Аннотация к рабочей программе учебного предмета

«Сольфеджио» ПО.02.УП.01

Рабочая программа по учебному предмету «Сольфеджио» входит в структуру дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор». Программа разработана в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ) на основе проекта примерной программы учебного предмета **«Сольфеджио»,** разработанного Институтом развития образования в сфере культуры и искусства (г. Москва).

Программа предназначена для обучения детей в возрасте от 7 лет, срок обучения по данной программе составляет 5 лет (с 1 по 5 класс).

**Цель:** развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений, навыков в области теории музыки, а также выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

**Структура рабочей программы учебного предмета:**

1. **Пояснительная записка**

а) Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе б) Срок реализации учебного предмета

в) Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом г) Форма проведения учебных аудиторных занятий

д) Цель и задачи учебного предмета

е) Обоснование структуры программы учебного предмета

з) Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

1. **Содержание учебного предмета**

Учебно-тематический план

Формы работы на уроках Сольфеджио

1. **Требования к уровню подготовки учащихся**
2. **Формы и методы контроля, система оценок**

Аттестация: цели, виды, форма, содержание Критерии оценки

Контрольные требования на разных этапах обучения Экзаменационные требования

1. **Методическое обеспечение учебного процесса**
2. **Список рекомендуемой учебно-методической литературы**

**Сведения о составителе:** разработчики:

Разработчики:

**Г.А.Жуковская**, заведующая теоретическим отделом Детской музыкальной школы Академического музыкального колледжа при Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского, преподаватель, кандидат искусствоведения

**Т.В.Казакова**, заместитель директора Академического музыкального колледжа при Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского по Детской музыкальной школе, преподаватель, заслуженный работник культуры Российской Федерации

Главный редактор: **И.Е.Домогацкая**, генеральный директор Института развития образования в сфере культуры и искусства, кандидат педагогических наук