Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Специальность» П.01.УП.01 (баян, аккордеон, балалайка, гитара)

Рабочая программа по учебному предмету «Специальность (баян, аккордеон, балалайка, гитара)» входит в структуру дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты». Программа разработана в соответствии с Федеральными государственными требованиями на основе проекта примерной программы учебного предмета **«Специальность» (**баян, аккордеон, балалайка, гитара**)»,** разработанного Институтом развития образования в сфере культуры и искусства (г. Москва).

Программа предназначена для обучения детей в возрасте от 7 до 17 лет, срок обучения по данной программе составляет 5 лет.

**Цель**: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков, позволяющих воспринимать, осваивать и исполнять на флейте произведения различных жанров и форм в соответствии с программными требованиями а также выявление наиболее одаренных детей и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования по профилю предмета.

# Структура рабочей программы учебного предмета:

1. **Пояснительная записка**

а) Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе б) Срок реализации учебного предмета

в) Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом г) Форма проведения учебных аудиторных занятий

д) Цель и задачи учебного предмета

е) Обоснование структуры программы учебного предмета ж) Методы обучения

з) Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

# Содержание учебного предмета

Годовые требования

# Требования к уровню подготовки обучающихся

1. **Формы и методы контроля, система оценок** Аттестация: цели, виды, форма, содержание Критерии оценки

# Методическое обеспечение учебного процесса

Методические рекомендации педагогическим работникам

Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся

# Списки рекомендуемой методической литературы

**Сведения о составителе:** Пономарёв В. М., преподаватель первой категории ГБУ ДО «ДШИ» р. п. Ровное Саратовской области

 Разработчики:

 **В.А.Кузнецов**, профессор Московского государственного института музыки имени А.Шнитке

 **В.В.Домогацкий**, преподаватель Российской академии музыки имени Гнесиных

Главный редактор: **И.Е.Домогацкая**, генеральный директор Института развития образования в сфере культуры и искусства, кандидат педагогических наук