

Принят на педагогическом совете
МБУ ДО "ДШИ с. Пшада" им.Н.Моисеева
муниципального образования
город-курорт Геленджик
Протокол №1 от 29.08.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
И.о. директор МБУ ДО
«ДШИ с. Пшада» им. Н. Моисеева
В.В.Шульгина
«29» августа 2025 год

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной
программе в области изобразительного искусства «Живопись»
срок обучения 8 (9) лет, возраст поступающих с 6,5 - 9 лет

Нормативный срок обучения – 8 (9) лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) ²⁾		Нормативный срок обучения – 8 (9) лет							
									Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
									Количество недель аудиторных занятий							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	32 10	33 11	33 12	33 13	33 14	33 15	33 16	33 17
	Структура и объем ОП	4482-5338 ¹⁾	1959-2387	2523-2951												
	Обязательная часть	4482	1959	2523												
ПО.01.	Художественное творчество	3752	1745	2007					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.УП.0 1.	Основы изобразительной грамоты и рисование	392	196		196		2,4	6	2	2	2					
ПО.01.УП.0 2.	Прикладное творчество	294	98		196		2,4,6		2	2	2					
ПО.01.УП.0 3.	Лепка	294	98		196		2,4,6		2	2	2					
ПО.01.УП.0 4.	Рисунок ³⁾	957	396		561		7,8, 9..., 12, 16	14				3	3	3	4	4

ПО.01.УП.0 5.	Живопись	891	396		495		7, 8, 9...-12, 16	14				3	3	3	3	3
ПО.01.УП.0 6.	Композиция станковая	924	561		363		7, 9...- 15	8...- 16				2	2	2	2	3
ПО.02.	История искусств	477	214		263											
ПО.02.УП.0 1.	Беседы об искусстве	147	49		98		2,4,6		1	1	1					
ПО.02.УП.0 2.	История изобразительного искусства	330	165		165		8...-14	16				1	1	1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					2270				7	7	7	9	9	9	10	11
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		4229	1959		2270				11, 5	11, 5	11, 5	17	17	17	21	22
ПО.03.	Пленэрные занятия ⁴⁾	140			140											
ПО.03.УП.0 1.	Пленэр	140			140		8...-14					33	33	33	33	8
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:					2410											
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		4369	1959		2410											
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:							34	9								
В.00.	Вариативная часть ⁵⁾	363			363											
В.03.	Компьютерная графика	198			198		12...-16							2	2	
В.02	История изобразительного искусства	66			66		12--16					1	1	1	1	1
В.05.	Композиция станковая	99			99		10..-16						1	1	1	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:									7	7	7	10	11	13	14	12
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁶⁾		4732	1959						12	12	14	24	24	24	25	26
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							42	9								

К.04.00.	Консультации⁷⁾	113	-	113				Годовая нагрузка в часах							
К.04.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование			6				2	2	2					
К.04.02.	Прикладное Творчество и ДПИ			6				2	2	2					
К.04.03	Лепка			6				2	2	2					
К.04.04.	Рисунок			20							4	4	4	4	4
К.04.05.	Живопись			20							4	4	4	4	4
К.04.06.	Композиция станковая			40							8	8	8	8	8
К.04.07	Беседы об искусстве			3				1	1	1					
К.04.08	История изобразительного искусства			12							2	2	2	2	4
	Итого за уч. год							7	7	7	18	18	18	18	20
А.05.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях													
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7						1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2													2
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1													
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1													
	Резерв учебного времени⁷⁾	8						1	1	1	1	1	1	1	1

- 1) В общей трудоемкости образовательной программы (далее – ОП) предлагается минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части). Объем времени вариативной части, предусматриваемый ДШИ на занятия преподавателя с обучающимся, не входящих в обязательную часть, может составлять до 20 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия. Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части необходимо планировать до 100% от объема времени аудиторных занятий. При реализации ДШИ «Вариативной части» ОП, а также введении в данный раздел индивидуальных занятий необходимо учитывать исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области изобразительного искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда для педагогических работников.
- 2) В колонках 8 и 9 цифрой указываются полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера полугодий обозначают полный цикл обучения – 16 полугодий за 8 лет. При выставлении многооточия после цифр необходимо считать «и так далее» (например «1,3,5...-15» имеются в виду все нечетные полугодия, включая 15-й; «9-12» – и четные и нечетные полугодия с 9-го по 12-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по полугодиям, а также время их проведения в течение полугодия ДШИ устанавливает самостоятельно в счет аудиторного

времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ДШИ. По усмотрению ДШИ оценки по учебным предметам могут выставляться и по окончании четверти.

- 3) Занятия по учебным предметам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой. Время, отведенное для работы с живой натурой, составляет не более 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия.
- 4) Занятия пленэром могут проводиться рассредоточено в различные периоды учебного года, в том числе – 1 неделю в июне месяце (кроме 8 класса). Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром: 4-6 классы – по 28 часов в год, 7 кл -56 ч.
- 5) Каждый учебный предмет вариативной части должен заканчиваться установленной ДШИ той или иной формой контроля (контрольным уроком, зачетом или экзаменом).
- 6) Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов.
- 7) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ДШИ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается ДШИ из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек, компьютерная графика от 2х человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:
Прикладное творчество – по 1 часу в неделю;
Лепка – по 1 часу в неделю; Основы изобразительной грамоты и рисование – по 2 часа в неделю; Рисунок- 4-6 классы – по 2 часа; 7-8 классы - по 3 часа; Живопись - 4-6 классы – по 2 часа; 7-8 классы - по 3 часа; Композиция станковая - 4-6 классы – по 3 часа; 7-8 классы - по 4 часа; Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю; История изобразительного искусства – по 1 часу в неделю.
3. Перечень учебных аудиторий:
1 класс для ПО.01. «Художественное творчество» и В.06. «Компьютерная графика» (для групповых и мелкогрупповых занятий) площадью — 47,7 кв.м. (№ 94 согласно технического паспорта помещений)
2 класс для ПО.01. «Художественное творчество» и В.02. «ДПИ»(для групповых и мелкогрупповых занятий) площадью — 32,7 кв. м. (№ 88 согласно технического паспорта помещений)
3 класс для ПО.02. «История искусств» и В.03. «История искусства (музыкального, театрального, киноискусства)»(для групповых и мелкогрупповых занятий) площадью — 46,4 кв.м. (№ 83 согласно технического паспорта помещений).