Аннотация к рабочей программе учебного предмета

«Музыкальный инструмент» ПО.01.УП.02

Рабочая программа по учебному предмету «Музыкальный инструмен» входит в структуру дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор». Программа разработана в соответствии с Федеральными государственными требованиями на основе проекта примерной программы учебного предмета **«**Музыкальный инструмен**»,** разработанного Институтом развития образования в сфере культуры и искусства (г. Москва).

**Цель программы:** обеспечение развития музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области исполнительства; выявление одаренных детей в области музыкального исполнительства и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования.

Программа предназначена для обучения детей в возрасте от 7 до 17 лет. Для детей, поступивших в Школу в первый класс в возрасте с7 до девяти лет, срок обучения по данной программе составляет 5 лет – с 1 по 5 классы.

# Структура рабочей программы учебного предмета:

1. **Пояснительная записка**

а) Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе б) Срок реализации учебного предмета

в) Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом г) Форма проведения учебных аудиторных занятий

д) Цель и задачи учебного предмета

е) Обоснование структуры программы учебного предмета ж) Методы обучения

з) Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

# Содержание учебного предмета

Сведения о затратах учебного времени Требования по годам обучения

# Требования к уровню подготовки учащихся

1. **Формы и методы контроля, система оценок**

Аттестация: цели, виды, форма, содержание Критерии оценки

# Методическое обеспечение учебного процесса

Методические рекомендации преподавателям

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся

# Списки рекомендуемой нотной и методической литературы

Список рекомендуемых нотных сборников

Список рекомендуемой методической литературы

**Сведения о составителе:** Разработчик: **О.Д.Кузьменко**, преподаватель Колледжа имени Гнесиных Российской академии музыки имени Гнесиных

Главный редактор: **И.Е.Домогацкая**, генеральный директор Института развития образования в сфере культуры и искусства, кандидат педагогических наук