

Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Текст. Как его понять»
5-9 классы

Планируемые результаты освоения курса

Реализация Рабочей программы курса внеурочной деятельности «Текст. Как его понять» обеспечивает достижение учащимися 5-9 классов следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные и метапредметные результаты

Личностными результатами являются: готовность ученика целенаправленно использовать знания в учении и в повседневной жизни для поиска и исследования информации, представленной в различной форме; способность характеризовать собственные знания и умения по предметам, формулировать вопросы, устанавливать, какие из предложенных учебных и практических задач могут быть им успешно решены; познавательный интерес к различной информации; читательский интерес.

Метапредметными результатами обучающихся являются: способность анализировать учебную ситуацию с точки зрения информационного наполнения, устанавливать количественные и пространственные отношения объектов окружающего мира, строить алгоритм поиска необходимой информации, определять логику решения практической и учебной задач; умение моделировать - решать учебные задачи с помощью знаков (символов), планировать, контролировать и корректировать ход решения учебной задачи.

Предметные результаты

Учитывая специфику курса «Текст. Как его понять», **предметные результаты** его изучения являются достижениями всех без исключения учебных предметов на ступени основного общего образования.

Выпускник научится: ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:

- определять признаки текста, тему, основную мысль, идею текста, авторскую позицию;
- выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
- формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; подбирать аргументы, формулировать выводы;
- составлять разные виды планов; объяснять порядок частей/микротем, содержащихся в тексте;
- сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение рисунка, пояснять схемы, таблицы, диаграммы и т.д.;
- находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);
- решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:
- определять назначение разных видов текстов;
- ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;
- различать темы и подтемы специального текста;
- выделять не только главную, но и избыточную информацию;
- прогнозировать последовательность изложения идей текста;
- сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;
- выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;
- формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования

определённой позиции;

- понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления. **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации** Выпускник научится:

- структурировать текст, используя списки, оглавление, разные виды планов;
- преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: диаграммы, таблицы, схемы, переходить от одного представления данных к другому;
- интерпретировать текст:
- сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;
- обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;
- делать выводы из сформулированных посылок;
- выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- откликаться на содержание текста:
- связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;
- оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;
- находить доводы в защиту своей точки зрения;
- откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;
- использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

Выпускник получит возможность научиться:

- критически относиться к рекламной информации;
- находить способы проверки противоречивой информации;
- определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации.

2. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

5 класс

Раздел 1. «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типы речи. Речь книжная и разговорная. Художественный стиль речи. Изобразительно-выразительные средства. Текст, его основные признаки. Тема текста, основная мысль текста, идея. Авторская позиция. Заголовок текста. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность. Развитие мысли в тексте. Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте. Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста. Упорядочивание информации по заданному основанию. Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение. Разные способы представления информации: словесно, в виде рисунка, символа, таблицы, схемы. Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения. Источники информации: справочники, словари.

Использование формальных элементов текста (подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации.

Раздел 2. «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»

Подробный и сжатый пересказ. Вопросы по содержанию текста. Формулирование выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование информации, полученной из рисунка, в текстовую задачу. Заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст.

Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Раздел 3. «Работа с текстом: оценка информации»

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста, места и роли иллюстраций в тексте. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию.

6 класс

Раздел 1. «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов. Речевая ситуация. Функционально-стилевая дифференциация текстов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Осознанное чтение текстов с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта, освоения и использования информации. Текст, тема текста, основная мысль, идея. Авторская позиция. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность. Развитие мысли в тексте. Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте. Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста. Простой, сложный, тезисный план. Понимание информации, представленной в неявном виде. Упорядочивание информации по заданному основанию. Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение. Разные способы представления информации: словесно, в виде, символа, таблицы, схемы, знака. Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения. Источники информации: справочники, словари.

Использование формальных элементов текста (подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации.

Раздел 2. «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»

Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Вопросы по содержанию текста. Формулирование выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на основании текста небольшого монологического высказывания в качестве ответа на поставленный вопрос. Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование информации из таблицы в связный текст. Преобразование информации, полученной из схемы, в текстовую задачу. Составление схем с опорой на прочитанный текст. Формирование списка используемой литературы и других информационных источников. Определение последовательности выполнения действий, составление инструкции из 6-7 шагов (на основе предложенного набора действий, включающего избыточные шаги).

Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном. Создание небольших собственных письменных текстов по предложенной теме, представление одной и той же информации разными способами, составление инструкции (алгоритма) к выполненному действию. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Раздел 3. «Работа с текстом: оценка информации»

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация. Пути восполнения недостающей информации. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию.

7 класс

Раздел 1. «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов. Функционально-стилевая дифференциация текстов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах. Смысловые части текста, микротемы, абзац, план текста. Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение. Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака, диаграммы. Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения. Источники информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет.

Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников.

Раздел 2. «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»

Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Приемы сжатия текста. Вопросы по содержанию текста. Формулирование выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на основании

текста монологического высказывания.

Формулирование вопросов по содержанию текста.

Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование информации, полученной из таблицы, схемы, диаграммы в связный текст. Составление тезисов с опорой на прочитанный текст. Формирование списка используемой литературы и других информационных источников. Составление инструкции, алгоритма.

Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном. Создание собственных письменных текстов по предложенной теме, представление одной и той же информации разными способами, составление инструкции (алгоритма) к выполненному действию. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Раздел 3. «Работа с текстом: оценка информации»

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация. Пути восполнения недостающей информации. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию. В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверно(противоречивой) информации. Нахождение способов проверки противоречивой информации.

Критическое отношение к рекламной информации.

8 класс

Раздел 1. «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов. Рассуждение-размышление. Рассуждение-объяснение. Рассуждение-доказательство. Функционально-стилевая дифференциация текстов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах. Смысловые части текста, микротемы, план текста. Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака, диаграммы. Источники информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет.

Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников.

Раздел 2. «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»

Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Приемы сжатия текста. Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на основании исходного текста (художественного, публицистического стиля) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи. Композиция текста типа рассуждения. Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом поставленной задачи. Формулирование тезисов, аргументов, выводов с опорой на прочитанный текст.

Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свернутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста). Создание письменного текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.

Раздел 3. «Работа с текстом: оценка информации»

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация.

Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию. В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверной(противоречивой) информации. Нахождение способов проверки противоречивой информации. Критическое отношение к информации.

9 класс

Раздел 1. «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Рассуждение-размышление. Рассуждение-объяснение. Рассуждение- доказательство. Функционально-стилевая дифференциация текстов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр эссе. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах. Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста.

Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников.

Раздел 2. «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»

Подробный и сжатый пересказ (письменный). Приемы сжатия текста. Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на основании исходного текста (художественного, публицистического стиля) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи. Композиция текста типа рассуждения. Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом поставленной задачи. Формулирование тезисов, аргументов, выводов с опорой на прочитанный текст.

Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования. Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свернутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста). Создание письменного текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи. Создание эссе на заданную тему.

Раздел 3. «Работа с текстом: оценка информации»

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Формулирование собственных аргументов с опорой на жизненный опыт. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения.

Сопоставление различных точек зрения на информацию.

В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверно (противоречивой) информации. Нахождение способов проверки противоречивой информации.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс

№	Тема занятия	Количество часов
1.	Речевая ситуация. Восприятие на слух понимание различных видов сообщений в устной и письменной формах.	1ч.
2.	Текст. Его признаки. Понятие о цельности текста.	1ч.
3.	Типы текстов. Особенности описательных текстов.	1ч.
4.	Типы текстов. Особенности повествовательных текстов.	1ч.
5.	Типы текстов. Особенности текстов-рассуждений.	1ч.
6.	Типы речи Речь книжная и разговорная.	1ч.
7.	Научный стиль речи и его особенности	1ч.
8.	Разговорный стиль речи и его особенности.	1ч.
9.	Художественный стиль речи и его языковые особенности.	1ч.
10.	Жанровое своеобразие текстов. Взаимосвязь жанра с типом и стилем речи.	1ч.
11.	Анализ текстов с характеристикой стиля, типа, жанра и языкового своеобразия .	1ч.
12.	Изобретение текста: тема, основная мысль, позиция автора. Способы и средства связи предложений в тексте.	1ч.
13.	Построение текста : смысловые части текста, микротема, абзац. План текста, его виды. Заголовок текста.	1ч.
14.	Источники информации, их разнообразие и специфика. Использование формальных элементов текста (подзаголовка, сноски) для поиска нужной информации.	1ч.
15.	Различные способы предоставления информации: словесно, в виде символов, таблицы, схемы, знаков. Преобразование информации.	1ч.
16.	Пересказ текста. Виды пересказов: подробный и сжатый пересказ.	1ч.
17.	Анализ текста. Вопросы по содержанию текста.	1ч.
18.	Анализ содержания текстов, Формулирование выводов, основанных на содержании текста.	1ч.
19.	Анализ содержания текстов Нахождение аргументов, подтверждающих вывод.	1ч.
20.	Преобразование информации из связного текста в таблицу, схему, кластер.	1ч.
21.	Преобразование информации, полученной из схемы, кластера, таблицы, в связный текст.	1ч.
22.	Преобразование информации, полученной из рисунка, в текстовую задачу.	1ч.

23.	Составление логических схем текстов разного типа и различной стилевой принадлежности.	1ч.
24.	Заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст.	1ч.
25.	Работа с различными информационными источниками в соответствии с поставленной задачей (составление списка	1ч.
26.	Выступление в аудитории с небольшим сообщением с использованием иллюстративного материала (плакатов,	1ч.
27.	Выступление в аудитории с небольшим сообщением с использованием иллюстративного материала (плакатов,	1ч.
28.	Комплексный анализ текста: оценка содержания, структуры и языковых особенностей текста.	1ч.
29.	Комплексный анализ текста. Выражение собственного мнения и его аргументация о прочитанном	1ч.
30.	Работа с текстом. Анализ информации, содержащейся в тексте: определение ее достоверности, выявление недостающей или избыточной информации.	1ч.
31.	Обсуждение прослушанного текста. Сопоставление разных точек зрения на информацию и соотнесение их с позицией автора.	1ч.
32.	Обсуждение прочитанного самостоятельно текста. Сопоставление разных точек зрения на информацию и соотнесение их с позицией автора.	1ч.
33.	Диспут на основе прочитанного самостоятельно текста.	1ч.
34.	письменный анализ прочитанного текста с учетом анализа содержания, структуры, языковых средств.	1ч.
6 класс		
1.	Введение. Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Текст. Вопросы по содержанию текста.	1
2.	Осознанное чтение текстов с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта, освоения и использования информации. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде.	1
3.	Текст. Тема текста. Основная мысль. Идея. Использование формальных элементов текста (подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации.	1
4.	Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Формулирование выводов, основанных на содержании текста. Сопоставление различных точек зрения на информацию.	1
5.	Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое. Выбор вида чтения в соответствии с целью чтения.	1
6.	Тема текста. Основная мысль. Идея. Авторская позиция. Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения.	1
7.	Понимание информации, представленной в неявном виде. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую.	1

8.	Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность. Подробный и сжатый пересказ.	1
9.	Развитие мысли в тексте. Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте.	1
10.	Упорядочивание информации по заданному основанию. Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение.	1
11.	Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации.	1
12.	Формулирование выводов, основанных на содержании текста . Аргументы, подтверждающие вывод.	1
13.	Составление на основании текста небольшого монологического высказывания в качестве ответа на поставленный вопрос. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	1
14.	Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования. Типология текстов.	1
15.	Речевая ситуация. Функционально-стилевая дифференциация текстов (разговорный стиль, художественный стиль).	1
16.	Речевая ситуация. Функционально-стилевая дифференциация текстов (официально-деловой стиль, научный стиль).	1
17.	Функционально-стилевая дифференциация текстов. Языковые особенности разных стилей речи.	1
18.	Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста.	1
19.	Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	1
20.	Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация. Пути восполнения	1
21.	Создание небольших письменных аннотаций к тексту, отзыва о прочитанном.	1
22.	Смысловые части текста. Микротема. Абзац.	1
23.	План текста. Простой, сложный, тезисный план.	1
24.	Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака.	1
25.	Преобразование информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование информации из таблицы в связный текст.	1
26.	Преобразование информации, полученной из схемы, в текстовую задачу.	1
27.	Составление схем с опорой на прочитанный текст.	1

28.	Источники информации: справочники, словари. Формирование списка используемой литературы и других информационных источников.	1
29.	Определение последовательности выполнения действий, составление инструкции из 6-7 шагов (на основе предложенного набора действий, включающего избыточные шаги).	1
30.	Создание небольших собственных письменных текстов по предложенной теме, представление одной и той же информации разными способами.	1
31.	Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию). Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	1
32.	Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).	1
33.	Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	1
34.	Итоговое занятие.	1
	7 класс	
1.	Типология текстов.	1
2.	Функционально-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль). Языковые особенности разных стилей речи.	1
3.	Функционально-стилевая дифференциация тестов (официально-деловой стиль, научный стиль). Языковые особенности разных стилей речи.	1
4.	Функционально-стилевая дифференциация тестов (публицистический стиль). Языковые особенности публицистического стиля.	1
5.	Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста.	1
6.	Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения.	1
7.	Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах.	1
8.	Смысловые части текста, микротемы, абзац, план текста.	1
9.	Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение.	1
10.	Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака, диаграммы.	1

11.	Создание собственных письменных текстов по предложенной теме, представление одной и той же информации разными	1
12.	Создание собственных письменных текстов по предложенной теме, представление одной и той же информации разными способами, составление инструкции (алгоритма) к выполненному действию.	1
13.	Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения.	1
14.	Источники информации: справочники, словари, энциклопедии. Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников.	1
15.	Источники информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет. Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников.	1
16.	Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Приемы сжатия текста.	1
17.	Вопросы по содержанию текста. Формулирование выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод.	1
18.	Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую.	1
19.	Вопросы по содержанию текста. Формулирование выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие	1
20.	Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации.	1
21.	Составление на основании текста монологического высказывания. Формулирование вопросов по содержанию текста.	1
22.	Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования.	1
23.	Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.	1
24.	Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация.	1
25.	Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация.	1
26.	Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	1

27.	Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	1
28.	Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация. Пути восполнения недостающей информации.	1
29.	В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверной (противоречивой) информации.	1
30.	В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверной (противоречивой) информации.	1
31.	Создание небольших собственных письменных текстов по предложенной теме, представление одной и той же информации разными способами.	1
32.	Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты,	1
33.	Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты,	1
34.	Итоговое занятие.	1
8 класс		
1.	Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений	1
2.	Типология текстов	1
3.	Рассуждение-размышление	1
4.	Рассуждение-объяснение	1
5.	Рассуждение-доказательство	1
6.	Функционально-стилевая дифференциация тестов	1
7.	Языковые особенности разных стилей речи	1
8.	Жанр эссе	1
9.	Подробный и сжатый пересказ (письменный)	1
10.	Приемы сжатия текста	1
11.	Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста	1
12.	Аргументы, подтверждающие вывод	1
13.	Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую	1
14.	Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации	1
15.	Составление на основании исходного текста монологического высказывания	1
16.	Композиция текста типа рассуждения	1
17.	Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом поставленной задачи	1

18.	Формулирование тезисов, аргументов, выводов с опорой на прочитанный текст	1
19.	Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов	1
20.	Создание плана текста	1
21.	Формулировка тезисов	1
22.	Создание конспекта на основе прочитанного текста	1
23.	Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свернутости	1
24.	Создание письменного текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.	1
25.	Создание эссе на заданную тему	1
26.	Работа с несколькими источниками информации	1
27.	Сопоставление информации, полученной из нескольких источников	1
28.	Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах	1
29.	Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста	1
30.	Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация	1
31.	Формулирование собственных аргументов с опорой на жизненный опыт	1
32.	Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста	1
33.	Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения	1
34.	Итоговое занятие	1
	9 класс	
1.	Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений.	1
2.	Рассуждение-размышление. Рассуждение-объяснение. Рассуждение-доказательство.	1
3.	Функционально-стилевая дифференциация текстов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль).	1
4.	Функционально-стилевая дифференциация текстов (научный стиль, публицистический стиль).	1
5.	Языковые особенности разных стилей речи. Жанр эссе. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста.	1
6.	Текст, тема текста, основная мысль текста, идея.	1
7.	Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах.	1
8.	Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста.	1
9.	Подробный пересказ (письменный) текста.	1

10.	Сжатый пересказ (письменный) текста.	1
11.	Приемы сжатия текста.	1
12.	Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод.	1
13.	Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую.	1
14.	Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации.	1
15.	Составление на основании исходного текста (художественного, публицистического стиля) монологического высказывания	1
16.	Композиция текста типа рассуждения.	1
17.	Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом поставленной задачи.	1
18.	Формулирование тезисов для сочинения - рассуждения.	1
19.	Формулирование аргументов для сочинения - рассуждения.	1
20.	Формулирование выводов с опорой на прочитанный текст.	1
21.	Составление планов, тезисов и конспектов на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего	1
22.	Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов:	1
23.	Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов:	1
24.	Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свернутости (сжатое изложение содержания прослушанного	1
25.	Создание письменного текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.	1
26.	Создание письменного текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.	1
27.	Создание эссе на заданную тему.	1
28.	Создание эссе на заданную тему.	1
29.	Формулирование оценки содержания, языковых особенностей и структуры текста.	1
30.	Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация.	1
31.	Формулирование собственных аргументов с опорой на жизненный опыт. Участие в учебном диалоге при обсуждении	1
32.	Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию.	1
33.	Выявление достоверной (противоречивой) информации в процессе работы с одним или несколькими источниками.	1
34.	Итоговый урок	1