

Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №9

им. М.И. Хилкова»

Рассмотрено на заседании ШМО Протокол № 1 от «20» 08 2024 г. Гусева О.А./	«Согласовано» Зам. директора по УР /Калитинец Н.Н./ «20» 08 2024 г.	«Утверждаю» Директор /Вахромова Т.А./ Приказ № 65 от «20» августа 2024 г.
---	--	---

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Психокоррекционные занятия »

Ступень обучения (класс): 3 вариант 6.4

Педагог -психолог: Валиева Н.В.

п. Сонково

2024г

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе ФГОС начального общего образования обучающихся с ОВЗ, Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.4).

Сенсорное развитие детей с нарушением интеллекта в целом отстает по срокам формирования и проходит неравномерно. Бедность и недостаточность восприятия, слабая активность, меньший, чем в норме объем, замедленность процесса переработки поступающей через органы чувств информации затрудняют их знакомство с окружающим миром. Поисковые действия таких детей характеризуются импульсивностью, хаотичностью; отсутствует планомерность в обследовании объекта, какой бы канал восприятия они не использовали (слуховой, зрительный, тактильный и т.д.), а по результатам проявляется меньшая полнота и недостаточная точность, односторонность. Нарушения зрительной сферы отмечаются в бедности и недифференцированности, инертности и непрочности зрительных образов, в отсутствии адекватной связи слова со зрительным представлением предмета. Недостаточность пространственно-предметных, временных представлений – в их неточности, быстром забывании не только деталей, но и важных элементов, уподоблении образов одних объектов другими. Кроме того, у многих воспитанников отмечается скованность, недостаточный объем движений, нарушение их произвольности, недоразвитие мелкой моторики.

Таким образом, у детей с проблемами в развитии имеют место нарушения ощущений различной модальности (кинестической, осязательной, зрительной, кинестетической, тактильной и др.) и, соответственно, восприятия объектов, явлений и ситуаций.

Целью программы коррекционной работы является обеспечение успешности освоения обучающимися АООП (вариант 6.4).

Достижение цели обеспечивается решением следующих задач:

1. Создать оптимальные условия для развития сенсомоторных процессов; обогащать сенсорный опыт с учетом индивидуальных психофизических особенностей обучающихся, воспитанников.
2. Совершенствовать общую и ручную моторику.
3. Корректировать психические процессы (восприятие, внимание, память, мышление, воображение), обеспечивающие обучающимся успешность всех компонентов учебно-познавательной деятельности.
4. коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
5. Исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;

Сенсорное развитие осуществляется параллельно с психомоторным развитием, являясь неотъемлемой его частью.

Методы и приемы реализации программы

Программа предусматривает развитие и воспитание детей на занятии через обучение, игру, музыку, движение, изобразительную деятельность, психогимнастику, коррекционно-развивающие упражнения, задания и т.д.

Приёмы и методы:

- действия детей по образцу, по инструкции;
- действия с контурными изображениями, использование приёмов наложения и обводки шаблонов, трафаретов для создания целостного образа изображаемого предмета;
- предварительное рассматривание, самостоятельное называние, показ по словесной инструкции педагога рисунков, картин, специально подобранных игрушек, картинок и т.п.;

- соотнесение предметов с соответствующими им изображениями с последующим их называнием или указанием на них с помощью жеста;
- наблюдения за явлениями природы, предметами окружающего мира, живыми объектами;
- использование рисунков и аппликаций.

Программа на развитие психомоторных и сенсорных процессов рассчитана на 66 часов 2 раза в неделю .

Структура программы коррекционных занятий по развитию психомоторики и сенсорных процессов включает в себя следующие разделы:

- Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины, конструирование предмета;
- Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков;
- Тактильно-двигательное восприятие;
- Кинестетическое и кинетическое развитие;
- Развитие зрительного восприятия;
- Развитие слухового восприятия;
- Восприятие пространства;
- Восприятие времени;
- Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений).

Материалы и принадлежности:

- для изобразительной деятельности (для рисования, лепки, аппликации, выполнения графических заданий);
- тетради;
- карандаши;
- ручки;
- наборы карточек с разнообразными изображениями;
- шнуровки, мозаики, разнообразные мелкие предметы;

- раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры и тела разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины.
- мяч;
- мозайка.

Методы работы

- Диагностика
- Ролевое восприятие
- Анализ ситуаций
- Дидактическая игра
- Беседа
-

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Кол- во часо в	Дата		Тема урока
		План	Факт	
1	1			«Сенсорное развитие». «Зрительное восприятие» «Посмотри на меня»
2	1			«Сенсорное развитие». «Зрительное восприятие» «Чего не стало?»
3	1			«Сенсорное развитие». «Зрительное восприятие» «Поставь игрушке на своё место».
4	1			«Сенсорное развитие». «Зрительное восприятие» «Куда полетела бабочка?» «Куда поехала машина?»
5	1			«Сенсорное развитие». «Зрительное восприятие» «Чья тень?»
6	1			«Сенсорное развитие». «Зрительное восприятие» «Машинка» «Мишка» «Кукла» «Бабочка»
7	1			«Сенсорное развитие». «Зрительное восприятие» «Зелёная травка» «Желтое солнышко
8	1			«Сенсорное развитие». «Зрительное восприятие» «Манипуляция больших и маленьких предметов
9	2			«Слуховое восприятие» «Надевание колец на стержень» «Разбери пирамидку»
10	2			«Слуховое восприятие» «Чей звук?» (различение звукоподражаний «АВ-АВ». «МЯУ-МЯУ») «На чем играет Петрушка?»
11	2			«Слуховое восприятие» «Как говорят животные?»

12	2			«Слуховое восприятие» «Какой звучит инструмент?»
13	2			«Кинестетическое восприятие» «Меховой мишка и бумажный мишка»
14	2			«Предметно – практическая деятельность» «Рвём бумагу и складываем в коробочку» «Смешай краски»«Мыльные пузыри»
15	2			«Предметно – практическая деятельность»«Пересыпь горох», «Открой баночку, заполни её фасолью»
16	2			«Предметно – практическая деятельность» «Собери бусинки»«Заведи машинку»
17	2			«Предметно – практическая деятельность» «Выложи кубики из коробки, сложи кубики в коробку» «Открой баночку, сложи бусины»
18	2			«Предметно – практическая деятельность» «Матрешка»«Найди предметы в песочнице»
19	2			«Предметно – практическая деятельность» «Рисование красками, лучики солнца»
20	2			«Двигательное развитие»«Бросай, поймай мячик». «Прокати мяч по дорожке»
21	2			«Двигательное развитие»«У медведя во бору» «Зайка попляши»
22	2			«Двигательное развитие» «Кошка и воробушки» «Воздушные снежинки»
23	2			«Двигательное развитие»«Воздушные шары» «Бабочки»
24	2			«Двигательное развитие» «Гуси-гуси»«Воробушки и автомобиль»
25	2			«Двигательное развитие» «Зайка попляши, беленький попляши» «Ладушки – ладушки»«Сорока белобока»
26	2			«Альтернативная коммуникация» «Узнай, какое у меня настроение» «Позови меня (жестом, звуком, словом)»
27	2			«Альтернативная коммуникация» (знакомство с художественными произведениями) «Теремок».«Колобок»
28	2			«Альтернативная коммуникация» «Мишка косолапый»«Наша, Таня громко плачет»
29	2			«Альтернативная коммуникация» «Игра жестов, книга – разговоров» «Кукла Катя хочет...спать...есть и т.д.»
30	2			«Альтернативная коммуникация» «Найди такой же» «Найди пару» «Назови, одним словом»«Что лишнее?»
31	2			«Разноцветные палочки»

32	2			«Предметно-практическая деятельность» «Поделки из пластилина»«Колобки, колбаски»
33	2			«Поможем кукле Кате прибраться» «К нам придут гости»
34	2			«Чудесный мешочек» «Игры в песочнице»
35	3			Дид. игра «Собери человечка»
36	2			Дид. игра «Кукла Катя и её игрушки»
37	1			«Игрушки» «Одежда»«Обувь» «Мебель»«Посуда»
68				итого

Учебно-методическое обеспечение

1. Метиева Л.А., Удалова Э.Я Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Специальная психология - М., 2007 г.
2. Альтхауз Д., Дум Э. Цвет – форма – количество. М., Просвещение, 1984 г.
3. Бабина Н.В. Развивающие игры с элементами логики. – Москва-Воронеж, 1998 г.
4. Башаева Г.В. Развитие восприятия у детей: форма, цвет, звук. Ярославль, 1998 г.
5. Венгер А.А. Восприятие сенсорной культуры ребёнка от рождения до 6 лет. – М., 1988 г.
6. Забрамная С.Д. Ваш ребёнок учится во вспомогательной школе: Раб. Книга – М., 1990 г.
7. Каралашвили Е.А. Физкультурная минутка. Динамические упражнения для детей 6-10 лет. – М., 2002 г.
8. Комплексная методика психомоторной коррекции. А.В. Семенович, Е.А.Воробьёва. – М., 1998 г.
9. Коноваленко С.В. Развитие познавательной деятельности у детей от 6 до 9 лет. Практикум для психологов и логопедов. – М., 2000 г.
10. Любимова Т.Г. Учить не только мыслить, но и чувствовать. – Чебоксары 1994 г.
11. Методика психомоторной практики./ Под ред. Н.Я. Большуновой. – Бердск, 1998 г.
12. Развитие внимания. Пособие для практических психологов, воспитателей, родителей./ Под ред. Н.Я. Большуновой. – Бердск, 1998 г.
13. Разина М.С. Страна пальчиковых игр: развивающие игры и оригами для детей и взрослых. СПб. «Кристалл», 1997 г.
14. Сиротюк А. Л. Коррекция обучения и развития школьников. – М., 2002 г.
15. Сенсорное воспитание в детском саду. /Под ред. Н.Н. Поддъякова, В.Н. Аванесовой. – М., 1981 г.
16. Фомина Л.В. Сенсорное развитие: программа для детей в возрасте (4) 5-6 лет – М., ТЦ «Сфера». 2001 г.
17. Цвынтарный. Играем пальчиками и развиваем речь. – СПб. 1996 г.