

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
ГБУДО «ДШИ» р.п.Ровное  
« 18 » Октября 2012 г.



УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБУДО  
«ДШИ» р.п.Ровное  
О.Н.Рындина

**ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ  
И ИТОВОЙ АТТЕСТАЦИИ УЧАЩИХСЯ, ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО  
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИМ  
ПРОГРАММАМ В ОБЛАСТИ ИСКУССТВ В ГБУДО «ДШИ» р.п. РОВНОЕ  
САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

**Общие положения**

1. Настоящий порядок проведения текущей и промежуточной аттестации учащихся, обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам в области искусств (далее – Порядок), разработан на основании Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»), с учетом Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств, направленных письмом Минкультуры России от 19 ноября 2013 года №191-01-39/06-ГИ и является локальным нормативным актом Детской школы искусств р.п.Ровное, определяющим процедуру, формы, систему оценки и периодичность проведения текущей, промежуточной и итоговой аттестации учащихся при реализации дополнительных общеразвивающих программ в области искусств.  
Порядок регулирует проведение текущей, промежуточной и итоговой аттестации учащихся при реализации детской школой искусств дополнительных общеразвивающих программ в области искусств.  
Порядок проведения промежуточной аттестации установлен ст. 58 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также дополнительными общеразвивающими программами в области искусств, разработанными детской школой искусств самостоятельно.
2. Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств реализуются как для детей, в том числе дошкольного возраста, так и для взрослых (далее - учащиеся).
3. Требования к возрасту учащихся устанавливаются соответствующей дополнительной общеразвивающей программой в области искусств, разработанной и утвержденной детской школой искусств.
4. Контроль за качеством реализации дополнительной общеразвивающей программы в области искусств включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию учащихся.
5. При проведении текущего и промежуточного контроля должны учитываться индивидуальные психологические особенности учащихся.
6. По завершении изучения учебных предметов по итогам промежуточной аттестации учащимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об освоении дополнительной общеразвивающей программы в области искусств.
7. Аттестация проводится на основе принципов объективности и беспристрастности.

**Формы и содержание текущей и промежуточной аттестации**

1. Текущий контроль осуществляет преподаватель, реализующий соответствующий учебный предмет. Текущий контроль успеваемости направлен на выявление отношения

- учащегося к изучаемому предмету, на организацию регулярных домашних занятий, на повышение уровня освоения учебного материала.
2. Текущий контроль осуществляется в рамках аудиторного времени и предполагает использование различных систем оценивания.
  3. Задания для осуществления текущего контроля педагогические работники разрабатывают самостоятельно.
  4. Результаты текущего контроля доводятся до сведений учащихся и их родителей (законных представителей) с обоснованием выставленной оценки. Система оценок, критерии оценивания и требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся определяются образовательной программой и программами учебных предметов.
  5. Ответственность за систематичность, периодичность и объективность текущего контроля несет преподаватель по учебному предмету.
  6. Промежуточная аттестация – это установление уровня подготовки учащихся и оценка результатов освоения учащимися учебных предметов дополнительной общеразвивающей программы в области искусств по итогам полугодия и учебного года.
    - 6.1. Целями проведения промежуточной аттестации являются:
      - 6.1.1. Объективное установление (определение) фактического уровня освоения образовательной программы по итогам полугодия, года.
      - 6.1.2. Оценка достижений учащегося, позволяющая выявить проблемы в освоении дополнительной общеразвивающей программы в области искусств, индивидуальные потребности учащегося при дальнейшем обучении.
  7. Основными формами промежуточной аттестации являются: экзамен, зачет, контрольный урок. Промежуточная аттестация проводится с обязательным методическим обсуждением результатов аттестации членами комиссии.
  8. Промежуточная аттестация проводится по итогам учебного года в период с 15 апреля по 30 мая.
  9. Экзамены, контрольные уроки, зачеты могут проходить в виде технических зачетов, академических концертов, исполнения концертных программ, просмотров, выставок, творческих показов, театральных постановок, письменных работ, устных опросов.
  10. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В соответствии с календарным учебным графиком экзамены проводятся по окончании учебных занятий в учебном году в рамках установленного расписания.
  11. Зачеты могут быть дифференцированные и недифференцированные.
  12. Академические концерты предполагают те же требования, которые применяются к зачетам (публичное исполнение (показ) учебной программы (учебной работы) или части ее в присутствии комиссии), и имеют открытый характер (с присутствием родителей, учащихся и других слушателей (зрителей)).
  13. Контрольные прослушивания (просмотры) направлены на выявление знаний, умений и навыков учащихся по определенным видам работ, не требующим публичного исполнения (показа) и концертной готовности: проверка навыков самостоятельной работы учащихся, проверка технического продвижения, проверка степени готовности учащихся выпускных классов к итоговой аттестации и т.д. Контрольные прослушивания (просмотры) проводятся в присутствии комиссии и могут включать в себя элементы беседы с учащимися.
  14. Формами проведения экзаменов, зачетов, контрольных уроков являются:

14.1. Письменная проверка - письменный ответ учащегося на один или систему вопросов (заданий). К письменным ответам относятся - домашние, проверочные, практические, контрольные и творческие работы, отчеты о наблюдениях, ответы на вопросы теста, сочинения, диктанты, рефераты.

14.2. Устная проверка - устный ответ учащегося на один или систему вопросов в форме ответа по билетам, беседы, собеседования.

14.3. Комбинированная проверка - сочетание письменных и устных форм проверок.

14.4. Публичное выступление - практический показ освоенных за учебный период знаний, навыков, умений. К публичным выступлениям, имеющим открытый характер (с присутствием родителей, учащихся и других слушателей (зрителей), относятся - академические концерты, исполнение концертных программ, отчетные спектакли, публичные презентации.

К публичным выступлениям, имеющим закрытый характер (показ) учебной программы (учебной работы) или части ее в присутствии комиссии), относятся - прослушивания, зачеты, технические зачеты, контрольные уроки.

14.5. Просмотр работ, выставка.

15. Детская школа искусств может использовать иные формы промежуточной аттестации.

#### Порядок проведения промежуточной аттестации

1. Промежуточная аттестация определяет успешность (неуспешность) развития учащегося и усвоение им дополнительной общеразвивающей программы в области искусств на определенном этапе обучения.

Промежуточная аттестация завершает часть дополнительной общеразвивающей программы в области искусств.

2. Учащиеся и их законные представители имеют право на получение информации об итогах промежуточной аттестации в письменной форме в виде выписки из соответствующих документов, для чего должны обратиться с заявлением к руководителю, ответственному секретарю или иному уполномоченному лицу детской школы искусств.

3. Промежуточную аттестацию проводит экзаменационная комиссия (далее - Комиссия), которая формируется и утверждается детской школой искусств самостоятельно.

Комиссия по проведению промежуточной аттестации назначается приказом руководителя детской школы искусств.

4. Педагогические работники детской школы искусств:

- доводят до учащихся и их родителей (законных представителей) сведения о результатах аттестации;

- обязаны прокомментировать результаты аттестации учащихся в устной форме.

5. Перевод учащихся в следующий класс по результатам промежуточной аттестации осуществляется в соответствии с порядком перевода учащихся, установленным детской школой искусств.

6. При пропуске учащимся по уважительной причине более половины учебного времени, отводимого на изучение учебного предмета, учащийся имеет право на перенос срока проведения промежуточной аттестации. Новый срок проведения промежуточной аттестации определяется детской школой искусств с учетом учебного плана, индивидуального учебного плана на основании заявления учащегося или его родителей (законных представителей).

7. По заявлению учащегося или его родителей (законных представителей) отдельный порядок и сроки проведения промежуточной аттестации могут быть установлены детской школой искусств для следующих категорий учащихся:

7.1. Выезжающих на конкурсы, смотры, олимпиады и иные мероприятия.

7.2. Отъезжающих на постоянное место жительства в другой регион Российской Федерации или в иностранное государство.

7.3. Для иных категорий по решению педагогического совета.

8. Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по одному или нескольким учебным предметам дополнительной общеразвивающей программы в области искусств или непрохождение промежуточной аттестации при отсутствии уважительных причин признаются академической задолженностью.

9. Учащиеся, не прошедшие промежуточную аттестацию по уважительным причинам или имеющие академическую задолженность, переводятся в следующий класс условно.

10. Срок ликвидации академической задолженности определяется детской школой искусств самостоятельно, при этом в указанный срок не включается время болезни учащегося.

11. Детская школа искусств создает условия учащемуся для ликвидации академической задолженности и обеспечивает контроль за своевременностью ее ликвидации.

12. Учащиеся, имеющие академическую задолженность, вправе пройти промежуточную аттестацию по соответствующему учебному предмету не более двух раз.

13. Для проведения промежуточной аттестации при ликвидации академической задолженности во второй раз детской школой искусств создается специальная комиссия приказом директора.

14. Взимание платы с учащихся за прохождение промежуточной аттестации и ликвидацию академической задолженности не допускается.

15. Учащиеся, не ликвидировавшие в установленные сроки академическую задолженность:

15.1. Могут быть переведены на другую образовательную программу.

15.2. Могут быть оставлены на повторное обучение.

15.3. Могут быть переведены на обучение по индивидуальному учебному плану.

16. По решению педагогического совета к учащемуся могут быть применены меры дисциплинарного взыскания на основании законодательства Российской Федерации об образовании, а также Порядка перевода и отчисления обучающихся по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим программам в области искусств, являющегося локальным актом детской школы искусств.

#### Порядок проведения итоговой аттестации

1. Освоение учащимися дополнительных общеразвивающих

программ в области искусств завершается итоговой аттестацией, которая проводится на основании ст. 59 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», дополнительных общеразвивающих программ в области искусств, реализуемых в детской школе искусств.

2. Экзаменационная комиссия формируется приказом руководителя детской школы искусств из числа преподавателей, участвующих в реализации дополнительной общеразвивающей программы в области искусств, освоение которой будет оцениваться данной экзаменационной комиссией.

Председателя экзаменационной комиссии назначает руководитель детской школы искусств из числа лиц, имеющих высшее образование в области соответствующего вида искусств и являющихся ведущими преподавателями детской школы искусств. Приказ о назначении председателя экзаменационной комиссии издается не позднее 10 апреля текущего года.

В состав экзаменационной комиссии входят не менее пяти человек, в том числе председатель экзаменационной комиссии, заместитель председателя экзаменационной комиссии и иные члены экзаменационной комиссии. Секретарь экзаменационной комиссии не входит в состав экзаменационной комиссии.

Экзаменационная комиссия формируется для проведения итоговой аттестации по каждой дополнительной общеразвивающей программе в области искусств отдельно. При этом одна экзаменационная комиссия вправе принимать несколько выпускных экзаменов в рамках одной дополнительной общеразвивающей программы.

3. Лицам, успешно прошедшим итоговую аттестацию, выдаются документы об образовании по форме, установленной детской школой искусств самостоятельно.

4. Лицам, не прошедшим итоговой аттестации или получившим на итоговой аттестации неудовлетворительные оценки, а также лицам, освоившим часть дополнительной общеразвивающей программы в области искусств и (или) отчисленным из детской школы искусств, выдается справка об обучении (периоде обучения), форма которой самостоятельно разрабатывается детской школой искусств.

Справка выдается на основании письменного заявления учащегося или его родителей (законных представителей).

5. Лицам, не прошедшим итоговой аттестации по уважительной причине (в результате болезни или по другим уважительным причинам, подтвержденным документально), предоставляется возможность пройти итоговую аттестацию в иной срок без отчисления из детской школы искусств, но не позднее шести месяцев с даты выдачи документа, подтверждающего наличие уважительной причины.

6. Учащиеся, не прошедшие итоговую аттестацию по неуважительной причине или получившие на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, отчисляются из детской школы искусств. Указанные учащиеся вправе пройти итоговую аттестацию повторно не ранее, чем через шесть месяцев и не позднее, чем через год со дня, когда данные учащиеся прошли (или должны были пройти) итоговую аттестацию впервые. Для прохождения повторной итоговой аттестации данные учащиеся должны быть восстановлены в детской школе искусств на период времени, не превышающий периода, предусмотренного на итоговую аттестацию локальными нормативными актами детской школы искусств.

Прохождение повторной итоговой аттестации более одного раза не допускается.