

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Лопатинская основная школа

«Рассмотрено» на заседании ШМО учителей гуманитарного цикла Школина Т.Н. Протокол № 1 от « 26 » августа 2025 г.	«Согласовано» Ответственная за контроль учебной работы Артемова И.В. Протокол №1 от « 26» августа 2026 г.	«Утверждено» Директор школы Наумова Н.А. Приказ № 126 от « 26» августа 2025 г.
--	--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ (ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ)»

ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «ЯЗЫК И РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА»

**Адаптированная основная общеобразовательная программа образования
обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Вариант-1

8 класс

**Составила учитель русского языка и литературы
Школина Т.Н.**

2025 - 2026 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» (литературное чтение) для обучающихся 8 класса составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ; (с изменениями и дополнениями)
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.;
- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) МБОУ «Лопатинская ОШ»;
- Календарный учебный график МБОУ «Лопатинская ОШ» на 2025-2026 учебный год.

При разработке рабочей программы были использованы программно-методические материалы:

1. Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 24 ноября 2022 г. N 1026
2. Рабочие программы по учебным предметам. ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5 - 9 классы. Русский язык. Чтение. Мир истории. История Отечества / Э.В. Якубовская, М.И. Шишкова, И.М. Бгажнокова. – М.: Просвещение, 2018. – 230 с.;
3. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5 – 9 классы, сборник 1, под редакцией В.В. Воронковой, 2011;

Рабочая программа ориентирована на учебники по предмету «Чтение» (литературное чтение) 8 класс:

1. Чтение. 8 класс. учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные. основные общеобразоват. программы /авт. – сост. З.Ф. Малышева. – 18-е изд. – М.: Просвещение, 2016.

На уроках чтения в 5-9 классах продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Цель – развитие речи учащихся через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений., формирование прочных навыков чтения доступного их пониманию текста вслух и «про себя».

Основными задачами обучения чтению в специальной (коррекционной) школе является: научить детей читать доступный их пониманию текст вслух и «про себя», осмысленно воспринимать прочитанное, формировать речевые умения, обеспечивающие восприятие, воспроизведение и создание высказываний в устной форме; формировать способности грамотного, беглого, осознанного чтения; воспитание интереса и любви к чтению, обогащать словарный запас.

Поставленные задачи определяются особенностями психической деятельности воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, существенно отличающихся от нормально развивающихся сверстников.

Краткая характеристика учебного предмета

Программа направлена на совершенствование техники чтения учащихся и всех ее составляющих: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Большое внимание уделяется развитию речи и мышления учащихся.

Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Цель: Совершенствование навыка осознанного, выразительного чтения.

Задачи:

- ✓ развитие речи и мышления учащихся
- ✓ умение отвечать на поставленные вопросы;
- ✓ полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного;
- ✓ кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении;
- ✓ называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику,
- ✓ оценивать их действия и поступки;
- ✓ устанавливать причинно-следственные связи и отношения;
- ✓ делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Учащиеся учатся:

- ✓ задавать вопросы по тексту одноклассникам;
- ✓ анализировать ответ или выразительное чтение товарищей (по плану);
- ✓ комментировать собственное выразительное чтение или свой ответ (по плану).

Сроки реализации программы: 2025-2026 учебный год.

Программа построена с соблюдением следующих принципов:

- коррекционная направленность обучения;
- индивидуализация и дифференциация обучения;

Основные направления коррекционной работы

- ✓ Корректировать артикуляционный аппарат.
- ✓ Расширять представления об окружающем мире и обогащать словарь.
- ✓ Корректировать познавательную и речевую деятельность учащихся.
- ✓ Развивать речь, владение техникой речи;
- ✓ Корректировать слуховое и зрительное восприятие.
- ✓ Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму.
- ✓ Развивать познавательные процессы.
- ✓ Корректировать индивидуальные пробелы в знаниях, умениях, навыках.

Общая характеристика учебного предмета

В программе даётся примерная тематика произведений, определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, совершенствованию навыков устной речи и объёму внеклассного чтения.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание следует уделять формированию навыка правильного чтения, которым учащиеся в силу особенностей психического развития овладевают с большим трудом, что затрудняет понимание содержания прочитанного.

Беглость чтения, т.е. плавное в темпе разговорной речи чтение вслух, формируется постепенно. Усвоение содержания, читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. Особое внимание уделяется работе с иллюстрированным материалом, как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и

коррекции недостатков чтения. Большое внимание уделяется развитию связной устной речи.

Внеклассное чтение ставит задачу познакомить учащихся с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы.

Для достижения целей и задач обучения чтению на уроках реализуются **технологии:** личностно ориентированный и деятельностный подход к обучению, используются методы группового обучения, проблемного обучения, игровые формы обучения, занимательные задания.

Формы организации чтения: наряду с коллективной работой над выразительностью чтения школьников обучают приемам, способствующим выделению фразового ударения, установлению семантических пауз, интонационной окраски чтения. Становятся более разнообразными формы работы с текстом, методы и приёмы обучения.

Применяются ТСО: фрагменты кино (презентация, DVD) мультфильмов, мультимедиа, музыкальные фрагменты, интерактивные упражнения.

Типы урока:

- ✓ Урок сообщения новых знаний (урок первоначального изучения материала) Имеет целью изучение и первичное закрепление новых знаний.
- ✓ Урок формирования и закрепления знаний и умений (практический урок) Имеет целью выработку умений по применению знаний.
- ✓ Урок обобщения и систематизации знаний (повторительно-обобщающий урок) Имеет целью обобщение единичных знаний в систему.
- ✓ Урок контроля, оценки и коррекции знаний – контрольная, проверочная работа. Имеет целью определить уровень овладения знаниями, умениями и навыками
- ✓ Комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок развития речи.

Межпредметные связи

Чтение тесно связано с другими предметами и в первую очередь с письмом и развитием речи. Единство этих дисциплин обеспечивает общий предмет изучения – слово как единица языка и речи, его функционирование в различных сферах, в том числе в эстетической. Чтение взаимодействует также с дисциплинами художественного цикла (музыка, изобразительное искусство), на уроках чтения формируется и развивается эстетическое отношение к окружающему миру. Значительное место на уроках чтения занимает опора на знания учащихся по истории и географии.

Место учебного предмета (курса) в учебном плане

Образовательная область, к которой относится учебный предмет (курс) – язык и речевая практика.

Адаптированная программа рассчитана на 4 часа в неделю. Учебный план МБОУ «Лопатинская ОШ предусматривает изучение чтения (литературного чтения) 4 часа в неделю, что составляет 136 часов в год.

Рабочая программа рассчитана на 1 год.

Краткая характеристика обучающегося Борисова Дмитрия, которому адресована программа.

Умственную отсталость связывают с нарушениями интеллектуального развития, которые возникают вследствие органического поражения головного мозга на ранних этапах онтогенеза (от внутриутробного до трех лет). Общим признаком у всех детей с умственной отсталостью выступает недоразвитие психики с явным преобладанием интеллектуальной недостаточности. Дети с легкой умственной отсталостью приобретают речевые навыки с некоторой задержкой, но в повседневной практике умеют поддерживать беседу, используя несложные предложения. Обладают независимостью в уходе за собой. Основные затруднения проявляются в школьном обучении, особенно в овладении

чтением, письмом, элементарной математикой. Отмечается заметная эмоциональная, личностная, социальная незрелость, нарушения адаптивного поведения в виде расторможенности. Более заметны успехи в области практической деятельности, включая малоквалифицированный ручной труд.

Уровень готовности к усвоению программы: низкие когнитивные способности; сниженное социальное функционирование; низкая сформированность познавательных процессов; мышление конкретное; словарный запас беден; внимание нарушено, отличается неустойчивостью и отвлекаемостью; усвоение знаний с опорой на жизненный опыт; выполнение простой практической работы возможно при тщательной отработке задания учителем.

Коррекционная направленность обучения осуществляется за счет использования коррекционно-развивающих упражнений, игр, увеличения количества тренировочных упражнений, преподавания материала небольшими дозами с постепенным его усложнением за счет использования занимательных форм, увеличения количества иллюстрируемого материала.

Содержание программы

Примерная тематика

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады. Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

На примере чтения художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.

Произведения А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И.А. Крылова, Н.В. Гоголя, Н.А. Некрасова, А.В. Кольцова, И.С. Никитина, Л.Н. Толстого, АН. Майкова, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, А.П. Чехова

Произведения А.М. Горького, А.Н. Толстого, В.В. Маяковского, С.А. Есенина, А.А. Фадеева, М.А. Шолохова, В.П. Катаева, Б.Н. Полевого, А.А. Суркова, Ю.М. Нагибина, А.Г. Алексина, Л.И. Ошанина, С.В. Михалкова, А. Рыбакова.

Навыки чтения

Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии. Выделение главной мысли произведения, составление характеристики героев с помощью учителя, иллюстрирование черт характера героев примерами из текста, обоснование своего отношения к действующим лицам.

Составление плана в форме повествовательных, в том числе назывных предложений самостоятельно и с помощью учителя.

Продолжение работы над средствами языковой выразительности. Различение оттенков значений слов в тексте.

Пересказ содержания прочитанного с использованием слов и выражений, взятых из текста.

Знание основных сведений о жизни писателей. Заучивание наизусть стихотворений, прозаического отрывка.

Внеклассное чтение

Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного.

Составление отзыва о книге. Чтение статей на одну тему из периодической печати для обсуждения, оценка обсуждаемых событий (с помощью учителя).

Ведение дневника или стенда внеклассного чтения.

Рекомендуемая литература (на выбор)

Астафьев В.П. «Конь с розовой гривой», «Монарх в новых штанах», «Бабушка с малиной», «Запах сена», «Фотография, на которой меня нет», «Последний поклон».

Беляев А.Р. «Золотая гора», «Прыжок в ничто».

Бондарев Ю.В. «На большой реке», «Юность командиров», «Батальон просит огня».

Ваншенкин К.Я. Стихотворения.

Гайдар А.П. «Школа».

Есенин С.А. Стихотворения.

Искандер Ф.А. «Пир Валтасара», «Молельное дерево».

Каверин В.А. «Два капитана».

Макаренко А.С. «Педагогическая поэма» (отрывки).

Полевой Б.Н. «Повесть о настоящем человеке».

Рубцов Н.М. Стихотворения.

Симонов К.М. Стихотворения.

Сурков А.А. Стихотворения.

Чехов А.П. «Толстый и тонкий», «Унтер Пришибеев».

Шукин В.М. «Сильные идут дальше», «Сны матери», «Хозяин бани и огорода».

Планируемые результаты освоения учебного курса по итогам обучения в 8 классе

Личностные результаты

- развивать творческую личность путём приобщения к литературе как искусству слова;
- развивать способности организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- совершенствовать духовно-нравственные качества личности (чувство ответственности, сострадание, взаимовыручка, чувство долга и т. п.);
- развивать умение грамотно, точно, ясно излагать свои мысли в устной форме;
- работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки самостоятельно;
- адекватно самостоятельно оценивать свои суждения, в случае необходимости вносить в них коррективы;
- слушать одноклассников, понимать позицию другого человека;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;

- работать в группе - устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности.

Предметные результаты

- совершенствовать навык правильного, осознанного, выразительного и беглого чтения;
- выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
- понимать связь литературных произведений с эпохой их написания;
- анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определять в произведении сюжет, композицию, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;
- формулировать собственное отношение к произведениям и их героям;
- понимать авторскую позицию и высказывать своё отношение к ней;
- пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка, цитат из текста;
- отвечать на вопросы по прочитанному тексту, формулировать собственные вопросы;
- создавать устные монологические высказывания разного типа;
- участвовать в диалоге по прочитанным произведениям;
- понимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою;
- совершенствовать умение пользоваться библиотекой, самостоятельно выбирать книги для досугового чтения.

Содержание учебного предмета «Чтение» в 8 классе

Примерная тематика чтения

Устное народное творчество

Кто мы? Откуда мы? Произведения, формирующие понятия о народе, народной культуре, об исторической народной памяти.

Былины, исторические песни, предания, сказки.

Нравственный смысл сказки: добро должно побеждать зло; хочешь счастья — учись уму-разуму; не нарушай данного слова и т. д.

Народная точка зрения на добро и зло.

Образ русского человека в произведениях устного народного творчества.

Русская литература XIX века

(Примерный перечень как дополнение и расширение тематики для 8 класса.)

Биография и творчество А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова,

И. А. Крылова, Н. А. Некрасова, И. С. Тургенева, К. Прутова,

И. С. Никитина, А. П. Чехова, А. И. Куприна и др.

Навыки чтения

Дальнейшее совершенствование сознательного, правильного, выразительного и беглого чтения в соответствии с нормами литературного произношения.

Самостоятельное чтение текста про себя с предварительными заданиями учителя.

Самостоятельная подготовка к выразительному чтению с последующей его оценкой классом.

Чтение по ролям и драматизация.

Работа над текстом

Совершенствование умения устанавливать смысловые связи событий, поступков героев, выделять части текста. Определение основной мысли каждой части и произведения в целом (с помощью учителя). Анализ (с помощью учителя) литературного произведения с точки зрения отражения в нём нравственных истин.

Составление характеристики героев путём отбора соответствующих мест текста для подтверждения определённых черт характера.

Выделение авторского отношения к изображаемым событиям и героям произведения (с помощью учителя).

Формирование умения размышлять над поступками героев с точки зрения современной жизни.

Нахождение в тексте фрагментов описательного и повествовательного характера, установление их различий.

Самостоятельное озаглавливание данных частей в простых по содержанию текстах.

Отбор опорных слов в каждой части для пересказа. Пересказ прочитанного.

Составление пересказа от имени одного из героев. Творческое продолжение рассказа.

Развитие умения ставить вопросы к тексту и задавать их классу, выступая в роли учителя, составлять ответы на вопросы, используя сложные предложения.

Совершенствование умения работать со словом, выделять особенности речи действующих лиц, их эмоциональное состояние. Нахождение в тексте слов и словосочетаний, употреблённых в переносном значении, установление их роли (с помощью учителя) в описании природы, изображении событий, героев.

Использование в пересказе образных средств языка. Формирование умения выделять незнакомые слова из текста и объяснять их.

Определение жанровых особенностей произведения.

Внеклассное чтение.

Самостоятельное чтение книг, газет, журналов. Обсуждение прочитанного. Ведение дневников внеклассного чтения (с помощью учителя).

Основные требования к умениям учащихся 1-й уровень (минимальный)

- читать вслух правильно, выразительно, целыми словами;
- читать про себя проанализированные тексты, читать короткие, доступные тексты самостоятельно;
- пересказывать отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям;
- выделять тему произведения, участвовать в обсуждении идеи;
- выражать свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя);
- находить в тексте незнакомые слова, учиться объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя);
- учить стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенностей учеников);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.