Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Радость» г. Цимлянска

347320, Ростовская область, г. Цимлянск, пер. Школьный, 4. ИНН 6137003771 тел. 8(86391)2-21-38

Рабочая программа рассмотрена и одобрена

на заседании педагогического совета МБДОУ д/с «Радость» г.Цимлянска Протокол от 30. 08. Ц№ 1

Утверждаю:

Заведующий МБДОУ даменность» г. Цимлянска

лика от 16 (ж. Брофеска

МБДОУ Д/С

«Радость»



Рабочая программа по реализации воспитательно-образовательного процесса в подготовительной к школе группе «Звездочки» для детей 6-7 лет на 2019-2020 учебный год



Авторы-составители: Нарижная Т.В. Мизева И.Н.

г.Цимлянск 2019 г.

Содержание

1.Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка	
1.1.1 Цели и задачи рабочей программы	4
1.1.2 Принципы и подходы в организации образовательного процесса	
1.1.3 Приоритетное направление деятельности	
1.2. Возрастные особенности детей	
1.3. Планируемые результаты освоения программы	
1.3.1 Целевые ориентиры образования	
1.3.2 Условия реализации рабочей программы	
2. Содержательный раздел	18
2.1. Планирование образовательной деятельности в соответствии с	
направлениями развития ребенка	18
2.1.1 Образовательная деятельность «Социально - коммуникативное	
развитие»	18
2.1.2 Образовательная деятельность «Познавательное развитие»	19
2.1.3 Образовательная деятельность «Речевое развитие»	20
2.1.4 Образовательная деятельность «Художественно-эстетическое	
развитие»	20
- 2.1.5 Образовательная деятельность «Физическое развитие»	22
2. 2. Формы работы с детьми по ФГОС, соответствующие условно кажд	ому
виду деятельности	22
2.3. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	25
2.4. Перспективное планирование образовательной деятельности	26
2.5. Организация и формы взаимодействия работы с родителями (законн	ными
представителями)	78
2.5.1 Содержание направлений работы с семьей по образовательным	
областям	78
2.5.2 Перспективный план по взаимодействию с родителями	79
3.Организационный раздел	83
3.1. Организация жизни и деятельности детей Организация режима	
пребывания детей в ДОУ	83
3.2. Примерный перечень основных видов организованной образователи	
деятельности	
3.3. Организация предметно – развивающей среды	
3.4. Программно – методическое обеспечение воспитательно –	
образовательного процесса	92

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой МБДОУ д/с «Радость» г. Цимлянска и примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, в соответствии с ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса II. Подготовительной группы «Звездочка».

Нормативной базой для составления рабочей программы являются:

Федеральный закон «Об образовании в Российской федерации» от 29. 12. 2012 года № $273 - \Phi3$

Приказ Минобразования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования»

СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

Приказ Минобразования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).

Устав МБДОУ.

Образовательная программа МБДОУ

Ведущими целями основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; формирование основ базовой культуры личности; всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями; подготовка к жизни в современном обществе; к обучению в школе; обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

1.1.1. Цели и задачи рабочей программы

Ведущей целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности.

Задачи:

1. Способствовать благоприятной адаптации в детском саду, установлению положительных отношений с воспитателем и детьми в группе, устойчивому эмоционально-положительному самочувствию и активности каждого ребенка.

- 2. Обеспечить физическое развитие детей, своевременное овладение основными движениями и элементарными культурно-гигиеническими навыками.
- 3. Способствовать развитию познавательной активности детей, обогащать их представления о людях, предметах и явлениях, учить выделять особенности предметов на основе способов сенсорного обследования, сравнения, элементарного анализа.
- 4. Способствовать развитию у детей самостоятельности, овладению разнообразными способами действий, приобретению навыков самообслуживания, игровой деятельности и общения.
- 5. Развивать взаимоотношения детей, умение действовать согласованно, принимать общую цель, переживать радость от результатов общих усилий и совместной деятельности.
- 6. Воспитывать доброжелательное отношение детей к окружающему, эмоциональную отзывчивость на состояние других людей, добрые чувства к животным и растениям.
- 7. Способствовать развитию творческих проявлений детей, интереса к участию в игровой и художественной деятельности с элементами творчества, переживанию успеха и радости от реализации своих замыслов.

1.1.2. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

- Поддержка разнообразия детства предполагает использования разнообразия для обогащения образовательного процесса, выстраивание образовательной деятельности с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.
- Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующей жизни. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста),
- Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком социальных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходит в процессе сотрудничества со взрослым и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинства каждого участника, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к каждому ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.

Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка условием его эмоционального благополучия полноценного развития.

- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником субъектом образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений, как детей, так и взрослых в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад вход игры, занятия, проекта обсуждения в планирование образовательного процесса, Принцип содействия проявить инициативу. диалогический характер коммуникации между участниками всеми образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.
- Сотрудничество с семьей. Сотрудничество, кооперация открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их образовательной работе являются важнейшим принципом vчет образовательной программы. Сотрудники должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей предполагает Программа разнообразные воспитанников. сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.
- Сетевое взаимодействие с организациями социализации образования охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального ИЛИ культурного опыта детей, приобщению национальным традициям посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования природе, истории, К родного содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а так же удовлетворению особых потребностей детей оказанию психолого-педагогической или медицинской поддержки в случае необходимости центры семейного консультирования.
- Индивидуализация дошкольного образования предполагает построение образовательной деятельности, которое открывает возможности индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных формах активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков, помощь ребенку в сложной ситуации предоставление

ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности, активности ребенка.

- Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть, решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности, склонности.
- Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л. С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
- Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В со Стандартом Программа предполагает социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественноэстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социальнокоммуникативным, художественно-эстетическое с познавательным и речевым и т п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

1.1.3 Приоритетное направление деятельности

Рабочая программа составлена с учетом интеллектуального развития детей в процессе учебной, игровой, трудовой деятельности. Основной упор сделан на применении дидактических игр и игровых упражнений. Содержание игр направляет на организацию игрового взаимодействия ребенка со сверстниками, учит правильно выстраивать отношения в игровых ситуациях, самостоятельно или с помощью воспитателя организовывать трудовую деятельность и т.д.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей и направлена на формирование общей

культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

1.2. Возрастные особенности детей 6-7 лет.

У детей 6-7-летнего возраста на первый план выдвигается задача здоровья и общего физического развития и двигательной активности ребенка. Развитие двигательной сферы - одна из основных характеристик достижений ребенка.

Дети седьмого года жизни хорошо владеют многими навыками и умениями, что важно для определения общего развития ребенка. Через движения ребенок способен выражать также свои эмоциональные состояния, переживания, адекватно возможность реагировать на окружающее. Соответствие двигательных умений возрастным нормам существенным показателем достижений ребенка. Важнейшим показателем развития ребенка является уровень овладения им различными видами детской деятельности и, прежде всего, это игра и продуктивные виды деятельности.

В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупательшофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору.

В продуктивных видах деятельностях старшие дошкольники могут создавать и реализовывать собственные замыслы, передавая свое видение действительности. Продукты, создаваемые детьми в результате этих деятельностей, становятся сложными, разнообразными, дети могут выполнять деятельность самостоятельно.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

К семи годам у детей происходит становление высших психических функций. Формируется детское сознание, ребенок овладевает способами работы по правилу и образцу, слушать взрослого, и выполнять его инструкции, у него складываются необходимые предпосылки для становления в будущем учебной деятельности.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития.

Комплектование II. Подготовительной группы 6-7 лет

Возраст детей	Кол-во детей	Мальчики	Девочки
6 -7 лет	22	13	9

1.3. Планируемые результаты освоения программы

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности:

- самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;
 - находит новую трактовку роли и исполняет ее;
 - может моделировать предметно-игровую среду;
- участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;
 - проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

– понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;
- различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своем внешнем виде;
- умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;
 - ответственно выполняет обязанности дежурного;
- умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
 - оценивает результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;
 - радуется результатам коллективного труда.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человек:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села);
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
 - бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие:

- различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.);
- обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;
- классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;
- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы.

Формирование элементарных математических представлений:

- владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов;
 - решает простые арифметические задачи на числах первого десятка;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе;
 - ориентируется в пространстве и на плоскости;
 - определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта,
 рукотворном мире, своем городе, стране;
- выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;
- устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;
- использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;
 - знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;
- использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;
- правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов;
- самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;
- называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;
 - пользуется естественной интонацией разговорной речи;
- соблюдает элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения.

Развитие литературной речи:

- способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;
- самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- называет любимые сказки и рассказы;
- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2-4);
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
 - может импровизировать на основе литературных произведений.
- способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;
 - способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;
- способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности;
- знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б. Горская, М.С. Гроссман, Н.В. Пикулева, Л.А. Преображенская, Л.К. Татьяничева и др.).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:

- воспринимает слово и предложение как самостоятельные единицы речи, правильно использует в своей речи;
 - способен делить предложения на слова и составлять из слов (2-4);
 - способен членить слова на слоги (2-4) и составлять из слогов;
 - способен проводить звуковой анализ слов;
 - понимает смыслоразличительную роль фонемы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника;
- выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.

Приобщение к музыкальному искусству:

- определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец);
- называет инструмент, на котором исполняется музыкальное произведение.

Приобщение к словесному искусству:

- называет любимые сказки и рассказы;
- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
 - может импровизировать на основе литературных произведений.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

- использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации
- применяет традиционные техники изображения.

Развитие конструктивной деятельности:

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;
- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

– узнаёт мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения;

- различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев);
- выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику);
- может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;
- умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;
- способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;
 - импровизирует под музыку соответствующего характера;
- инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;
- исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.

Развитие детского творчества:

- принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания;
- создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;
- создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений;
- варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.

Образовательная область «Физическое развитие»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1раз в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

– усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном;

- правильно пользуется носовым платком и расческой;
- следит за своим внешним видом;
- быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40см);
- мягко приземляться;
- прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см);
- с разбега (180 см);
- в высоту с разбега (не менее 50 см) прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
 - может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг);
 - бросать предметы в цель из разных исходных положений;
 - попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м;
 - метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м;
 - метать предметы в движущуюся цель;
- ходит на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске;
 - плавает произвольно на расстояние 15 м;
- проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;
 - умеет перестраиваться: в 3—4 колонны, в 2—3 круга на ходу, шеренги после расчета на первый-второй;
 - соблюдать интервалы во время передвижения;
- выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
 - следит за правильной осанкой.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

– участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис):

- умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
- проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).

1.3.1 Целевые ориентиры образования

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности,
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».

1.3.2 Условия реализации рабочей программы

Данная программа предназначена для детей от 6 до 7 лет группы общеразвивающей направленности. Программа рассчитана на 1 год.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Планирование образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание Программы (ФГОС ДО) должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие образовательные области:

- -социально-коммуникативное развитие;
- -познавательное развитие;
- -речевое развитие;
- -художественно-эстетическое развитие;
- -физическое развитие.

2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. Д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупательшофер и т. П. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

К 7 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования. Эти возрастные новообразования представлены лишь в виде возможностей, мера осуществимости которых определяется социальной ситуацией развития ребенка, тем, кто и как воспитывает его, в какую деятельность вовлечен ребенок, с кем он ее осуществляет.

От особенностей стимулирования или организации деятельности детей взрослыми зависит успех в психическом и физическом развитии ребенка, и, таким образом, наряду с восходящей линией (собственное развитие) может быть и иная «кривая» личностных изменений (выражающая регрессивные или застойные тенденции); каждому шагу развития сопутствует возможность проявления и закрепления негативных новообразований, о сути которых должны знать взрослые.»

2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие:

-различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.);

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

-способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы.

Формирование элементарных математических представлений:

- -владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов;
- -умеет считать до 10 и в обратном порядке.
- -Знает название основных геометрических фигур.
- -ориентируется в пространстве и на плоскости;

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- -имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- -хорошо ориентируется в пространстве.
- -умеет применять новые знания в жизненных ситуациях и играх.
- -знает правила поведения в природе и соблюдает их.

2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

У детей 6-7 лет развитие речи достигает довольно высокого уровня. Большинство старших дошкольников правильно произносят все звуки родного языка, могут регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости, удивления. К старшему дошкольному возрасту накапливается значительный запас слов, продолжается обогащение лексики (словарного состава, совокупности слов, употребляемых ребенком), однако особое внимание уделяется ее качественной стороне: увеличению лексического запаса словами сходного (синонимы) или противоположного (антонимы) значения, а также многозначными словами.

В старшем дошкольном возрасте в основном завершается важнейший этап развития речи детей – усвоение грамматической системы языка. Дети старшего дошкольного возраста активно осваивают навыки построения разных типов текстов (описания, повествования, рассуждения). В процессе развития связной речи дети начинают также активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом его структуру. Вместе с тем можно отметить и другие особенности в речи старших дошкольников. Отдельные дети не произносят правильно все звуки родного языка (чаще всего сонорные и шипящие звуки), не умеют пользоваться интонационными средствами выразительности, регулировать скорость и громкость речи в зависимости от ситуации, допускают ошибки в образовании разных грамматических форм (родительный множественного числа имен существительных, падеж согласование существительных с прилагательными, словообразование). Вызывает затруднение правильное построение сложных синтаксических конструкций, что приводит к неправильному соединению слов в предложении и связи предложений между собой при составлении связного высказывания.

Недостатки развития связной речи связаны с неумением построить связный текст, используя все структурные элементы (начало, середину, конец), и соединять различными способами цепной и параллельной связи части высказывания.

2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В продуктивной деятельности дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям.

Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

Мир не только устойчив в восприятии ребенка, но и может выступать как релятивный (все можно всем); складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементах образного мышления, воспроизводящего и творческого продуктивного воображения; формируются основы символической функции сознания, развиваются сенсорные и интеллектуальные способности. К концу периода ребенок начинает ставить себя на место другого человека: смотреть на происходящее с позиций других и понимать мотивы их действий; самостоятельно строить образ будущего результата продуктивного действия. В отличие от ребенка раннего возраста, который способен лишь к элементарному различению таких сфер действительности, как природный и рукотворный мир, «другие люди» и «Я сам», к концу дошкольного возраста формируются представления о различных сторонах каждой из этих сфер. Зарождается оценка и самооценка. К 7 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования.

2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включат приобретение опыта в следующих видах деятельности: двигательной, развитие равновесия, координацию движения, купной и мелкой моторки обеих рук, выполнение основных движений, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта овладение подвижными играми с правилами.

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

-усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, правильно пользуется носовым платком и расческой; Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

Дети уверенно владеют элементами техники всех бытовых движений -выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;

- -умеет перестраиваться: в 3–4 колонны,
- -соблюдать интервалы во время передвижения;
- -следит за правильной осанкой.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- -участвует в играх с элементами спорта (бадминтон, футбол, хоккей,):
- -умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры.

2.2 Формы работы с детьми по ФГОС, соответствующие условно каждому виду деятельности

Конкретное содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр;
- коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание, элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах;
- двигательная (овладение основными движениями).

Физическое развитие

Двигательная деятельность Формы образовательной деятельности:

- подвижные игры,
- игровые упражнения,
- -физкультурные занятия,
- -спортивные игры

Продолжительность и количество ОД – в неделю 30 мин.

Познавательное развитие

Познавательно-исследовательская деятельность Формы образовательной деятельности:

- ФЦКМ,
- -беседы,
- -дидактические игры,
- рассматривание картин и иллюстраций,

Продолжительность и количество ОД – в неделю 30 мин.

Речевое развитие

Развитие речи

Формы образовательной деятельности:

- -беседы
- -викторины
- -дидактические игры
- -рассматривание картин и иллюстраций

Продолжительность и количество ОД – в неделю 30 мин.

Восприятие художественной литературы и фольклора

Формы образовательной деятельности:

- беседы
- слушание худ. произведений
- чтение
- разучивание стихов
- театрализованная игра.

Продолжительность и количество ОД – в неделю 15 мин.

Социально-коммуникативное развитие

Коммуникативная деятельность

Формы образовательной деятельности:

- ОБЖ
- -игровые проблемные ситуации
- -беседы.

Продолжительность и количество ОД - в неделю 10 мин.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд

Формы образовательной деятельности:

- поручения
- -игры
- беседы
- ХБТ.

Продолжительность и количество ОД - Ежедневно в режимные моменты, 15-20 мин. (согласно СанПин, п. 12.22).

Игровая деятельность

Формы образовательной деятельности:

- сюжетно-ролевые игры
- -дидактические игры
- строительные игры
- настольные игры

Продолжительность и количество ОД - в режимные моменты.

Художественно-эстетическое развитие

- Изобразительная деятельность

Формы образовательной деятельности:

- рисование
- лепка
- аппликация.

Продолжительность и количество ОД – в неделю 15 мин.

Музыкальная деятельность

Формы образовательной деятельности:

- -слушание
- импровизация
- -исполнение
- -музыкально
- -подвижные игры
- -досуги
- -праздники и развлечения.

Продолжительность и количество ОД – в неделю 30 мин.

2.3 Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Вид деятельности	Периодичность	Интеграция образовательных
		областей

Утренняя гимнастика Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально — коммуникативное развитие», «художественно —эстетическое развитие», «познавательное развитие», «социально — коммуникативное развитие»,
Гигиенические процедуры	Ежедневно	«познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие»,
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально — коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие»,
Чтение художественной литературы	Ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,
Дежурства	Ежедневно	«познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие»,
Прогулки	Ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально — коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», «физическое развитие»
Игра	Ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально — коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие»,
Самостоятельная деятельность в уголках развития	Ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально — коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», «физическое развитие»

ДОУ работает в условиях полного 12 часового рабочего дня, группа функционирует в режиме 5-ти дневной недели.

2.4 Перспективное планирование образовательной деятельности

Комплексно-тематическое планирование II. подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Примерные варианты итоговых мероприятий
День знаний (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)	Развитие у детей познавательной мотивации, интереса к школе, книгам. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обращая внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	Праздник «День зна- ний».
Осень (2-я—4-я недели сентября)	Расширение знаний детей об осени. Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями. Закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе. Формирование обобщенных представлений об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формирование первичных представлений об экосистемах, природных зонах. Расширение представлений о неживой природе.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Я вырасту здоровым (1 -я—2-я недели октября)	Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитание стремления вести здоровый образ жизни. Формирование положительной самооценки. Закрепление знания	Открытый день здо- ровья.
подоли октлоря)	домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширение знаний детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают	

	родители, как важен для общества их труд.	
День народного единства (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках; развитие интереса к истории своей страны; воспитание гордости за свою страну, любви к ней. Знакомство с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказы о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	Праздник «День народного единства». Выставка детского творчества.
Новый год (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Привлечение детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействие возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывание основ праздничной культуры. Развитие эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке. Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомство с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества
Зима (1-я—4-я недели января)	Продолжение знакомства детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой и льдом. Расширение и обогащение знаний детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.

	людей в городе, на селе; о безопасном	
	поведении зимой.	
День защитника Отечества (1- я—3-я недели февраля)	Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.	Праздник «23 февраля— день защитника Отечества». Выставка детского творчества.
	Расширение гендерных представлений,	
	формирование в мальчиках стремления	
	быть сильными, смелыми, стать	
	защитниками Родины; воспитание в	
	девочках уважения к мальчикам как	
	будущим защитникам Родины.	
Международный женский день (4-я неделя февраля— 1-я неделя марта)	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям. Расширение гендерных представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлечение детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, потребности радовать близких добрыми делами.	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества.
Народная культура и традиции (2-я—4-я недели марта)	Продолжение знакомства детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширение представлений о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомство с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказы детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна	Формирование у детей обобщенных представлений о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе.	Праздник «Весна- красна».

(1-я—2-я недели	Расширение знаний о характерных	День Земли — 22
апреля)	признаках весны; о прилете птиц; о	апреля. Выставка
	связи между явлениями живой и	детского творчества.
	неживой природы и сезонными видами	
	труда; о весенних изменениях в	
	природе (тает снег, разливаются реки,	
	прилетают птицы, травка и цветы	
	быстрее появляются на солнечной	
	стороне, чем в тени).	
День Победы	Воспитание дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине.	Праздник «День Победы».
(3-я неделя апреля — 1-я неделя мая)	Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Выставка детского творчества.
Лето	Формирование у детей обобщенных представлений о лете как времени года;	Праздник «Лето». День защиты
(2-я-4-я недели	признаках лета. Расширение и	окружающей среды
мая)	обогащение представлений о влиянии	— 5 июня.
With the second	тепла, солнечного света на жизнь	Выставка детского
	людей, животных и растений (природа	творчества.
	«расцветает», созревает много ягод,	
	фруктов, овощей; много корма для	
	зверей, птиц и их детенышей);	
	представлений о съедобных и	
	несъедобных грибах.	
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		
(1-я неделя июня — 3-я неделя августа).		

Перспективно - тематическое планирование содержания непосредственно организованной деятельности детей по освоению образовательных областей во II. подготовительной группе на 2021-2022 учебный год.

«Познание. ФЭМП»

Неделя	Программное содержание	Литература		
	<u>Сентябрь</u>			
2-я неделя	ЗАНЯТИЕ 1 • Упражнять в делении множества на части и объединении его частей. Совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и частью.	И.П. Помораева, В. А. Позина. ФЭМП. Москва 2016г. Стр 17		

	 Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. 	
	<u>ЗАНЯТИЕ 2</u>	И.П. Помораева,
	• Упражнять в делении множества на части и	В. А. Позина.
	объединении частей в целую группу; совершенствовать	ФЭМП. Москва
	умение устанавливать зависимость между множеством	2016г. Стр 18
	и его частью.	2010r. Cip 18
	• Учить считать в прямом и обратном порядке в	
	пределах 5.	
	• Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4	
	равные части, сравнивать их и называть.	
	• Закреплять умение различать и называть	
	знакомые геометрические фигуры.	
	<u>ЗАНЯТИЕ 3</u>	И.П. Помораева,
	• Уточнять представления о цифрах 1 и 2.	В. А. Позина.
3-ая неделя	• Упражнять в навыках количественного счета в	ФЭМП. Москва
	прямом и обратном порядке в пределах 10.	2016г. Стр 20
	• Закреплять умение ориентироваться на листе	20101. C1p 20
	бумаги, определять стороны и углы листа.	
	• Совершенствовать представления о	
	треугольниках и четырехугольниках.	
	<u> ЗАНЯТИЕ 4</u>	И.П. Помораева,
	• Уточнять представления о цифре 3.	В. А. Позина.
	• Учить называть предыдущее и последующее	ФЭМП. Москва
	число для каждого числа натурального ряда в пределах	2016г. Стр 21
	10.	1
	• Совершенствовать умение сравнивать 10	
	предметов, располагать их в возрастающем и	
	убывающем порядке, обозначать результаты сравнения	
	соответствующими словами.	
	• Упражнять в умении двигаться в заданном	
	направлении.	ИП Поможеть
	<u>ЗАНЯТИЕ 5</u> • Уточнять представления о цифре 4.	И.П. Помораева,
	 Уточнять представления о цифре 4. Закреплять представления о количественном 	В. А. Позина.
4-я неделя	• Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.	ФЭМП. Москва
т-и подоли	• Закреплять умение сравнивать два предмета по	2016г. Стр 24
	величине (длине, ширине) с помощью условной меры,	
	равной одному из сравниваемых предметов.	
	• Развивать умение обозначать в речи свое	
	местоположение относительно другого лица.	
	пестоположение относительно другого лица.	

	DALIGITATION (ип пометель
	ЗАНЯТИЕ 6	И.П. Помораева,
	• Познакомить с количественным составом числа 6	В. А. Позина.
	из единиц.	ФЭМП. Москва
	• Уточнять представления о цифре 5.	2016г. Стр 25
	• Закреплять умение последовательно называть	1
	дни недели.	
	• Продолжать формировать умение видеть в	
	окружающих предметах форму знакомых	
	геометрических фигур.	
	<u>Октябрь</u>	
	ЗАНЯТИЕ 1	И.П. Помораева,
	• Продолжать учить составлять число 6 из единиц.	В. А. Позина.
	• Уточнять представления о цифре 6.	
1-ая неделя	• Уточнить приемы деления круга на 2—4 и 8	ФЭМП. Москва
1-ая педеля	равных частей, учить понимать соотношение целого и	2016г. Стр 27
	частей, называть и показывать их (половина, одна	
	вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.).	
	• Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями.	
		ипп
	ЗАНЯТИЕ 2	И.П. Помораева,
	• Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц.	В. А. Позина.
	• Уточнять представления цифры 7.	ФЭМП. Москва
	• Уточнить приемы деления квадрата на 2,4 и 8	2016г. Стр. 30
	равных частей; учить понимать соотношение целого и	
	частей, называть и показывать их (половина, одна	
	вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.).	
	• Закреплять представления о треугольниках и	
	четырехугольниках.	
	• Закреплять умение последовательно определять и	
	называть дни недели.	
	<u>ЗАНЯТИЕ 3</u>	И.П. Помораева,
	Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц.	В. А. Позина.
2-я неделя	• Уточнять представления о цифре 8.	ФЭМП. Москва
	• Закреплять последовательное называние дней	2016г. Стр. 32
	недели.	
	• Развивать умение составлять тематическую	
	композицию по образцу.	
	<u>ЗАНЯТИЕ 4</u>	И.П. Помораева,
	• Познакомить с составом числа 9 из единиц.	В. А. Позина.
	• Уточнять представления о цифре 9.	ФЭМП. Москва
	• Совершенствовать умение называть числа в	2016г. Стр. 34
	прямом и обратном порядке от любого числа.	
	• Развивать глазомер.	
	• Закреплять умение ориентироваться на листе	
	бумаги, определять его стороны и углы.	
	<u> ЗАНЯТИЕ 5</u>	И.П. Помораева,
	• Совершенствовать умение составлять число 9 из	В. А. Позина.
3-я неделя	единиц.	ФЭМП. Москва
	• Уточнять представление о цифрах от 1 до 9.	2016г. Стр. 36

	• Развивать понимание независимости результата		
	счета от его направления.		
	• Дать представление о весе предметов и		
	сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить		
	обозначать результаты сравнения словами тяжелый,		
	легкий, тяжелее, легче.		
	• Развивать умение группировать геометрические		
	фигуры по цвету и форме.		
	ЗАНЯТИЕ 6	И.П. Помораева,	
	• Познакомить с составом числа 10 из единиц.	В. А. Позина.	
	• Уточнять представления о цифре 0.	ФЭМП. Москва	
	• Продолжать знакомить с понятиями предыдущее	2016г. Стр. 38	
	число к названному, последующее число к названному.		
	• Уточнить представления о весе предметов и		
	относительности веса при их сравнении.		
	• Формировать представления о временных		
	отношениях и учить обозначать их словами: сначала,		
	потом, до, после, раньше, позже.		
	<u>ЗАНЯТИЕ 7</u>	И.П. Помораева,	
	• Продолжать учить составлять число 10 из	В. А. Позина.	
	единиц.	ФЭМП. Москва	
	• Познакомить с обозначением числа 10.	2016г. Стр. 41	
	• Закрепить навыки счета в прямом и обратном		
4-ая неделя	порядке в пределах 10.		
	• Дать представление о многоугольнике на		
	примере треугольника и четырехугольника.		
	• Закреплять умение ориентироваться в		
	пространстве с помощью условных обозначений на		
	плане, определять направление движения объектов,		
	отражать в речи их пространственное положение.		
	<u>ЗАНЯТИЕ 8</u>	И.П. Помораева,	
	• Учить составлять число 3 из двух меньших чисел	В. А. Позина.	
	и раскладывать его на два меньших числа.	ФЭМП. Москва	
	• Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9.	2016г. Стр. 44	
	• Уточнить представления о многоугольнике,		
	развивать умение находить его стороны, углы и		
	вершины.		
	• Закреплять представления о временах года и		
	месяцах осени.		
<u>Ноябрь</u>			

	DALIGTUE 1	1
	ЗАНЯТИЕ 1	И.П. Помораева,
	• Учить составлять число 4 из двух меньших чисел	В. А. Позина.
	и раскладывать его на два меньших числа.	ФЭМП. Москва
	• Закреплять навыки порядкового счета в пределах	2016г. Стр. 46
	10.	
	• Развивать умение анализировать форму	
1-я неделя	предметов и их отдельных частей.	
	• Совершенствовать представления о весе	
	предметов и умение определять независимо от их	
	внешнего вида одинаково весят предметы или нет.	
	• Последовательно определять и называть дни	
	недели.	
	ЗАНЯТИЕ 2	И.П. Помораева,
	• Учить составлять число 5 из двух меньших чисел	В. А. Позина.
	и раскладывать его на два меньших числа.	ФЭМП. Москва
	• Познакомить с образованием чисел второго	2016г. Стр. 48
	десятка в пределах 15.	20101. Cip. 40
	<u> </u>	
	• Совершенствовать умение строить сериационный	
	ряд по весу предметов.	
	• Закреплять умение ориентироваться на листе	
	бумаги и отражать в речи пространственное	
	расположение предметов словами: вверху, внизу, слева,	
	справа, посередине.	***
	ЗАНЯТИЕ З	И.П. Помораева,
	• Учить составлять число 6 из двух меньших чисел	В. А. Позина.
	и раскладывать его на два числа.	ФЭМП. Москва
2-ая неделя	• Продолжать знакомить с образованием чисел	2016г. Стр. 51
	второго десятка в пределах 15.	
	• Познакомить с измерением величин с помощью	
	условной меры.	
	• Развивать умение ориентироваться в	
	пространстве с помощью условных обозначений и схем.	
	<u>ЗАНЯТИЕ 4</u>	И.П. Помораева,
	• Учить составлять число 7 из двух меньших чисел	В. А. Позина.
	и раскладывать его на два меньших числа.	ФЭМП. Москва
	• Продолжать знакомить с образованием чисел	2016г. Стр. 54
	второго десятка в пределах 20.	
	• Совершенствовать умение измерять величину	
	предметов с помощью условной меры.	
	• Развивать умение ориентироваться на листе	
	бумаги в клетку.	
	ЗАНЯТИЕ 5	И.П. Помораева,
	• Учить составлять число 8 из двух меньших чисел	В. А. Позина.
	и раскладывать его на два меньших числа.	ФЭМП. Москва
3-я неделя	• Закреплять навыки счета в пределах 15.	2016г. Стр. 55
з лидени	• Упражнять в измерении длины предметов с	[
	помощью условной меры.	
	Развивать умение ориентироваться на листе	
	бумаги в клетку.	
	ЗАНЯТИЕ 6	И.П. Помораева,
	SWINIKIE 0	В. А. Позина.
		ы. А. позина.

		T. D. CT. 1.6
	• Учить составлять число 9 из двух меньших чисел	ФЭМП. Москва
	и раскладывать его на два меньших числа.	2016г. Стр. 58
	• Совершенствовать навыки счета в пределах 20.	
	• Упражнять в измерении высоты предметов с	
	помощью условной меры.	
	• Продолжать развивать умение ориентироваться	
	на листе бумаги в клетку.	
	<u>ЗАНЯТИЕ 7</u>	И.П. Помораева,
	• Учить составлять число 10 из двух меньших	В. А. Позина.
4-ая неделя	чисел и раскладывать его на два меньших числа.	ФЭМП. Москва
	• Закреплять умение определять предыдущее,	2016г. Стр. 61
	последующее и пропущенное число к названному или	
	обозначенному цифрой в пределах 10.	
	• Упражнять в умении измерять длину и ширину	
	предметов с помощью условной меры.	
	• Продолжать формировать навыки ориентировки	
	на листе бумаги в клетку.	
	<u>ЗАНЯТИЕ 8</u>	И.П. Помораева,
	• Закреплять представления о количественном и	В. А. Позина.
	порядковом значении числа.	ФЭМП. Москва
	• Закреплять умение составлять число 10 из	2016г. Стр. 64
	единиц.	
	• Совершенствовать навыки измерительной	
	деятельности; познакомить с зависимостью результатов	
	измерения от величины условной меры.	
	• Развивать умение двигаться в пространстве в	
	заданном направлении.	
	• Совершенствовать умение моделировать	
	предметы с помощью знакомых геометрических фигур.	
	<u>Декабрь</u>	
	<u>ЗАНЯТИЕ 1</u>	И.П. Помораева,
	• Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10	
	рублей и 1, 5, 10 копеек.	ФЭМП. Москва
1-я неделя	• Продолжать формировать навыки ориентировки	2016г. Стр. 67
	на листе бумаги в клетку.	
	• Уточнить представления о многоугольниках и	
	способах их классификации по видам и размерам.	
	<u>ЗАНЯТИЕ 2</u>	И.П. Помораева,
	• Продолжать знакомить с монетами достоинством	В. А. Позина.
	1,5, 10 рублей.	ФЭМП. Москва
	• Учить считать по заданной мере, когда за	2016г. Стр. 69
	единицу счета принимается не один, а несколько	
	предметов.	
	• Формировать представления о времени,	
	познакомить с песочными часами.	ипп
	ЗАНЯТИЕ 3	И.П. Помораева,
	• Продолжать знакомить с монетами достоинством	В. А. Позина.
	1,5,10 рублей, их набором и разменом.	ФЭМП. Москва
	• Развивать чувство времени, учить регулировать	2016г. Стр. 71
	свою деятельность в соответствии с временным	
2-ая неделя	интервалом.	

	• Продолжать учить считать по заданной мере в	
	пределах 20.	
	• Развивать умение воссоздавать сложные по	
	форме предметы из отдельных частей по контурным	
	образцам.	ипп
	ЗАНЯТИЕ 4	И.П. Помораева,
	• Продолжать уточнять представления о монетах	В. А. Позина. ФЭМП. Москва
	достоинством 1,2, 5,10 рублей, их наборе и размене.	
	• Учить измерять объем сыпучих веществ с	2016г. Стр. 73
	помощью условной меры.	
	• Познакомить с часами, учить устанавливать	
	время на макете часов.	
	• Продолжать учить определять форму предметов	
	и их частей.	ипп
	ЗАНЯТИЕ 5	И.П. Помораева,
	• Продолжать учить измерять объем сыпучих	В. А. Позина.
	веществ с помощью условной меры.	ФЭМП. Москва
2	• Продолжать знакомить с часами, учить	2016г. Стр. 76
3-я неделя	устанавливать время на макете часов.	
	• Развивать умение ориентироваться на листе	
	бумаги в клетку.	
	• Закреплять представления о многоугольнике;	
	познакомить с его частными случаями: пятиугольником	
	и шестиугольником.	ипп
	ЗАНЯТИЕ 6	И.П. Помораева,
	• Познакомить с правилами измерения жидких	В. А. Позина.
	веществ с помощью условной меры.	ФЭМП. Москва
	•Закреплять понимание отношений между числами	2016г. Стр. 77
	натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать)	
	число на 1 в пределах 10.	
	• Развивать чувство времени; учить различать	
	длительность временных интервалов в пределах 5	
	МИНУТ.	
	• Развивать умение моделировать геометрические	
	фигуры.	ИП Помостоль
	ЗАНЯТИЕ 7	И.П. Помораева, В. А. Позина.
	• Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее	В. А. Позина. ФЭМП. Москва
	число в пределах 10.	2016г. Стр. 80
	<u> </u>	20101. Cip. 80
1 og начана	• Закреплять представления о последовательности	
4-ая неделя	времен и месяцев года.	
	• Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и	
	перечислению характерных свойств.	
	 Упражнять в умении объединять части в целое 	
	множество, сравнивать целое и часть множества.	
	ЗАНЯТИЕ 8	И.П. Помораева,
	• Закреплять умение раскладывать число на два	В. А. Позина.
	меньших числа и составлять из двух меньших большее	ФЭМП. Москва
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	2016г. Стр. 83
	число в пределах 10.	20101. CTp. 83

	• Развивать умение называть предыдущее,	
	последующее и пропущенное число к названному.	
	• Закреплять представления о последовательности	
	дней недели.	
	• Совершенствовать умение ориентироваться на	
	листе бумаги в клетку.	
	• Развивать умение видоизменять геометрические	
	фигуры.	
	<u>Январь</u>	
	ЗАНЯТИЕ 1	И.П. Помораева,
	• Учить составлять арифметические задачи на	В. А. Позина.
1-я неделя	сложение.	ФЭМП. Москва
, ,	• Закреплять умение видеть геометрические	2016г. Стр. 85
	фигуры в окружающих предметах.	1
	• Развивать внимание, память, логическое	
	мышление.	
	ЗАНЯТИЕ 2	И.П. Помораева,
	• Продолжать учить составлять и решать	В. А. Позина.
	арифметические задачи на сложение и вычитание.	ФЭМП. Москва
	• Совершенствовать умение ориентироваться на	2016г. Стр. 88
	листе бумаги в клетку.	1
	• Развивать внимание, память, логическое	
	мышление.	
	ЗАНЯТИЕ 3	И.П. Помораева,
	• Продолжать учить составлять и решать	В. А. Позина.
	арифметические задачи на сложение и вычитание.	ФЭМП. Москва
	• Закреплять умение измерять объем жидких	2016г. Стр. 90
2-ая неделя	веществ с помощью условной меры.	1
	• Развивать умение ориентироваться на листе	
	бумаги в клетку.	
	• Развивать внимание, память, логическое	
	мышление.	
	ЗАНЯТИЕ 4	И.П. Помораева,
	• Продолжать учить составлять и решать	В. А. Позина.
	арифметические задачи на сложение и вычитание.	ФЭМП. Москва
	• Продолжать знакомить с монетами достоинством	2016г. Стр. 93
	1, 2, 5,10 рублей, их набором и разменом.	
	• Совершенствовать умение ориентироваться на	
	листе бумаги в клетку.	
	• Развивать внимание, логическое мышление.	
	<u>ЗАНЯТИЕ 5</u>	И.П. Помораева,
	• Продолжать учить составлять и решать	В. А. Позина.
	арифметические задачи на сложение и вычитание.	ФЭМП. Москва
3-я неделя	• Продолжать знакомить с часами и устанавливать	2016г. Стр. 95
	время на макете часов.	
	• Совершенствовать умение ориентироваться на	
	листе бумаги в клетку.	
	<u>ЗАНЯТИЕ 6</u>	И.П. Помораева,
	• Продолжать учить составлять и решать	В. А. Позина.
	арифметические задачи на сложение и вычитание.	ФЭМП. Москва
		2016г. Стр. 96

	• Совершенствовать представления о	
	последовательности чисел в пределах 20.	
	• Развивать умение в делить целое на 8 равных	
	частей, и сравнивать целое и его части.	
	• Развивать умение определять местоположение	
	предметов относительно друг друга.	
	<u>ЗАНЯТИЕ 7</u>	И.П. Помораева,
	• Продолжать учить самостоятельно составлять и	В. А. Позина.
	решать задачи на сложение и вычитание.	ФЭМП. Москва
	• Развивать представления о геометрических	2016г. Стр. 98
4-ая неделя	фигурах и умение рисовать их на листе бумаги.	
	• Закреплять умение называть предыдущее,	
	последующее и пропущенное число, обозначенное	
	цифрой.	
	• Развивать умение определять местоположение	
	предметов относительно друг друга.	
	ЗАНЯТИЕ 8	И.П. Помораева,
	• Продолжать учить самостоятельно составлять и	В. А. Позина.
	решать задачи на сложение и вычитание.	ФЭМП. Москва
	• Совершенствовать представления о частях суток	2016г. Стр. 100
	и их последовательности.	1
	• Упражнять в правильном использовании в речи	
	слов: сначала, потом, до, после.	
	• Закреплять умение видеть в окружающих	
	предметах формы знакомых геометрических фигур.	
	• Развивать внимание, воображение.	
	Февраль	
	ЗАНЯТИЕ 1	И.П. Помораева,
	• Продолжать учить составлять и решать	В. А. Позина.
	арифметические задачи на сложение.	ФЭМП. Москва
	• Упражнять в счете предметов по образцу.	2016г. Стр. 101
1-я нелеля	• Учить измерять длину отрезков прямых линий по	1
	клеткам.	
	• Развивать внимание, память, логическое	
	мышление.	
	ЗАНЯТИЕ 2	И.П. Помораева,
	 Продолжать учить составлять и решать 	В. А. Позина.
	арифметические задачи на сложение и вычитание.	ФЭМП. Москва
	• Закреплять умение называть зимние месяцы.	2016г. Стр. 103
	Совершенствовать умение составлять число из	
	единиц.	
	• Упражнять в составлении тематических	
	• Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.	И.П. Помораева.
	• Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур. ЗАНЯТИЕ 3	И.П. Помораева, В. А. Позина.
	 Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур. ЗАНЯТИЕ 3 Продолжать учить составлять и решать 	И.П. Помораева, В. А. Позина. ФЭМП. Москва
	 Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур. ЗАНЯТИЕ 3 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. 	В. А. Позина. ФЭМП. Москва
2-ая нелеля	 Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур. ЗАНЯТИЕ 3 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть 	В. А. Позина.
2-ая неделя	 Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур. ЗАНЯТИЕ 3 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи 	В. А. Позина. ФЭМП. Москва
2-ая неделя	 Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур. ЗАНЯТИЕ 3 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом. 	В. А. Позина. ФЭМП. Москва
2-ая неделя	 Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур. ЗАНЯТИЕ 3 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи 	В. А. Позина. ФЭМП. Москва

		1
	• Развивать представления о величине предметов.	
	<u> ЗАНЯТИЕ 4</u>	И.П. Помораева,
	• Продолжать учить составлять и решать	В. А. Позина.
	арифметические задачи на сложение и вычитание.	ФЭМП. Москва
	• Расширять представления о весе предметов.	2016г. Стр. 109
	• Закреплять умение видоизменять геометрические	1
	фигуры.	
	• Совершенствовать умение ориентироваться в	
	тетради в клетку, выполнять задания по словесной	
	инструкции. ЗАНЯТИЕ 5	И П Поможеств
		И.П. Помораева,
2	• Продолжать учить составлять и решать	В. А. Позина.
3-я неделя	арифметические задачи на сложение и вычитание.	ФЭМП. Москва
	• Совершенствовать навыки определения	2016г. Стр. 111
	величины предметов на глаз.	
	• Продолжать знакомить с часами и учить	
	определять время с точностью до 1 часа.	
	• Развивать логическое мышление.	
	<u>ЗАНЯТИЕ 6</u>	И.П. Помораева,
	• Продолжать учить составлять и решать	В. А. Позина.
	арифметические задачи на сложение и вычитание.	ФЭМП. Москва
	• Совершенствовать навыки счета со сменой его	2016г. Стр. 114
	основания.	
	• Продолжать развивать представления о	
	геометрических фигурах и умение зарисовывать их в	
	тетради в клетку.	
	1 :	
	• Развивать логическое мышление.	ИП Памара
	<u>ЗАНЯТИЕ 7</u>	И.П. Помораева,
	• Продолжать учить самостоятельно составлять и	В. А. Позина.
4	решать задачи на сложение и вычитание.	ФЭМП. Москва
4-ая неделя	• Совершенствовать навыки счета со сменой его	2016г. Стр. 116
	основания.	
	• Закреплять умение двигаться в заданном	
	направлении в соответствии с условными	
	обозначениями.	
	<u>3AHЯТИЕ 8</u>	И.П. Помораева,
	• Продолжать учить самостоятельно составлять и	В. А. Позина.
	решать задачи на сложение и вычитание.	ФЭМП. Москва
	• Закреплять представления о количественном и	2016г. Стр. 118
	порядковом значениях числа, умение отвечать на	1
	вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На	
	котором месте?».	
	• Совершенствовать умение моделировать	
	геометрические фигуры.	
	• Развивать внимание, воображение.	
	<u>Март</u>	
	ЗАНЯТИЕ 1	И.П. Помораева,
	• Продолжать учить самостоятельно составлять и	В. А. Позина.
	решать арифметические задачи в пределах 10.	ФЭМП. Москва
		2016г. Стр. 120
1-я неделя		

	T	1
	• Совершенствовать умение делить круг на 8	
	равных частей, правильно обозначать части и	
	устанавливать отношения между ними.	
	• Упражнять в умении определять время по часам	
	с точностью до 1 часа.	
	• Развивать внимание.	
	<u>ЗАНЯТИЕ 2</u>	И.П. Помораева,
	• Продолжать учить самостоятельно составлять и	В. А. Позина.
	решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10	ФЭМП. Москва
	• Закреплять понимание отношений рядом	2016г. Стр. 123
	стоящих чисел в пределах 10.	
	• Совершенствовать умение ориентироваться на	
	листе бумаги в клетку.	
	• Развивать внимание.	
	ЗАНЯТИЕ 3	И.П. Помораева,
2-ая неделя	• Продолжать учить самостоятельно составлять и	В. А. Позина.
2 ил педеня	решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.	ФЭМП. Москва
	• Совершенствовать умение измерять длину	2016г. Стр. 126
	предметов с помощью условной меры.	20101. C1p. 120
	• Совершенствовать умение в ориентировке на	
	листе бумаги в клетку.	
	Закреплять умение называть последовательно	
	времена и месяцы года.	
	ЗАНЯТИЕ 4	И.П. Помораева,
		В. А. Позина.
	• Продолжать учить самостоятельно составлять и	ФЭМП. Москва
	решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.	2016г. Стр. 128
	• Упражнять в умении составлять число из двух	20101. Cip. 128
	меньших чисел и раскладывать число на два меньших	
	числа.	
	• Закреплять представления о монетах	
	достоинством 1, 2, 5, 10 рублей.	
	• Развивать умение в ориентировке на листе	
	бумаги в клетку.	
	• Упражнять в умении определять вес предметов с	
	помощью весов.	ипп
	ЗАНЯТИЕ 5	И.П. Помораева,
	• Продолжать учить самостоятельно составлять и	В. А. Позина.
	решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.	ФЭМП. Москва
	• Упражнять в умении ориентироваться на листе	2016г. Стр. 130
3-я неделя	бумаги в клетку.	
	• Развивать умение объединять части множества	
	сравнивать целое и его части на основе счета.	
	• Совершенствовать умение видеть в окружающих	
	предметах формы знакомых геометрических фигур.	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
	<u>ЗАНЯТИЕ 6</u>	И.П. Помораева,
	• Продолжать учить самостоятельно составлять и	В. А. Позина.
	решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.	ФЭМП. Москва
	• Закреплять умение в последовательном	2016г. Стр. 132
	назывании дней недели.	

	1	1
	• Развивать способность в моделировании	
	пространственных отношений между объектами на плане.	
	• Развивать пространственное восприятие формы.	
	ЗАНЯТИЕ 7	И.П. Помораева,
	• Продолжать учить самостоятельно составлять и	В. А. Позина.
	решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.	ФЭМП. Москва
	• Развивать умение ориентироваться на листе	2016г. Стр. 134
4-ая неделя	бумаги в клетку.	1
	• Совершенствовать умение конструировать	
	объемные геометрические фигуры.	
	• Упражнять в счете в прямом и обратном порядке	
	в пределах 20.	
	ЗАНЯТИЕ 8	И.П. Помораева,
	• Упражнять в решении арифметических задач на	В. А. Позина.
	сложение и вычитание в пределах 10.	ФЭМП. Москва
	• Развивать умение ориентироваться на листе	2016г. Стр. 136
	бумаги в клетку.	
	• Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20.	
	• Развивать внимание, память, логическое	
	мышление.	
	Апрель	
	ЗАНЯТИЕ 1	И.П. Помораева,
	• Продолжать учить самостоятельно составлять и	В. А. Позина.
	решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.	ФЭМП. Москва
	• Упражнять в умении ориентироваться на листе	2016г. Стр. 138
1-я неделя	бумаги в клетку.	
	• Развивать умение измерять длину предметов с	
	помощью условной меры.	
	• Развивать внимание, память, логическое	
	мышление.	ип помето
	ЗАНЯТИЕ 2	И.П. Помораева, В. А. Позина.
	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10.	ФЭМП. Москва
	• Упражнять в умении ориентироваться на листе	2016г. Стр. 140
	бумаги в клетку.	20101. Cip. 110
	• Развивать умение последовательно называть дни	
	недели, месяцы и времена года.	
	• Развивать внимание, память, логическое	
	мышление.	
	ЗАНЯТИЕ З	И.П. Помораева,
	• Продолжать учить самостоятельно составлять и	В. А. Позина.
	решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.	ФЭМП. Москва
2 00	• Упражнять в умении ориентироваться на листе	2016г. Стр. 143
2-ая неделя	бумаги в клетку.	
	• Учить «читать» графическую информацию,	
	обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения.	
	• Развивать внимание, память, логическое	
	мышление.	
<u> </u>		ı

	 ЗАНЯТИЕ 4 Продолжать учить самостоятельно составлять и 	И.П. Помораева, В. А. Позина.
	решать задачи на сложение в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе	ФЭМП. Москва 2016г. Стр. 145
	бумаги в клетку.Развивать умение создавать сложные по форме	
	предметы из отдельных частей по представлению.	
	• Развивать внимание, память, логическое	
	мышление.	ИП Поможова
	 ЗАНЯТИЕ 5 Продолжать учить самостоятельно составлять и 	И.П. Помораева, В. А. Позина.
	решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.	ФЭМП. Москва
	• Упражнять в умении ориентироваться на листе	2016г. Стр. 147
3-я неделя	бумаги в клетку.	
е и педени	• Закреплять умение составлять число из двух	
	меньших и раскладывать его на два меньших числа в	
	пределах 10.	
	• Развивать внимание, память, логическое	
	мышление.	
	<u>ЗАНЯТИЕ 6</u>	И.П. Помораева,
	• Продолжать учить самостоятельно составлять и	В. А. Позина.
	решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.	ФЭМП. Москва
	• Упражнять в умении ориентироваться на листе	2016г. Стр. 149
	бумаги в клетку.	
	• Закреплять представления об объемных и	
	плоских геометрических фигурах.	
	• Развивать внимание, память, логическое	
	мышление.	ипп
	ЗАНЯТИЕ 7	И.П. Помораева, В. А. Позина.
	• Продолжать учить самостоятельно составлять и	ФЭМП. Москва
	решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе	2016г. Стр. 151
4-ая неделя	бумаги в клетку.	20101. Cip. 131
4-ал педелл	• Закреплять умение считать в прямом и обратном	
	порядке в пределах 20.	
	• Развивать внимание, память, логическое	
	мышление.	
	ЗАНЯТИЕ 8	И.П. Помораева,
	• Продолжать учить самостоятельно составлять и	В. А. Позина.
	решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.	ФЭМП. Москва
	• Упражнять в умении ориентироваться на листе	2016г. Стр. 153
	бумаги в клетку.	
	• Совершенствовать умение	
	ориентироваться в окружающем пространстве	
	относительно себя и другого лица.	
	• Развивать внимание, память, логическое	
	мышление.	
	<u>Май</u>	_
	Работа по закреплению пройденного материала.	1

Развитие речи

№	Тема	Программное содержание	Литература
	1	СЕНТЯБРЬ	
1.	Подготовишки	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется х группа и почему, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез стр.19
2.	Летние истории	Помогать детям составлять рассказ из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр.20
3.	Звуковая культура речи (проверочное)	Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр.21
4.	Лексико- грамматически е упражнения	Активизировать разнообразный словарь детей. Помогать точно охарактеризовать предмет, правильно построить предложения.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр.22
5.	Для чего нужны стихи?	Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, помнят ли дети программные стихотворения.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М.

			Мозаика –Синтез. Стр. 23
6.	Пересказ итальянской сказки «Как осел петь перестал»	Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петь перестал». Помогать пересказать небольшие тексты без пропусков и повторов.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр 24
7.	Работа с сюжетной картиной	Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр. 25
8.	Беседа о Пушкине	Рассказать детям о великом русском поэте. Вызвать чувство радости от восприятия его стихотворений.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр. 25
		ОКТЯБРЬ	
1.	Лексико- грамматически е упражнения	Активизировать речь детей.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр. 26
2.	Заучивание стихотворения А. Фета	Помочь детям запомнить новое стихотворение.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М.

	«Ласточки пропали»		Мозаика –Синтез. Стр. 27
3.	Звуковая культура речи	Совершенствовать слуховое восприятие и внимание. Определять количество и порядок слов в предложении.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр. 28
4.	Русские народные сказки	Выяснить, знают ли дети русские народные сказки.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр. 30
5.	Вот такая история!	Помочь детям составить рассказы из личного опыта.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр. 31
6.	Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос»	Познакомить детей с новой сказкой, выяснить, согласны ли они с концовкой произведения.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр. 32
7.	На лесной поляне	Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать их речь.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр. 33

8.	Небылицы- перевёртыши	Познакомить детей с народными и авторскими перевертышами, вызвать желание составлять свои небылицы.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр. 34
		НОЯБРЬ	
1.	Сегодня так светло кругом!	Познакомить детей со стихами об осени. Приобщать их к поэтической речи.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр. 35
2.	Осенние мотивы	Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр. 36
3.	Звуковая культура речи. Работа над предложением.	Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр. 37
4.	Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр. 39

5.	Лексические игры и упражнения	Активизировать словарный запас детей	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр. 40
6.	Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб»	Познакомить детей с литературной сказкой.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр. 41
7.	Подводный мир	Совершенствовать диалогическую речь детей. Умение составлять рассказы на заданную тему.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр. 41
8.	Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь- ка из окошка»	Развивать способность воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить новое стихотворение	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика —Синтез. Стр. 42
		ДЕКАБРЬ	
1.	Лексические игры	Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр. 44

2.	Работа с иллюстрирован ными изданиями сказок	Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр. 45
3.	Звуковая культура речи.	Продолжать развивать фонематическое восприятие. Выполнять звуковой анализ слова.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр. 46
4.	Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок»	Рассказать детям о писателе, познакомить с новым произведением.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр. 47
5.	Тяпа и Топ сварили компот.	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр. 48
6.	Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь»	Познакомить етей с новой сказкой.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр. 49
7.	Лексические игры и упражнения	Активизировать словарный запас детей	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа

8.	Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	Повторить с детьми любимые стихотворения.	детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр. 49 Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр. 51
		ЯНВАРЬ	
1.	Новогодние встречи	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр. 54
2.	Произведения Н. Носова	Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр. 54
3.	Творческие рассказы детей	Активизировать фантазию и речь детей.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр. 55
4.	Здравствуй, гостья – зима!	Познакомить детей со стихотворениями о зиме.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М.

			Мозаика –Синтез. Стр. 55
5.	Лексические игры и упражнения	Активизировать словарный запас детей	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр. 56
6.	Чтение сказки. С. Маршака «Двенадцать месяцев»	Познакомить детей с новой сказкой.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр. 57
		ФЕВРАЛЬ	
1.	Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»	Познакомить детей с русской народной сказки «Никита Кожемяка»	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр.58
2.	Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте	Продолжать совершенствовать умения составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимися действиями	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр. 58
3.	Работа по сюжетной картине.	Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр. 59

4.	Чтение былины	Познакомить детей с былиной, с	Гербова В. В.
	«Илья Муромец и Соловей – разбойник»	ее не обычным складом речи.	«Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр. 60
5.	Лексические игры и упражнения	Активизировать словарный запас детей	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр. 61
6.	Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант»	Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр. 62
7.	Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода»	Обогащать литературный багаж детей. Помочь прочувствовать необычность описания в рассказе ситуации.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр. 62
8.	Повторение пройденного материала	Занятие проводится по выбору воспитателя	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр. 63
		MAPT	
1.	Чтение былины «Алеша Попович и	Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду

	Тугарин Змеевич»		подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр. 63
2.	Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте	Формировать умение делить слова на части.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр.64
3.	Чтение сказки В. Даля «Старик- годовик»	Совершенствовать диалогическую речь детей.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр.65
4.	Заучивание стихотворения П. Соловьвой «Ночь и день»	Познакомить детей со стихотворением. Поупражнять в выразительном чтении.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр.66
5.	Лексические игры и упражнения	Активизировать словарный запас детей	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр.67
6.	Весна идет, весне дорогу!	Чтение детям стихотворение о весне. Приобщать к их поэтическому складу речи.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М.

			Мозаика –Синтез. Стр.68
7.	Лохматые и крылатые	Продолжать учить составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр.70
8.	Чтение былины «Садко»	Познакомить детей с былиной «Садко»	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр.71
		АПРЕЛЬ	
1.	Чтение сказки «Снегурочка»	Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр.71
2.	Лексико – грамматически е упражнения	Активизировать речь детей	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр.71
3.	Сочиняем сказку про Золушку	Помогать детям составлять творческие рассказы.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр. 72

4.	Рассказы по картинкам	Продолжать совершенствовать умения составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимися действиями	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр. 75
5.	Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте	Совершенствовать фонематическое восприятие. Формировать умение делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр. 74
6.	Пересказ сказки «Лиса и козел»	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах»	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр.75
7.	Сказки Г.Х. Андерсена	Помочь детям вспомнить известные сказки Г.ХАндерсена	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр.76
8.	Повторение	Повторение пройденного материала	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр.76
		МАЙ	

	I		1
1.	Заучивание стихотворения 3. Александровой «Родина»	Помочь детям понять смысл стихотворения, запомнить произведения.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр.76
2.	Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте	Учить выполнять звуковой анализ и слоговой анализ слов.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр.78
3.	Весенние стихи	Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр.79
4.	Беседа с детьми о рисунках. Чтение рассказа В. Бианки «Май»	Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации.	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр.79
5.	Лексико – грамматически е упражнения	Активизировать речь детей	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр.80
6.	Пересказ рассказа Э. Шима «Очень	Продолжать совершенствовать умение пересказывать несложные	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду

	вредная крапива»	тексты, правильно строить предложения.	подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр.81
7-8	Повторение	Повторение пройденного материала	Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа детского сада» М. Мозаика –Синтез. Стр.81

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРИРОДОЙ В ДЕТСКОМ САДУ

No	Тема	Программное содержание	Литература
		СЕНТЯБРЬ	
1.	Дары осени	Расширять представления детей об осенних изменениях, а природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах, орехах. Развивать любознательность и познавательную активность. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Формировать эстетическое отношение к миру природы. Развивать творчество и инициативу.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Стр. 33
2.	Почва и подземные обитатели	Расширять представления детей о почве и подземных обитателях. Развивать познавательную активность. Учить выдвигать предположения, проверять их и делать элементарные выводы в процессе опытнической деятельности. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Стр. 34
		ОКТЯБРЬ	
1.	4 октября - Всемирный день защиты животных	Расширять представления детей о многообразии животных на Земле. Формировать желание беречь и защищать животных. Учить делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Развивать интерес, творчество и инициативу.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Стр. 37
2.	Кроет уж лист золотой	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре, ноябре. Учить замечать приметы	О.А. Соломенникова

	влажную землю	осени. Воспитывать желание отражать	«Ознакомление с
	в лесу.	красоту осеннего пейзажа в продуктивных	природой в детском
		видах деятельности. Развивать творчество	саду». Стр. 38
		и инициативу.	
		НОЯБРЬ	
1.		Расширять знания о разнообразии мира	О.А. Соломенникова
	Птицы нашего	пернатых. Учить узнавать и правильно	«Ознакомление с
	края	называть птиц, живущих в данной	природой в детском
		местности. Формировать умение выделять	саду». Стр. 40
		характерные особенности разных птиц.	
		Развивать познавательный интерес. Учить	
		составлять паспорт птиц.	
2.		Расширять представления детей о	О.А. Соломенникова
	Наблюдение за	декоративных животных. Учить наблюдать	«Ознакомление с
	живым	за морской свинкой, не мешая ей.	природой в детском
	объектом (на	Подводить к умению самостоятельно	саду». Стр. 43
	примере	делать элементарные умозаключения о	
	морской	повадках животного. Формировать	
	свинки)	желание помогать взрослым ухаживать за	
		животным.	
	1	ДЕКАБРЬ	
1.		Обогащать представления детей о	О.А. Соломенникова
	Животные	сезонных изменениях в природе.	«Ознакомление с
	зимой	Продолжать знакомить с особенностями	природой в детском
		приспособления животных к среде	саду». Стр. 45
		обитания в зимний период. Учить	
		устанавливать связи между растениями и	
		животными в зимний период. Подводить к	
		пониманию того, что человек может	
		помочь животным пережить холодную	
		зиму.	
2.		Расширять представления детей о	О.А. Соломенникова
	Животные	многообразии обитателей водоемов, морей	«Ознакомление с
	водоемов, морей	и океанов. Развивать интерес к миру	природой в детском
	и океанов	природы. Формировать представления о	саду». Стр. 48
		взаимосвязях животных со средой	
		обитания.	
	1	ЯНВАРЬ	
1.	11	Расширять представления детей о	О.А. Соломенникова
	11 января –	разнообразии природного мира, в том	«Ознакомление с
	День	числе о редких растениях и животных,	природой в детском
	заповедников и	занесенных в Красную книгу.	саду». Стр. 50
	национальных	Формировать представления о заповедных	
	парков	местах, в том числе родного края.	
		Подводить к умению самостоятельно	
		делать элементарные выводы об охране	
		окружающей среды. Развивать творчество	
		и инициативу.	O A Ca
2.		Расширять представления детей об	О.А. Соломенникова
		сезонных изменениях в природе в процессе	

Г	1		1
	Прохождение	прохождения экологической тропы в	«Ознакомление с
	экологической	здании детского сада. Вызывать желание	природой в детском
	тропы (в	участвовать в совместных проектах.	саду». Стр. 53
	помещении	Развивать связную речь, любознательность	
	детского сада)	и активность. Воспитывать бережное	
		отношение к природе.	
		ФЕВРАЛЬ	
1.		Расширять представления детей о	О.А. Соломенникова
	Служебные	служебных собаках, о помощи, которую	«Ознакомление с
	собаки	собаки могут оказать человеку.	природой в детском
		Формировать знания о том, что человек	саду». Стр. 55
		должен ухаживать за животными, которых	
		он приручил. Формировать интерес и	
		любовь к животным. Дать элементарные	
		представления о профессии Кинолог.	
2.		Формировать представления детей о	О.А. Соломенникова
	Огород на окне	разнообразии растений и способах их	«Ознакомление с
	•	посадки в огороде. Учить устанавливать	природой в детском
		связи между состоянием растения и	саду». Стр. 57
		условиями окружающей среды. В процессе	
		практической деятельности подводить к	
		умению делать элементарные выводы о	
		взаимосвязи растений и способах ухода за	
		ними.	
		MAPT	
1.		Расширять представления детей об	О.А. Соломенникова
1.	Полюбуйся:	сезонных изменениях в природе.	«Ознакомление с
	весна наступает.	Формировать эстетическое отношение к	природой в детском
	J J	природе средствами художественных	саду». Стр. 58
		произведений. Развивать интерес к	, , , ,
		художественно-творческой деятельности,	
		инициативу, творчество и	
		самостоятельность.	
2.	22 марта -	Расширять представления детей о	О.А. Соломенникова
	Всемирный день	значении воды в жизни всего живого.	«Ознакомление с
	водных ресурсов	Формировать эстетическое отношение к	природой в детском
		природе. Развивать творческую	саду». Стр. 61
		инициативу. Воспитывать бережное	
		отношение к водным ресурсам.	
		АПРЕЛЬ	
1.		Формировать представления детей о	О.А. Соломенникова
••	Знатоки	разнообразии растительного и животного	«Ознакомление с
	природы	мира. Учить быстро находить ответ на	природой в детском
		поставленный вопрос. Развивать	саду». Стр. 63
		познавательную активность и творческую	1
		инициативу.	
2.		Расширять представления детей о том, что	О.А. Соломенникова
	22 апреля-	Земля - наш общий дом. Подвести к	«Ознакомление с
	Международный	пониманию того, что жизнь человека во	природой в детском
	день Земли	многом зависит от окружающей среды -	саду». Стр. 65
i		1 / F	1 'V 1
		чистого воздуха, почвы и воды. Закреплять	

	I		
		умение устанавливать причинно-	
		следственные связи между природными	
		явлениями. Развивать познавательную	
		активность.	
		МАЙ	
1.		Расширять представления детей об	О.А. Соломенникова
	Прохождение	сезонных изменениях в природе в процессе	«Ознакомление с
	экологической	прохождения экологической тропы на	природой в детском
	тропы	участке детского сада. Развивать желание	саду». Стр. 66
	_	вести наблюдения в природе.	
		Поддерживать самостоятельную поисково-	
		исследовательскую деятельность.	
		Развивать любознательность, активность.	
		Воспитывать бережное отношение к	
		природе.	
2.		Расширять представления детей о	О.А. Соломенникова
		многообразии цветущих растений и их	«Ознакомление с
	Цветочный	значении в природе. Воспитывать	природой в детском
	ковер	бережное отношение к природе. Учить	саду». Стр. 69
	_	видеть и передавать красоту цветущих	_
		растений в продуктивных видах	
		деятельности. Развивать познавательный	
		интерес к растениям.	

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРЕДМЕТНЫМ И СОЦИАЛЬНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ

N₂	Тема	Программное содержание	Литература		
	СЕНТЯБРЬ				
1.	«Предметы – помощники»	Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять детям, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Стр. 28		
2.	«Дружная семья»	Расширять представления детей о семье, о родовых корнях; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о них, развивать чувство гордости за свою семью.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Стр. 29		
	1	ОКТЯБРЬ			
1.	«Удивительные предметы»	Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и		

		(то, что не дала человеку природа, он	социальным
		придумал сам).	окружением». Стр.31
2.		Расширять и обобщать представления	О.В. Дыбина
		детей об общественной значимости	«Ознакомление с
	«Как хорошо у	детского сада, о его сотрудниках, о правах	предметным и
	нас в саду»	и обязанностях детей, посещающих	социальным
		детский сад. Воспитывать	окружением». Стр.33
		доброжелательное отношение к	
		сверстникам, к окружающим.	
		НОЯБРЬ	
1.		Познакомить детей с историей создания и	О.В. Дыбина
	«Путешествие в	изготовления книги; показать, как книга	«Ознакомление с
	прошлое	преобразовывалась под влиянием	предметным и
	книги»	творчества человека; вызвать интерес к	социальным
		творческой деятельности; воспитывать	окружением». Стр.35
		бережное отношение к книгам.	
2.		Познакомить детей с профессией учителя,	О.В. Дыбина
		со школой. Показать значимость труда	«Ознакомление с
	«Школа»	учителя. Воспитывать чувство	предметным и
		признательности, уважения к труду	социальным
		учителя, интерес к школе.	окружением». Стр.36
		ДЕКАБРЬ	
1.		Дать детям понятие о коже как о	О.В. Дыбина
		материале, из которого человек делает	«Ознакомление с
	«На выставке	разнообразные вещи; познакомить с	предметным и
	кожаных	видами кожи; вызвать интерес к	социальным
	изделий»	старинным и современным предметам	окружением». Стр.39
		рукотворного мира.	
2.		Познакомить детей с трудом работников	О.В. Дыбина
	«Путешествие в	типографии. Показать значимость каждого	«Ознакомление с
	типографию»	компонента труда в получении результата.	предметным и
		Воспитывать любовь к книгам, уважение к	социальным
		людям, создавшим их.	окружением». Стр.40
		ЯНВАРЬ	
1.		Закрепить умение детей узнавать	О.В. Дыбина
		предметы из стекла и керамики, отличать	«Ознакомление с
	«Две вазы»	их друг от друга, устанавливать причинное	предметным и
		- следственные связи между назначением,	социальным
		строением и материалом предмета.	окружением». Стр.42
2		Поти представление натам с бублустам с	O B Three street
2.		Дать представление детям о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей,	О.В. Дыбина «Ознакомление с
		правилах, которые приняты для читателеи, посещающих библиотеку. Воспитывать	
	«Библиотека»	•	предметным и социальным
		бережное отношение к книгам.	
		ФЕРРАПІ	окружением». Стр.43
1		ФЕВРАЛЬ	O.D. II- (
1.	,,D	Закреплять знания детей о различных	О.В. Дыбина
	«В мире	материалах. Воспитывать бережное	«Ознакомление с
	материалов»		предметным и

		OTHER DESIGNATION OF THE PROPERTY OF THE PROPE	
		отношение к вещам, умение выслушивать	социальным
		товарищей	окружением». Стр.45
2.		расширять знания детей о Российской	О.В. Дыбина
	n	армии; воспитывать уважение к	«Ознакомление с
	«Защитники	защитникам Отечества; формировать	предметным и
	Родины»	умение рассказывать о службе в армии	социальным
		отцов, дедушек, братьев; воспитывать	окружением». Стр.46
		стремление быть похожими на них.	
		MAPT	T
1.		Закреплять представления о богатстве	О.В. Дыбина
		рукотворного мира; расширять знания о	«Ознакомление с
	«Знатоки»	предметах, удовлетворяющих	предметным и
		эстетические и интеллектуальные	социальным
		потребности человека.	окружением». Стр.47
2.		Формировать у детей интерес к получению	О.В. Дыбина
		знаний о России; воспитывать чувство	«Ознакомление с
	«Моё Отечество	принадлежности к определённой культуре;	предметным и
	– Россия»	умение рассказывать об истории и	социальным
		культуре своего народа.	окружением». Стр.49
		АПРЕЛЬ	
1.	«Путешествие в	Познакомить детей с историей счетных	О.В. Дыбина
	прошлое	устройств, с процессом их преобразования	«Ознакомление с
	счетных	человеком.	предметным и
	устройств»		социальным
			окружением». Стр.51
2.		Расширять представления детей о космосе;	О.В. Дыбина
		подводить к пониманию того, что	«Ознакомление с
	«Космос»	освоение космоса – ключ к решению	предметным и
		многих проблем на Земле; рассказать	социальным
		детям о Ю.Гагарине и других героях	окружением». Стр.53
		космоса.	
	•	МАЙ	
1.	«Путешествие в	Познакомить детей с историей светофора,	О.В. Дыбина
	прошлое	с процессом преобразования этого	«Ознакомление с
	светофора»	устройства человеком. Развивать	предметным и
		ретроспективный взгляд на предметы	социальным
		рукотворного мира.	окружением». Стр.54
2.		Познакомить детей с новой профессией –	О.В. Дыбина
_•		фермер. Воспитывать чувство	«Ознакомление с
	«К дедушке на	признательности и уважения к работникам	предметным и
	ферму»	сельского хозяйства.	социальным
	T'''J''		окружением». Стр.56
	1		onpymennem//. Cip.30

(рисование)

№	Тема	Программное содержание	Литература
	I.	СЕНТЯБРЬ	
2.	«Лето»	учить отражать свои впечатления о лете в рисунке (передавать содержание песни), располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приёмы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр. 34
2.	Декоративное рисование на квадрате	закреплять умение оформлять декоративную композицию на квадрате, используя элементы хохломской росписи (травку, ягоды, завитки). Упражнять в рисовании кистью по — разному (концом, плашмя и т.д.). Учить использовать цветовую гамму хохломы. Развивать эстетические чувства, воображение.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр. 35
3.	«Кукла в национальном костюме»	развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и передавать красоту национального костюма, его характерные особенности. Упражнять в рисовании фигуры человека, закреплять умение легко рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр. 37
4.	«Поезд, в котором мы ездили на дачу»	Закреплять умение рисовать поезд. Предавая форму и пропорции вагонов. Развивать воображение.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр. 38
5.	«Золотая осень»	учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать её колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета красок для стволов (темно – коричневую, темно – серую, черную, зеленовато – серую) и различные приемы работы кистью (всем ворсом и концом).	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр. 38

6.	«На чем люди ездят» («На чем ты хотел бы поехать») - рисование по замыслу	учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями. Доводить свой замысел до конца. Развивать умение оценивать свою работу. Развивать воображение.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр.40
		ОКТЯБРЬ	
2.	«Нарисуй свою любимую игрушку»	учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать его на листе бумаги. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр. 41
2.	«Ветка рябины»	учить детей передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать ветку на листе бумаги. Упражнять в рисовании акварелью, кистью (всем ворсом и концом его). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр. 42
3.	«Комнатное растение» - рисование с натуры	учить детей передавать характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Учить видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки (при изображении мелких частей растения). Формировать умение регулировать рисовальное движение по силе. Закреплять умение хорошо располагать изображение на листе.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр.42
4.	«Папа (мама) гуляют со своим ребенком в сквере, по улице»	закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать предметы на листе соответственно содержанию. Упражнять в рисовании контура простым карандашом, в закрашивании цветными карандашами.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр.45

5. «Город (село) вечером»	учить детей передавать картину вечернего города (села), его цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе бумаги. Развивать эстетические чувства (цвет, композицию). Учить детей оценивать выразительное решение темы. Учить техническим навыкам рисования акварелью и восковыми мелками.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр.47
6. «Завиток» - декоративное рисование	учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом многих декоративных изделий). Использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки).	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр.47
9. «Поздняя осень»	учить передавать в рисунке пейзаж поздней осени, её колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разнообразные художественно — графические техники (тычок жесткой полусухой кистью, оттиск пенопластом, оттиск смятой бумагой, рисование неба с тучами в технике «по — сырому»). Формировать представление о нейтральных цветах (чёрный, белый, темно — серый, светло — серый).	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр.48
8. «Рисование по замыслу»	учить детей выбирать содержание своего рисунка, продумывать композицию, цветовое решение. Закреплять технические навыки рисования акварельными красками.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр.49
9. «Мы идем на праздник с флагами и цветами»	Учить детей выражать впечатление от праздника, рисовать фигуру детей в движении. Развивать эстетические чувства. Учить передавать в рисунке праздничный колорит.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр.49
I	НОЯБРЬ	

2.	Д.Н. Мамин- Сибиряк «Серая Шейка» (рисование иллюстрации к сказке» «Как мы играем в детском саду»	Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение рисовать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Закреплять приемы рисования красками. Вызывать у детей интерес к рисункам. закреплять умение детей отражать в рисунке впечатление от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, хорошо располагать фигуры на листе, рисовать крупно.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр.52 Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр.55
3.	«Декоративно е рисование по мотивам городецкой росписи»	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, учить выделять характерные особенности городецкой росписи. Учить создавать росписи по мотивам городецкой, передавая её характерные особенности, смешивать цвета красок.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр.56
4.	«Наша любимая подвижна игра»	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и формирования его в цвете. Развивать воображение, творчество.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр.59
		ДЕКАБРЬ	•
3.	«Декоративно е рисование»	Закреплять умение детей расписывать фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр.60
2.	«Волшебная птица»	развивать умение создавать сказочные образы, формировать творчество детей. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображения, используя разный нажим на карандаш. Развивать чувство композиции.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр.61
3.	«Как мы танцуем на	Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движение. Продолжать формировать умение рисовать	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной

9.	музыкальном занятии» «Сказка о царе Салтане»	контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения. Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, предавать волшебный колорит.	деятельности в детском саду» Стр.64 Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр.65
10.	«Зимний пейзаж»	учить детей передавать в рисунке образы знакомых песен, уметь выбирать изобразительное содержание и отражать в рисунке наиболее характерное. Закреплять приёмы работы краской, сангиной, углём, мелом, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр.67
11.	Рисование героев сказки «Царевна- лягушка»	учить детей передавать в рисунке образы сказки, самостоятельно выбирать эпизод для изображения, добиваться более полного его выражения. Создавать эмоционально — образное настроение; развивать воображение, творчество.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр.68
		ЯНВАРЬ	
1.	«Новогодний праздник в детском саду».	закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Учить хорошо располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр.68
2.	«Букет цветов» - декоративное рисование.	учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме. Закреплять знание теплых тонов. Развивать композиционные умения: в центре помещать самые крупные цветы, к краям — помельче. Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр.70

3.	«Кони пасутся» («Лани гуляют») – рисование декоративно – сюжетной композиции.	учить составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе бумаги. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением, закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр.71
4.	Рисование с натуры керамической фигурки животного (конь, олешек и.т.д.)	Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Учить рисовать линии контура, аккуратно закрашивая в одном направлении, закладывая штрихи, не выходя за линии контура.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр.71
5.	«Иней покрыл деревья»	учить детей создавать образ зимней природы, передавать её красоту, разнообразие деревьев. Предоставить детям возможность выбора материалов для рисования. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр.73
6.	«Сказочный дворец»	учить детей создавать сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с замыслом.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр.74
		ФЕВРАЛЬ	
1.	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки, травинки, слитным и плавны движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр.77
2.	«Сказочное царство»	учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, рисовать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять изображение в определенной цветовой гамме (в теплой – дворец Солнца, в холодной – дворец Луны,	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»

		Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творческое воображение.	Стр.78
3.	«Наша армия родная»	закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавать в рисунке образы солдат, летчиков, моряков, их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Развивать воображение, творчество.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр.79
4.	«Зима»	закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Продолжать развивать умение хорошо располагать части изображения на листе, рисовать разнообразными художественными материалами (красками (акварель), углем, сангиной, мелом). Развивать эстетические чувства.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр.80
5.	«Конек - Горбунок»	учить детей передавать в рисунке образы сказки, самостоятельно выбирать эпизод для изображения, добиваться более полного его выражения. Создавать эмоционально — образное настроение; развивать воображение, творчество.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр.81
6.	«Ваза с ветками» - рисование с натуры	учить рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток, красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, используя разный нажим. Развивать эстетическое восприятие.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр.82
		MAPT	
1.	«Уголок групповой комнаты»	развивать наблюдательность детей, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и расположение их в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет предметов, их форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей, передающие реальную обстановку.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр.84

2.	«Нарисуй, что хочешь красивое»	Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр.85
3.	«Мальчик с пальчик» - рисование по сказке	учить передавать эпизод из знакомой сказке. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать отношения по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с самого главного – фигур детей (намечать их простым карандашом). Закреплять умение оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр.86
4.	«Кем ты хочешь быть» - рисование по замыслу	развивать эстетическое отношение к окружающему, умение передавать в рисунке образ человека труда, изображая фигуры людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить детей оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр.88
		АПРЕЛЬ	
1.	«Мой любимый сказочный герой»	учить детей передавать в рисунке образы сказок и характерные черты полюбившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образное представление, воображение.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр.90
4.	Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами»	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр.92
3.	«Обложка для книги сказок»	учить передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета к цвету бумаги, выбранной для	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной

	_		
		обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.	деятельности в детском саду» Стр.92
4.	«Завиток» по мотивам хохломской росписи	продолжать знакомство с хохломской росписью. Учить свободно и легко (концом кисти) рисовать завитки в разные стороны. Развивать разнонаправленные слитные, плавные движения руки, зрительный контроль за ними. Закреплять умение создавать декоративный рисунок, украшая завиток ягодами, цветами, листьями, усиками и т.п. Упражнять в рисовании гуашью.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр.93
5.	«Субботник»	Учить детей изображать в рисунке труд людей, положение фигур, выполняющих ту или иную работу. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр.94
6.	«Разноцветна я страна»	Закреплять и расширять знания о цветах и оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Развивать воображение, творчество.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр.96
	1	МАЙ	<u> </u>
7.	«Первомайски й праздник в городе»	Учить детей предавать в рисунке впечатление от праздничного города. Закреплять умение составлять нужные цвета, работать всей кистью и концом кисти.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр.97
8.	«Цветущий сад»	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов. Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр.98
9.		Закреплять умения отражать в рисунке картину природы, характерные признаки	Комарова Т.С. «Занятия по

	«Весна»	весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета.	изобразительной деятельности в детском саду» Стр.99
10.	«Круглый год»	Закреплять умения отражать в рисунке знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года. Развивать творческие способности, воображение.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр.101
11.	«Родная страна»	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно придумывать содержание, композицию рисунка. Воспитывать любовь к Родине.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр.102

Художественно-эстетическое развитие (аппликация)

No	Тема	Программное содержание	Литература				
	СЕНТЯБРЬ						
1.		Закреплять умение работать ножницами.	Т.С. Комарова				
		Упражнять в вырезывании простых предметов	Изобразительная				
	«Осенний	из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья).	деятельность в				
	ковер»	Развивать умение красиво подбирать цвета	детском саду.				
		(оранжевый, красный, темно-красный, желтый,	Подготовительная				
		темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета,	к школе группа				
		композиции. Учить оценивать свою работу и	стр.39				
		работы других детей по цветовому и					
		композиционному решению.					
2.		Учить детей задумывать содержание	Т.С. Комарова				
		аппликации, подбирать бумагу нужного цвета,	Изобразительная				

	Аппликаци я по замыслу	использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.	деятельность в детском саду. Подготовите			
			льная к школе			
		OKTOEDI	группа			
1	ОКТЯБРЬ					
1.	«Ваза с фруктами,	Закреплять умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной	Т.С. Комарова Изобразительная			
	фруктами, ветками и	вдвое. Развивать зрительный контроль за	деятельность в			
	цветами»	действиями рук. Учить красиво располагать	детском саду.			
	(декоративн	изображение на листе, искать лучший вариант,	Подготовительная			
	ая	подбирать изображения по цвету. Воспитывать	к школе группа			
	композиция	художественный вкус.	стр.43			
)		T. C. 14			
2.	иПрозниции	Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей	Т.С. Комарова Изобразительная			
	«Праздничн ый хоровод»	работе среди других. Учить при наклеивании	деятельность в			
	ын хоровод//	фигур на общий лист подбирать удачно	детском			
		сочетающиеся по цвету изображения.	саду. Подготовите			
		Развивать чувство композиции, цвета.	льная к школе			
			группа			
			стр.51			
4		НОЯБРЬ	T C II			
1.	«Рыбки в	Учить детей вырезывать на глаз силуэты	Т.С. Комарова			
	«гыски в аквариуме»	простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить	Изобразительная деятельность в			
	акварнумс"	предварительно заготавливать отрезки бумаги	детском			
		нужной величины для вырезывания	саду. Подготовите			
		изображений. Приучать добиваться отчетливой	льная к школе			
		формы. Развивать чувство композиции.	группа			
			стр.51			
4		ДЕКАБРЬ	m c 11			
1.	«Вырежи и наклей	Закреплять умение вырезывать и наклеивать	Т.С. Комарова			
	наклеи любимую	изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не	Изобразительная деятельность в			
	игрушку»	слишком крупное или мелкое), красиво	детском			
	(коллектив	располагать изображения на листе.	саду. Подготовите			
	ная	Воспитывать вкус при подборе хорошо	льная к школе			
	композиция	сочетающихся цветов бумаги для составления	группа			
	«Витрина	изображения. Совершенствовать координацию	стр.64			
	магазина	движений рук. Развивать воображение,				
2	игрушек»).	творчество.	T.C. Vayanana			
2.		Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные	Т.С. Комарова Изобразительная			
	«Царевна-	представления. Учить задумывать содержание	деятельность в			
	лягушка»	своей работы; отражать впечатления,	детском			
		полученные во время чтения и рассматривания	саду. Подготовите			

		иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать	льная к школе группа стр.67
		умение работать различными материалами:	
		мелками, фломастерами, красками, карандашами.	
		январь	
1.		Учить детей задумывать содержание	Т.С. Комарова
	Аппликаци	аппликации, подбирать бумагу нужного цвета,	Изобразительная
	я по	использовать усвоенные приемы вырезывания,	деятельность в
	замыслу	красиво располагать изображение на листе.	детском
		Развивать творчество.	саду. Подготовите
			льная к школе
			группа
		20	стр.73
2.	«Корабли	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в	Т.С. Комарова Изобразительная
	«кораоли на рейде»	вырезывании и составлении изображения	деятельность в
	на рендел	предмета (корабля), передавая основную	детском
		форму и детали. Воспитывать желание	саду. Подготовите
		принимать участие в общей работе, добиваться	льная к школе
		хорошего качества своего изображения.	группа
			стр.74
		ФЕВРАЛЬ	
1.		Учить самостоятельно отбирать содержание	Т.С. Комарова
	Аппликаци	своей работы и выполнять замысел, используя	Изобразительная
	я по	ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять	деятельность в
	замыслу	разнообразные приемы вырезывания.	детском
		Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.	саду. Подготовите льная к школе
		самостоятельность. г азвивать воображение.	группа
			стр.79
2.		Учить детей придумывать содержание	Т.С. Комарова
	«Поздравит	поздравительной открытки и осуществлять	Изобразительная
	ельная	замысел, привлекая полученные ранее умения	деятельность в
	открытка	и навыки. Развивать чувство цвета, творческие	детском
	для мамы»	способности.	саду. Подготовите
			льная к школе
			группа
		MAPT	стр.82
1.		Учить создавать несложную композицию: по-	Т.С. Комарова
1.	«Новые	разному располагать на пространстве листа	Изобразительная
	дома на	изображения домов, дополнительные	деятельность в
	нашей	предметы. Закреплять приемы вырезывания и	детском
		наклеивания, умение подбирать цвета для	саду. Подготовите

		композиции. Развивать творчество, льная к шк	
		эстетическое восприятие.	
			стр.87
2.		Учить вырезывать несколько симметричных	Т.С. Комарова
	«Радужный	предметов из бумаги, сложенной гармошкой и	Изобразительная
	хоровод»	еще пополам. Развивать зрительный контроль	деятельность в
		за движением рук, координацию движений.	детском
		Закреплять знание цветов спектра и их	саду. Подготовите
		последовательность. Развивать	льная к школе
		композиционные умения.	группа
			стр.88
		АПРЕЛЬ	ı
1.		Учить передавать форму ракеты, применяя	Т.С. Комарова
		прием вырезывания из бумаги, сложенной	Изобразительная
	«Полет на	вдвое, чтобы правая и левая стороны	деятельность в
	Луну»	изображения получились одинаковыми;	детском
		располагать ракету на листе так, чтобы было	саду. Подготовите
		понятно, куда она летит. Учить вырезывать	льная к школе
		фигуры людей в скафандрах из бумаги,	группа
		сложенной вдвое. Закреплять умение	стр.90
		дополнять картинку подходящими по смыслу	
		предметами. Развивать чувство композиции, воображение.	
2.		Учить задумывать содержание аппликации,	Т.С. Комарова
۷.		использовать разнообразные приемы	Изобразительная
	Аппликаци	вырезывания. Закреплять умение красиво	деятельность в
	я по	располагать изображение на листе. Развивать	детском
	замыслу чувство композиции, чувство цвета.		саду. Подготовите
	J	Продолжать учить оценивать свою работу и	льная к школе
		работы других детей. Развивать творческую	группа
		активность.	стр.91
		МАЙ	
1.		Учить детей передавать в аппликации	Т.С. Комарова
	«Цветы в	характерные особенности цветов и листьев: их	Изобразительная
	вазе»	форму, цвет, величину. Закреплять приемы	деятельность в
	(аппликаци	вырезывания на глаз из бумаги, сложенной	детском
	я с натуры).	вдвое, и т. д.	саду. Подготовите
			льная к школе
			группа
			стр.98
2.		Учить детей составлять композицию по	Т.С. Комарова
		мотивам сказки. Закреплять умение	Изобразительная
	«Белка под	вырезывать разнообразные предметы,	деятельность в
	елью»	используя освоенные ранее приемы. Развивать	детском
		воображение, творчество.	саду. Подготовите
			льная к школе
			группа
		73	

стр.100

Художественно-эстетическое развитие (лепка)

№	Тема	Программное содержание	Литература			
	СЕНТЯБРЬ					
3.	«Фрукты для игры в магазин	Формировать умение передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке, использовать знакомые приемы лепки. Уточнить знание форм: шар, цилиндр.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр. 34			
2.	Корзина с грибами»	Упражнять в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр. 36			
3.	«Грибы (овощи, фрукты) для игры в магазин»	Закреплять умение передавать форму знакомых предметов, их пропорции, используя усвоенные ранее приемы лепки. Учить добиваться большей точности в передаче формы (углубление изгиба шляпки, утолщение ножки), учить создавать выразительную композицию.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр.36			
	ОКТЯБРЬ					
3.	«Девочка играет в мяч»	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении, передавая форму и пропорции человека. Упражнять в использовании разных приемов лепки.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр. 44			

2.	«Лепка фигуры человека в движении»	Закреплять умение передавать образ движущегося человека (относительную величину частей фигуры и изменения их положения при движении: бежит, работает, пляшет и др.) Учить лепить фигуру из целого куска. Закреплять умение прочно устанавливать фигуру на подставке.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр. 45
3.	«Петушок с семьей» Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку. Закрепить умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.		Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр. 46
		НОЯБРЬ	
3.	«Ребенок с котенком» (с другим животным)	Учить детей изображать в лепке несложную сценку – ребенок играет с животным, передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр.54
2.	Лепка по замыслу	Учить самостоятельно намечать содержание лепки, тщательно отделывать форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр.56
3.	«Дымковск ие барышни»	Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки, лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. Развивать способности правильно оценивать свою работу и работу товарищей.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр.57
		ДЕКАБРЬ	1
5.	«Птица»	Закреплять умение лепить из целого куска фигурки по мотивам народных игрушек, используя разнообразные приёмы лепки.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной

2.	«Девочка и мальчик пляшут»	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении. Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции.	деятельности в детском саду» Стр.60 Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр.63
3.	«Дед Мороз»	Учить передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полую форму (шубу Деда Мороза), передавать детали, используя такие приемы лепки, как прощупывание, оттягивание.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр.66
		ЯНВАРЬ	L
1.	«Звери в зоопарке» (коллектив ная лепка)	Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела. Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр.69
2.	«Лыжник»	Учить лепить фигуру лыжника в движении, передавать форму тела, строение, форму частей, пропорции.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр.70
3.	«Как мы играем зимой»	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр.72
4.		Учить детей передавать характер образа дымковской игрушки: овальное туловище,	Комарова Т.С. «Занятия по

1.	«Петух» («Индюк») «Пограничн ик с	изогнутый с волнистыми краями хвост и т. д. Упражнять в лепке основной формы из целого куска, используя усвоенные ранее приемы лепки. Развивать эстетическое восприятие. ФЕВРАЛЬ Закреплять умение лепить человека и животного, передавать характерные черты образа. Упражнять в применении разнообразных технических приемов: лепить	изобразительной деятельности в детском саду» Стр.75 Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в
	собакой»	из целого куска, сглаживать, оттягивать и т.д. Учить устанавливать фигуры на подставке.	детском саду» Стр.76
2.	«Я с моим любимым животным»	Упражнять в умении задумывать содержание лепки в определённом направлении. Развивать самостоятельность, творчество.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»
3.	«Конёк- Горбунок»	Упражнять в умении передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска пластилина.	Стр.76 Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»
		MAPT	Стр.81
1.	«По щучьему веленью» (сценки из сказки)	Учить выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь усвоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах. Передавать то или иное положение, движения рук и ног.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр.83
2.	«Встреча Ивана- царевича с лягушкой»	Учить детей изображать несложный эпизод сказки. Развивать образное представление, воображение.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр.85
3.		Учить детей создавать декоративные пластины из пластилина: наносить пластилин ровным слоем на доску или картон, разглаживать,	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной

	«Декоратив ная пластина»	смачивая водой затем стеком рисовать узор, накладывать пластилин в соответствии с рисунком.	деятельности в детском саду» Стр.87		
	•	АПРЕЛЬ			
1.	«Персонаж любимой сказки»	любимой приемами лепки из пелого куска и умением			
6.	«Лепка по замыслу»	Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата, доводить дело до конца. Развивать умение давать развернутую оценку своей работы и работ других детей.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр.94		
3.	«Няня с младенцем»	Учить передавать образ народной игрушки в лепке. Закреплять умение соблюдать пропорции частей, использовать ранее усвоенные приемы (отдельно лепить коколообразную юбку и верхнюю часть туловища). Развивать эстетическое восприятие.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Стр.95		
		МАЙ			
12.	«Доктор Айболит и его друзья»	Закреплять умение передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образное представление, воображение.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»		
10			Стр.97		
13.	«Черепаха»	Учить детей лепить фигуру черепахи, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»		
			Стр.99		

14.		Учить самостоятельно намечать содержание	Комарова Т.С.
	Лепка по	лепки, тщательно отделывать форму фигуры, детали, добиваясь выразительности	«Занятия по изобразительной
	замыслу	задуманного, используя известные способы	деятельности в
		лепки.	детском саду»
			Стр.101

2.5 Организация и формы взаимодействия работы с родителями (законными представителями)

2.5.1 Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Содержание работы с семьей по образовательным областям:

«Физическое развитие»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).
- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

«Социально-коммуникативное развитие»:

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- привлекать родителей к активному отдыху с детьми;
- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий;
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы, и нормативы;
- развивать у родителей навыки общения с ребенком;
- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.

«Познавательное развитие»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка любознательности, познавательной активности, познавательных способностей, развитие представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности. потребности к познанию.

«Речевое развитие»:

- доказывать родителям ценность домашнего чтения;
- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

«Художественно-эстетическое развитие»

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения;
- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

2.5.2 Перспективный план по взаимодействию с родителями

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОУ, создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Дата	Тема	Цель	Форма проведения	Ответственные
	Родительское	Познакомить	провесения	
	собрание	родителей с	За круглым	Воспитатели,
Сентябрь	«Возрастные	особенностям	столом	психолог
Септиоры	особенности	и данного	010310141	
	детей	возраста		
	подготовительно			
	й группы 6-7 лет».			
	H I Pylliller O 7 ste1//.	Привлечь		
	«Вот оно какое	родителей к		Воспитатели,
Сентябрь	наше лето!»	активному	Фотовыставка	родители
Септиоры		участию в	1 010BBI TUBRU	родигон
		фотовыставке		
		Помочь		
	«Безопасность	родителям в		
Сентябрь	вашего ребенка в	конкретных	Консультация	Воспитатели
	быту»	ситуациях		
	•	избежать		
		опасности		
		Создать		
Октябрь	«Осенние	праздничное	Выставка	Родители,
	фантазии»	настроение,	поделок	дети
		атмосферу		
		волшебства		
		Вызвать		Воспитатели,
Октябрь	«Осень в гости к	положительны	Совместный	родители,
	нам пришла»	е эмоции от	праздник	Дети, муз.
		праздника		руководитель
		Способствоват		
		ь укреплению		

Октябрь	«Одежда детей в группе и на улице»	здорового образа жизни детей	Консультация	Воспитатели
Ноябрь	«Портрет моей любимой мамы»	Воспитывать любовь и уважение к самому родному человеку	Фотовыставка	Воспитатели, родители
Ноябрь	«Игра и игрушка в жизни дошкольника».	Расширить представления родителей о значении игры в жизни ребенка.	Консультация	Воспитатели, родители
Декабрь	«День добрых дел»	Способствоват ь осознанию значимости родительской помощи в создании благоприятны х условий для пребывания детей в детском саду	Совместное изготовление родителей и детей кормушек для птиц	Воспитатели, родители, дети
Декабрь	Новогодний праздник	Способствоват ь созданию праздничного настроения	Совместный праздник	Воспитатели, родители, дети, муз. руководитель
Декабрь	Семейный творческий конкурс «Новогодняя фантазия»	Дать возможность всем семьям проявить творчество	Выставка поделок	Родители, дети
Декабрь	«Безопасный Новый год!»	Способствоват ь безопасному поведению детей в Новогодние	Папка- передвижка	Воспитатели, родители

	Τ	ı		
		каникулы с		
		пиротехникой		
	«Как мы весело	Предложить		
	отдыхали и	родителям		
	Новый год	поделиться		Воспитатели,
Январь	встречали!»	семейным	Фоторепорта	родители,
		опытом при	Ж	дети
		проведении		
		зимних		
		каникул		
		Способствоват		
	«Осторожно	ь безопасному	Папка-	Воспитатели,
Январь	гололед!»	поведению	передвижка	родители
1		детей в	•	
		зимний		
		период		
	Масленица.	Приобщить		Воспитатели,
	«Проводы зимы»	родителей к		родители,
Январь	1 , ,	празднованию	Развлечение	дети, муз.
1		русского		руководитель
		традиционног		ry
		о праздника		
		Вызвать		
	«Самый лучший	интерес у		Воспитатели,
Февраль	папа мой!»	родителей к	Фотовыставка	родители
1		предстоящей		1 / 1
		деятельности		
		Информирова		
	«Роль отца в	ть родителей о		
Февраль	воспитании	значении роли	Консультация	Воспитатели,
1	ребёнка»	отца в	,	родители
	poorman	воспитании		родитони
		ребёнка.		
		province.		
	«Безопасная	Напомнить		
Февраль	дорога всей	основные		
1 Johnson	семьи»	правила	Консультация	Воспитатели,
		безопасности		родители
		и сохранение		L admin
		жизни детей		
	«Мамочка милая,	Привлечь		
	мамочка моя»	родителей к		
Март	THE THOU	активному	Фотовыставка	Воспитатели,
			1 2 1 3 DDI T I WDIN	родители
	L	1	l	родители

		участию в		
		фотовыставке		
Март	«Праздник любимых мам, бабушек и девочек»	Способствоват ь созданию благоприятно й праздничной атмосферы.	Совместный праздник	Воспитатели, родители, дети, муз. руководитель
Март	«Лучший рецепт моей бабушки»	Предложить поделиться любимым рецептом приготовления пищи	Оформление фотогазеты	Воспитатели, родители
Апрель	«День смеха»	Приобщать родителей к активной жизни детей проводить отдых	Развлечение	Воспитатели, родители, дети, муз. руководитель
Апрель	«Профилактика кишечных заболеваний»	Способствоват ь укреплению здоровья детей	Советы, рекомендации	Медсестра
Май	«День Победы!»	Привлечь родителей совместно с детьми, изобразить в рисунке праздник День Победы	Конкурс рисунков	Воспитатели, родители, дети
Май	«Организация совместного семейного отдыха на природе»	Дать родителям рекомендации о проведении семейного досуга с детьми на природе	Консультация	Воспитатели, родители
Май	Итоговое родительское собрание «До	Результаты работы за учебный год	За круглым столом	Воспитатели, родители

C	видание детский		
ca	ад!»		

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Организация жизни и деятельности детей. Организация режима детей пребывания в ДОУ

ДОУ работает в условиях полного 12 часового рабочего дня (с 7-00 до 19-00), группа функционирует в режиме 5-ти дневной недели. Образовательный процесс осуществляется с 1 сентября по 31 мая. Летний период – с 1 июня по 31 августа.

Режим дня устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

Согласно СанПин 2.4.1.3049-13, количество занятий с детьми в дошкольном учреждении не регламентируется, регламентируется лишь длительность образовательной нагрузки. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 6 до 7 лет — не более 30 мин.

Максимально допустимый объём образовательной нарезки первой половине дня в подготовительной группе не превышает 1,5 часа. Перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельности — не менее 10 мин. Прогулка организуется 2 раза в день: утром, в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. Суммарная продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 — 4 часа. Занятия по физическому развитию организуются не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий в подготовительной группе — 30 минут. Общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста в период нахождения в ДОУ составляет 2,0 - 2,5 часа (дневной сон).

При проведении режимных процессов в ДОУ соблюдаются следующие позиции:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (сон, питание);

- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку;
- устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависит от состояния их нервной системы.

Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая. Летним периодом (теплым) считается календарный период с первого июня по тридцать первое августа.

Рабочая программа составлена с учётом интеграции, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год. Содержание программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей подготовительной группы.

Организация режима пребывания детей во II. Подготовительной группе на холодный период

T	
Прием и осмотр детей, индивидуальная работа,	- 00 0 00
самостоятельная и совместная деятельность детей и	7:00 - 8:30
взрослого.	
Утренняя гимнастика	
Гигиенические процедуры, Подготовка к завтраку.	8:30 - 8:50
3ABTPAK	
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к	8:50 – 9:00
образовательной деятельности	
Непосредственно – образовательная деятельность	9:00-10:00
Подготовка ко II. завтраку, II. ЗАВТРАК,	
самостоятельная деятельность детей, занятия со	10:00 - 10:10
специалистами по подгруппам	
Подготовка к прогулке, ПРОГУЛКА (наблюдение, П/И,	
индивидуальная работа, трудовые поручения, С/Р игры,	10:10-12:40
самостоятельная игровая деятельность детей)	
Подготовка к обеду, ОБЕД	12:40 - 13:00
Подготовка к дневному сну, ДНЕВНОЙ СОН	13:00 - 15:00
Подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие и	
гигиенические процедуры.	15:00 - 15:25
Подготовка к полднику, ПОЛДНИК.	15:25 – 16:30
самостоятельная и совместная деятельность детей,	
чтение худ. литературы, игры, трудовое поручение	
Подготовка к прогулке, ПРОГУЛКА	
Игры, досуги, общение, деятельность по интересам.	16:30 – 19:00
Уход домой.	

Организация режима пребывания детей во II. Подготовительной группе на теплый период

Прием и осмотр детей, индивидуальная работа,	
самостоятельная и совместная деятельность детей и	7:00 - 8:30
взрослого (на свежем воздухе).	
Утренняя гимнастика	
Гигиенические процедуры, Подготовка к завтраку.	8:30 - 8:50
ЗАВТРАК	
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к	8:50 - 9:00
образовательной деятельности	
Непосредственно – образовательная деятельность	9:00 – 10:00

Подготовка ко II. завтраку, II. ЗАВТРАК,	
самостоятельная деятельность детей, занятия со	10:00 - 10:10
специалистами по подгруппам	
Подготовка к прогулке, ПРОГУЛКА (наблюдение, П/И,	
индивидуальная работа, трудовые поручения, С/Р игры,	10:10 – 12:40
самостоятельная игровая деятельность детей)	
Подготовка к обеду, ОБЕД	12:40 – 13:00
Подготовка к дневному сну, ДНЕВНОЙ СОН	13:00 – 15:00
Подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие и	
гигиенические процедуры.	15:00 – 15:20
Подготовка к полднику, ПОЛДНИК.	
самостоятельная и совместная деятельность детей,	15:20 – 16:30
чтение худ. литературы, игры, трудовое поручение	
Подготовка к прогулке, ПРОГУЛКА	
Игры, досуги, общение, деятельность по интересам.	16:30 – 19:00
Уход домой.	
Подготовка к прогулке, ПРОГУЛКА Игры, досуги, общение, деятельность по интересам.	16:30 – 19:00

3.2 Примерный перечень основных видов организованной образовательной деятельности

Максимальная нагрузка образовательной деятельности во II. Подготовительной группе

	Формы	Кто проводит	Кол-во		Длительность
	деятельн ости		В недел ю	В месяц	занятия
Познаватель	ФЭМП	Воспитатель	2	8	30 мин
ное	Ознакомл	Воспитатель	1	2	30 мин
развитие	ение с предметн ым и социальн ым окружени ем				

	Ознакомл ение с природой в детском саду Формиров ание основ безопасно сти	Воспитатель	1	2	30 мин
Речевое развитие	Развитие речи.	Воспитатель	2	8	30 мин
Художествен но - эстетическое	Рисование Лепка Аппликац ия Музыка.	Воспитатель Воспитатель Муз.рук.	2 1 1	8 2 2 8	30 мин 30 мин
Физическое развитие.	Физическ ое развитие.	Физ.рук.	3	12	30 мин
	Конструи рование	воспитатель	1	4	30 мин

Формы работы с детьми

Время	Развитие	Физическое	Сенсорика,	Ознакомле	Общение
суток	речи	развитие	моторика	ние с	
				окружающ	
				ИМ	
1	2	3	4	5	6
Утро	1.	1. Полоса	1.Дидактичес	1.	1.
	Индивидуаль	физического	кие игры.	Наблюдени	Беседы.
	ные беседы.	развития.		я за	
			2.	объектами	2.
	2.		Индивидуаль	природы.	Игровые
	Рассматриван		ные занятия в		воспиты
					вающие

	ие иллюстраций. 3. Рассматриван ие игрушек. 4. Слушание и повторение песенок и потешек	игры. 3. Дыхательная гимнастика. 4. Игровой массаж. 5. Пальчиковая гимнастика	сенсорной зоне. 3. Игры для развития моторики. 4. Игры в Центре воды и песка	2. Рассматрив ание иллюстрац ий (по изучаемым темам). 3. Экологичес кие игры с игрушками и бросовым материало м	детей
1–я половин	Утренняя гимн игрового масса	настика с элеме ажа	нтами дыхатель	ной, релаксаг	ционной,
а дня	 Пальчиковая гимнастика. Словесные игры. Малые фольклорные жанры. Чтение художественн ой литературы 	1. Разучивание новых подвижных игр. 2. Прогулка с высокой двигательной активностью	1. Пальчиковая гимнастика. . 2. Игры— упражнения по самообслужи ванию	1. Материалы на стенде познавател ьного развития. 2. Рассматрив ание картин и натуральных объектов	1. Игры— беседы на тему «Познай себя». 2 Совмест ные игры с предмета ми
2–я	оздоровительн	осле сна, дыхато	R		
половин а дня	1. Театрализова нные и сюжетно—	 Логоритмика. Догруммика. 	1. Пальчиковая гимнастика.	1. Игры в уголке эксперимен та	
	ролевые игры.	Подвижные,	2. Конструктив ные игры,	2. Дидактичес	2. Сюжетн ые игры

1					
	2. Чтение	имитационны	продуктивная	кие игры, в	c
	художественн	е игры.	деятельность	том числе с	предмета
	ой			природным	ми—
	литературы	3. Занятия на		материало	заместит
		дорожке		M	елями.
		здоровья.			
					3.
		4.			Подвижн
		Артикуляцио			ая
		нная			деятельн
		гимнастика			ость
Вечер	1.	1.	1.Упражнени	1.	Настоль
Вечер	1. Наблюдения	1. Имитационн	1.Упражнени я на развитие	1. Рассматрив	
Вечер		1. Имитационн ые игры.	_		Настоль
Вечер	Наблюдения		я на развитие	Рассматрив	Настоль но-
Вечер	Наблюдения		я на развитие мелкой	Рассматрив ание	Настоль но— печатные
Вечер	Наблюдения в природе.	ые игры.	я на развитие мелкой	Рассматрив ание иллюстрац	Настоль но— печатные игры (в
Вечер	Наблюдения в природе. 2.	ые игры. 2. Народные	я на развитие мелкой моторики.	Рассматрив ание иллюстрац	Настоль но— печатные игры (в подгруп
Вечер	Наблюдения в природе. 2. Настольные игры.	ые игры. 2. Народные	я на развитие мелкой моторики. 2.	Рассматрив ание иллюстрац ий.	Настоль но— печатные игры (в подгруп
Вечер	Наблюдения в природе. 2. Настольные	ые игры. 2. Народные	я на развитие мелкой моторики. 2. Настольно—	Рассматрив ание иллюстрац ий. 2.	Настоль но— печатные игры (в подгруп
Вечер	Наблюдения в природе. 2. Настольные игры.	ые игры. 2. Народные	я на развитие мелкой моторики. 2. Настольно—печатные	Рассматрив ание иллюстрац ий. 2. Словесные	Настоль но— печатные игры (в подгруп

3.3 Организация предметно-развивающей среды во II. Подготовительной группе

Предметно - развивающая, игровая среда — это система материальных объектов деятельности ребенка, которая, в свою очередь, моделирует содержание духовного и физического развития ребенка. В период детства маленький человек активно познает окружающий мир. И наша задача сделать окружение для ребенка ярким, интересным, запоминающимся, эмоциональным, активным, мобильным.

Правильно организованная предметно - развивающая, игровая среда, помогает взрослому обеспечить гармоничное развитие ребенка, создать эмоционально положительную атмосферу в группе, устраивать и проводить игры-занятия и таким образом приучать детей к самостоятельным играм с постепенно усложняющимся содержанием.

Центр развития речи

Оборудование и материалы: дидактические наглядные материалы, предметные и сюжетные картинки, книжные уголки с соответствующей возрасту литературой; «Чудесный мешочек» с различными предметами.

Центр спорта

Оборудование и материалы: доска ребристая, коврики, дорожки массажные (для профилактики плоскостопия), мячи, корзина для метания мечей, обручи, скакалка, кегли, кубы, шнур длинный и короткий, мешочки с грузом (150-200 гр.), ленты, флажки.

Центр изо деятельности

Оборудование и материалы: мольберт, наборы цветных карандашей, наборы фломастеров, гуашь, акварель, цветные восковые мелки, кисточки тонкие и толстые, щетинистые, беличьи, баночки для промывания ворса кисти от краски, бумага для рисования разного формата, салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; губки из поролона, салфетки для рук; пластилин, доски для лепки, клеёнки для покрытия столов, мелки. Материалы для ручного труда: бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.); вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.); природные материалы, кисть, клей.

Центр конструирования

Оборудование и материалы: пластмассовые конструкторы с разнообразными способами крепления деталей (в течение года желательно использовать 2-3 новых), строительные наборы с деталями разных форм и размеров, мягкие модули, коробки большие и маленькие, ящички, бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки с просверленными дырками, маленькие игрушечные персонажи (котята, собачки и др.), машинки, для обыгрывания.

Центр театра

Оборудование и материалы: театр настольный, ширма и наборы кукол (пальчиковых, плоскостных и др.), маски, декорации, театр-драматизации – готовые костюмы, маски для разыгрывания сказок, самодельные костюмы.

Центр книги

Оборудование и материалы: стеллаж для книг, книги по программе, любимые книги детей, выставки книг по тематике, книжки-малышки, книжки-игрушки, альбомы для рассматривания: "Профессии", "Времена года", "Детский сад", книжкина больница и т.д.

Центр природы

Оборудование и материалы: комнатные цветы, иллюстрации комнатных растений, лейка, плакат «Природные явления» для фиксирования температуры воздуха, природных явлений и даты.

Центр сюжетно-ролевых игр

Оборудование и материалы: кукольная мебель для комнаты и кухни, гладильная доска, атрибуты для игры в «Дом», «Магазин», «Парикмахерскую», «Больницу», «моряков», «водителей»; куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см), куклы девочки и мальчики, игрушечные дикие и домашние животные, наборы кухонной и чайной посуды, набор овощей и фруктов, машины крупные и средние, грузовые и легковые, телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, кукольные коляски, игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка, клюющие курочки, дерущиеся бараны, прыгающие лягушки и т.п.), одежда для ряжения.

Центр дидактических игр

Оборудование и материалы по сенсорике и математике:

- **1.** Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки, настольно-печатные игры.
- 2. Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные пуговицы.
- 3. Наборное полотно, магнитная доска.
- **4.** Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал.
- **5.** Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, ракушки, камушки) для счета.
- **6.** Матрешки (из 5-7 элементов), доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета).
- **8.** Набор объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндров, брусков и т.п.).
- 9. Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей).
- **10.** Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали).

Материалы по развитию речи и познавательной деятельности:

- **1.** Наборы картинок домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.
- 2. Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению)
- **3.** Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации).
- 4. Серии из 4 картинок: части суток.
- 5. Серии из 4 картинок: времена года.
- 6. Сюжетные картинки крупного формата с различной тематикой.

Центр музыкальных игр

Оборудование и материалы: набор шумовых коробочек, звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, барабан, резиновые пищалки, погремушки), музыкальные дидактические игры.

Центр ПДД

Оборудование и материалы: светофор, полотно с изображением дорог, пешеходных переходов, транспорт, макеты домов, деревьев, дорожные указатели, фигурки людей, животных, дидактические игры.

Уголок уединения

Это место, где ребёнок может посидеть, подумать, помечтать, вспомнить приятные ощущения, общение с близкими и родными людьми, что-то рассмотреть, что-то приятное и полезное послушать, поиграть игрушками.

Раздевалка и стендовые материалы в раздевалке

Оборудование материалы: шкафчики определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками), скамейки, «алгоритм» стенды процесса одевания, ДЛЯ родителей, постоянно обновляющаяся выставка работ детей, информация, рекомендации родителям по организации досуга детей, мини-библиотека методической литературы для родителей, папки-передвижки.

3.4. Программно-методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса

Данное воспитательно-образовательного оснащение процесса соответствуют достаточному уровню методического оснащения, размещено как в методическом кабинете, так и в мини кабинете в группе. Программы, педагогические технологии, методическое обеспечение, используемые соответствующим разделам педагогами распределены ПО примерной программы.

Перечень программ и пособий, используемых при реализации основной части Программы.

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Издательство Мозаика-Синтез Москва ,2014

Образовательная	Методическая литература		
деятельность			
	1.Лыкова И.А., Шипунова В.А. «Огонь-друг, огонь-враг»		
	Изд. Цветной мир. Москва2013		

Социально-	2.Лыкова И.А., Шипунова «Азбука безопасного общения».
коммуникативное	Изд. Цветной мир, 2014.
развитие	3.Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности.
1	Подготовительная к школе группа(6-7лет).
	4.Л.О. Тимофеева «Приобщение старших дошкольников к
	традициям родного края» Волгоград Изд. «УЧИТЕЛЬ»2012
	1.Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным
	окружением: Подготовительная группа(6-7лет).
	Издательство Синтез Москва ,2014
	2.Помараева И.А., Позина В.А «Формирование
	элементарных математических представлений».
Познавательное	Подготовительная группа (6-7лет). Издательство Мозаика-
развитие	Синтез Москва, 2014
	3.Е.Е.Крашенинникова, О.Л.Холодова. «Развитие
	познавательных способностей дошкольников». Издательство
	Мозаика - Синтез Москва, 2014
	4.Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском
	саду». Подготовительная группа (6-7 лет).
	1.Гербова В. В. Приобщение детей к художественной
	литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Речевое развитие	2.Гербова В. В. Развитие речи в детском саду.
	Подготовительная группа (6-7лет). Издательство Мозаика-
	Синтез Москва, 2014
	3.Хрестоматия для чтения в детском саду и дома:6-7лет.
	1.Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском
	саду. Подготовительная к школе группа. Издательство
Художественно-	Мозаика-Синтез Москва, 2014
эстетическое	2.Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском
развитие	саду: Подготовительная группа (6-7лет).
1	3.Куцакова Л.В. Конструирование из строительного
	материала: Подготовительная группа (6-7лет).
	Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду:
	Подготовительная группа. Издательство Мозаика-Синтез
Физическое	Москва, 2014
развитие	2.Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы
1	упражнений для детей 6-7лет.
	3. Сборник подвижных игр Э.Я. Степаненкова.