Консультация для родителей

«Формирование связной речи при составлении рассказов»

 Сформированная связная речь – важнейшее условие успешности обучения ребенка в школе. Большое внимание необходимо уделять составлению рассказов описательного и повествовательного характера. При составлении повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок, кроме лексико-грамматических упражнений, нужно обязательно включать логические упражнения:

- расстановка картинок в логической, временной последовательности;

- восстановление специально пропущенного звена;

- придумывание содержания дополнительной картинки в начале или в конце

серии.

 Повествовательные рассказы по сюжетной картинке составляют на основе предварительных лексико-грамматических и логических упражнений.

 При обучении составлению описательных рассказов по предметным картинкам или предметам большое внимание уделяется рассматриванию, выделению качеств, признаков, деталей, особенностей строения, материала, цвета. Наглядной опорой служит план-схема для составления рассказа-описания.

 Основа рассказов по представлению – личный опыт детей, поэтому рассказы носят произвольный характер, зависят от уровня и объема знаний ребенка об окружающем, состояния и уровня развития памяти, мышления, наблюдательности и других особенностей познавательной деятельности.

 Рассказы по воображению (творческие) – самый сложный вид работы по обучению связной речи, к которой можно отнести:

- придумывание конца или начала готового рассказа;

- составление рассказов по аналогии с небольшими литературными произведениями;

- по опорным схемам;

- на тему.

 Обучение детей творческому рассказыванию помогают вспомогательные вопросы, подсказывающие возможные варианты содержания рассказа, предваряющий вопросный план, готовое начало рассказа, различные виды наглядности.

 Для осознанного и успешного усвоения учебного материала, развития коммуникативных способностей воспитанников предлагать родителям все рассмотренные виды детских рассказов оформлять в виде красочных сочинений, являющихся завершающим этапом работы над текстом.

 Сочинение – записанный родителями рассказ со слов ребенка, составленный на занятии.

 Работа по составлению рассказов-сочинений ведется с первого года обучения, т.е. в старшей группе. Темы сочинений-описаний подбираются в соответствии с лексической темой, изучаемой в течение недели. Сочинение является итогом работы над лексической темой и какой-либо темой по грамматике и синтаксису.

 Трудность у детей при составлении описаний вызывает необходимость придерживаться определенной последовательности при изложении материала. Большую помощь при этом оказывает план-схема. Сначала дети составляют рассказ с опорой на схему, а затем без неё.

 Вот сочинение-описание, которое было составлено ребёнком после изучения темы «Игрушки» и знакомства со словами-признаками:

«Мяч – это игрушка. Он разноцветный, состоит из разных частей. Мяч круглый, большой. Он пластиковый. Мячик можно кидать, ловить, с ним можно плавать».

Уважаемые родители, только при взаимодействии с вами ребенок овладеет умениями:

- расставлять картинки в логической и временной последовательности;

- восстанавливать специально пропущенное звено;

- придумывать содержание дополнительной картинки в начале или в конце серии;

- составлять описательные, повествовательные, сравнительные рассказы по опорным словам;

- по опорным схемам;

- на тему.

 Вот почему надо начинать учить детей составлять рассказы как можно раньше! Первые годы обучения – самые важные и благоприятные. Совместная деятельность по развитию связной речи принесёт богатые плоды.