Аннотация к рабочей программе учебного предмета

«Фортепиано» ПО.01.УП.03

Рабочая программа по учебному предмету «Фортепиано» входит в структуру дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты». Программа разработана в соответствии с Федеральными государственными требованиями на основе проекта примерной программы учебного предмета **«Фортепиано»,** разработанного Институтом развития образования в сфере культуры и искусства (г. Москва).

**Цель программы:** обеспечение развития музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области фортепианного исполнительства; выявление одаренных детей в области музыкального исполнительства на фортепиано и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования.

Программа предназначена для обучения детей в возрасте от 7 до 17 лет. Для детей, поступивших в Школу в первый класс в возрасте с7 до девяти лет, срок обучения по данной программе составляет 4 года – со 2 по 5 классы.

# Структура рабочей программы учебного предмета:

1. **Пояснительная записка**

а) Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе б) Срок реализации учебного предмета

в) Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом г) Форма проведения учебных аудиторных занятий

д) Цель и задачи учебного предмета

е) Обоснование структуры программы учебного предмета ж) Методы обучения

з) Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

# Содержание учебного предмета

Сведения о затратах учебного времени Требования по годам обучения

# Требования к уровню подготовки учащихся

1. **Формы и методы контроля, система оценок**

Аттестация: цели, виды, форма, содержание Критерии оценки

# Методическое обеспечение учебного процесса

Методические рекомендации преподавателям

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся

# Списки рекомендуемой нотной и методической литературы

Список рекомендуемых нотных сборников

Список рекомендуемой методической литературы

 **Сведения о составителе:** Разработчики:

 **О.А.Дмитриева**, заведующая отделом общего фортепиано Детской музыкальной школы Академического музыкального колледжа при Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского, преподаватель **Т.В.Казакова**, заместитель директора Академического музыкального колледжа при Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского по Детской музыкальной школе, преподаватель, заслуженный работник культуры Российской Федерации