

Принят на педагогическом совете
МБУ ДО "ДШИ с. Пшада" им. Н. Моисеева
муниципального образования
город-курорт Геленджик
Протокол №1 от 31.08. 2026 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной программе
в области хореографического искусства
«Хореографическое творчество»
срок обучения 8 лет

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО
«ДШИ с. Пшада» им. Н. Моисеева
А.В. Бабкина
«31» августа 2026 г.

Нормативный срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов в	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения							
				Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены								
									1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
								Количество недель аудиторных занятий								
								32	33	33	33	33	33	33	33	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	3093-3819	328-559	2765-3260												
	Обязательная часть	3093	328	2599					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Хореографическое исполнительство ³	2401		2336												
ПО.01.У П.01.	Танец	130			130		2,4		2	2						
ПО.01.У П.02.	Ритмика	130			130		2,4		2	2						
ПО.01.У П.03.	Гимнастика	130	65		65		2,4		1	1						
ПО.01.У П.04.	Классический танец	1023			1023		5...-15	6...-14			6	5	5	5	5	5
ПО.01.У П.05.	Народно-сценический танец	330			330		7...-13	15				2	2	2	2	2
ПО.01.У	Подготовка	658			658		2,4...-14		2	2	2	2	3	3	3	3

П.06.	концертных номеров																
ПО.02.	Теория и история искусств	526	263	263													
ПО.02.У П.01.	Слушание музыки и музыкальная грамота	262	131		131		2,4,6	8	1	1	1	1					
ПО.02.У П.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	132	66		66		10	12					1	1			
ПО.02.У П.03.	История хореографического искусства	132	66		66		14								1	1	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				2599					8	8	9	10	11	11	11	11	11
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2927	327	2598					10	10	10	11	12	12	12	12	12
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							28	8									
В.00.	Вариативная часть ⁴⁾																
В.00.УП. 01.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	66	66		66		14	16							1	1	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:									8	8	9	10	11	11	12	12	12
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части: ⁵⁾		2993							10	10	10	11	12	12	12	12	12
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							29	9									
К.03.00.	Консультации ⁶⁾	166	-	166					Годовая нагрузка в часах								
К.03.01.	Танец				4				2	2							
К.03.02.	Ритмика				4				2	2							
К.03.03.	Гимнастика				4				2	2							
К.03.04.	Классический танец				48						8	8	8	8	8	8	8
К.03.05.	Народно-сценический танец				30							6	6	6	6	6	6
К.03.06.	Подготовка концертных номеров				56					8	8	8	8	8	8	8	8

К.03.07.	Слушание музыки и музыкальная грамота				8				2	2	2	2				
К.03.08.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				4								2	2		
К.03.09.	История хореографического искусства				8										4	4
ИТОГО					166				8	16	18	24	24	24	26	26
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02 .01.	Классический танец	1														
ИА.04.02 .02.	Народно-сценический танец	0,5														
ИА.04.02 .03.	История хореографического искусства	0,5														
Резерв учебного времени⁷⁾		8							1	1	1	1	1	1	1	1

- 1) В общей трудоемкости образовательной программы (далее – ОП) предлагается минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части). При формировании учебного плана обязательная часть в части количества часов, сроков реализации учебных предметов и количество часов консультаций остались неизменными в соответствии с ФГТ, вариативная часть разработана ДШИ самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусматриваемый ДШИ на занятия преподавателя с обучающимся, составляет до 20 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия. Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части спланированы до 100% от объема времени аудиторных занятий. При формировании ДШИ «Вариативной части» ОП, а также введении в данный раздел индивидуальных занятий учтены исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области хореографического искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда для педагогических работников.
- 2) В колонках 8 и 9 цифрой указаны полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера полугодий обозначают полный цикл обучения – 16 полугодий за 8 лет. При выставлении многоточия после цифр просчитаны «и так далее» (например «1,3,5...-15» имеются в виду все нечетные полугодия, включая 15-й; «9-12» – и четные и нечетные полугодия с 9-го по 12-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по полугодиям, а также время их проведения в течение полугодия ДШИ установило самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ДШИ. По усмотрению ДШИ оценки по учебным предметам могут выставляться и по окончании четверти.

- 3) Аудиторные часы для концертмейстера предусмотрены по всем учебным предметам предметной области «Хореографическое исполнительство» и консультациям по этим учебным предметам в объеме до 100% аудиторного времени.
- 4) Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов.
- 5) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ДШИ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается ДШИ из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек, мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек (по учебному предмету «Подготовка концертных номеров» – от 2-х человек, занятия с мальчиками по учебным предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Современный танец» - от 3-х человек); индивидуальные занятия.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

«Гимнастика» - по 1 часу в неделю;

«Слушание музыки и музыкальная грамота» - по 1 часу в неделю;

«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - по 1 часу в неделю;

«История хореографического искусства» - по 1 часу в неделю.

3. Перечень учебных кабинетов:

1 балетный зал для ПО.01. «Хореографическое исполнительство» площадью 44,1 кв.м. (№ 55 согласно технического паспорта помещений);

2 балетный зал для ПО.01. «Хореографическое исполнительство» площадью 34,2 кв.м. (№ 61 согласно технического паспорта помещений);

3 класс для ПО.02. «Теория и история искусств» (для групповых и мелкогрупповых занятий) площадью — 26,1 кв.м.

(№ 106 согласно технического паспорта помещений);

4 класс для ВО.02. «Основы игры на музыкальном инструменте» (для индивидуальных занятий) площадью — 14,3 кв.м.

(№ 96 согласно технического паспорта помещений).