

График промежуточной аттестации
на 2-е полугодие 2025-2026 учебного года
обучающихся по программам ДПО

ДПОП «Фортепиано»

класс	вид аттестации	дата	требования
1	переводной экзамен	23 апреля	Полифония, пьеса, крупная форма (или этюд)
2	переводной экзамен	21 мая	Крупная форма, пьеса, этюд
3-5	технический зачет	19 марта	1 этюд и 1 минорная гамма
	переводной экзамен	21 мая	Крупная форма, пьеса
6-7, 8 (по 9-летней программе)	технический зачет	19 марта	1 этюд, 1 мажорная и 1 минорная гаммы
	переводной экзамен	21 мая	Крупная форма, пьеса
8 (по 8-летней программе), 9	2-ое прослушивание выпускной программы	19 марта	Крупная форма, пьеса
	3-е прослушивание выпускной программы	23 апреля 2025	Вся программа

ДПОП «Народные инструменты»

класс	вид аттестации	дата	требования
1-2	переводной экзамен	23 апреля	2 пьесы
3-5	технический зачет	18 марта	1 этюд
6-7, 8 (по 9-летней программе)	технический зачет	18 марта	2 этюда
3-4	переводной экзамен	20 мая	2 пьесы
5-7, 8 (по 9-летней программе)	переводной экзамен	20 мая	2 пьесы (или 1 крупная форма)
8 (по 8-летней программе), 9	прослушивание выпускной программы	23 апреля	крупная форма, пьеса

ДПОП «Струнные инструменты»

класс	вид аттестации	дата	требования
1	переводной экзамен	23 апреля	2 пьесы
2-3	переводной экзамен	21 мая	2 пьесы
	технический зачет	19 марта	этюд, гамма
7-8	переводной экзамен	21 мая	2 пьесы (или 1 крупная форма)
8 (по 8-летней программе), 9	2-е прослушивание выпускной программы	19 марта	крупная форма, этюд
	3-е прослушивание выпускной программы	23 апреля	Вся программа крупная форма, 2 пьесы, этюд

ДПОП «Духовые и ударные инструменты»

класс	вид аттестации	дата	требования
1-2	переводной экзамен	23 апреля	2 пьесы
3-5	технический зачет	18 марта	1 этюд
6-7, 8 (по 9-летней программе)	технический зачет	18 марта	2 этюда
3-4	переводной экзамен	20 мая	2 пьесы
5-7, 8 (по 9-летней программе)	переводной экзамен	20 мая	2 пьесы (или 1 крупная форма)
8 (по 8-летней программе), 9	прослушивание выпускной программы	23 апреля	крупная форма, пьеса