструкции: Методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2008.
69. Солодянкина, О.В. Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей: Практическое пособие. М.: АРКТИ, 2006.
70. Филльоза, И. Идеальных родителей не бывает! Почему иногда мы реагируем на шалости детей слишком эмоционально: [16+] / Изабель Филльоза; [пер. с фр. М. Троицкой]. - Москва :КоЛибри : Азбука-Аттикус, печ. 2018. - 348, [2] с. (1504388 – ОХДФ)
71. Холипова, А.П. Детский сад и семья – рука об руку. М.: ООО ИД «Белый ветер», 2003.
72. Чечет, В.В. Семья и дошкольное учреждение: взаимодействие в интересах ребенка: пособие для педагогов дошкольных учреждений. Мн: Университетское, 2000.
73. Чиркова, С.В. Родительские собрания в детском саду. Младшая группа. – М.: Вако, 2012.
74. Эйр Линда Добрая книга о воспитании –М.: Фаир-пресс, 2005.-207с.

4.3. Организационный раздел

4.3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Организация, реализующая Программу, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и задачи воспитания, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке Программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей воспитательной среды, уклада организации;
- использовать в воспитательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования в области воспитания, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей

воспитательную работу, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья Организация учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

Организация имеет необходимое для воспитательной работы с детьми (в т.ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов) оснащение и оборудование:

- методический комплект для реализации Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие воспитание детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Все используемые Организацией в образовательном процессе средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации Программы, используются для решения воспитательных задач.

4.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания

Воспитательный процесс в Организации обеспечен методическими материалами и средствами воспитания.

Примерный перечень методических материалов и средств воспитания

| Образовательные области | Методические материалы и средства воспитания |
|-------------------------------------|--|
| Познавательное развитие | дидактические, развивающие игры, пособия и игрушки материалы и оборудование для экспериментирования детская научная литература картотеки опытов календари погоды строительные материалы и конструкторы алгоритмы, рисунки, схемы для конструирования медiateка |
| Речевое развитие | – дидактические игры – детская библиотека аудиотека с произведениями художественной литературы и фольклора картотеки пальчиковых, словесных игр – алгоритмы составления рассказа мнемотаблицы по пересказу рассказов, заучиванию стихов – различные виды театра игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр |
| Художественно-эстетическое развитие | стенд «Наши достижения» алгоритмы, схемы, образцы для продуктивной деятельности различные виды театра музыкально-дидактические игры детские музыкальные инструменты |

| | |
|------------------------------------|---|
| | <p>иллюстрации художников к произведениям детской художественной литературы</p> <p>выставка декоративно-прикладного творчества</p> <p>выставка продуктов детской деятельности</p> |
| Социально-коммуникативное развитие | <p>стенды «Я - молодец», «Наша звездочка», «Наши увлечения», «Звезда дня», стенд самооценки</p> <p>алгоритмы по сервировке стола</p> <p>алгоритм одевания на прогулку по временам года</p> <p>алгоритм умывания</p> <p>схемы по уходу за растениями</p> <p>модели трудовых действий</p> <p>оборудование для трудовой деятельности</p> <p>игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр</p> <p>игрушки и оборудование для театрализованной деятельности</p> <p>игровые модули</p> <p>видео, медиа и аудиотека</p> <p>выставка продуктов детской деятельности</p> |
| Физическое развитие | <p>стенды «Мои спортивные увлечения», «Мои достижения», «Сегодня в мире спорта» (об актуальных спортивных событиях), «Наша гордость» (о российских чемпионах)</p> <p>различный спортивный инвентарь</p> <p>иллюстративный материал, демонстрирующий здоровый образ жизни, занятия физкультурой и спортом</p> <p>дидактические игры о здоровом образе жизни</p> <p>схемы упражнений</p> <p>атрибуты для подвижных игр</p> |

Для решения Организацией воспитательных задач использованы следующие методические пособия (методические пособия перечислены в соответствии с приоритетными направлениями воспитания, обозначенными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года):

Гражданское и патриотическое воспитание

Алешина Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников: метод. пособие. – М.: ЦГЛ, 2004.

Виноградова, Н. Ф. Моя страна Россия: пособие для старшего дошкольного и младшего школьного возраста / Н. Ф. Виноградова, Л. А. Соколова. – Москва: Просвещение, 2005.

Защита прав и достоинств маленького ребенка: Координация усилий семьи и детского сада : пос. для работ.дошк.образов. учр. / Т. Н. Доронова, А. Е. Жичкова, Л. Г. Голубева и др. / М.: Просвещение, 2003.

Остапец А. А. Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведо-туристской деятельности. – М.: АРКТИ, 2003.

Ривина Е.К. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами: Метод. рекомендации для работников дошкольных образовательных учреждений и учителей начальных классов. – М.: АРКТИ, 2004

Южный Урал: шаг за шагом. Программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. – Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016

Духовно-нравственное развитие

Буре Р.С. Дружные ребята: Воспитание гуманных чувств и отношений у дошкольников: пос. для вос. дошк. учрежд. и род.– М.: Просвещение, 2004

Корепанова М.В., Харламова Е.В.: Познаю себя. Методические рекомендации по социально-коммуникативному развитию детей 3-7 лет. М.:Баласс, 2018

Щипицына Л.М. и др. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (Для детей от 3 до 6 лет). – СПб.: «Детство-Пресс», 2010

Приобщение детей к культурному наследию

Ботякова О.А. и др. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Российский Этнографический музей – детям: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. – СПб.: «Детство-Пресс», 2001

Данилина Г.Н. Дошкольнику об истории и культуре России: Пособие по реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 годы». – М.: АРКТИ, 2005

Маслова Т.С. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: «Детство-Пресс», 2007

Тихонова. М. В., Смирнова Н.С., Красна изба... Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада. – СПб.: «Детство-пресс», 2004

Физическое развитие и культура здоровья

Алямовская В.Г. Здоровье. – М.: Линкапресс, 1993

Казина О.Б. Веселая физкультура для детей и их родителей. Занятия, развлечения, праздники, походы. – Ярославль: Академия Холдинг, 2005

Голицина Н.С., Бухарова Е.Е. Физкультурный калейдоскоп для дошкольников. – М.: Изд-во «Скрипторий 2003», 2006

Крылова Н.И. Здоровьесберегающее пространство в ДОУ. – Волгоград: «Учитель», 2009

Сивачева Л.Н. Физкультура – это радость. СПб.: «Детство-Пресс», 2001

Филиппова С.О. Мир движений мальчиков и девочек. СПб.: «Детство-Пресс», 2001

Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение

Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. М.: «ЦГЛ», 2003

Бабаева Т.И., Михайлова З.А. Воспитываем дошкольников самостоятельными. С - Пб. «Детство – Пресс», 2000

Буре Р.С. Когда обучение воспитывает. Методическое пособие. СПб.: «Детство – Пресс», 2002

Козлова С.А. Мой мир. Приобщение ребенка к социальному миру. М.: «ЛИНКА – ПРЕСС», 2000

Куцакова Л.В., Мерзлякова С.И. Воспитание ребенка-дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: в мире прекрасного: Программно-методическое пособие М.: ВЛАДОС, 2004 (Росинка)

Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. Серия «Вместе с детьми». М.: ТЦ «Сфера», 2005

Смоленцева А.А. Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику. СПб.: «Детство – Пресс», 2001

Экологическое воспитание

Ашиков В.И., Ашикова С.Г. Семицветик. Программа воспитания и развития детей от одного года до семи лет: Педагогическое общество России; 2015.

Белавина И.Г., Найденская Н.Г. Планета – наш дом. Мир вокруг нас. Методика проведения занятий по основам экологии для дошкольников и младших школьников. –М.: «ЛАЙДА», 1995.

Вересов Н.К. Мы –земляне. Программа по экологическому воспитанию. – М., 1995.

Кондратьева Н.Н. МЫ: программа экологического образования детей. –Санкт-Петербург: Детство-пресс, 2002.

Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010.

Рыжова Н.А. «Наш дом – природа». Программа экологического воспитания дошкольников. – М.: «КАРАПУЗДИДАКТИКА», 2005.

Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. Воронеж: «Учитель», 2002

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию» 1 часть, младший и средний возраст. СПб.: «Детство – Пресс», 2001

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию 2 часть, старший возраст. СПб.: «Детство – Пресс», 2003

Дыбина О.В. и др. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. М.: «ТЦ Сфера», 2002

Маневцева Л.М. Мир природы и ребенок. СПб.: «Детство – Пресс», 2000

Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. М.: «Просвещение», 2002

Проخورова Л.Н. Экологическое воспитание дошкольников. Практическое пособие. М.: «АРКТИ», 2003

Шишкина В.А. Прогулки в природу. М.: «Просвещение», 2002

Фонотов М. Геометрия растений. Как природа изобретала зеленый мир. Екатеринбург: «Сократ», 2008

4.3.3. Распорядок дня

Глубочайшее своеобразие процесса воспитания состоит в том, что он органически вплетается в повседневную детскую жизнь. Его нельзя организовать как особую деятельность и регламентировать ее. В течение всего времени пребывания в детском саду ребенок погружается в образовательный процесс, в котором воспитание является неотъемлемой частью и проходит через все режимные моменты.

Правильный распорядок дня позволяет регулировать педагогический процесс, в полной мере использовать потенциал режимных моментов для решения воспитательных задач.

Воспитательная работа организуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, восприятия художественной литературы) или их интеграции.

Примерная циклограмма воспитательной работы с детьми

| | | | | |
|------------------|---|--------------------------------|---|-------------------------------------|
| Режимные моменты | Совместная деятельность взрослых и детей | | Создание условий для самостоятельной деятельности | Воспитательная деятельность в семье |
| | Совместная деятельность в режимных моментах | Индивидуальная работа с детьми | | |

| | | | | |
|------------------------------|--|--|---|--|
| Утро | Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Сенсорное воспитание. Воспитание безопасного поведения (в быту, природе, на улице). | Воспитание нравственно-волевых качеств. Воспитание интереса к творческой деятельности. Воспитание культуры общения. | Воспитание интереса к различным видам деятельности. Приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. | Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Воспитание эстетических чувств через знакомство с художественной литературой, произведениями искусства. |
| Завтрак | Воспитание положительного настроения на прием пищи. Воспитание вежливости. Побуждение к самостоятельному выполнению поручений. | Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания. Воспитание культуры поведения. | Воспитание культуры пользования столовыми приборами. | Воспитание гуманных чувств. Воспитание культуры поведения в общественных местах. Воспитывать уважительное отношение к членам семьи и их труду. |
| Образовательная деятельность | Воспитание активного интереса к различным видам деятельности. Воспитывать инициативность, ответственность, самостоятельность. Формирование умения работать в паре, группе, команде. Формирование творческого мышления. | Воспитание потребности в эмоционально-личностном общении. Воспитание любознательности, наблюдательности, пытливости. | Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности. | Воспитание осознания ценности здорового образа жизни. Воспитание ответственности и самостоятельности. |
| Прогулка | Воспитание у ребенка интереса к окружающему миру. Воспитание интереса к различным доступным видам двигательной деятельности. | Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе одевания и раздевания. Воспитание положительных нравственно-волевых качеств. | Воспитание позитивного настроения на занятие физической культурой. Воспитание умения самостоятельно организовывать | Воспитание умения самостоятельно находить интересные занятия. |

| | | | | |
|---------|---|--|--|--|
| | Воспитание интереса к труду взрослых, желания трудиться, трудолюбия. | Воспитание бережного отношения к вещам личного пользования. | разнообразные игры, договариваться. | |
| Обед | Воспитание интереса к составу блюд, процессу их изготовления. | Воспитание желания заботиться о сверстниках. | Воспитание культуры приема пищи. | |
| Сончас | Воспитание положительного отношения ко сну. | Формирование навыков личной гигиены. | Воспитание привычки к опрятности и чистоте. | |
| Полдник | Воспитание привычки следить за своим внешним видом. | Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений. | Воспитание культуры поведения в ходе приема пищи. | |
| Вечер | Воспитание любви и интереса к книге. Воспитание эмоционального отношения к литературным героям. Воспитания отзывчивости, сочувствия, доброты. Воспитание дружеских взаимоотношений в игре. Воспитание желания поддерживать в групповом помещении порядок. | Воспитание умения договариваться, распределять роли, играть дружно, выполняя установленные правила игры. Воспитание бережного отношения к окружающему миру. Воспитание умения справедливо оценивать свои поступки и поступки других детей. | Воспитание адекватных реакций на события окружающего и на доступные пониманию произведения искусства. Воспитание интереса к конструкторской деятельности и творчества в ней. Сенсорное воспитание. Воспитание самостоятельности и в различных видах деятельности. | |
| Ужин | Воспитание желания участвовать в трудовой деятельности. | Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений. | Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания. | |

| | | | | |
|----------|---|---|---|--|
| Прогулка | Воспитание положительных нравственно-волевых качеств в ходе игр. Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. | Воспитание наблюдательности, интереса к окружающему миру. Воспитание ценностного отношения к природе. | Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры. | |
|----------|---|---|---|--|

4.3.4. Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОУ.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности (см. ПРПВ ДО стр. 18-19).

Воспитательные события в Организации пересекаются с календарно-тематическим планированием. Форма проведения конкретного события определяется календарным планом воспитательной работы Организации.

Целью проведения мероприятий, праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

Количество праздников самостоятельно определяется Организацией в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей.

Календарные праздники создают благоприятный эмоциональный настрой и благотворно влияют на развитие психических процессов детей, создают прекрасную атмосферу для развития речи, закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Фольклорные праздники проводятся в соответствии с традиционным народным календарем праздников. Проведение таких мероприятий сегодня является особенно актуальным, так как они играют огромную роль в приобщении дошкольников к духовным ценностям народной культуры, воспитывают в детях патриотические чувства. Главной целью нравственного воспитания дошкольников на основе народных праздников является приобретение детьми нравственного опыта, наследование духовного достояния русского народа, достижение культуры межличностных и межнациональных отношений.

В основе традиционных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию дошкольников: формирование духовно-нравственных норм и ценностей; раскрепощение, снятие эмоционального напряжения; социализация, развитие коммуникативных навыков, творческих способностей. Традиционные мероприятия способствуют воспитанию чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду.

Спортивные мероприятия в детском саду – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной форме они развивают интерес ребенка к физическим упражнениям, различным видам спорта, мотивируют к здоровому образу жизни. Участвуя в спортивных досугах, соревнованиях и других мероприятиях и добиваясь реально поставленной цели, дети получают возможность развить в себе волевые качества, учатся принимать ответственность за свои действия, приобретают крупицы бесценного опыта в стремлении к победе, учатся дружить и работать в команде.

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с воспитанниками сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий. Творческие соревнования стимулируют развитие у воспитанников сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности и др.

Акции направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают реальные представления о том, что от каждого человека зависит состояние окружающей нас среды: природы, людей, коллектива, группы, близких. Воспитательная ценность акций заключается в формировании таких социально ценных качеств, как гражданственность, гуманизм, инициативность, ответственность, социальная справедливость и др.

Примерный перечень традиционных событий, праздников, мероприятий

| | Обязательные для проведения мероприятия | Возможные для проведения мероприятия |
|--------------------------|--|---|
| Календарные праздники | Осенний праздник Новый год День защитника Отечества Международный женский день День Победы | День знаний Синичкин день День матери День театра День смеха День птиц День космонавтики Праздник весны и труда День защиты детей День России День любви, семьи и верности День Государственного флага Российской Федерации День города |
| Фольклорные праздники | - | Колядки Масленица Навруз Праздник русской березки Яблочный Спас |
| Традиционные мероприятия | Выпускной | День именинника День рождения детского сада День друзей День Нептуна Конкурс Выставка Фестиваль Марафон |
| Спортивные праздники | Соревнования в рамках городской спартакиады «Малышок» | День здоровья Папа, мама, я – спортивная семья |

| | | |
|-------|---|--|
| | | Развлечение Досуг Эстафета Олимпиада |
| Акции | «Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам» «Мир добра и толерантности» Всемирный День правовой помощи детям Месячник безопасности Всемирный День иммунитета «За здоровый образ жизни» | Акции социальные («Подарки от друзей», «Доброе сердце», «Открытка для ветерана», «ДоброПочта» и др.) Акции экологические («Чистый двор», «Чистые дорожки», «Братья наши меньшие», «Птичья столовая» и др.) Акции здоровьесберегающие («Как сохранить здоровье», «Витамины на подоконнике», «Добрые поступки – доброе здоровье» и др.) Акции, направленные на безопасное поведение («Безопасная дорога», «Защити себя сам» и др.) Акции патриотические («Патриоты», «Моя малая Родина», «Наш бессмертный полк» и др.) |

4.3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (РППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

Примерный перечень элементов ППС для решения воспитательных задач по направлениям развития детей

| Образовательная область | Пространство (помещение) ДОУ | Элементы РППС, обладающие воспитательным потенциалом |
|------------------------------------|------------------------------|---|
| Физическое развитие | Групповые помещения | Уголок физического саморазвития |
| | Физкультурный зал | Мини-музей мяча (другого спортивного инвентаря) |
| | Территория ДОУ | Спортивная площадка Дорожка здоровья |
| Социально-коммуникативное развитие | Групповые помещения | Патриотический уголок Уголок дежурства Сюжетно-ролевые игры Уголок уединения |
| | Территория ДОУ | Учебно-тренировочный перекресток Сюжетно-ролевые игры |
| Познавательное развитие | Групповые помещения | Коллекции Мини-музей Патриотический уголок |

| | | |
|-------------------------------------|---------------------|---|
| | | Уголок природы Уголок математического развития Уголок конструирования Огород на подоконнике Уголок экспериментирования |
| | Территория ДОУ | Огород Теплица Экологическая тропа Искусственный водоем Зоны познавательно-исследовательской деятельности на прогулочных участках |
| Речевое развитие | Групповые помещения | Библиотека Сюжетно-ролевые игры Уголок развития речи Театральный уголок |
| | Территория ДОУ | Сюжетно-ролевые игры Зоны театральной деятельности на прогулочных участках |
| Художественно-эстетическое развитие | Групповые помещения | Уголок детского творчества Выставки Музыкальный уголок Театральный уголок Сюжетно-ролевые игры |
| | Музыкальный зал | Мини-музей музыкальных инструментов |
| | Изостудия | Выставки Мини музей «Русская изба» |
| | Территория ДОУ | Экологическая тропа Искусственный водоем Клумбы Зоны музыкально-ритмической и театральной деятельности на прогулочных участках |

Среда – это не только условие, но и важный механизм достижения результатов воспитательной работы, это то, что окружает и связывает людей: объекты и субъекты, явления и события, дела и поступки, их характеристики и оценки. Эстетическая среда Организации – это педагогически организованная микросреда, обладающая высоким уровнем развития эстетической культуры, гибкой динамикой развития, предоставляющая большие возможности для мотивации субъектов к различным видам деятельности.

Среда Образовательной организации должна обогащаться за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей и т.п.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции (*народами Южного Урала, природой, народными промыслами*). Выбор материалов и игрушек для ППС ориентирован на продукцию отечественных и территориальных производителей.

4.3.6. Кадровое обеспечение

В данном разделе представлены решения на уровне ДОО по разделению функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса; по обеспечению повышения квалификации педагогических работников ДОО по вопросам воспитания, психолого-педагогического сопровождения талантливых детей, детей с ОВЗ, сирот и опекаемых, с этнокультурными особенностями.

| Наименование должности <i>(в соответствии со штатным расписанием ДОО)</i> | Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса |
|---|---|
| Старший воспитатель | Организационно-методическое обеспечение реализации современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы. Организационно-методическое обеспечение повышения квалификации педагогических работников по вопросу воспитания детей. Организационно-педагогическое обеспечение проектирования и реализации рабочих программ воспитания педагогов. Организационно-методическое обеспечение воспитательной деятельности. |
| Воспитатель | Регулирование поведения обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды. Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы. Постановка воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера. Определение и принятие четких правил поведения обучающимися в соответствии с уставом образовательной организации и правилами внутреннего распорядка образовательной организации. Проектирование и реализация воспитательных программ. Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.). Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка). Создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации. Развитие у детей познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у детей культуры здорового и безопасного образа жизни. Формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде. |

| | |
|---|--|
| | Использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) обучающихся, помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка. |
| Помощник воспитателя/ младший воспитатель | Оказание помощи детям в развитии навыков самообслуживания и гигиены. Участие в воспитательной работе на прогулках, занятиях и мероприятиях. Контроль поведения детей в ситуациях их взаимодействия с другими детьми с целью обеспечения их безопасности. |

4.3.7. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие – это единый процесс. Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада Муниципального автономного образовательного учреждения «Детский сад № 462 г. Челябинска» и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада МАДОУ «ДС № 462 г. Челябинска» инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред:

- предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ: в МАДОУ «ДС № 462 г. Челябинска» для детей с задержкой психического развития и детей с тяжелыми нарушениями речи в ППС предусмотрены: интерактивные песочные столы, сенсорная комната, уголки уединения, мультимедиа проекторы и др.
- событийная среда МАДОУ «ДС № 462 г. Челябинска» обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;
- рукотворная среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка. В МАДОУ «ДС № 462 г. Челябинска» созданы индивидуальные и групповые выставки, виртуальные фотогалереи.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретает опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в детско-родительских группах (оставить то, что есть в ДОО) обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка

обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в МАДОУ «ДС № 462 г. Челябинска» являются:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими, в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

ЛИТЕРАТУРА

Нормативно-правовая литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 // <https://fgos.ru/>
2. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями от 08.12.2020 г № 304-ФЗ // <http://www.kremlin.ru/acts/bank/36698>
3. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» // <http://www.kremlin.ru/acts/bank/43027>
4. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р // <http://static.government.ru/media/files/f5Z8H9tgUK5Y9qtJ0tEFnyHlBitwN4gB.pdf>
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» // <https://docs.edu.gov.ru/document/a72db92c851c9f9c33d52d482420b477/download/1253/>
6. Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» // <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021>
7. СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» // https://www.rosпотребнадзор.ru/files/news/SP2.4.3648-20_deti.pdf
8. СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» // <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022>
9. Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования». Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21) // <https://институтвоспитания.пф/программу-vospitaniya/programma-vospitaniya-dlya-doshkolnykh-obrazovatelnykh-organizatsiy/>
10. Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ ДС № 462 // https://drive.google.com/file/d/162wkLQpM8VzWYnrG_-L9YjERtAYfDujA/view

Основная литература

11. Бабунова Е.С., Багаутдинова С.Ф. Едакова И.Н. Программно-методический комплекс «Наш дом Южный Урал». - Челябинск: Абрис, 2014.
12. Веракса Н.Е. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников: для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
13. Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи детей в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.
14. Голицына Н.С. Перспективное планирование в детском саду. Старшая группа. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2011.
15. Гризик Т.И., Глушкова Г.В. Методическое пособие для воспитателей «Формирование основ безопасного поведения у детей 3-8 лет». – М.: Просвещение, 2015.

16. Доронова Т.Н., Н.А. Короткова Н.А. Материалы и оборудование для детского сада. – М., «ЗАО "Элти-Кудиц", 2003.
17. Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.
18. Зеленова Н. Г., Осипова Л. Е. «Мы живём в России. Гражданско – патриотическое воспитании дошкольников. Старшая группа. – М: «Издательство Скрипторий 2003», 2008
19. И. А. Лыкова. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности.
20. Книга для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей / сост. Гербова В.В., Н.П. Ильчук. – М.: Издательство ОНИКС-ЛИТ, 2015.
21. Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей / сост. Гербова В.В., Н.П. Ильчук. – М.: Издательство ОНИКС-ЛИТ, 2015.
22. Комарова Т.С. Художественное творчество. Система работы в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2012.
23. Комплексное перспективное планирование. Старшая группа. / Под ред. Т.С.Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
24. Комплексные занятия на электронном носителе. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой: учебно-методический комплект: старшая группа / авт.-сост. В. Н. Мезенцева, О. П. Власенко. - Волгоград: Учитель, 2015.
25. Комплексные занятия по Программе «От рождения до школы», изд. Учитель» Волгоград, 2015г.
26. Комплексный план по формированию интереса к истории родного края у старших дошкольников «Секреты Деда Краеведа»// <http://dc9lesnoy.ru/wp-content/uploads/2013/10/Региональный-компонент.pdf>
27. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016. – 80 с.
28. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада: Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
29. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: Сфера, 2016.
30. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. – М.: «Карапуз-дидактика», 2009.
31. МОЗАИКА. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования / авт.-сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, И.А. Кильдышева. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2014.
32. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
33. Новикова Н.В. Аппликация и конструирование из природных материалов в детском саду: конспекты занятий с детьми от 3 до 7 лет. – Ярославль: Акад. развития; Владимир ВКТ, сор.2010.
34. Опытнo-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / сост Н.В. Нищева. – СПб.: Детство-Пресс, 2016.
35. Орлова М.М. Программа Основы здорового образа жизни. Часть 1. Методические рекомендации для дошкольных учреждений. / Под ред. Н.П. Смирновой. - Саратов, Научная книга, 2000.

36. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2012.
37. Пензулаева Л.И. Физические занятия в детском саду. Старшая группа: Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
38. Петрова В.И. Нравственное воспитание в детском саду : программа и метод. рекомендации: для занятий с детьми 2 - 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
39. Познание предметного мира. Комплексные занятия. Старшая группа. По программе «От рождения до школы» / авт.-сост. О.В. Павлова. – Волгоград: Учитель. – 142 с.
40. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2012.
41. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
42. Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
43. Растим патриотов России: сборник материалов по итогам конкурса/ сост. Н. В. Нищева. - Санкт-Петербург : Детство-пресс, 2016.
44. Ребенок в мире поиска: Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста/ Под ред. О.В.Дыбиной, - М.: ТЦ Сфера, 2005.
45. Соловьева Е.В., Редько Л.В. Методическое пособие для воспитателей «Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5-7 лет в детском саду». – М.: Просвещение, 2014
46. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016
47. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
48. Ушакова О.С. Придумай слово: речевые игры и упражнения для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
49. Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2012.

**Приложение 1. Перспективное планирование образовательной
деятельности 5-6 лет**

Приложение 2. Календарный план воспитательной работы на 2021 год в старшей группе «Буратино»