**Использование пальчиковых игр на музыкальных занятиях и дома**

**Кончики пальцев** – есть второй головной мозг. В жизнедеятельности

человека рука играет важную роль на протяжении всей его жизни.

**Пальчиковые игры** – это игры не с предметами, а с собственными

пальчиками. Сегодня наши пальчики – зайчики, завтра – ёжик-колючка,

а потом – мама, папа, бабушка и дедушка.

Роль пальчиковых игр в развитии ребёнка велика:

- развитие речи – проговаривание стихов;

- развитие памяти – запоминание движений и слов;

- развитие внимания – сосредоточение на развитии движений и

проговаривания;

- укрепление мышц кистей рук и подготовка к письму.

- развитие творческих способностей.

На музыкальных занятиях пальчиковые игры проводятся чаще

всего под музыку – как попевки, песенки (в том числе «озвучивание»

текста песен жестами) иногда сопровождаются показом иллюстраций,

пальчикового или теневого театра. Синтез движения, речи и музыки

радует малышей и позволяет проводить занятия более плодотворно.

В последнее время большую популярность приобрела методика

Екатерины и Сергея Железновых «Музыка с мамой». Игровая форма

подачи материала, комплексный характер, доступность и практичность

использования превращает музыкальные занятия с малышами в весёлую

обучающую игру. Игровая деятельность под музыку радует ребенка и

поддерживает его интерес к занятиям.

Персонажи и образы этих песенок-игр – паучок и бабочка, коза и

зайчик, дерево и птица, солнышко и дождик – нравятся малышам с

полутора-двух лет, дети с удовольствием повторяют за взрослым тексты

и движения. Одни пальчиковые игры готовят малыша к счёту, в других

ребёнок должен действовать, используя обе руки, что помогает лучше

осознать понятия выше и ниже, сверху и снизу, право и лево.

**Пальчиковая игра «ПАУЧОК»**

Паучок ходил по ветке,

А за ним ходили детки.

Дождик с неба вдруг полил,

Паучков на землю смыл.

Солнце стало пригревать,

Паучок ползёт опять,

А за ним ползут все детки,

Чтобы погулять на ветке.

*Руки скрещены; пальцы каждой руки "бегут"*

*по предплечью, а затем по плечу другой руки.*

*Кисти свободно опущены, выполняем*

*стряхивающее движение (дождик).*

*Хлопок ладонями по столу/коленям.*

*Ладони боковыми сторонами прижаты друг к*

*другу, пальцы растопырены, качаем руками*

*(солнышко светит)*

*Действия аналогичны первоначальным*

*"Паучки" ползают на голове.*

**«МОИ ВЕЩИ»**

Вот это - мой зонтик,

Я в дождь хожу с ним

*Поднимаем правую руку над*

*головой, сгибаем её (зонтик).*

Пусть дождь барабанит -

Останусь сухим.

*"Барабаним" пальцами левой*

*руки по правой (зонтику).*

А вот моя книжка, *Прижимаем ладони друг к другу,*

*локти согнуты.*

Могу почитать, *Раскрываем ладони*

*"книжечкой".*

Могу вам картиночки

В ней показать.

*Руки вытягиваем, ладони*

*открыты.*

Вот это - мой мяч,

Очень ловкий, смешной

*Сжимаем кулачок, вращаем*

*кистью руки.*

Его я бросаю

Над головой.

*"Мячик прыгает" над головой,*

*ударяясь о ладонь другой руки.*

А вот мой котёнок, Я глажу его,

Мурлычет он так Для меня одного.

*Поочерёдно гладим одну руку*

*другой.*

Таким образом, пальчиковые игры дают возможность педагогам и

родителям играть с детьми, радовать их и, вместе с тем, развивать речь

и мелкую моторику. Благодаря таким играм ребёнок получает

разнообразные сенсорные впечатления, у него развивается

внимательность и способность сосредотачиваться. Такие игры

формируют добрые взаимоотношения между детьми, а также между

взрослым и ребёнком.

*Успехов Вам и вашим детям!*