



**Муниципальное бюджетное
общеобразовательное
учреждение «Гимназия № 32»**



Программа принята
к работе педагогическим
советом гимназии
Протокол №_1 от_28. 08. 2019_г.

Программа рассмотрена на
методическом объединении
учителей гуманитарного цикла
Протокол № _1 от_28.08.2019_г.



Утверждаю
Директор гимназии
Морозова М.В.

"02" сентября 2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«РАЗВИТИЕ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ПО
РУССКОМУ ЯЗЫКУ»**

5 класс – 34 часа

6 класс – 34 часа

7 класс – 34 часа

8 класс – 34 часа

9 класс – 34 часа

Составитель программы

Босяк О.С., учитель русского языка и литературы

**Новокузнецкий ГО
2019**

**Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности
«Развитие индивидуальных творческих способностей по русскому
языку»: личностные и метапредметные**

Личностные

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста,



взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи,



строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) **умение** организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать **индивидуально и в группе**: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

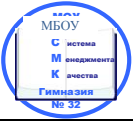
11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ– компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

**Содержание курса внеурочной деятельности
с указанием форм организации и видов деятельности**

5 класс

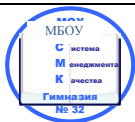
ВВЕДЕНИЕ В ЛИНГВИСТИКУ(20)
Введение (2) Что такое язык. Как изучать язык. Методы изучения языка.
Из истории языка (2) Язык как развивающаяся система. Различные подходы к проблеме происхождения языка.
В стране Фонетика (2) Фонетика. Фонетическая транскрипция. Фонетический разбор слова. Понятие о фонеме.
Орфоэпия (2) Фабрика речи. Особенности произношения согласных звуков. Правописание согласных в корне слова. Тайна фонемы. «Опасные согласные».
Графика (2) Очень ли трудно русское правописание? Расхождение речи устной и речи письменной. Роль букв ъ, ь в обозначении звукового состава. Йотоносители.
Морфемика (1) Чередование гласных в морфемах. «Кто командует корнями». Морфема – значимая часть слова. Анализ словарного диктанта.
Орфография (3) Правописание падежных окончаний имён существительных. Правописание личных окончаний глаголов. Правописание тся и ться в глаголах. Написание ь после шипящих.
Культура речи (1) Речевой этикет. Театральная мастерская.
Синтаксис и пунктуация (4) Основные единицы синтаксиса. «Командиры и рядовые». Виды связи: согласование, управление, примыкание. Главные и второстепенные члены предложения. Односоставные и двусоставные предложения. Урок-кроссворд. Синтаксические конструкции, осложняющие простое предложение. «Непростое простое предложение». Пунктуация как раздел правописания. Сложное предложение. Понятие о сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном предложениях. Знаки препинания в сложном предложении.
Текстоведение (1) Редактирование текста. Деловая игра «Редакция».
ОСНОВНЫЕ РАЗДЕЛЫ ЛИНГВИСТИКИ (11)
Словообразование (2) Тайна рождения слова. Правописание приставок. Игры с приставками – секреты правописания приставок. Чередование в корнях –кос-//-кас//, -лаг-//-лож-, -раст-//ращ-//-рос-. Кто командует корнями.
Лексика и фразеология (3)



Тропы речи. Поэтическая мастерская. Пробы пера.
Фонетические особенности иноязычных слов.
Фразеологизмы, их языковые особенности. Как рождаются фразеологизмы. Тайна фразеологического значения.
Морфология(6)
Имя существительное(2)
Морфология. Урок-игра«Путешествие на планету Морфология».
Культура речи. Правильное употребление существительных. Игры и шарады.
Имя прилагательное (2)
Разряды прилагательных. Словообразование имён прилагательных. «Как рождается слово». Способы словообразования.
Культура речи. Правильное употребление имён прилагательных.
Глагол (2)
Словообразование глаголов. Виды глаголов. Спряжение глаголов.
Правописание глаголов. Чудесные гибриды: причастие и деепричастие.
Повторение изученного (3)
Творческая мастерская. Не с разными частями речи.
Правописание морфем. «Слово в гостях у пяти родственников». (Слово с точки зрения всех разделов лингвистики).
Блиц-турнир для эрудитов.

6 класс

ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ (8)
Фонетика и орфоэпия (2)
Фонетическая транскрипция. Фонетический разбор слова.
Правописание согласных в корне слова. Тайна фонемы.
Орфография (1)
Правописание падежных окончаний имен существительных и личных окончаний глаголов.
Синтаксис и пунктуация (2)
Основные единицы синтаксиса. Главные и второстепенные члены предложения.
Понятие о сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном предложениях. Знаки препинания в сложном предложении.
Морфология (3)
Что мы знаем об имени существительном?
Что мы знаем об имени прилагательном?
Что мы знаем о глаголе?
ИЗ ИСТОРИИ ЯЗЫКА (7)
История языка (3)
Откуда есть пошла славянская письменность.
Славянские языки и признаки их родства.
Глаголица и кириллица.
Создание проекта «От Древней Руси до эпохи Пушкина» (4)
Визитная карточка проекта.
Поиск информации в сети Internet. Обработка информации.
Завершение работы над проектом.



Презентация проекта.
ОСНОВНЫЕ РАЗДЕЛЫ ЛИНГВИСТИКИ
Орфография (3)
Правописание не с разными частями речи.
Близнецы и одиночки. Н и НН в суффиксах прилагательных.
Правописание сложных прилагательных.
Лексика и фразеология (3)
Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Урок-кроссворд.
Урок-игра «Фразеологизмы в картинках». О происхождении фразеологизмов.
Творческая мастерская. Создание рассказа с использованием фразеологизмов.
Синтаксис и пунктуация (2)
Виды сложных предложений.
Знаки препинания при прямой речи.
Морфология (9)
Причастие (2)
Волшебные гибриды – причастия. Как рождаются причастия.
Причастный оборот.
Деепричастие (3)
Глагол + наречие =...? Деепричастие. Тайна рождения деепричастия.
Деепричастный оборот.
Урок-игра «Сходства и различия». Причастия и деепричастие.
Имя числительное (2)
Третье из имен. Имя числительное. Разряды числительных.
Правописание и склонение числительных.
Местоимение (2)
Местоимение. Разряды местоимений.
Правописание отрицательных и неопределенных местоимений.
ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО (2)
Творческая мастерская. Диктант с продолжением.
Блиц-турнир для эрудитов.

7 класс

ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 6 КЛАССЕ (5)
Орфография (2)
Слитное и раздельное правописание не с разными частями речи.
Н и НН в суффиксах прилагательных.
Морфология (3)
Причастия и деепричастия.
Числительные.
Местоимения.
ВВЕДЕНИЕ (2)
Этимология как раздел лингвистики. Этимологические словари.
Что мы знаем о типах и стилях речи?
ИЗ ИСТОРИИ ЯЗЫКА (3)
Славянские языки. Сходства и различия.
Откуда взялись беглые гласные?
Полногласия и неполногласия.
ОСНОВНЫЕ РАЗДЕЛЫ ЛИНГВИСТИКИ (20)
Стилистика (4)
Художественный стиль речи
Разговорный стиль.
Научный и публицистический стили речи.
Разработка памятки «Как работать над докладом, сообщением».
Лексика и фразеология (3)
Заимствованные слова.
Историзмы и архаизмы.
Урок - кроссворд «Фразеологизмы в художественных произведениях».
Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Урок-кроссворд.
Урок-игра «Фразеологизмы в картинках». О происхождении фразеологизмов.
Творческая мастерская. Создание рассказа с использованием фразеологизмов.
Орфография (1)
Написание сложных существительных, прилагательных, местоимений.
Текстоведение (1)
Редактирование текста. Деловая игра «Редакция».
Морфология (8)
Наречие (3)
Наречие как часть речи. Отличие наречий от других частей речи.
Разряды наречий по значению.
Словообразование наречий.
Служебные части речи.
Предлог (1)
Предлог как часть речи. Разряды предлогов.



Союз (1) Союз как часть речи. Правописание союзов.
Частица (1) Частица как часть речи. Разряды частиц.
Междометия (1) Особенности междометий и их роль в языке.
Звукоподражательные слова (1) Особенности звукоподражательных слов. Звукоподражательные слова в иностранных языках.
РАЗВИТИЕ РЕЧИ (2) Описание состояния человека. Характеристика человека. Пробы пера. Создание характеристики человека.
ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО (2) Занимательные задачи по русскому языку. Блиц-турнир для эрудитов.

8 класс

Введение (2) Диагностическая олимпиада. Интеллектуальная игра.
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 7 КЛАССЕ (6) Наречие как часть речи. Слитное, полуслитное и раздельное написание наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи. Предлоги и союзы. Частицы. Междометия и звукоподражательные слова. Стили речи.
ИЗ ИСТОРИИ ЯЗЫКА (4) Языки мира. Карта языков мира. Русский язык в семье славянских языков.



История азбуки. Игра.
Учение о частях речи в «Российской грамматике» М. В. Ломоносова.
СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ (4)
Главные и второстепенные члены предложения (2)
Подлежащее и способы его выражения.
Сказуемое и способы его выражения.
Простое односоставное предложение (2)
Неопределенно-личное и обобщенно-личное предложение.
Безличное предложение.
Лексика (2)
Причины и источники заимствования слов. Жизнь слова в чужом языке.
Активизация словаря. Синонимы, синонимические ряды, градация.
Культура речи (2)
Орфоэпические нормы русского литературного языка. Акцентуация.
Трудные случаи акцентуации.
Анализ текста (3)
Творческая работа «Я работаю корректором».
Антитеза как лексическое и синтаксическое средство. Стилистические приемы антитезы.
Анализ стихотворений в прозе И.С.Тургенева.
РАЗВИТИЕ РЕЧИ (4)
Замена прямой речи косвенной.
Творческая мастерская. Портретный очерк.
Репортаж. Его разновидности. Пробы пера.
Заметка. Особенности жанра.
Занимательная грамматика (4)
Ученые-лингвисты. Доклады учащихся.
«Своя игра».
Интеллектуальный марафон «Знатоки грамматики».
ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО (3)
Занимательные задачи по русскому языку.
Деловая игра «Мы делаем газету».
Блиц-турнир для эрудитов.

**9 класс**

Введение (2)
Диагностическая олимпиада.
Интеллектуальная игра.
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 - 8 КЛАССАХ (7)
Лексика и фразеология (2)
Историзмы и архаизмы. Заимствованные слова.
Особенности фразеологизмов. Тайна фразеологического значения.
Синтаксис и пунктуация (2)
Сложносочиненное, сложноподчиненное и бессоюзное предложение. Виды связи.
Способы выражения подлежащего. Способы выражения сказуемого.
Стилистика (3)
Создание текстов в художественном и публицистическом стилях.
Особенности разговорного стиля речи.
Анализ текстов научного и официально-делового стилей речи.
ОСНОВНЫЕ РАЗДЕЛЫ ЛИНГВИСТИКИ (11)
Из истории языка (2)
Изменения в азбуке. История буквы ять.
Лексика современного русского языка с точки зрения её происхождения.
Синтаксис и пунктуация (5)
Сложноподчиненное предложение (3)
Понятие о сложноподчиненном предложении. Виды СПП.
Виды придаточных предложений.
Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными.
Бессоюзное сложное предложение (2)
Понятие о СБП. Запятая и точка с запятой в СБП.
Тире и двоеточие в СБП.
Лексика (2)
Фразеологизмы. Происхождение фразеологизмов. Источники русских фразеологизмов.
Игра «Знатоки крылатых слов и выражений».
Культура речи (2)
Лексические, грамматические, синтаксические нормы русского литературного языка.
Тестовая работа по культуре речи.
Анализ текста (3)
Творческая работа «Я работаю корректором».
Работа с текстом Д.С.Лихачева «Зависть».
Тропы. Работа с текстом: выявление художественных средств языка.
Развитие речи (4)
Жанры публицистики. Урок-кроссворд.
Эссе. Особенности жанра. Пробы пера.
Творческая мастерская. Путевые заметки.
Подготовка проекта «Официально-деловые бумаги».
Занимательная грамматика(3)



«Своя игра».
Интеллектуальный марафон «Знатоки грамматики».
Лингвистический турнир.
ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО (4)
Занимательные задачи по русскому языку.
Блиц-турнир для эрудитов.
Сочинение-размышление « Что мне дали занятия по курсу».

Формы организации

Групповые занятия.

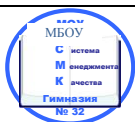
Виды деятельности

Познавательная деятельность.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс

№ занятия	Тема раздела, занятия	Количество часов, отводимое на изучение каждой темы
	Раздел 1. Введение – 2 часа	
1-2.	Что такое язык. Как изучать язык. Методы изучения языка.	2
	Раздел 2. Из истории языка	2 часа
3-4.	Язык как развивающаяся система. Различные подходы к проблеме происхождения языка.	2
	Раздел 3. В стране Фонетика	2 часа
5-6.	Фонетика. Фонетическая транскрипция. Фонетический разбор слова. Понятие о фонеме.	2
	Раздел 4. Орфоэпия	2 часа
7.	Фабрика речи. Особенности произношения согласных звуков.	1
8.	Правописание согласных в корне слова. Тайна фонемы. «Опасные согласные».	1
	Раздел 5. Графика	2 часа
9.	Очень ли трудно русское правописание? Расхождение речи устной и речи письменной.	1
10.	Роль букв ъ, ь в обозначении звукового состава. Йотоносители.	1
	Раздел 6. Морфемика	1 час
11.	Чередование гласных в морфемах. «Кто командует корнями». Морфема – значимая часть слова. Анализ словарного диктанта.	1
	Раздел 7. Орфография	3 часа
12.	Правописание падежных окончаний имён существительных.	1
13.	Правописание личных окончаний глаголов.	1
14.	Правописание –тся и –ться в глаголах. Написание ь после шипящих.	1
	Раздел 8. Культура речи	1 час
15.	Творческая мастерская. Речевой этикет.	1
	Раздел 9. Синтаксис и пунктуация	4 часа
16.	Основные единицы синтаксиса. «Командиры и рядовые». Виды связи: согласование, управление, примыкание.	1
17.	Главные и второстепенные члены предложения. Односоставные и двусоставные предложения. Урок-кроссворд.	1



18.	«Непростое простое предложение». Синтаксические конструкции, осложняющие простое предложение.	1
19.	Пунктуация как раздел правописания. Сложное предложение. Понятие о сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном предложениях. Знаки препинания в сложном предложении.	1
	Раздел 10. Текстоведение	1 час
20.	Редактирование текста. Деловая игра «Редакция».	1
	Раздел 11. Словообразование	2 часа
21.	Тайна рождения слова. Игры с приставками – секреты правописания приставок.	1
22.	Чередование в корнях –кос-//-кас//, -лаг-//-лож-, -раст-//ращ-//-рос-.	1
	Раздел 12. Лексика и фразеология	3 часа
23.	Тропы речи. Поэтическая мастерская. Пробы пера.	1
24.	Фонетические особенности иноязычных слов.	1
25.	Фразеологизмы, их языковые особенности. Как рождаются фразеологизмы. Тайна фразеологического значения.	1
	Раздел 13. Морфология	6 часов
26.	Морфология. Урок-игра «Путешествие на планету Морфология»	1
27.	Культура речи. Правильное употребление существительных. Игры и шарады.	1
28.	Словообразование имён прилагательных. «Как рождается слово». Способы словообразования.	1
29.	Культура речи. Правильное употребление имён прилагательных.	1
30.	Словообразование глаголов. Виды глаголов. Спряжение глаголов	1
31.	Правописание глаголов. Чудесные гибриды: причастие и деепричастие.	1
	Раздел 14. Повторение изученного	3 часа
32.	Творческая мастерская. Не с разными частями речи.	1
33.	Правописание морфем. «Слово в гостях у пяти родственников». (Слово с точки зрения всех разделов лингвистики).	1
34.	Блиц-турнир для эрудитов.	1

**6 класс**

№ занятия	Тема раздела, занятия	Количество часов, отводимое на изучение каждой темы
	Раздел 1. Повторение изученного в 5 классе	8 часов
1.	Фонетическая транскрипция. Фонетический разбор слова.	1
2.	Правописание согласных в корне слова. Тайна фонемы.	1
3.	Правописание падежных окончаний имен существительных и личных окончаний глаголов.	1
4.	Основные единицы синтаксиса. Главные и второстепенные члены предложения	1
5.	Понятие о сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном предложениях. Знаки препинания в сложном предложении.	1
6.	Что мы знаем об имени существительном?	1
7.	Что мы знаем об имени прилагательном?	1
8.	Что мы знаем о глаголе?	1
	Раздел 2. Из истории языка	7 часов
9.	Откуда есть пошла славянская письменность.	1
10.	Славянские языки и признаки их родства.	1
11.	Глаголица и кириллица.	1
12.	Создание проекта «От Древней Руси до эпохи Пушкина» Визитная карточка проекта.	1
13.	Поиск информации в сети.	1
14.	Internet. Обработка информации.	1
15.	Завершение работы над проектом.	1
16.	Презентация проекта.	1
	Раздел 3. Орфография	3 часа
17.	Правописание не с разными частями речи.	1
18.	Близнецы и одиночки. Н и НН в суффиксах прилагательных.	1
19.	Правописание сложных прилагательных.	1
	Раздел 4. Лексика и фразеология	3 часа
20.	Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Урок-кроссворд.	1
21.	Урок-игра «Фразеологизмы в картинках». О происхождении фразеологизмов.	1
22.	Творческая мастерская. Создание рассказа с использованием фразеологизмов.	1
	Раздел 5. Синтаксис и пунктуация	2 часа



23.	Виды сложных предложений.	1
24.	Знаки препинания при прямой речи.	1
	Раздел 6. Морфология	9 часов
25.	Волшебные гибриды – причастия. Как рождаются причастия.	1
26.	Причастный оборот.	1
27.	Глагол + наречие =...? Деепричастие. Тайна рождения деепричастия.	1
28.	Деепричастный оборот.	1
29.	Урок-игра «Сходства и различия». Причастия и деепричастие.	1
30.	Третье из имен. Имя числительное. Разряды числительных.	1
31.	Правописание и склонение числительных.	1
32.	Местоимение. Разряды местоимений.	1
	Раздел 7. Повторение изученного	2 часа
33.	Правописание отрицательных и неопределенных местоимений.	1
34.	Творческая мастерская. Диктант с продолжением.	1

7 класс

№ занятия	Тема раздела, занятия	Количество часов, отводимое на изучение каждой темы
	Раздел 1. Повторение изученного в 6 классе	5 часов
1.	Слитное и раздельное правописание не с разными частями речи.	1
2.	Н и НН в суффиксах прилагательных.	1
3.	Причастия и деепричастия.	1
4.	Числительные.	1
5.	Местоимения.	1
	Раздел 2. Введение	2 часа
6.	Этимология как раздел лингвистики. Этимологические словари	1
7.	Что мы знаем о типах и стилях речи?	1
	Раздел 3. Из истории языка	3 часа
8.	Славянские языки. Сходства и различия.	1
9.	Откуда взялись беглые гласные?	1
10.	Полногласия и неполногласия.	1
	Раздел 4. Стилистика	4 часа
11.	Художественный стиль речи.	1
12.	Разговорный стиль.	1
13.	Научный и публицистический стили речи.	1



14.	Разработка памятки «Как работать над докладом, сообщением».	1
	Раздел 5. Лексика и фразеология	6 часов
15.	Заемствованные слова.	1
16.	Историзмы и архаизмы.	1
17.	Урок - кроссворд «Фразеологизмы в художественных произведениях».	1
18.	Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Урок-кроссворд.	1
19.	Урок-игра «Фразеологизмы в картинках». О происхождении фразеологизмов.	1
20.	Творческая мастерская. Создание рассказа с использованием фразеологизмов.	1
	Раздел 6. Орфография	1 час
21.	Написание сложных существительных, прилагательных, местоимений.	1
	Раздел 7. Текстоведение	1 час
22.	Редактирование текста. Деловая игра «Редакция».	1
	Раздел 8. Морфология	8 часов
23.	Наречие как часть речи. Отличие наречий от других частей речи.	1
24.	Разряды наречий по значению.	1
25.	Словообразование наречий.	1
26.	Предлог как часть речи. Разряды предлогов.	1
27.	Союз как часть речи.	1
28.	Частица как часть речи. Разряды частиц.	1
29.	Особенности междометий и их роль в языке.	1
30.	Особенности звукоподражательных слов. Звукоподражательные слова в иностранных языках.	1
	Раздел 9. Развитие речи	2 часа
31.	Описание состояния человека.	1
32.	Характеристика человека. Пробы пера. Создание характеристики человека.	1
	Раздел 10. Закрепление изученного	2 часа
33.	Занимательные задачи по русскому языку.	1
34.	Блиц-турнир для эрудитов.	1

8 класс

№ занятия	Тема раздела, занятия	Количество часов, отводимое на изучение темы
	Раздел 1. Введение	2 часа
1.	Диагностическая олимпиада.	1
2.	Интеллектуальная игра.	1
	Раздел 2. Повторение изученного в 7 классе	6 часов
3.	Наречие как часть речи.	1



4.	Слитное, полуслитное и раздельное написание наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи.	1
5.	Предлоги и союзы.	1
6.	Частицы.	1
7.	Междометия и звукоподражательные слова.	1
8.	Стили речи.	1
	Раздел 3. Из истории языка	4 часа
9.	Языки мира. Карта языков мира.	1
10.	Русский язык в семье славянских языков	1
11.	История азбуки. Игра.	1
12.	Учение о частях речи в «Российской грамматике» М. В. Ломоносова.	1
	Раздел 4. Синтаксис и пунктуация	4 часа.
13.	Подлежащее и способы его выражения.	1
14.	Сказуемое и способы его выражения.	1
15.	Неопределенно-личное и обобщенно-личное предложение.	1
16.	Безличное предложение.	1
	Раздел 5. Лексика	2 часа
17.	Причины и источники заимствования слов. Жизнь слова в чужом языке.	1
18.	Активизация словаря. Синонимы, синонимические ряды, градация.	1
	Раздел 6. Культура речи	2 часа
19.	Орфоэпические нормы русского литературного языка. Акцентуация.	1
20.	Трудные случаи акцентуации.	1
	Раздел 7. Анализ текста	3 часа
21.	Творческая работа «Я работаю корректором».	1
22.	Антитеза как лексическое и синтаксическое средство. Стилистические приемы антитезы.	1
23.	Анализ стихотворений в прозе И.С.Тургенева.	1
	Раздел 8. Развитие речи	4 часа
24.	Замена прямой речи косвенной.	1
25.	Творческая мастерская. Портретный очерк.	1
26.	Репортаж. Его разновидности. Пробы пера.	1
27.	Заметка. Особенности жанра.	1
	Раздел 9. Занимательная грамматика	4 часа
28.	Ученые-лингвисты. Доклады учащихся.	1
29.	Ученые-лингвисты. Доклады учащихся.	1
30.	«Своя игра»	1
31.	Интеллектуальный марафон «Знатоки грамматики».	1
	Раздел 10. Закрепление изученного	3 часа
32.	Занимательные задачи по русскому языку.	1
33.	Деловая игра «Мы делаем газету».	1
34.	Блиц-турнир для эрудитов.	1



№ занятия	Тема раздела, занятия	Количество часов, отводимое на изучение каждой темы
	Раздел 1. Введение	2 часа
1.	Диагностическая олимпиада.	1
2.	Интеллектуальная игра.	1
	Раздел 2. Повторение изученного в 5-8 классах	7 часов
3.	Историзмы и архаизмы. Заимствованные слова.	1
4.	Особенности фразеологизмов. Тайна фразеологического значения.	1
5.	Сложносочиненное, сложноподчиненное и бессоюзное предложение. Виды связи.	1
6.	Способы выражения подлежащего. Способы выражения сказуемого.	1
7.	Создание текстов в художественном и публицистическом стилях.	1
8.	Особенности разговорного стиля речи.	1
9.	Анализ текстов научного и официально-делового стилей речи.	1
	Раздел 3. Из истории языка	2 часа
10.	Изменения в азбуке. История буквы ять.	1
11.	Лексика современного русского языка с точки зрения её происхождения.	1
	Раздел 4. Синтаксис и пунктуация	5 часов
12.	Понятие о сложноподчиненном предложении. Виды СПП.	1
13.	Виды придаточных предложений.	1
14.	Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными.	1
15.	Понятие о СБП. Запятая и точка с запятой в СБП.	1
16.	Тире и двоеточие в СБП.	1
	Раздел 5. Лексика	2 часа
17.	Фразеологизмы. Происхождение фразеологизмов. Источники русских фразеологизмов.	1
18.	Игра «Знатоки крылатых слов и выражений».	1
	Раздел 6. Культура речи	2 часа
19.	Лексические, грамматические, синтаксические нормы русского литературного языка.	1
20.	Тестовая работа по культуре речи.	1
	Раздел 7. Анализ текста	3 часа
21.	Творческая работа «Я работаю корректором».	1
22.	Работа с текстом Д.С.Лихачева «Зависть».	1
23.	Тропы. Работа с текстом: выявление художественных средств языка.	1
	Раздел 8. Развитие речи	4 часа
24.	Жанры публицистики. Урок-кроссворд.	1
25.	Эссе. Особенности жанра. Пробы пера.	1



26.	Творческая мастерская. Путевые заметки.	1
27.	Подготовка проекта «Официально-деловые бумаги».	1
	Раздел 9. Занимательная грамматика	3 часа
28.	«Своя игра».	1
29.	Интеллектуальный марафон «Знатоки грамматики».	1
30.	Лингвистический турнир.	1
	Раздел 10. Закрепление изученного	4 часа
31-32.	Занимательные задачи по русскому языку.	2
33.	Блиц-турнир для эрудитов..	1
34.	Сочинение-размышление « Что мне дали занятия по курсу».	1