Аннотация к программе учебного предмета

«История изобразительного искусства» ПО.02.УП.02

Программа учебного предмета «История изобразительного искусства» ПО.02.УП.02 является составной частью предметной области «История искусств» (ПО.02.) и входит в структуру дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись».

Программа составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями на основе примерной программы учебного предмета «История изобразительного искусства», разработанного Институтом развития образования в сфере культуры и искусства (г. Москва).

Программа предназначена для обучения детей, поступивших в школу в первый класс в возрасте с 7 лет и до 12 лет, срок обучения по данным программам составляет 4 года (с 2 по 5 класс).

Планируемые результаты освоения программы учебного предмета «История изобразительного искусства»:

знание основных этапов развития изобразительного искусства;

первичные знания о роли и значении изобразительного искусства в системе культуры, духовно-нравственном развитии человека;

знание основных понятий изобразительного искусства;

знание основных художественных школ в западно-европейском и русском изобразительном искусстве;

умение выделять основные черты художественного стиля;

умение в устной и письменной форме излагать свои мысли о творчестве художников;

 навыки по восприятию произведения изобразительного искусства, умению выражать к нему свое отношение, проводить ассоциативные связи с другими видами искусств;

навыки анализа творческих направлений и творчества отдельного художника; навыки анализа произведения изобразительного искусства.

Структура программы учебного предмета «История изобразительного искусства»:

1. Пояснительная записка
2. Содержание учебного предмета
3. Требования к уровню подготовки обучающихся
4. Формы и методы контроля, система оценок
5. Методическое обеспечение учебного процесса
6. Список рекомендуемой методической литературы

Разработчик: **М.Е.Диденко**, преподаватель Орловской детской школы изобразительных искусств и народных ремесел

Главный редактор: **И.Е.Домогацкая**, генеральный директор Института развития образования в сфере культуры и искусства, кандидат педагогических наук

Технический редактор: **С.М.Пелевина**, научный сотрудник Института развития образования в сфере культуры и искусства

Рецензент: Рецензент: **Д. С. Дворянкин**, преподаватель, заведующий Художественным отделением ГБУ ДО «ДШИ с. Ивантеевка Саратовской области»