

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства
«Живопись»

Утверждаю
Директор ГУ ДО «ДШИ» р.п.Ровное
Рындина О.Н.
" 05 " 06 2023 г.

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
Структура и объем ОП		4663,5	2124	2539,5					Количество недель аудиторных занятий							
	Обязательная часть	4482	1959	2523					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Художественное творчество	3752	1745	2007					32	33	33	33	33	33	33	33
ПО.01.УП.01	Основы изобразительной грамоты и рисование	392	196		196		2,4	6	2	2	2					
ПО.01.УП.02	Прикладное творчество	294	98		196		2,4,6		2	2	2					
ПО.01.УП.03	Лепка	294	98		196		2,4,6		2	2	2					
ПО.01.УП.04	Рисунок	891	396		495		7,9...-15	8,10...-14				3	3	3	3	3
ПО.01.УП.05	Живопись	957	396		561		8...-12,16	14				3	3	3	4	4
ПО.01.УП.06	Композиция станковая	924	561		363		7,9...-15	8,10...-14				2	2	2	2	3
ПО.02.	История искусств	477	214	263												
ПО.02.УП.01	Беседы об искусстве	147	49		98		2,4,6		1	1	1					
ПО.02.УП.02	История изобразительного искусства	330	165		165		8...-14					1	1	1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				2270					7	7	7	9	9	9	10	11
Максимальная нагрузка по двум предметным:		4229	1959	2270					11,5	11,5	11,5	17	17	17	21	22
ПО.03.	Пленэрные занятия	140		140												
ПО.03.УП.01	Пленэр	140			140		8...-16					X	X	X	X	X
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:				2410												
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		4369	1959	2410												
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:								34	10							

В.03.УП.01	История изобразительного искусства	181,5	165		16,5		8...-16								0,5	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					2426,5				7	7	7	9	9	9	10	11,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной		4550,5	2124		2426,5				11,5	11,5	11,5	17	17	17	21	22,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							39	10								
К.05.	Консультации				113				Годовая нагрузка в часах							
К.05.01	Основы изобразительной грамоты и рисование				6				2	2	2					
К.05.02	Прикладное творчество				6				2	2	2					
К.05.03	Лепка				6				2	2	2					
К.05.04	Рисунок				20							4	4	4	4	4
К.05.05	Живопись				20							4	4	4	4	4
К.05.06	Композиция станковая				40							8	8	8	8	8
К.05.07	Беседы об искусстве				3				1	1	1					
К.05.08	История изобразительного искусства				12							2	2	2	2	4
	Итого консультации								7	7	7	18	18	18	18	20
А.05.00.	Аттестация								Годовой объем в неделях							
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1														
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1														
Резерв учебного времени		8														

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек.
2. Занятия пленэром проводятся рассредоточено в различные периоды учебного года. Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром, составляет 28 часов в год.
3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:
рисунок – 7-8 классы – по 3 часа, живопись - 7-8 классы – по 3 часа, композиция станковая 7-8 классы – по 4 часа, история изобразительного искусства – по 1 часу в неделю.