МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования, науки и молодежной политики Краснодарского края

Муниципальное образование Кавказский район Краснодарского края

МБОУ СОШ №15 имени А.П. Маресьева

РАССМОТРЕНО

Методическим

объединением учителей

эстетического и спортивного

направления

Эсем _ Чаленко Э.А.

Протокол № 2 от 31.10.2022 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

Михайленко Е.В. Протокол № 2

от 01.11.2022 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор Рехлова Н.А.

Приказ № 551/4 П от 01.11. 2022 г.

Дополнительная общеразвивающая программа технологической направленности «МастерОК»

Возраст обучающихся: 9-10 лет

Срок освоения программы: 2022-2023 учебный год

Объём программы: 50 часов

Составитель: Мараховская Марина Евгеньевна, педагог дополнительного образования Центра образования естественно-научной и технологической направленностей «Точка роста» МБОУ СОШ № 15 им. А.П. Маресьева

п. Мирской

Пояснительная записка

Реализация данной программы позволит учащимся развивать познавательные интересы, творческое мышление и творческие способности, формировать и развивать общеучебные умения и навыки, применять полученные знания при решении нестандартных задач и задач повышенной учитывает возрастные сложности. Программа И психологические особенности Содержание младшего школьника. соответствует познавательным возможностям младших школьников и предоставляет им возможность работать в "зоне ближайшего развития", формируя учебную мотивацию. При этом идет развитее основных интеллектуальных качеств: обобщать, анализировать, синтезировать, конкретизировать, абстрагировать, переносить, а также развиваются все виды памяти, внимания, воображение, речь, расширяется словарный запас.

Цели и задачи образовательной программы.

Цель программы: сформировать у учащихся художественно-эстетического вкуса и трудовых навыков через обучение основам и техникам различной направленности декоративно-прикладного творчества.

Для достижения поставленной цели программа имеет следующие задачи:

Обучающие:

- -научить технологии и особенностям создания поделок (сувениров, творческих работ, изделий) различной степени сложности;
- -обучить умению пользоваться шаблонами и образцами для выполнения творческих заданий;
- -обучить методам и приемам самостоятельной работы;
- -дать основы правил безопасной работы с инструментами и материалами.
- -освоение экономному использованию материала при работе.
- -применение полученных знаний на практике.

Развивающие:

- -развитие и усидчивости, аккуратности, внимания, моторных навыков;
- -развитие творческого мышления и добросовестного отношения к работе;
- -развитие эстетического вкуса.

Воспитательные:

-формирование интереса обучающихся к созданию и изготовлению творческой работы;

-воспитание упорства в достижении желаемых результатов.

Для достижения поставленных целей и задач используются следующие методы:

- -устные (рассказ, рассказ-объяснение, беседа)
- -игра (игра-упражнение, тренировочное упражнения, ролевая игра)
- -экскурсия
- -проектно-исследовательская деятельность
- -практическая работа.

Программа кружка предназначена для развития у младших школьников функциональной грамотности, разработана для занятий с детьми младшего школьного возраста (9-10 лет) и рассчитана на 50 часов.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

У обучающегося будут сформированы:

- -широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- -интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- -устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- -адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- -внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- -выраженной познавательной мотивации;
- -устойчивого интереса к новым способам познаний;
- -адекватного понимания причин успешности/не успешности творческой деятельности.

Метапредметные универсальные учебные действия

Регулятивные УУД:

- -принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- -учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- -планировать свои действия;
- -осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- -различать способ и результат действия.

Коммуникативные УУД:

- -допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- -учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- -формировать собственное мнение и позицию;
- -договариваться, приходить к общему решению;
- -соблюдать корректность в высказываниях;
- -задавать вопросы по существу;
- -использовать речь для регуляции своего действия;
- -контролировать действия партнера.

Познавательные УУД:

- -изготавливать различные поделки из цветной бумаги, пластичного материала;
- -осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественнотворческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернет;
- -использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- -высказываться в устной и письменной форме;
- -анализировать объекты, выделять главное;
- -осуществлять синтез (целое и частей);
- -проводить сравнение, классификацию по разным критериям.

Содержание курса внеурочной деятельности

Программа включает следующие блоки:

3 класс (50 часов)

- 1. Вводное занятие
- 2. Работа с бумагой и картоном
- 3. Работа с нитками
- 4. Бумагопластика
- 5. Работа с тканью и нитками
- 6. Работа с доской и салфетками
- 7. Изготовление цветов
- 8. Работа с пластилином
- 9. Подведение итогов

3 класс (2 часа в неделю)

№ п/п	Раздел	Тема	Кол-во часов	Дата
1.	Вводное занятие		1	ноябрь
		Вводное занятие:	1	ноябрь
		Материалы и		
		инструменты.		
		Организация рабочего		
		места.		
		Правила техники		
		безопасности.		
2.	Работа с бумагой и		13	
	картоном.			
		Тема 1. Выпуклая	1	ноябрь
		аппликация с		
		применением		
		различных техник		
		работы с бумагой.		
		Тема 2. Объемная	3	ноябрь
		поделка из		
		повторяющихся		
		элементов		
		"Яблоко"		
		"Тыква"		
		"Груша"		
		"Зайчик"		
		"Птичка".		
		Тема 3. Обрывная	1	декабрь

		аппликация.		
		Тема 4. Поделка из	2	декабрь
		пластичных полосок		
		"Улитка"/ "Осьминог".		
		Тема 5. Приемы	1	декабрь
		многократного		
		складывания		
		(гофрирования)		
		"Цветок",		
		"Листик".		
		Изготовление открытки		
		ко дню Матери.		
		Тема 6. Оригами	2	декабрь
		«Голубь».		1
		Тема 7. Игрушка на	1	январь
		основе конуса "Еж".		•
		Тема 8.Игрушка на	2	январь
		основе конуса		1
		"Новогодняя елочка".		
3.	Работа с нитками.		8	
		Тема 1. Изонить	2	январь
		"Треугольник".		
		Тема 2. Изонить	2	январь
		"Треугольник".		
		Тема 3.Изонить	1	февраль
		"Квадрат".		
		Тема 4. Создание панно	3	февраль
		по предложенному		
		эскизу.		
4.	Бумагопластика.	•	5	
		Тема 1. Поделка из	1	февраль
		кульков.		
		Тема 2. Подарок папе	2	февраль
		ко Дню Защитника		
		Отечества.		
		Изготовление открытки		
		по заданным условиям		
		с элементами		
		"изонить".		
		Тема 3. Подарок маме	2	февраль
		на 8 Марта	_	T
		"Тюльпан" - объемная		
		Tioning Copenitur		

		поделка из		
		повторяющихся		
		элементов.		
5.	Работа с тканью и		10	
	нитками.			
		Тема 1. Изготовление	3	март
		настенного кармашка		1
		для мелочей из фетра		
		(драпа).		
		Тема 2. Закладка	2	март
		"Бабочка" из фетра.		1
		Тема 3. Мягкая	3	март
		игрушка из фетра		•
		"Кит".		
		Тема 4. Игрушка из	2	март
		помпонов "Яблоко".		-
6.	Работа с доской и		5	
	салфетками.			
		Тема 1. Вырезанный	2	апрель
		рисунок из салфеток на		
		доске.		
		Тема 2. Эскизы	3	апрель
		животных на доске.		
7.	Изготовление		9	
	цветов.			
		Тема 1. Учимся делать	1	апрель
		цветы из бумаги.		
		Тема 2.Складывание	2	май
		бумажных тюльпанов.		
		Тема 3. Изготовление	2	май
		цветов для мамы.		
		Тема 4. Букет из астр	4	май
		(журналы)		
8.	Робототехника		2	май
		Тема 1. Знакомство с	1	май
		роботом		
		Тема 2.	1	май
		Видеопрезентация.		
9	Подведение итогов		1	май