Аннотация к программе учебного предмета «Композиция станковая» ПО.01.УП.03

Программа учебного предмета «Композиция станковая» ПО.01.УП.03 является составной частью предметной области «Художественное творчество» (ПО.01.) и входит в структуру дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись».

Программа составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями на основе примерной программы учебного предмета «Композиция станковая», разработанного Институтом развития образования в сфере культуры и искусства (г. Москва).

Программа предназначена для обучения детей, поступивших в школу в первый класс в возрасте с 7 лет и до 12 лет, срок обучения по данным программам составляет 5 лет (с 1 по 5 класс).

Планируемые результаты освоения программы учебного предмета «Композиция станковая»:

 знание основных элементов композиции, закономерностей построения художественной формы;

 знание принципов сбора и систематизации подготовительного материала и способов его применения для воплощения творческого замысла;

 умение применять полученные знания о выразительных средствах композиции - ритме, линии, силуэте, тональности и тональной пластике, цвете, контрасте - в композиционных работах;

 умение использовать средства живописи, их изобразительно-выразительные возможности;

 умение находить живописно-пластические решения для каждой творческой задачи; навыки работы по композиции.

Структура программы учебного предмета «Композиция станковая»:

1. Пояснительная записка
2. Содержание учебного предмета
3. Требования к уровню подготовки обучающихся
4. Формы и методы контроля, система оценок
5. Методическое обеспечение учебного процесса
6. Список литературы и средств обучения

Разработчик: **М.Е.Диденко**, преподаватель Орловской детской школы изобразительных искусств и народных ремесел

Главный редактор: **И.Е.Домогацкая**, генеральный директор Института развития образования в сфере культуры и искусства, кандидат педагогических наук

Технический редактор: **С.М.Пелевина**, научный сотрудник Института развития образования в сфере культуры и искусства

Рецензент: **Д. С. Дворянкин**, преподаватель, заведующий Художественным отделением ГБУ ДО «ДШИ с. Ивантеевка Саратовской области»