

СОГЛАСОВАНО

Начальник управления культуры,  
искусства и кинематографии  
администрации муниципального  
образования город-курорт Геленджик

Е. В. Себелева



УТВЕРЖДАЮ

И.о. директора МБУ ДО  
«ДШИ с. Пшада» им. Н. Моисеева  
муниципального образования  
город-курорт Геленджик

В.В.Шульгина

«11» сентября 2025 г.



## ПРОГРАММА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

муниципального бюджетного учреждения  
дополнительного образования

«Детская школа искусств села Пшада» имени Николая Моисеева  
муниципального образования город-курорт Геленджик  
на 2025-2026 учебный год

Пшада 2025г.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств села Пшада» имени Николая Моисеева муниципального образования город-курорт Геленджик

353483, Краснодарский край, г. Геленджик, с. Пшада, ул. Красная, д.53,  
телефон/факс 8 (86141) 68383

Сайт школы: <https://dshi-pshada.kulturu.ru>

E-mail: [pshada.dshi.1976@mail.ru](mailto:pshada.dshi.1976@mail.ru)

И.о. директора: В.В.Шульгина

Лицензия: серия 23Л01 № 0005147

Регистрационный № 08282 от 17 февраля 2017 г.

Программа деятельности направлена на реализацию в ДШИ дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств в соответствии с установленными к ним федеральными государственными требованиями, дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусств; разработана программа для оптимальной организации учебного процесса по реализации образовательных программ, повышения качества образовательной, творческой и культурно-просветительской деятельности школы.

## 1. Основные задачи

Основные направления деятельности школы составлены в соответствии с требованиями следующих нормативно-правовых документов:

- Закон Российской Федерации от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Закон Российской Федерации от 27 июля 2010г. № 210-ФЗ «О предоставлении государственных и муниципальных услуг».
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 26 июня 2012 г. № 504 “Об утверждении Типового положения об образовательном учреждении дополнительного образования детей”
- Конституция Российской Федерации.
- Федеральный Закон от 24 июля 1998 г. №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
- Федеральный Закон от 24.06.1999 г. №120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних».
- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. № 156, « Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» и сроку обучения по этой программе»
- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. № 158, «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореография» и сроку обучения по этой программе».
- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. №162, «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму

содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» и сроку обучения по этой программе».

- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. №163, «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано» и сроку обучения по этой программе».

- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. №164, «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты» и сроку обучения по этой программе».

- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. №166, «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» и сроку обучения по этой программе».

- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 09 августа 2012г. № 855, «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Дизайн» и сроку обучения по этой программе».

- Законы Краснодарского края «О культуре», «О государственной политике в сфере сохранения и развития традиционной культуры», «О мерах по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних в Краснодарском крае».

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14(с изменениями на 27 октября 2020 года)

- Постановления и приказы министерства культуры и министерства образования и науки Краснодарского края.

- Муниципальные правовые акты.

- Устав и локальные акты МБУ ДО «ДШИ с. Пшада» им. Н. Моисеева.

Программа деятельности сформирована в соответствии с решениями педсовета 09 июня 2025 года и определяет приоритетные направления деятельности МБУ ДО «Детская школа искусств с. Пшада» имени Николая

Моисеева муниципального образования город-курорт Геленджик» на 2025-2026 учебный год.

Цели программы:

- формирование общей культуры детей, приобщение их к мировому и национальному культурному наследию;
- развитие мотивации личности к познанию и творчеству.

Задачи программы:

- выявление и развитие творческого потенциала одарённых детей;
- создание необходимых условий для личностного развития, образования и воспитания детей, формирования общей культуры, развития творческих способностей, адаптации детей к жизни в обществе;
- создание благоприятных условий для совершенствования профессионального мастерства творчески работающих преподавателей, наиболее полного использования их творческих возможностей, таланта, квалификации и содействия продолжению образования;
- участие в формировании и развитии социокультурной сферы муниципального образования город-курорт Геленджик, оказание информационно-методических образовательных, культурно-массовых услуг населению, организациям, учреждениям образования и культуры.

## 2. Направления реализации программы деятельности

2.1. Работа с контингентом учащихся: итоги приема (в целом, по образовательным программам) с указанием точного количества обучающихся по каждой образовательной программе, специальности:

По результатам приёмных испытаний на 2025-2026 учебный год в ДШИ по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств принято 25 человек:

| № п/п | Наименование программы                  | Количество обучающихся |
|-------|---|------------------------|
| 1     | ДПОП «Фортепиано»                       | 2                      |
| 2     | ДПОП «Скрипка»                          | 1                      |
| 3     | ДПОП «Народные инструменты (гитара)»    | 1                      |
| 4     | ДПОП «Народные инструменты (гармонь)»   | 1                      |
| 5     | ДПОП «Народные инструменты (балалайка)» | 1                      |
| 6     | ДПОП «Музыкальный фольклор»             | 4                      |
| 7     | ДПОП «Живопись»                         | 8                      |
| 8     | ДПОП «Дизайн»                           | 1                      |
| 9     | ДПОП «Хореографическое творчество»      | 6                      |
|       | ИТОГО:                                  | 25                     |

## 2.2. Конкурсная ситуация по предпрофессиональным программам:

Конкурс по предпрофессиональным программам, согласно протоколам отбора, составил 1,2 человек на место.

## 2.3. Формы проведения приёмных испытаний по набору учащихся по предпрофессиональным программам:

- отбор детей на обучение по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано», «Скрипка» проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие музыкальных способностей - слуха, ритма, памяти, интонации. Дополнительно (по собственному желанию), поступающий может исполнить самостоятельно подготовленные музыкальные произведения на фортепиано (сольную пьесу или вокальное произведение с собственным сопровождением на фортепиано);

- отбор детей на дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области музыкального искусства «Народные инструменты» проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие музыкальных способностей - слуха, ритма, памяти, интонации. Дополнительно поступающий может исполнить самостоятельно подготовленные музыкальные произведения на народном или национальном инструменте;

- отбор детей на дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие музыкальных способностей - слуха, ритма, памяти, интонации. Дополнительно (по собственному желанию) поступающий может исполнить самостоятельно подготовленные песни, прибаутки, потешки;

- отбор детей на дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие музыкально - ритмических и координационных способностей (музыкальность, артистичность), а также его физические и пластические данные;

- отбор детей на дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области изобразительного искусства «Живопись», «Дизайн» проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие способностей к художественно - исполнительской деятельности – фантазии, зрительной памяти, чувство цвета. Дополнительно (по собственному желанию), поступающий может представить самостоятельно выполненную художественную работу.

2.4. Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы:

В 2025-2026 учебном году школа реализует дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств:

1. «Фортепиано» срок обучения 8 лет;
2. «Струнные инструменты» срок обучения 8 лет;
3. «Народные инструменты» срок обучения 5 лет,
4. «Народные инструменты» срок обучения 8 лет;
5. «Музыкальный фольклор» срок обучения 8 лет;
6. «Хореографическое творчество» срок обучения 8 лет;
7. «Живопись» срок обучения 8 лет;
8. «Дизайн» срок обучения 5 лет.
9. «Музыкальный фольклор» срок обучения 5 лет.

Всего учащихся на 2025-2026 учебный год –149 человек.

#### 2.6. Распределение общего контингента

| № п/п   | Наименование образовательной программы   | Всего                         |                              | Бюджет                       |                              | Вне бюджет                   |                              | Причины снижения контингента |
|---|--|-------------------------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|
|   |  | По состоянию на 01.09. 2024г. | По состоянию на 01.09. 2025г | По состоянию на 01.09. 2024г | По состоянию на 01.09. 2025г | По состоянию на 01.09. 2024г | По состоянию на 01.09. 2025г |                              |
| Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы (всего) |  | 149                           | 149                          | 149                          | 149                          | 0                            | 0                            |                              |
| 1   | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Фортепиано» срок обучения 8 лет | 12                            | 12                           | 12                           | 12                           | 0                            | 0                            |                              |
| 2   | Дополнительная предпрофессиональная программа «Музыкальный фольклор» срок обучения 5 лет           | 3                             | 3                            | 3                            | 3                            | 0                            | 0                            |                              |

|     |   |    |    |    |    |   |   |  |
|-----|---|----|----|----|----|---|---|--|
|     | альная<br>общеобразовательная<br>программа<br>«Струнные<br>инструменты»<br>срок обучения 8<br>лет   |    |    |    |    |   |   |  |
| 3   | Дополнительная<br>предпрофессиональная<br>общеобразовательная<br>программа<br>«Народные<br>инструменты»<br>срок обучения 8<br>лет. Из них:            | 7  | 7  | 7  | 7  | 0 | 0 |  |
| 3.1 | Дополнительная<br>предпрофессиональная<br>общеобразовательная<br>программа<br>«Народные<br>инструменты<br>(аккордеон,<br>баян) срок<br>обучения 8 лет | 5  | 5  | 5  | 5  | 0 | 0 |  |
| 3.2 | Дополнительная<br>предпрофессиональная<br>общеобразовательная<br>программа<br>«Народные<br>инструменты<br>(гитара) срок<br>обучения 8 лет             | 2  | 2  | 2  | 2  | 0 | 0 |  |
| 4   | Дополнительная<br>предпрофессиональная  | 18 | 18 | 18 | 18 | 0 | 0 |  |

|     |  |   |   |   |   |   |   |  |
|-----|--|---|---|---|---|---|---|--|
|     | альная<br>общеобразовательная<br>программа<br>«Народные<br>инструменты»<br>срок обучения 5<br>лет. Из них:   |   |   |   |   |   |   |  |
| 4.1 | Дополнительная<br>предпрофессиональная<br>общеобразовательная<br>программа<br>«Народные<br>инструменты<br>(аккордеон,<br>баян) срок<br>обучения 5 лет; | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 0 |  |
| 4.2 | Дополнительная<br>предпрофессиональная<br>общеобразовательная<br>программа<br>«Народные<br>инструменты<br>(гитара) срок<br>обучения 5 лет;             | 8 | 8 | 8 | 8 | 0 | 0 |  |
| 4.3 | Дополнительная<br>предпрофессиональная<br>общеобразовательная<br>программа<br>«Народные<br>инструменты<br>(домра,<br>балалайка) срок<br>обучения 5 лет | 4 | 4 | 4 | 4 | 0 | 0 |  |

|    |   |     |     |     |     |   |   |  |
|----|---|-----|-----|-----|-----|---|---|--|
| 5. | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Музыкальный фольклор» срок обучения 8 лет        | 20  | 20  | 20  | 20  | 0 | 0 |  |
| 7. | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Хореографическое творчество» срок обучения 8 лет | 28  | 28  | 28  | 28  | 0 | 0 |  |
| 8. | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Живопись» срок обучения 8 лет                    | 55  | 55  | 55  | 55  | 0 | 0 |  |
| 9. | Дополнительная предпрофессиональная программа «Дизайн» срок обучения 5 лет  | 6   | 6   | 6   | 6   | 0 | 0 |  |
|    | ИТОГО:  | 149 | 149 | 149 | 149 | 0 | 0 |  |

2.7. Организация образовательного процесса  
План работы педагогического совета на 2025-2026 учебный год

| №<br>п/<br>п                       | ПОВЕСТКА   | Дата             | Ответственные                                    |
|------------------------------------|--|------------------|--|
| Педагогический совет               |  |                  |  |
| 1                                  | <p>1. Программа деятельности на 2025-2026 учебный год; годовой календарный учебный график; учебные планы; рабочие программы к ДПОП; КТП; репертуарные планы творческих коллективов; утверждение дат контрольных мероприятий промежуточной аттестации по ДПОП;</p> <p>2. Комплектование групп, списки творческих коллективов, групп, классов; заявления родителей на отчисление, перевод с программы на программу;</p> <p>3. Общее расписание школы, расписание преподавателей; график работы преподавателей;</p> <p>4. Тарификация преподавателей и концертмейстеров;</p> <p>5. Знакомство с информационными материалами по итогам 2025-2026 учебного года Министерства культуры Краснодарского края, с документами и рекомендациями вышестоящих органов культуры, с положениями краевых конкурсов, выставок, мероприятий;</p> <p>6. План работы ЗМО</p> | 29.08.20<br>25г. | Директор<br>Зам. директора<br>по УВР<br>Методист |
| Производственное совещание         |  |                  |  |
| 2                                  | <p>1. Знакомство с документами и рекомендациями вышестоящих органов культуры;</p> <p>2. Знакомство с положениями краевых конкурсов, выставок, мероприятий;</p> <p>3. Рассмотрение планов ЗМО;</p> <p>4. Разное.</p>  | 09.10.20<br>25г. | Зав. метод.<br>объединениями                     |
| Заседание методических объединений |  |                  |  |
| 3                                  | <p>1. Анализ успеваемости и сохранности контингента по итогам I четверти;</p> <p>2. Уточнение контрольных требований и форм контроля промежуточной и итоговой аттестации</p>   | 24.10.20<br>25г. | Зам. директора<br>по УВР                         |

|   |   |                  |  |
|---|---|------------------|--|
|   | по ДПОП;<br>3. Утверждение дат контрольных мероприятий;<br>4. Анализ заполнения преподавателями документации;<br>5. Анализ подготовки к исполнительским конкурсам и выставкам   |                  |  |
|   | Педагогический совет  |                  |  |
| 4 | 1. Анализ успеваемости и сохранности контингента по итогам I полугодия;<br>2. Анализ выполнения учебных программ на отделениях, академических прослушиваний и технических зачётов, просмотров работ учащихся художественного отделения;<br>3. Анализ работы преподавателей с учебной документацией;<br>4. Анализ выполнения методической и воспитательной работы преподавателей по отделениям за I полугодие;<br>5. Анализ конкурсной, концертно - выставочной работы в школе в I полугодии   | 26.12.20<br>25г. | Директор<br>Зам. директора по УВР<br><br>Методист                                  |
|   | Педагогический совет  |                  |  |
| 5 | 1. Анализ успеваемости и сохранности контингента по итогам III четверти;<br>2. Подготовка к выпускным экзаменам, график переводных и выпускных экзаменов, состав экзаменационных комиссий, данные по выпускникам (родители, грамоты, благодарности);<br>3. Выполнение программ учащимися, анализ академических прослушиваний и технических зачётов перевод в следующий класс (зав. секциями);<br>4. Благодарности обучающимся по результатам учебного года;<br>5. Организация приема учащихся на новый 2025-2026 учебный год, состав экзаменационных комиссий;<br>6. Даты концертных, контрольных мероприятий, проведение выпускного вечера (ведущий, ответственные), отчётного концерта;<br>7. Итоги конкурсов | 18.03.20<br>26г. | Директор<br>Зам. директора по УВР<br><br>Методист<br><br>Зав. метод. объединениями |

| Педагогический совет |  |              |   |
|----------------------|--|--------------|---|
| 6                    | 1. Анализ сохранности контингента и успеваемости по итогам года;<br>2. Анализ учебно - воспитательной, методической и концертно - выставочной деятельности школы;<br>3. Выполнение плана работы учреждения на 2024-2025 уч. г.;<br>4. Обсуждение плана работы ДШИ на 2025-2026 учебный год;<br>5. Перевод детей с программы на программу, условный перевод в следующий класс учащихся, не выполнивших программу;<br>6. Разное;<br>7. Анализ приема учащихся на 2025-2026 учебный год;<br>8. Проект плана работы на 2025-2026 учебный год | 03.06.2026г. | Директор<br>Зам. Директора по УВР<br>Методист |

2.8 План работы методических объединений на 2025-2026 учебный год  
 Методическое объединение музыкальных инструментов

1. Учебная работа

| № п/п | Мероприятия  | Сроки  |
|-------|--|--|
| 1     | 1. Подготовка учебных аудиторий к учебному году.<br>2. Составление предварительного расписания занятий.<br>3. Корректировка расписания.<br>4. Подготовка рабочей документации: календарно – тематических, комплексных планов | до 01.09.2025г.<br>до 04.09.2025г.<br>до 10.09.2025г.<br>до 10.09.2025г. |
| 2     | 1. Контрольные уроки по сольфеджио и музыкальной литературе.<br>2. Контроль за ходом выполнения программ по предмету «Специальность», «Музыкальный инструмент».<br>3. Технический зачёт по специальности                     | октябрь 2025г.   |
| 3     | Контрольные срезы по сольфеджио и музыкальной литературе   | ноябрь 2025г.  |
| 4     | 1. Контрольные уроки.<br>2. Академический концерт.<br>3. Прослушивание выпускников.  | декабрь 2025г.   |

|   |  |               |
|---|--|---------------|
|   | 4. Прослушивание ансамблей, общего фортепиано, предмета по выбору (в рамках расписания)  |               |
| 6 | 1. Муниципальный (школьный) этап краевого конкурса исполнителей на фортепиано.   | январь 2026г. |
| 7 | 1. Зачёт по чтению нот с листа и самостоятельно выученной пьесе для уч-ся ДПОП в рамках рабочего расписания.<br>2. Контрольные уроки по сольфеджио и музыкальной литературе. | март 2026г.   |
| 8 | 1. Контрольные срезы по сольфеджио и музыкальной литературе.<br>2. Переводной экзамен по специальности. Контрольные уроки, зачеты.<br>3. Прослушивание предмета по выбору.   | апрель 2026г. |

## 2. Методическая работа

| № п/п | Мероприятия  | Сроки           |
|-------|--|-----------------|
| 1     | Методический доклад «Адаптация первоклассников к обучению в музыкальной школе» (преп. Эльснер С.Ю.)  | сентябрь 2025г. |
| 2     | Методическая разработка «Особенности работы концертмейстера в классе скрипки в ДШИ на примере произведения кантиленного характера»                   | сентябрь 2025г. |
| 3     | Открытый урок «Знатоки сольфеджио и музыкальной литературе» для обучающихся 2 класса (преп. Кравцова И.В.)   | октябрь 2025г.  |
| 4     | Инновационный открытый урок «Мотивация учащихся к активным занятиям в классе домры и балалайки» (преп. Эльснер С.Ю.)                                 | октябрь 2025г.  |
| 5     | Методическая разработка «Инновационные методы обучения игре на фортепиано: игровые и нестандартные элементы в уроке» (преп. Юрченко М.А.)            | октябрь 2025г.  |
| 6     | Инновационный открытый урок «Работа над эмоциональным раскрепощением детей в формировании художественного образа народной песни» (преп. Сихиди Ю.В.) | декабрь 2025г.  |
| 7     | Подготовка к проведению муниципального (школьного) этапа краевого конкурса исполнителей на фортепиано  | февраль 2026г.  |
| 8     | Методический доклад «Работа концертмейстера с хором в ДМШ или ДШИ» (преп. Юрченко М.А.)  | февраль 2026г.  |
| 9     | Участие в зональных и краевых этапах конкурсов   | март 2026г.     |

|    |  |               |
|----|--|---------------|
| 10 | Доклад «Развитие музыкального мышления учащихся в работе над техникой в ДМШ и ДШИ» (преп. Бабкина А.В.)                            | март 2026г.   |
| 11 | Открытый урок «Работа над развитием технических возможностей учащихся в классе гитары (младшие классы)» (преп. Уварова Е.В.)       | март 2026г.   |
| 12 | Методический доклад «Раскрытие художественного образа народной песни участниками детского вокального ансамбля» (преп. Сихиди Ю.В.) | март 2026г.   |
| 13 | Методическая разработка «Нотный сборник для начинающих любителей игры на баяне и гармонии» (преп. Юрченко Д.С.)                    | март 2026г.   |
| 14 | Методический доклад «Как учить наизусть» (преп. Плотникова И.А.)   | апрель 2026г. |
| 15 | Методическая разработка «Формирование и развитие основных игровых приемов и навыков начального обучения» (преп. Бабкина А.В.)      | апрель 2026г. |

### 3. Концертно-просветительская работа

| № п/п | Мероприятия  | Сроки              |
|-------|--|--------------------|
| 1     | Концертно - познавательная программа «Казачий уклад», посвящённая празднованию Дня кубанской семьи | 16 сентября 2025г. |
| 2     | Акция «Мы против курения»  | 18 сентября 2025г. |
| 3     | Классный час «Доброта и ответственность спасает мир»   | 25 сентября 2025г. |
| 4     | Праздничный концерт «И мастерство, и вдохновенье...», посвящённый Дню музыки и Дню учителя         | октябрь 2025г.     |
| 5     | Классный час «Жизнь и творчество российского композитора Евгения Дербенко»                         | октябрь 2025г.     |
| 6     | Познавательный час «Этюды вокруг нас»  | октябрь 2025г.     |
| 7     | Профилактическая беседа «Что делать, если ты попал в беду»   | октябрь 2025г.     |
| 8     | Классный час «Оркестр «Виртуозы Кубани» - история и творчество»                                    | ноябрь 2025г.      |
| 9     | Классный час «Мотивирующая цифровая беседа о музыке и креативных индустриях»                       | ноябрь 2025г.      |
| 10    | Познавательный урок «Детство и Закон»  | ноябрь 2025г.      |
| 11    | Классный час толерантности «День добрый сердец», приуроченный к Международному дню инвалидов       | 2 декабря 2025г.   |

|    |  |                |
|----|--|----------------|
| 12 | Концерт - беседа «Музыка для детей», посвященная 100 - летию со дня рождения Владимира Яковлевича Шаинского          | декабрь 2025г. |
| 13 | Познавательный час «Кумиром стал он навсегда», посвященный 255-летию со дня рождения Людвиг ван Бетховена            | декабрь 2025г. |
| 14 | Праздничный концерт «Новогоднее конфетти»  | декабрь 2025г. |
| 15 | Информационно - просветительская акция «Цени свою жизнь»   | декабрь 2025г. |
| 16 | Лекция с кинопоказом «Вечная музыка Моцарта» к 270-летию со дня рождения Вольфганга Амадея Моцарта                   | январь 2026г.  |
| 17 | Познавательный час «Моцарт - гений на века»  | январь 2026г.  |
| 18 | Классный час «Закон для всех»  | январь 2026г.  |
| 19 | Познавательная беседа «Безопасность в глобальной сети»   | январь 2026г.  |
| 20 | Праздничный концерт «Защитников Родины славим», посвященный Дню защитника Отечества                                  | февраль 2026г. |
| 21 | Акция «Твой выбор»   | февраль 2026г. |
| 22 | Концерт «Весеннее настроение», посвященный Международному женскому дню   | март 2026г.    |
| 23 | Акция для родителей «Жить, здоровьем дорожить»   | март 2026г.    |
| 24 | Концерт класса скрипки для родителей «Скрипка - душа моя»  | март 2026г.    |
| 25 | Патриотический классный час «Россия - наша родина»   | март 2026г.    |
| 26 | Информационно-познавательный час «Роль музыки в кино»  | март 2026г.    |
| 27 | Классный час «Кубанский казачий хор - история и творчество коллектива»   | апрель 2026г.  |
| 28 | Тематический час «Этот удивительный Прокофьев», посвященный 135 - летию со дня рождения Сергея Сергеевича Прокофьева | апрель 2026г.  |
| 29 | Внутришкольный конкурс по сольфеджио «Лучший диктант»  | апрель 2026г.  |
| 30 | Юбилейный отчетный концерт школы «Искусством связаны навек»  | апрель 2026г.  |
| 31 | Викторина «Интернет: интересно, полезно, безопасно»  | апрель 2026г.  |
| 32 | Информационная беседа «Жизнь без вредных привычек»   | май 2026г.     |
| 33 | Профилактическая беседа «Тебе о законе, правах и обязанностях»   | май 2026г.     |

#### 4. Работа с родителями

| № п/п | Мероприятия   | Сроки                   |
|-------|---|-------------------------|
| 1     | Организационные родительские собрания по классам: организация учебного процесса | в течение учебного года |

#### Методическое объединение изобразительного искусства

##### 1. Учебная работа

| № п/п | Мероприятия  | Сроки  |
|-------|--|--|
| 1     | 1. Подготовка учебных аудиторий к учебному году.<br>2. Составление предварительного расписания занятий.<br>3. Корректировка расписания.<br>4. Подготовка рабочей документации: календарно – тематических, комплексных планов   | до 01.09.2025г.<br>до 05.09.2025г.<br>до 10.09.2025г.<br>до 10.09.2025г. |
| 2     | 1. Отбор и оформление пленэрных работ учащихся художественного отделения, декоративно-прикладного творчества учащихся младших классов художественного отделения ДШИ с. Пшада им. Н. Моисеева.<br>2. Отбор работ на зональный этап краевой выставки (по плану работы ЗМО) | сентябрь 2025г.  |
| 3     | 1. Отбор работ на зональный этап краевой выставки-конкурса (по плану работы ЗМО)<br>2. Пленэр учащихся 4-7 классов   | октябрь 2025г.   |
| 4     | Отбор работ на зональный этап краевого конкурса-выставки (по плану работы ЗМО)   | ноябрь 2025г.  |
| 5     | 1. Контрольные уроки по предметам «Беседы по ИЗО» и «История ИЗО».<br>2. Просмотры работ учащихся 1-8 классов.   | декабрь 2025г.   |
| 6     | Внутришкольный отбор работ учащихся художественного отделения на зональный этап краевого конкурса-выставки (согласно плану работы ЗМО)   | январь 2026г.  |
| 7     | II тур зонального конкурса академического рисунка и живописи   | февраль 2026г.   |
| 8     | 1. Контрольные уроки по предметам «Беседы по ИЗО» и «История ИЗО».   | март 2026г.  |

|    |   |               |
|----|---|---------------|
|    | 2. Пленэр учащихся 4-7 классов (8лет «Живопись»)  |               |
| 9  | 1. Подготовка работ учащихся к мероприятиям, посвящённым Дню космонавтики.<br>2. Отбор работ на зональный этап краевой выставки-конкурса детского художественного творчества, г. Новороссийск (по плану работы ЗМО) | апрель 2026г. |
| 10 | 1. Контрольные уроки по предметам «Беседы по ИЗО» и «История ИЗО».<br>2. Экзаменационные просмотры работ 3-7 классов. Отбор на итоговую выставку творческих работ учащихся детской школы искусств                   | май 2026г.    |
| 11 | Пленэр учащихся 4-7 классов (8 лет «Живопись»).   | июнь 2026г.   |

## 2.Методическая работа

| № п/п | Мероприятия  | Сроки          |
|-------|--|----------------|
| 1     | Открытый урок«Построение фигуры человека стоя с упором на одну ногу, анфас» 6(8) кл. (преп. Эрфурт З.В.)   | декабрь 2025г. |
| 2     | Методический анализ по выполнению программ обучения за 1 полугодие обучающимися ДПОП                       | декабрь 2025г. |
| 3     | Посещение зонального семинара ЗМО ДХШ г. Новороссийск (все преподаватели)                                  | февраль 2026г. |
| 4     | Открытый урок «Постимпрессионизм. Винсент Ван Гог» 6(8) кл. (преп. Устич И.С.)                             | февраль 2026г. |
| 5     | Открытый урок «Изучение пропорций человека. Зарисовки человека стоя» 5(8) кл. (преп. Иванова О.А.)         | март 2026г.    |
| 6     | Методический анализ преподавателей объединения по выполнению программ обучения обучающимися за 2 полугодие | май 2026г.     |

## 3. Выставочно - просветительская работа

| № п/п | Мероприятия   | Сроки                |
|-------|---|----------------------|
| 1     | Выставка пленэрных работ «Мир глазами детей»                                    | 2-30 сентября 2025г. |
| 2     | «Цифровой детокс: как дружить с гаджетами»                                      | 24 сентября 2025г.   |
| 3     | Выставка творческих работ «Путешествие по миру знаний», посвящённая Дню учителя | октябрь 2025г.       |

|    |   |                   |
|----|---|-------------------|
| 4  | Выставка творческих работ ко Дню народного единства «Моя Россия – это Я»  | ноябрь 2025г.     |
| 5  | Выставка творческих работ «Подарок маме», посвященная Дню Матери  | ноябрь 2025г.     |
| 6  | Познавательный урок «Моё здоровье - моя ответственность»  | ноябрь 2025 г.    |
| 7  | Информационный час «Безопасные каникулы»  | декабрь 2025г.    |
| 8  | Час мужества «Герои России», посвящённый Дню Героев Отечества   | декабрь 2025г.    |
| 9  | Выставка творческих работ «Герои нашего времени», посвящённая Дню героев Отечества  | декабрь 2025г.    |
| 10 | Выставка творческих работ «Зимний калейдоскоп», посвященная Новому году   | декабрь 2025г.    |
| 11 | Познавательный час «Подвиг Ленинграда в картинах художников», приуроченный ко Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады | 27 января 2026г.  |
| 12 | Урок права «Знать закон, чтобы защищать права»  | февраль 2026г.    |
| 13 | Выставка творческих работ «О Родине, о мужестве, о славе!», приуроченная ко Дню Защитника Отечества                                     | февраль 2026г.    |
| 14 | Выставка творческих работ «Весенние фантазии», приуроченная к Международному женскому дню   | март 2026г.       |
| 15 | Классный час «Подростковый бунт»  | март 2026г.       |
| 16 | Выставка творческих работ ко Дню космонавтики «Тайны вселенной»   | апрель 2026г.     |
| 17 | Выставка творческих работ «Маскарад красок»   | апрель 2026г.     |
| 18 | Выставка творческих работ ко Дню Победы «Годы войны - века памяти»  | май 2026г.        |
| 19 | Урок патриотического воспитания «Кубань в годы Великой Отечественной войны»   | май 2026г.        |
| 20 | Выставка творческих работ «Моя маленькая Россия»  | 01-15 июня 2026г. |

#### 4. Работа с родителями

| № | Мероприятия  | Сроки                   |
|---|--|-------------------------|
| 1 | Организационные родительские собрания по классам «Организация учебного процесса» | В течение учебного года |

## Методическое объединение хореографического искусства

### 1. Учебная работа

| № п/п | Мероприятия   | Сроки  |
|-------|---|--|
| 1     | 1.Подготовка учебных аудиторий к учебному году.<br>2.Составление предварительного расписания занятий.<br>3.Корректировка расписания.<br>4.Подготовка рабочей документации: календарно – тематических, комплексных планов. | до 01.09.2025г.<br>до 05.09.2025г.<br>до 10.09.2025г.<br>до 10.09.2025г. |
| 2     | Контрольные уроки   | октябрь 2025г.   |
| 3     | Контрольные уроки   | декабрь 2025г.   |
| 4     | Краевой конкурс хореографического искусства. Школьный тур   | январь 2026г.  |
| 5     | Контрольные уроки   | март 2026г.  |

### 2. Методическая работа

| № п/п | Мероприятия  | Сроки       |
|-------|--|-------------|
| 1     | Методический доклад «Раскрепощение и развитие эмоциональной сферы ученика на занятиях хореографии» | март 2026г. |

### 3. Концертно-просветительская работа

| № | Мероприятия   | Сроки          |
|---|---|----------------|
| 1 | Правовая викторина «Мои права и обязанности»              | октябрь 2025г. |
| 2 | Урок добра «Поговорим о дружбе»                           | ноябрь 2025г.  |
| 3 | Концерт хореографического объединения «Танец - это жизнь» | декабрь 2025г. |
| 4 | Информационный час «Моя жизнь - моя ответственность»      | март 2026г.    |

### 4. Работа с родителями

| № | Мероприятия   | Сроки           |
|---|---|-----------------|
| 1 | Организационное родительское собрание «Организация учебного процесса» | сентябрь 2025г. |
| 2 | Родительское собрание «Итоги года»                                    | май 2026г.      |

## 2.9. План по внедрению регионального компонента в образовательный процесс

|  |   |
|--|---|
| Проведение классных часов для учащихся старших классов   | Преподаватели (Ф.И.О.)                                |
| Музыка и традиции танцев казаков   | Сихиди Ю.В. преподаватель музыкального фольклора      |
| Песенное творчество Кубани (народные свадебные, лирические, исторические, шуточные песни и др.)      | Сихиди Ю.В. преподаватель музыкального фольклора      |
| Танцевальные традиции Кубани   | Сихиди Ю.В. преподаватель музыкального фольклора      |
| Фольклорные традиции народов Кубани  | Сихиди Ю.В. преподаватель музыкального фольклора      |
| Песни кубанских современных композиторов   | Сихиди Ю.В. преподаватель музыкального фольклора      |
| Техника работы гуашью «мазками». «Кубанский натюрморт»   | Эрфурт З.В., преподаватель художественного отделения  |
| Панно на тему «Традиционные узоры Кубани»  | Эрфурт З.В., преподаватель художественного отделения  |
| Многообразие оттенков. Православная Кубань. Архитектурные постройки церковных сооружений Геленджика  | Иванова О.А., преподаватель художественного отделения |
| Линия горизонта. Плановость. Геленджик и его окрестности.  | Иванова О.А., преподаватель художественного отделения |
| Народные ремесла, ремесла родного края   | Устич И.С., преподаватель художественного отделения   |
| Природные формы в орнаменте (традиции и стилизация). Орнамент и стиль Кубанской культуры и искусства | Устич И.С., преподаватель художественного отделения   |
| Материалы ДПИ. Природные материалы в творчестве кубанских народных мастеров                          | Устич И.С., преподаватель художественного отделения   |
| Силы природы и язычество. Легенды Кубани   | Устич И.С., преподаватель художественного отделения   |
| Образ культурного героя в мифах разных народов и Кубани  | Устич И.С., преподаватель художественного отделения   |
| Греческие колонии в Северном Причерноморье и на Кубани   | Устич И.С., преподаватель художественного отделения   |
| Мегалитические сооружения. Дольмены на Кавказе и на Кубани   | Преподаватели художественного отделения               |