

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И ТУРИЗМА КАЛУЖСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КАЛУЖСКОЙ ОБЛАСТИ
«КАЛУЖСКИЙ ОБЛАСТНОЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ
КОЛЛЕДЖ ИМ. С.И. ТАНЕЕВА»
(ГБПОУ КО «КОМК им. С.И. Танеева»)

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
ГБПОУ КО «КОМК им. С.И. Танеева»
Протокол № 6 от 30.06.2023

УТВЕРЖДЕНО

приказом
ГБПОУ КО «КОМК им. С.И. Танеева»
от 30.06.2023 № 54.1-од

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА
«ХОРОВОЕ ДИРИЖИРОВАНИЕ»**

Составитель:
Лихачева Л.Г.,
директор ГБПОУ КО
«КОМК им. С.И. Танеева»

2023 г.

Структура программы

1. Пояснительная записка
2. Планируемые результаты освоения программы по всем предметам
3. Условия реализации
4. Учебный план
5. График образовательного процесса (Приложение)
6. Программы учебных предметов (Приложение)

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Хоровое дирижирование» (далее - программа) разработана ГБПОУ КО «КОМК им. С.И. Танеева» (далее - колледж) на основе и с учетом Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»), Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденного приказом Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629.

Программа «Хоровое дирижирование» способствует эстетическому воспитанию граждан, привлечению наибольшего количества людей к художественному образованию, реализуется с учетом лучших отечественных традиций художественного образования.

По окончании освоения программы «Хоровое дирижирование» выдается документ (сертификат) об освоении образовательной программы, форма которого разрабатывается колледжем самостоятельно.

Цели и задачи программы

Цель программы «Хоровое дирижирование» - развитие музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретённых им знаний, умений и навыков хорового дирижирования.

Достижение поставленной цели осуществляется путем решения следующих задач:

Образовательные задачи:

- формирование знаний, умений и навыков в области хорового дирижирования;
- обучение навыкам чтения хоровых партитур;
- затрагивание некоторых вопросов хороведения: типы и виды хоров, классификация хоровых партий;
- формирование навыков самостоятельной работы над произведением.

Развивающие задачи:

- развитие творческих способностей;
- создание условий для творческой самореализации;
- развитие художественного вкуса на лучших образцах музыкального творчества.

Воспитательные задачи:

- формирование устойчивого интереса к музыкальному искусству;
- воспитание потребности в музыкальном самообразовании;
- формирование общей культуры.

Срок освоения программы составляет 1 учебный год. Продолжительность учебного года 33 недели, включая каникулы в объеме не менее 4 недель.

Вид учебных занятий: индивидуальные занятия.

2. Планируемые результаты освоения программы

Результатом освоения программы «Хоровое дирижирование» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- знаний основного хорового репертуара;
- навыков исполнения музыкальной партитуры без сопровождения различного уровня сложности в зависимости от индивидуальных способностей обучающихся;
- умений чисто интонировать хоровые партии;
- умений в использовании дирижерского жеста;
- умений создать необходимые условия для раскрытия исполнительских возможностей хорового коллектива.

Объем содержания программы устанавливается учебными планами и программами учебных предметов.

Оценка качества реализации образовательной программы включает в себя текущий контроль успеваемости (словесный). Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Итоговая аттестация не предусмотрена.

3. Условия реализации

Реализация программы обеспечивается преподавателями, имеющими среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

Реализация программы обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечному фонду колледжа.

Учебные аудитории, предназначенные для реализации программы, оснащаются роялями или пианино, учебной мебелью (досками, столами, стульями, стеллажами, шкафами) и оформляются наглядными пособиями.

4. Учебный план

№	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка, часов	Самостоятельная работа, часов	Аудиторные занятия, часов		Учебная нагрузка в неделю, часов
				групповые	индивидуальные	
1	Основы хорового дирижирования	30	60	-	30	1