Описание

дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области Хореографическогоо искусства «Хореографическое творчество»

Данная образовательная программа предназначена для детей, обучающихся в детской школе искусств. Программа составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографическогоискусства «Хореографическое творчество».

В процессе обучения по данной программе обеспечивается преемственность программы «Хореографическое творчество» и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области хореографического искусства, а также сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

Программа направлена на:

* выявление одаренных детей в области хореографического искусства в раннем детском возрасте;
* создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
* приобретение детьми знаний, умений и навыков в области хореографического искусства;
* приобретение детьми опыта творческой деятельности;
* овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
* подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области хореографического искусства.

Срок освоения программы «Хореографическое творчество» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс составляет 8 лет.

Срок освоения программы «Хореографическое творчество» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.

Образовательное учреждение имеет право реализовывать программу «Хореографическое творчество» в сокращенные сроки, а также по индивидуальным учебным планам с учетом ФГТ.

При приеме на обучение по программе «Хореографическое творчество» образовательное учреждение проводит отбор детей с целью выявления их творческих способностей. Отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие способностей в хореографической деятельности

Перечень учебных предметов ОП «Хореографическое творчество»

Обязательная часть

ПО.01. Хореографическое исполнительство

ПО.01.УП.01 Танец

ПО.01.УП.02 Ритмика

ПО.01.УП.03 Гимнастика

ПО.01.УП.04 Классический танец

ПО.01.УП.05 Народно-сценический танец

ПО.01.УП.06 Подготовка концертных номеров

ПО.02. Теория и история искусств

ПО.02.УП.01 Слушание музыки и музыкальная грамота

ПО.02.УП.02 Музыкальная литература

ПО.02.УП.03 История хореографического искусства

Программа «Хореографическое творчество», разработанная ОУ на основании ФГТ, содержит разделы образовательной, методической, творческой и культурно-просветительской деятельности.

Данные виды деятельности направлены на создание условий для достижения целей и выполнение задач образовательной деятельности.

Результатом освоения программы «Хореографическое творчество» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

в области хореографического исполнительского искусства:

* + знания выразительных средств сценического действия и их разновидности;
	+ знания принципов построения этюда, его разновидностей и структуре;
	+ умения вырабатывать критерии целесообразности и логичности поведения;
	+ умения координировать свое положение в сценическом пространстве;
	+ умения создавать художественный образ в сценической работе или в творческом номере;
	+ навыков по владению психофизическим состоянием; в области теории и истории искусств;
	+ знания основных исторических периодов развития отечественного и зарубежного хореографического искусства во взаимосвязи с другими видами искусств (изобразительного, музыкального, театрального);
	+ первичных знаний об особенностях использования выразительных средств в области хореографического, музыкального и изобразительного искусства;
	+ знания основных тенденций в современном хореографическом искусстве и репертуаре театров;
	+ умения проводить анализ произведений.

Освоение учащимися программы «Хореографическое творчество» завершается итоговой аттестацией учащихся, проводимой образовательным учреждением. При прохождении итоговой аттестации выпускник должен продемонстрировать знания, умения и навыки в соответствии с программными требованиями.

Учащимся, прошедшим итоговую аттестацию, выдается заверенное печатью школы искусств свидетельство об освоении указанной программы.