



**Каталог
произведений искусства
музея МБОУ «Гимназия №32»**



2013

Музей изобразительного искусства гимназии создан в 2003 г., в 2005 – получил звание «Отличный музей».

Коллекция произведений по времени существования совпадает с историей самой МБОУ «Гимназия №32». За 25 лет сформировалась достаточно обширная и качественная коллекция живописи, графики, батика, произведений декоративно-прикладного искусства – 138 единиц хранения, 34 авторов. Из 47 членов Союза художников России – в нашем музее представлены работы 16. Коллекция направлена к тому, чтобы научить переживать и осмысливать мир вместе с художником. Есть еще одна цель – краеведческая. В нашем собрании представлены имена только новокузнецких художников. Через темы их произведений, конкретность многих изображений можно воссоздать историю Кузнецких земель – нашей малой родины.

Подобного музея изобразительного искусства нет в области и далеко за ее пределами. Произведения искусства расположены на всех этажах школьного здания: в рекреациях и кабинетах, в актовом зале, где есть специальные ниши для постоянных и сменных экспозиций, в учительской. Абсолютно все экспонаты доступны для осмотра и использования в учебном процессе, что дает возможность, ознакомиться ребенку с вечными культурными ценностями, расширить воспитательно-образовательное пространство гимназии, определить духовность и нравственность каждого из нас.

Оглавление

- 1. Архиповская Алевтина Георгиевна**
 - Пионы. 2012 г. Бумага. Акварель
- 2. Архиповский Александр Сергеевич**
 - Глухарь. 1993 г. 76x90. Холст. Масло.
- 3. Бачевский Сергей Антонович**
 - На море. Бумага. Тушь, перо, карандаш. 58*66.
- 4. Белобородов Олег Павлович**
 - Натюрморт с белой драпировкой. 1995 г. 14x19. Бумага, тушь, перо.
 - Ильинские просторы. 1996 г. 55x38. Холст. Масло.
 - Город. Холст. Масло. 1992. 90*70.
 - Натюрморт с шахматными фигурами. Холст. Масло. 72*93.
- 5. Берзин Виталий Александрович**
 - Женский монастырь. Бумага. Акварель. 64*45.
- 6. Бобкин Александр Алексеевич**
 - "Энтузиазм" 56 x 96 1985г. Лист 2 из серии "Кузнецкстрой II" цв. формат на стали 4/5
- 7. Бунин Алексей Дмитриевич**
 - Музей Петра I. Ботик. Картон. Масло. 33*44.
 - Музей Петра I. Картон. Масло. 1964. 58*40.
- 8. Гаврилов Александр Михайлович**
 - "Заклинание весны" 52x63 1990 г. Офорт, акварель
 - "Масленица" из серии "Народные праздники" 52x62 1990г. офорт, акварель
 - "Рождественские колядования" 52x62 1990 г. офорт, акварель
- 9. Гаврилова Елена Павловна**
 - "Ветер, уносящий дождь" 34x27 Бумага. Акварель.
- 10. Елагин Иван Максимович**
 - Зимка. 1984 г. 39x53 Холст. Масло.
- 11. Кадышев Михаил Николаевич**
 - Натюрморт "С кандыками" 1994 г. 40x50 Холст. Масло
- 12. Ковригин Андрей Иванович**
 - Натюрморт. 2005г. Холст. Масло.
 - Среди гор. 2003г. Холст. Масло.
- 13. Лебедев Иван Александрович**
 - Ромашки. Холст. Масло. 1990. 71*76.
 - Сирень. 1991 г. 56x44 Холст. Масло.
 - Деревенский домик. 1991 г. 51x69 Холст, масло
 - Натюрморт с мандаринами. Холст. Масло. 65,5*90,5.
 - Пейзаж. Масло. 85*113,5.
- 14. Левиус Михаил Александрович**
 - Сиеста. 36 x 47. 2003 г. Бумага. Пастель
- 15. Лобузов Юрий Георгиевич**
 - Берег Байкала 1986 г. 75x67 Холст. Масло
- 16. Лукьянчиков Валерий Филиппович**
 - Зимний день в деревне 1991г. 51x67 Бумага, гуашь.
 - Пейзаж. Картон. Масло. 63*82.

- Кусты. Картон. Масло.

17. Марфин Александр Васильевич

- Галактика. Керамика. 1990.
- Этюд I. Керамика. 1990. 19*19,5.
- Север. Керамика. 1990. 35,5*34.
- Свидание. Керамика. d 60
- Помидоры. Керамика. d 56,5.
- Деревня. Керамика. 1990.
- Зелёные яблоки. Керамика. d 58

18. Мигулин Николай Петрович

- Август II. 1992 г. 62x44 Холст. Масло
- Август III. 1992 г. 62x44 Холст. Масло

19. Паршуков Евгений Семенович

- Васильевский монастырь. Старая Ладога. Бумага. Акварель. 1989. 68*63,5

20. Поленов В.Г.

- Грот Лермонтова. Холст. Масло. 30*41
- Лермонтовская скала. г. Кисловодск. Холст. Масло. 40*30

21. Рещиков Пётр Павлович

- Соловьинная пора. Холст. Масло. 1992г. 49*76
- Старый Кузнецк. Холст. Масло. 49*48
- Крайний дом. Холст. Масло. 44*53

22. Ротко Николай Алексеевич

- Деревенский мотив. ДВП. Масло. 60*70

23. Седова Галина Викторовна

- Шум крыльев 27x19 Бумага, карандаш.
- Метаморфозы с опрокинутым кувшином 27x19 Бумага, карандаш.

24. Третьяков Николай Прокопьевич

- Ранняя осень. 1994г. 92x140 Холст. Масло.
- Курумник. 1994 г. 100x80 Холст. Масло
- Зимний день. 1994 г. 40x50 Холст. Масло
- Горное озеро. 1994 г. 119x165 Холст. Масло

25. Холодов Александр Сергеевич

- В горной Шории. 1985 г. 67x49 Далекий полустанок. Холст, масло офорт, акватинта
- Деревья в снегу. 1990 г. 32x43 Бум, фломастер
- Старый ивняк. 1982 г. 24x32 Тушь, перо

26. Храбрый Анатолий Геннадьевич

- Весенний день. Холст. Масло. 1992. 73*55.
- Осенний пейзаж Холст. Масло 84*67
- Вечер. Картон. Масло. 72*38

27. Часовских Василий Петрович

- Цветы 1994 г. 49x59 Холст. Масло.

28. Чистяков Виктор Иванович

- Ильинка. Вид из окна. Сумерки 40x40 1996г. Бумага, пастель.
- Ильинка. Вид из окна. После дождя. 48x40 1996г. Бумага, пастель.

29. Шаталов Сергей Леонидович

- Натюрморт с шишками 1992 г. Холст. Масло. 66х90
- Соловецкий монастырь. Холст. Масло. 60*80.

30. Якунин Сергей Николаевич

- Утро в Париже 1995 г. 47х62 Картон. Масло
- Остров на Сене 1995 г. 59х70 Картон. Масло
- Черемуха. Холст. Масло. 1993. 52*52.
- Пейзаж. Картон. Масло. 63*82.
- Кусты. Картон. Масло. 63*82.

31. Якунина Людмила Александровна

- Дождь в Засенберге 1995 г. 40х50 Холст. Масло
- Улочка Варендорф 1995 г. 48х43 Холст. Масло
- Шлос. Германия 1995 г. 42х50 Холст. Масло
- Шлос. 1995 г. 36х53 Холст. Масло
- Ночной Засенберг 1995 г. 38х52 Холст. Масло
- Кирха. Варендорф 1995 г. 29х41 Холст. Масло
- Утро. Гурзуф 1989 г. 40х47 Холст. Масло
- Закат. Гурзуф 1989 г. 41х54 Холст. Масло.

Архиповская Алевтина Георгиевна



Родилась 25.01.1965г. в пос. Кировский Приморского края.

Художник ДПИ, график. Окончила Кемеровское художественное училище по специальности «Художественное оформление» (1980-1984); Московский государственный университет экономики и статистики по специальности «Менеджмент организации» (2003-2007). В Новокузнецке живет с 1984; работает в ДХШ № 28 преподавателем с 2001, директором с 2004. Участник городских, областных, региональных, всероссийских выставок с 1994. Член СХ с 1998.

Награды: диплом городской выставки-конкурса «Век грядущий, век уходящий» (2000); диплом региональной выставки «Сибирь-IX» (2003); диплом победителя городского конкурса «Город друзей - город идей» (2007); медаль Администрации Кемеровской области «65 лет Кемеровской области» (2008), почетные грамоты и благодарственные письма Администрации Кемеровской области и Администрации города Новокузнецка.

Персональные выставки: эстетическая гимназия № 32 (Новокузнецк, 1994); Администрация Новоильинского района (Новокузнецк, 2002); «Курица - не птица?» (НХМ, 2003); «Люди и ангелы» (ИАМ «Кузнецкая крепость», 2003). Произведения хранятся: в Новокузнецком художественном музее.

1. Пионы. 2012 г.

Бумага. Акварель.



Архиповский Александр Сергеевич



Родился в 1963 году в городе Новокузнецке. Окончил Кемеровское художественное училище в 1984 году, отделение - художник-оформитель. Преподавал рисунок и композицию в ДХШ № 2 (1984-1986). Работает главным художником города в Главном управлении архитектуры и градостроительства г. Новокузнецка (2008). Автор

пейзажей, жанрово-метафорических, живописно-декоративных композиций. Участник выставок с 1985: городских, областных, региональных, всероссийских. Член СХ с 2001.

Награды:

диплом III степени Третьей Томской триеннале «Рисунок России» (2007); диплом региональной выставки «Сибирь-Х» (2008).

Персональные выставки:

в/з ДТС (1992); эстетическая гимназия № 32 (Новокузнецк, 1994).



1. Глухарь. 1993 г. 76x90. Холст, масло.

Бачевский Сергей Антонович



Родился 25.10 (7.11.)1909, г. Моршанск Тамбовской губ. График, живописец. Работал преимущественно в технике акварели и карандашного рисунка в жанрах пейзажа, натюрморта. Учился в Пензенском художественном училище (1929-1930) и Саратовском художественно-промышленном техникуме (1930-1932) у Ф.В. Белоусова, А.А. Сапожникова. Участник Великой Отечественной войны. Участник выставок с 1931 – городских, областных, зональных, республиканских, всесоюзных, международных.

Член СХ с 1966. Призван в армию в 1941 году, воевал на Южном фронте Сталинградского направления. С 1942 по 1945 годы находился в плену, освобожден войсками Советской Армии.

Награды: 2002 - диплом СХ «За успехи в творчестве и содействие развитию изобразительного искусства России».

Персональные выставки: 1970-1971, 1980-1981, 1992 (НХМ), 1992 (ДТС), 1994 (ЦГБ им. Н.В. Гоголя), 1995 («Узоры»), 1997 (ДК XIX партсъезда), 1999 (ДТС).



1. На море. Бумага. Тушь, перо, карандаш. 58*66.

Белобородов Олег Павлович



Родился в 1963 г. Учился в Кемеровском художественном училище (1979 - 1983). Участник городских выставок с 1991 г.

Персональная выставка в 1993 г. в гимназии № 32.



1. Натюрморт с белой драпировкой. 1995 г. 14x19.
Бумага, тушь, перо.



2. Ильинские просторы. 1996 г. 55x38. Холст. Масло.



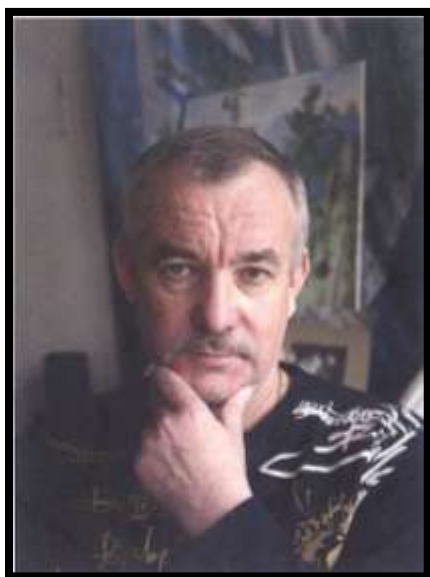
3. Город. Холст. Масло. 1992. 90*70.



4. Натюрморт с шахматными фигурами.

Холст. Масло. 72*93.

Берзин Виталий Александрович



Родился в пос. Петровское Ивановской области. Художник декоративно-прикладного искусства, график, работает в текстиле. Окончил Ивановский химико-технологический техникум, художественно-колористическое отделение (1964-1968); учился в Кемеровском институте культуры (1984-1988). В Новокузнецке живет с 1988. Участник выставок с 1969: городских, областных, региональных, республиканских. Член СХ с 1993.

Награды: 1-ая премия областной выставки-конкурса «Кузбасская палитра» (1996); лауреат премии областной выставки - 40- летию Кемеровской организации СХ (1997); 1-ая премия городской выставки «Координация движений» на приз газеты «Губернские ведомости» (2004); медаль Администрации Кемеровской области «За веру и добро» (2008).

Персональные выставки: Акварель, батик. НХМ (1993); галерея «Колорит», Новокузнецк (1993); В/зал Союза художников и архитекторов, Москва (1995); «Неуловимое дыхание». ЦГБ им. Н.В.Гоголя (1996); Юбилейная. ДТС (1998); ЦГБ им. Н.В.Гоголя, Новокузнецк (1999); эстетическая гимназия №32 (2002); Омский областной музей «Либеров-центр» (2002); Новокузнецкий филиал Владимирского юридического института (2004); ДТС (2005).



1. Женский монастырь. Бумага. Акварель. 64*45.

Бобкин Александр Алексеевич



Родился в 1952 году. Учился в Ярославском художественном училище (1967 - 1972). График. Лауреат премии "Молодость Кузбасса". Член Союза художников с 1997 года.

Зарубежная выставка "Молодые советские художники" г. Будапешт, г. Варшава, 1977 г.

Всесоюзные выставки: "XIX съезду ВЛКСМ посвящается" г. Москва, 1982 г.; "50 лет Комсомольску-на-Амуре", 1982 г.; "60 лет образования СССР" г. Москва, 1983 г.; "Молодость страны" г.

Москва, 1976г.; "Художник и время" г. Москва, 1987 г.

Республиканские выставки: "Молодые художники" г. Москва, 1972г.; "Молодость России" г. Москва, 1976 г.; "II Республиканская выставка Эстампа" г. Москва, 1978г.; "Советская Россия" г. Москва, 1980г.; "По родной стране" г. Москва, 1981г.; "Рисунок и акварель" г. Ленинград, 1982 г.

Зональные выставки: "Сибирь социалистическая" г. Барнаул, 1980г.; г. Кемерово, 1985г.; "Молодые художники Сибири" г. Омск, 1978г.

Областные выставки: регулярное участие с 1972 г.; "Художники Кузбасса" г. Ленинград, 1979г.; г. Москва, 1987г.

Городские выставки - постоянное участие с 1972 года.



1. "Энтузиазм" 56 х 96 1985г. Лист 2 из серии "Кузнецкстрой II" цв. формат на стали 4/5

Бунин Алексей Дмитриевич



Родился 16 августа 1928 г. в Ленинске-Кузнецком Новосибирской обл. (с 1943 г. в составе Кемеровской). Работал учеником декоративного цеха театра им. С. Орджоникидзе (1942-1944), художником в кинотеатре "Победа" (1944-1948), зав. филиалом товарищества "ВСЕКОХУДОЖНИК" в Ленинске-Кузнецком (1948-1951). Живет и работает в Сталинске (Новокузнецке) с 1954 г. Работает в ХФ.

Персональные выставки:

городские - 1967, 1971, 1984-85, 1986, 1987 (2), 1998;

областные - 1950, 1981;

региональные - 1967 (Омск);

групповые - 1993 (НХМ), 1995 (ДТС).

2003 (ДТС), 2008 (ДТС).



1. Музей Петра I.
Ботик. Картон. Масло. 33*44.



2. Музей Петра I.
Картон. Масло. 1964. 58*40.

Гаврилов Александр Михайлович



Родился 17.12.1955 года в г.

Новокузнецке Кемеровской области.

График, живописец. Окончил Ярославское художественное училище (1973-1979); Омский педагогический институт, Художественно-графический факультет (1982-1987). Участник выставок с 1981: городских, областных, региональных, республиканских, всесоюзных, международных. Член СХ с 1989.

Награды: I премия областной конкурсной выставки «Кузбасская палитра» в номинации «Графика» (1996); лауреат премии областной конкурсной выставки «40-летию Кемеровской организации СХ» (1997); медаль «За служение Кузбассу» (2005).

Персональные выставки: «Дети в доме» (совместно с В. Соколаевым) в\з ДТС - Дом художника, Кемерово, 1987); «Живопись, графика» (НМСИИ, 1992); салон «Коллекция» (Новокузнецк, 1994); салон «Художник» (ЦГБ им. Гоголя, 1995); джаз-клуб «Геликон» (Новокузнецк 1996); НХМ (1996); КОМИИ (1997); «100 Nu» (галерея «Сибирское искусство», 1999); Дом художника (Кемерово, 2000); «Молчаливый джаз» (галерея «Сибирское искусство», 2000); «Ненатюрморты» (галерея «Сибирское искусство», 2001); юбилейная (в\з ДТС, 2005); «Гавриловские находки» галерея «Сибирские мастера», Новосибирск, 2006), «Nu-акция» (галерея «Сибирские мастера», Новосибирск, 2006); «В одном лице» (совместно с Е. Гавриловой) (художественная галерея Новокузнецкого муниципального банка, 2007).

1. "Заклинание весны" 52x60 1990 г.

Офорт, акварель





2. "Масленица" из серии "Народные праздники" 52x62 1990г. офорт, акварель



3. "Рождественские колядования" 52x62 1990 г. офорт, акварель

Гаврилова Елена Павловна



Родилась 15.09.1958, в Северодвинске Архангельской обл.

Художник-педагог, график. Работает преимущественно в технике акварели в жанре пейзажа. Училась в Ярославском художественном училище (1973-1977) у Л.А. Патова, Е.В. Смагиной, А.И. Смагина, А.А. Чурина, А. Фесюн. Работала в Ростовском архитектурно-художественном музее-заповеднике

научным сотрудником (1977-1979). В Новокузнецке - с 1979. Преподавала в ДХШ № 2 (1978-1988), в ДХШ № 28 (с 1988 по настоящее время). Участвует в выставках с 1982.

Член СХ РФ с 2005.

Награды: 1996 - диплом III степени V областной выставки художников-педагогов; 1998, 2000, 2001, 2006 - дипломы лауреата областной выставки «Пленэр-98», медаль Администрации Кемеровской обл. «За веру и добро».

Персональные выставки:

1999 (ДТС, НХМ), 2005 (НХМ), 2007 (Арт-галерея Новокузнецкого муниципального банка, 2010 (гимназия №32).

1. “Ветер, уносящий дождь”

34x27 Бумага. Акварель.



Елагин Иван Максимович



Родился 03.11.1924, с. Никольское Саратовской обл.

Живописец. Работал преимущественно в жанрах пейзажа (городского), натюрморта. Участник Великой Отечественной войны (1942-1944). Учился в студии уфимского художника М.У. Усманова (г. Пугачев Саратовской обл., 1947), в студии И.Ф. Смирнова (Сталинск, 1950-1953), в Ярославском художественном училище (1953-1954). В Новокузнецке - с 1949.

Участник выставок с 1952 – городских, областных, региональных.

В армии с 1942 года. Окончил курсы младших лейтенантов артиллерии и с мая 1943 года - в действующей армии. Воевал на Юго-Западном, 1-м Украинском фронтах в составе 7-го гвардейского кавалерийского корпуса, 14-й дивизии, артминометного полка. Во время боевых действий получил ранение и в 1944 году демобилизован по инвалидности. Награжден медалью "За победу над Германией", юбилейными медалями.

Персональные выставки: В 1984 году была проведена юбилейная персональная выставка в городе Новокузнецке.

1985 – НМИИ.

Умер в 1992 году.

1. Зимка. 1984 г. 39x53

Холст, масло



Кадышев Михаил Николаевич



Родился в 1919 году в поселке Абатур Новокузнецкого района. Учился в школе, а затем в ремесленном училище. С 1939 года по 1947 год служил в Советской Армии, в авиационной части. Участник Великой Отечественной войны с милитаристской Японией. С 1947 года работает в городе Новокузнецке. Один из основателей Новокузнецкого объединения художников. Участник областных, зональных, республиканских выставок.

Персональная выставка состоялась в 1982 году в городе Новокузнецке. М.Н. Кадышев - автор лирических пейзажей, воспевающих удивительную красоту природы Сибири. Художник работает также в жанрах натюрморта и тематической картины. М.Н. Кадышев награжден орденом Отечественной войны II степени и медалями СССР.



1. Натюрморт "С кандыками" 1994 г. 40x50 Холст, масло

Ковригин Андрей Иванович



Родился в Новокузнецке в 1973 году. Педагог, живописец. Окончил ДХШ №2, Кемеровское художественное училище и Дальневосточный Государственный институт искусств, получив диплом с отличием. Годы обучения свели Андрея Ивановича с такими сильными педагогами и мощными художниками как Доронин и Белокрыницкий, подарили отличную школу и укрепили любовь к искусству, к природе, к реализму.

Ковригин Андрей Иванович и сам продолжил дело своих учителей, передавая свой опыт и знания юному поколению художников. Работая в ДШИ №1, ДХШ №2, Новокузнецком училище (ныне колледже) искусств Андрей Иванович везде пользовался заслуженным авторитетом, любовью и преданностью учеников. Он воспитывает в учениках любовь к жизни во всем ее многообразии, к искусству во всех его проявлениях, к живописи, к пленэру, к русской реалистической школе, к усердию и настойчивости в достижении результатов.



1. Натюрморт. 2005г. Холст. Масло.



2. Среди гор. 2003г. Холст. Масло.

Лебедев Иван Александрович



Родился 27.09.1931, ст. Ояш Новосибирской обл. - 03.06.1998, Новокузнецк.

Живописец. Учился в художественной студии ДКМиТ у Г.Н.Крапивина; Казанском художественном училище (1956-1961) у В.И. Куделькина, Н.М. Сокольской, В.К. Тимофеевой. Участник выставок с 1965 - городских, областных, зональных, региональных. С 1993 жил и работал в г.Павловске Ленинградской обл., регулярно приезжал в Новокузнецк, участвовал в городских выставках, здесь же проходили его персональные выставки.

Член СХ РФ с 1973.

Республиканская выставка молодых художников России г. Москва, 1966г.

Зональные выставки: "Сибирь социалистическая" г. Омск, 1967г.; г. Красноярск, 1969г.; г. Томск, 1975г.; г. Барнаул, 1980г.; г. Кемерово, 1985г.; г. Красноярск, 1991г.; "Художники Сибири, Урала и Дальнего Востока", 1971г., г. Москва.

Персональные выставки: 1974, 1981, 1999 (НМИИ), 1991, 1995 (к/ц «Собор»), 1992 (ЦГБ им. Н.В. Гоголя), 1996 (ДТС).



1. Ромашки. Холст. Масло.
1990. 71*76.



2. Сирень. 1991 г. 56x44
Холст, масло



3. Деревенский домик. 1991 г. 51x69 Холст, масло



4. Натюрморт с мандаринами. Холст. Масло. 65,5*90,5.



5. Пейзаж. Масло. 85*113,5.

Левиус Михаил Александрович



Родился в г. Новокузнецке 13 октября. 1986 г.

Окончив одновременно детскую художественную школу № 28 (преподаватель А.Г. Архиповская) и эстетическую гимназию № 32, он поступил в Новокузнецкое училище искусств на курс к преподавателю И.Б. Бессонову. После второго курса училища в 2006 году поступил в Московский академический художественный институт им. В.И. Сурикова (МГАХИ), графический факультет.

Участник республиканских, региональных и городских выставок.

Первая персональная выставка состоялась в г. Новокузнецке в 17 лет, когда Михаил учился в 11 классе.

Выставки:

1996, 2001 – гимназия № 59

2001, 2002 – гимназия № 32

2003 – Администрация Новоильинского района

2003 – Художественный фонд Союза художников г. Новокузнецка

награды и выставки М. А. Левиуса

- 2001.12 Открытый городской конкурс «Рождественские встречи». Гран-при
- 2002.11 X областная выставка «Нам – 10 лет». Диплом за III место
- 2003.09 «Михаил Левиус. Графика». Выставка в худ. фонде Новокузнецкого отделения Союза художников
- 2003.11 Открытый городской конкурс «Рождественские встречи». 1 место
- 2004 «Енисейская мозаика». 2 место за работу «Изложницы»
- 2004.01 Стипендиат Главы г. Новокузнецка – за высокие достижения в искусстве
- 2005.08 Межрегиональная выставка «АЗ.АРТ» (Барнаул)
- 2005.12 Стипендиат Губернаторского культурного центра «Юные

дарования Кузбасса» – за достижения в культуре

- 2006.05 Губернаторская премия в области культуры и искусства
- 2007.02 Всероссийская художественная выставка «Молодые художники России». Москва, Крымский Вал, 10
- 2007.02 Региональная художественная выставка «Мобилизация молодых, традиции и эксперимент в творчестве нового поколения художников Западной Сибири». Новокузнецк. Диплом II степени
- 2007.07 Межрегиональная молодежная выставка «Аз.Арт». Диплом III степени в номинации «Печатная графика»



1. Сиеста. 36 x 47. 2003 г.
Бумага. Пастель.

Лобузов Юрий Георгиевич

Родился 01.12. 1926, д. Кайлы Новосибирской обл.

Живописец. Работал в основном в жанре тематической картины. Учился в изостудии Дома пионеров в Кемерове у В.М. Петровского, П.Ф. Шахматова; Алма-Атинском художественном училище (1945-1948). Вел изостудию в Доме учителя г.Новокузнецка (шк. № 12). Участник выставок с 1947 – городских, областных, зональных, республиканских и всесоюзных. В Новокузнецке - с 1987.

Член СХ СССР с 1954.

Произведения находятся:

в Кемеровском областном музее изобразительных искусств.

Персональные выставки:

1976, 1986 (Кемерово), 1988 (ДТС), 1992 (гимназия № 32), 1995 (НХМ).

Всесоюзная выставка, посвящённая Международному фестивалю молодёжи, г. Москва, 1957 год.

Республиканские выставки: "Художники РСФСР", г. Москва, 1952г., 1954г.; "Советская Россия", г. Москва, 1975г.; "По Ленинскому пути", г. Москва, 1977г.;

Региональная выставка "Художники Сибири", г. Иркутск, 1966 г.

Зональные выставки: "Сибирь социалистическая", г. Новосибирск, 1964г.; г. Омск, 1967г.; г. Красноярск, 1969г.; г. Томск, 1975г.; г. Барнаул, 1980г.; г. Кемерово, 1985г.; г. Красноярск, 1991г.

Областные выставки: "30 лет октября", г. Кемерово, 1947г.; "Кузбасс", 1967г.; "Художники Кузбасса", г. Ленинград, 1979г.; г. Москва, 1987г.; "Металл Кузбасса", г. Новокузнецк, 1981г.; "Уголь Кузбасса",

г. Кемерово, 1982г.; "Всегда начеку", г. Кемерово, 1982г.; "50-летию Кемеровской области посвящается", г. Кемерово, 1993г.

Городские выставки с 1947г. г. Кемерово, с 1987 года г. Новокузнецк: "Автопортрет и портрет художника", 1987г.; "Весна - 87", "Новокузнецк и новокузнецчане", 1987г.; "Весенняя выставка", 1989г.; "Весна - 91", "Август", 1991г.; "Осень - 91"; "Весна - 92"; "Новокузнецк глазами художника", 1993г.; "Весна - 94"; "Произведения членов Союза художников", 1994г.

Персональная выставка: г. Новокузнецк, 1988 г., 1992 г.



1. Берег Байкала 1986 г. 75x67 Холст, масло

Лукьянчиков Валерий Филиппович.



Родился в 1941 году. Учился в Ярославском художественном училище (1962 - 1968), Московском государственном художественном институте им. Сурикова (1968 - 1974). График. Член Союза художников России с 1987 года.

Республиканские выставки: “Выставка студенческих работ” г. Казань, 1968г.; “Групповая выставка молодых художников в ЦДРИ” г. Москва, 1971г.; “XI выставка молодых художников Москвы на Кузнецком мосту” г. Москва, 1973г.

Зональная выставка “Сибирь социалистическая” г. Кемерово, 1985г.

Областные выставки: г. Кемерово, 1962г.; г. Ярославль, 1968г.; г. Кемерово, 1975г., 1977г., 1966г.

Городские выставки: г. Новокузнецк, 1961г., 1962г.; “Выставка художников г. Москвы” г. Москва, 1972г.; г. Новокузнецк - “I городская выставка молодых художников” 1974г.; “II городская выставка молодых художников” 1976г.; “60-летию Октября” 1977г.; “Групповая выставка” 1978г.; “Городские художественные выставки” 1981г., 1982г., 1984г.; “40-летию Победы посвящается” 1985г.; “XXVII съезду КПСС посвящается” 1986г.; “Автопортрет и портрет художника” 1987г.; “Весна - 87, 89, 92, 94”. “Осень - 89, 91, 92”; “Произведения членов Союза художников” 1994г

1. Зимний день в деревне 1991г. 51x67
Бумага, гуашь



2. Пейзаж. Картон.

Масло. 63*82.



3. Кусты. Картон. Масло.



Марфин Александр Васильевич



Родился в 1951 году. Учился в Иркутском училище искусств (1968 - 1972). Художник декоративно - прикладного искусства. Член Союза художников России с 1990 года.

Республиканские выставки: "По родной стране", г. Красноярск, 1983г.; "VII выставка произведений художников России", г. Москва, 1993г.

Зональная выставка "Сибирь социалистическая", г. Кемерово, 1985г.; г. Красноярск, 1991г.; "Декоративно - прикладное искусство Сибири", г. Красноярск, 1990г.

Областные выставки: "Металл Кузбасса", г. Новокузнецк, 1981г.; "Объединение творческого актива", г. Кемерово, 1986г.

Городские выставки: г. Новокузнецк: "40-летию победы посвящается", 1986г.; "XXVII съезду КПСС посвящается", 1986г.; "Автопортрет и портрет художника", 1987г.; "Весна - 87", "Новокузнецк и новокузнецчане", "70-летию Октября", 1987г.; "Группа Квадра", 1989г.; "Групповая выставка", 1991г.; "Весна - 91", "Август", 1991г.; "Осень - 91"; "Новокузнецк глазами художника", 1993г.; "Новокузнецк - 93"; "Весна - 94", "Выставка произведений членов Союза художников", 1994г.

Персональная выставка г. Новокузнецк, 1989г.

1. Галактика. Керамика. 1990.



2. Этюд I. Керамика. 1990.
19*19,5.



3. Север. Керамика. 1990.
35,5*34.





4. Свидание. Керамика. d 60



5. Помидоры. Керамика. d 56,5.



6. Деревня. Керамика. 1990.



7. Зелёные яблоки. Керамика.d 58



Мигулин Николай Петрович



Родился 13.11.1948, Осинники Кемеровской области.

Живописец, график. Работал в области монументально-декоративной живописи, художественного проектирования, книжной графики. Окончил Иркутское училище искусств (1964-1968). В Новокузнецке живет с 1972. Участник выставок с 1968: городских, областных, региональных, республиканских, всесоюзных, зарубежных. Член СХ с 1990.

Награды:

Диплом СХ и МК СССР, Москва (1976); диплом СХ России, Москва (2003); памятная медаль 175 - летию Ф.М. Достоевского (1996); медали Администрации Кемеровской обл. «За веру и добро», «За служение Кузбассу» (2008); диплом и медаль лауреата региональной выставки «Сибирь – 10», Новосибирск (2008); Почетные грамоты Администрации Кемеровской области и Новокузнецка.

Персональные выставки: ДТС, Новокузнецк (1989); «Графика», эстетическая гимназия № 32, Новокузнецк (1994); салон «Художник», ЦГБ им. Н.В. Гоголя (1995); «Стремление». ДТС (1998); «Трапеза». ДТС (2008).

Произведения хранятся: в Новокузнецком литературно-мемориальном музее Ф.М.Достоевского, Новокузнецком художественном и краеведческом музеях, Мемориальном Доме-музее А.С. Пушкина (Москва), в частных коллекциях России и за рубежом.



1. Август II. 1992 г. 62x44
Холст, масло.



2. Август III. 1992 г. 62x44
Холст, масло

Паршуков Евгений Семенович



Родился 04.03.1928, с. Молоково Алтайского края.

График, живописец. В Новокузнецке с 1930. Учился в Алма-Атинском художественном училище (1944-1949) у А.М. Черкасского, А.И. Бортникова, Л.П. Леонтьева. Работал учителем рисования в школе N 67 Новокузнецка (1954-1958); в ХФ (1958-1988). Участник выставок с 1969 – городских, областных, зональных,

всесоюзных.

Персональные выставки:

1979 (НМИИ), 1991, 1995 (ЦГБ им. Н.В. Гоголя, салон «Вернисаж»), 1995 (ДТС), 1998 (ДТС), 2000 (ДТС), 2003 (НХМ), 2005 (ХФ).



1. Васильевский монастырь. Старая Ладога.

Бумага. Акварель. 1989. 68*63,5

Поленов В.Г.



1. Грот Лермонтова.
Холст. Масло. 30*41



2. Лермонтовская скала.
г. Кисловодск.
Холст. Масло. 40*30

Решиков Пётр Павлович



Родился в г. Сталинск (Новокузнецк) 21.01.1945г.

Заслуженный художник РФ, Почетный работник культуры Кузбасса.

Живописец, график. Учился в изостудии ДК Алюминщиков (1959-1960) у К.Т.Луканина,

В.В.Чепурченко; Ярославском художественном училище (1961-1966) у А.М. Князева, А.А. Чурина. С 1966 по 1979 преподавал в школе, работал художником-оформителем в Барабинске и Брянске. В Новокузнецке с 1979. Работает в ХФ с 1980. Участник выставок с 1980 - городских, областных, региональных, всероссийских, международной. С 2001 - председатель правления Новокузнецкой организации СХ РФ.

Член СХ РФ с 1996.

Награды:

2004 - серебряная медаль Российской Академии художеств; 2004 - медаль Администрации Кемеровской области «За веру и добро»; 2005 - медаль Администрации Кемеровской области «За служение Кузбассу».

Персональные выставки:

1995 (ДТС, «Художник»), 1998 (гимназия №32), 2004 (гимназия №32, музей Ф.М.Достоевского), 2005 (ДТС, ИАМ «Кузнецкая крепость», Прокопьевский краеведческий музей), 2006 (Галерея «Вернисаж», Белово), 2007 (БСТ Банк, Новокузнецк, ЦГБ им. Н.В. Гоголя), 2008 (ИАМ «Кузнецкая крепость», Новокузнецкий филиал-институт Кемеровского



1. Соловьиная пора. Холст. Масло. 1992г. 49*76



2. Старый Кузнецк. Холст. Масло.
49*48



3. Крайний дом. Холст. Масло.
44*53

Ротко Николай Алексеевич



Родился в 1944 году в пос. Абагур-Лесной Кемеровской области. В 1968 году закончил Иркутское художественное училище. Участник выставок с 1969 года. В 1976 году был награжден премией Ленинского комсомола и дипломом I степени Министерства культуры СССР и Союза художников СССР. Принят в Союз художников СССР в 1977 г. Жил и работал в г. Новокузнецке и Москве. В настоящее время проживает в Новокузнецке. Член Союза художников СССР (России) с 1977 года, член-корреспондент РАХ.. График, живописец. Заслуженный художник РФ (2003). Произведения Н.А. Ротко хранятся в музее современного искусства

РАХ (г. Москва), музее УСДВ РАХ (г. Красноярск), НХМ, Томском, Новосибирском, Иркутском, Читинском, Кемеровском областных музеях, Омском областном музее «Либеров-центр», Бурятском республиканском им. Ц.С. Сампилова (г. Улан-Удэ), Амурском областном краеведческом музее им. Г.С. Новикова-Даурского (г. Благовещенск), Дальневосточном художественном музее (г. Хабаровск), галерее «Старый город» (г. Новосибирск), в частных коллекциях России и за рубежом.

Персональные выставки НХМ (1992); в/з Министерства чрезвычайных ситуаций (Москва, 1993); в/з Министерства иностранных дел России (Москва, 1997); НХМ (1997); в/з ДТС (1999); НХМ (2000); РАХ (Москва, 2001); галерея «Molcsworthgellery» (Дублин, 2001); галерея «Cottons Atrium» (Лондон — Белфаст, 2001); галерея «Cottons Atrium» (Лондон, 2002); КОМИИ, НХМ, ТОХМ, Новосибирский государственный художественный музей, Красноярский художественный музей им. В.И. Сурикова, Иркутский государственный музей им. В.П. Сукачева (2002); галерея «Старый город» (Новосибирск, 2005); в/з ДТС (2004); УСДВ РАХ (Красноярск, 2005); Бурятский республиканский художественный музей им. Ц.С. Сампилова (Улан-Удэ, 2005); Читинский областной художественный музей (2005); Амурский областной краеведческий музей им. Г.С. Новикова-Даурского (Благовещенск, 2005); Дальневосточный художественный музей (Хабаровск, 2005).



1. Деревенский мотив. ДВП. Масло. 60*70

Седова Галина Викторовна



Родилась в Новокузнецке 23.11.1950 года. 1950 году. Училась в Иркутском училище искусств (1967 - 1969). Участник городских, областных выставок с 1975 г.

Персональные выставки: в 1992г. (ДКМиТ), 1994г. (гимназия № 32), 1995 (художественный салон "Узоры")

Художник по стеклу с 1980 года, художник Новокузнецкого стекольного завода (1986 - 1989).

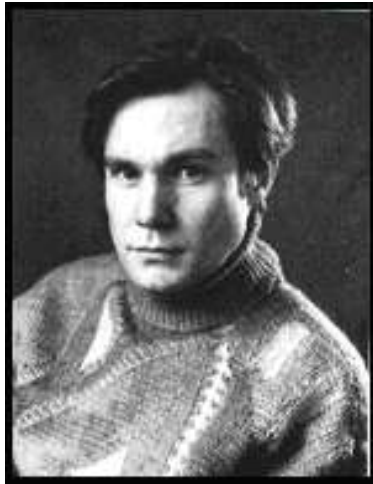
1. Шум крыльев 27x19 Бумага, карандаш.



2. Метаморфозы с опрокинутым кувшином 27x19 Бумага, карандаш.



Третьяков Николай Прокопьевич



Родился в 1962 году. Учился в Красноярском художественном училище (1979 - 1983). Живописец. Член Союза художников России с 1993г.

Региональная выставка "Сибирь", г.Красноярск, 1991г.

Областная выставка г. Кемерово, 1990г.

Групповые выставки: г. Волочек, 1991г.; г. Ленинск-Кузнецкий, 1990г., 1994г. Выставка - отчёт в Доме творчества "Академическая дача", 1991г.

Городские выставки: г. Новокузнецк: "Весна - 90"; "Городская художественная выставка", 1991г.; "Август", 1991г.; "Осень - 91"; "Весна - 92"; "Новокузнецк - 93"; "Произведения членов Союза художников", 1994г.

Персональные выставки: г. Новокузнецк, 1992г., 1994г.



1. Ранняя осень. 1994г.

92x140 Холст, масло

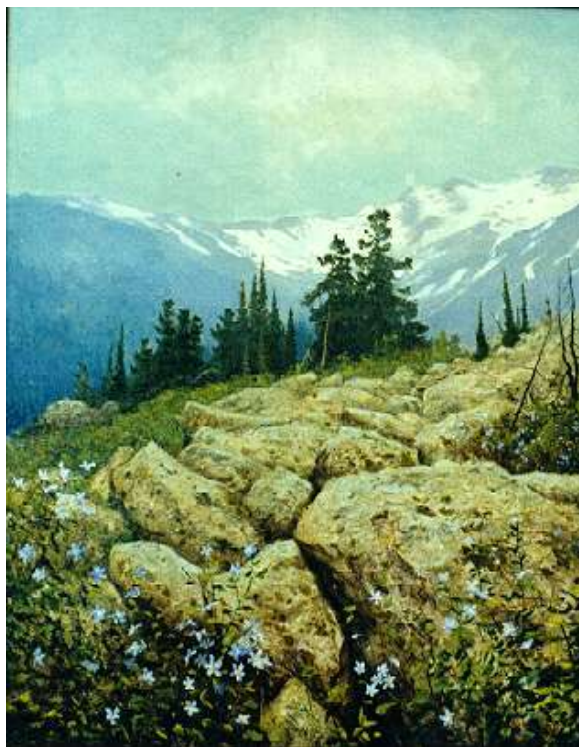


2. Зимний день. 1994 г. 40x50

Холст, масло

3. Курумник. 1994 г. 100x80

Холст, масло



4. Горное озеро. 1994 г. 119x165 Холст, масло

Холодов Александр Сергеевич



Родился 24.05.1928, с. Белоярское Барнаульского района Алтайского края – 15.03.1994г.

График. Учился в Ташкентском художественном училище (1947-1951). В Новокузнецке с 1930. В годы войны посещал студию И.Ф. Смирнова. Окончил Ташкентское художественное училище (1947-1951) у В.И. Уфимцева; диплом — картина «Уральские рабочие привозят пушки Е. Пугачеву». Работал в ХФ Самарканда (1951-1952). В 1953 вернулся в Сталинск. Преподавал рисование в школе № 25. Участник выставок с 1953 - городских, областных, региональных, республиканских, всесоюзных. 1992-1993 - председатель правления Новокузнецкой организации СХ. Работал преимущественно в технике офорта и линогравюры; в последние годы — в технике свободного рисунка; создавал производственные пейзажи; реже обращался к изображению «чистой» природы, небольшим жанровым зарисовкам.

Член СХ СССР с 1960 (в 1983 принят повторно после исключения).

Персональные выставки:

1978, 1986 (Институт комплексных проблем гигиены и профзаболеваний), 1988 (НМИИ), 1991 (ПТУ № 88, гимназия № 32), 1994 (НХМ). 1994г. (Посмертно).



1. В горной Шории. 1985 г. 67x49 Далекий полустанок. Холст, масло офорт, акватинта

2. Деревья в снегу. 1990 г. 32x43

Бумага, фломастер



3. Старый ивняк. 1982 г. 24x32

Тушь, перо



Храбрый Анатолий Геннадьевич



Родился 23.07.1960. г. Новокузнецк.

Живописец. Учился в ДХШ № 2 Новокузнецка. Окончил Кемеровское художественное училище (1976-1980); Дальневосточный институт искусств (1980-1986). Работал в ХФ (1986-1992); ДХШ пос. Витимский Иркутской обл. (1992-1998), в ДХШ г. Ленинска-Кузнецкого (1998-2000), в Новокузнецком училище искусств (2000-2007), в ДХШ № 28 г. Новокузнецка (с 2007). Участник выставок с 1986: городских, областной.

Член СХ с 2001.

Персональные выставки:

в/з ДТС (2000); эстетическая гимназия № 32 (Новокузнецк, 2001); салон «Узоры» (Новокузнецк, 2001); эстетическая гимназия № 32 (Новокузнецк, 2005); ЦГБ им. Н.В. Гоголя (2008).



1. Весенний день.
Холст. Масло. 1992. 73*55.

2. Осенний пейзаж Холст
Масло 84*67



3. Вечер. Картон. Масло. 72*38

Часовских Василий Петрович



Родился 28.12.1925, с. Усть-Гавриловка

Алтайского края. Живописец. Работает в жанре пейзажа и натюрморта. В Новокузнецке с 1932. Учился в Алма-Атинском художественном училище (1941-1942), на Всесоюзных заочных курсах по изобразительному искусству им. Н.К. Крупской (1948-1950, Москва). Участник Великой Отечественной войны. Работал художником-оформителем в

ДК КМК (1950-1954), в ХФ (1954-1985).

Участник выставок с 1949 - городских, областных, межзональной (1956).



1. Цветы 1994 г. 49x59 Холст, масло

Чистяков Виктор Иванович



Родился в 1959 году. Учился в Кемеровском художественном училище (1982 - 1986 г.).

Участник **городских, областных** выставок с 1989 года.

Персональная выставка в 1994 г.
(Художественный салон "Узоры").

1. Ильинка. Вид из окна. Сумерки.
Бумага. Пастель. 1996. 41*41.



2. После дождя. 1996г.

Бумага, пастель. 48x40.



Шаталов Сергей Леонидович

Родился в 1959 году. Учился в Тверском художественном училище (1980), Ленинградском институте живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина (1984 - 1990, золотая медаль АХ за дипломную работу). Участник городских, всесоюзных, международных выставок с 1980 года.

Персональная выставка в 1993 (ДТС) Член Союза художников России с 1995 года.



1. Натюрморт с шишками 1992 г. Холст, масло.
66x90



2. Соловецкий монастырь.
Холст. Масло. 60*80.

Якунин Сергей Николаевич



Родился в 1958 году в Новокузнецке. Закончил Иркутское училище искусств в 1977 году, отделение живописи и композиции.

Работал художником - оформителем, преподавал в детской художественной школе.

С 1986 года - постоянный участник **областных и региональных** выставок. Союза художников России с 1997 г.

1. Утро в Париже 1995 г.
47x62 Картон, масло



2. Остров на Сене 1995 г.
59x70 Картон, масло





3. Черемуха. Холст. Масло. 1993.
52*52.



4. Пейзаж. Картон. Масло.
63*82.



5. Кусты. Картон. Масло.

Якунина Людмила Александровна



Родилась в 1957 году. Училась в Иркутском училище искусств (1974 - 1978). Художник декоративно - прикладного искусства.

Член Союза художников России с 1993 года.

Зональные вставки: "Декоративно - прикладное искусство Сибири" г. Красноярск, 1990г.; "Сибирь" г. Красноярск, 1991г.

Областная выставка педагогов ДХШ, г. Кемерово, 1988г.

Выставка - отчёт в Доме творчества им. Коровина, г. Гурзуф, 1987 г.

Городские выставки: г. Новокузнецк: "Осень - 89"; "Городская художественная выставка", 1991г., "Осень - 91"; "Весна - 92"; "Новокузнецк - 93"; "Выставка произведений членов союза художников", 1994г.

Персональная выставка: "Живопись", гобелен, батик Л. и С. Якуниных, 1994г.

1. Дождь в Засенберге 1995 г.
40x50 холст, масло





2. Улочка Варендорф 1995 г. 48x43 холст, масло



3. Шлос. Германия 1995 г. 42x50 холст, масло



4. Шлос 1995 г. 36x53 холст, масло



5. Ночной Засенберг 1995 г. 38x52 холст, масло



6. Кирха. Варендорф 1995 г. 29x41 холст, масло



7. Утро. Гурзуф 1989 г. 40x47 холст, масло



8. Закат. Гурзуф 1989 г. 41x54

