

**МБУК «Централизованная библиотечная система»
Соликамского городского округа
Методический отдел**



**Моваві Видеоредактор Плюс 2020
РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ**

Соликамск, 2021

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ДОСТОИНСТВА	3
ЭТАПЫ РАБОТЫ В ВИДЕОРЕДАКТОРЕ	4
1. НАЧАЛО РАБОТЫ НАД ПРОЕКТОМ	4
2. ДОБАВЛЕНИЕ МЕДИАФАЙЛОВ	5
Добавление собственных файлов	5
Добавление встроенных медиафайлов	5
3. ИНСТРУМЕНТЫ РЕДАКТИРОВАНИЯ	6
4. ДОБАВЛЕНИЕ ЭФФЕКТОВ	7
Добавление фильтра	7
Удаление фильтра	7
Добавление перехода	7
Удаление перехода	7
Добавление титров	8
Редактирование титров	8
5. СОХРАНЕНИЕ ГОТОВОГО ВИДЕО	13
ПОМОЩЬ И ПОДДЕРЖКА	14
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	15

ВВЕДЕНИЕ



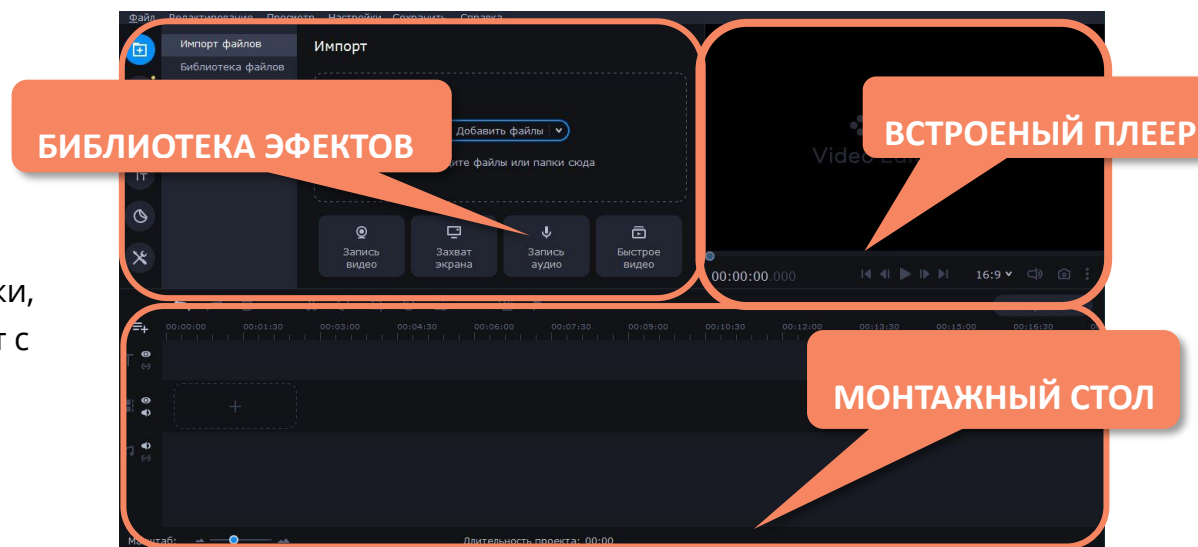
Movavi Видеоредактор Плюс - это простая программа с широким функционалом для создания и монтажа видеороликов, которая поможет легко воплотить любые замыслы. Она подойдет как для начинающих, так и для тех, кто уже имеет представление о видеоредактировании.

ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ В программе предусмотрена опция быстрого создания видео: необходимо добавить исходные файлы и выбрать тему, музыкальное оформление и переходы, после чего программа сохранит готовый видеоролик. Все основные функции понятны, большинство эффектов добавляются перетаскиванием.

ДЛЯ ОПЫТНЫХ Movavi Video Editor Plus предлагает удобный мультитрек, позволяющий добавлять большое число дорожек и менять их порядок по усмотрению. При помощи инструментов редактирования исходные видеофайлы нарезаются, после чего их можно склеить воедино на монтажном столе. Интересные переходы, анимационные вставки и яркие фильтры добавляют динамики видео и сделают его более привлекательным для зрителя. Инструмент «Выделение и цензура» поможет замазать объект в кадре. Для создания обучающих видео имеется экран «Фигуры», включающий разные объекты (стрелочки, знак вопроса, символ отмены и другие), для исправления эффекта трясущейся камеры предусмотрена функция стабилизации видео.

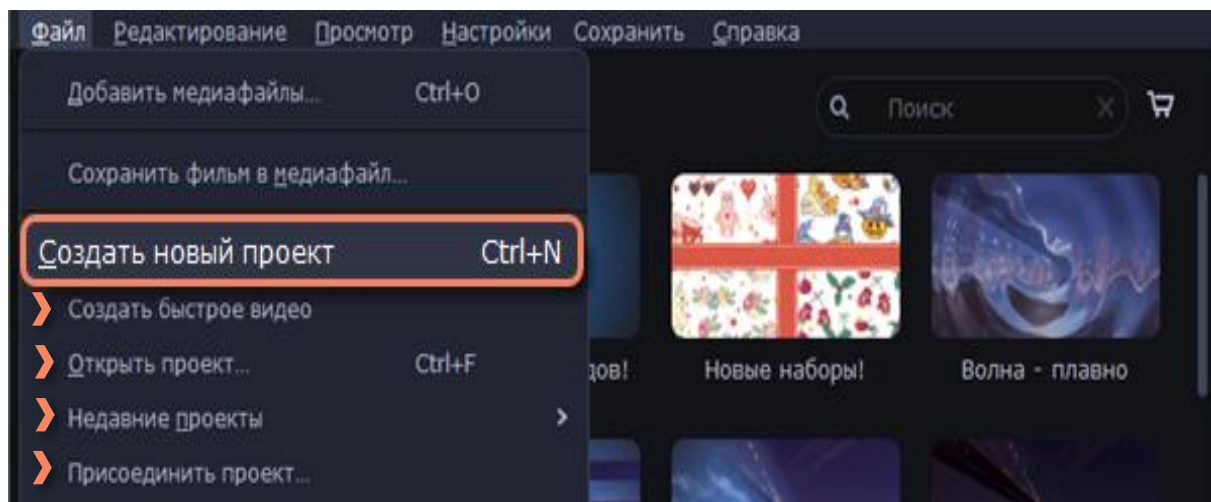
ДОСТОИНСТВА

- Программа полностью на русском языке.
- Простой и приятный интерфейс.
- Быстрый монтаж видео и аудио материала.
- Множество функций: эффекты, фильтры, вставки, переходы, анимация, замедление кадра, захват с экрана, хромакей и т. д.



ЭТАПЫ РАБОТЫ В ВИДЕОРЕДАКТОРЕ

1. НАЧАЛО РАБОТЫ НАД ПРОЕКТОМ¹. Воспользуйтесь одним из предложенных способов:



- Откройте приложение и сразу приступите к работе в нем.
- Чтобы создать новый проект во время работы над текущим, в меню **Файл** выберите пункт **Создать новый проект** или **Быстрое видео²**.
- Чтобы открыть уже существующий проект, зайдите в меню **Файл** и выберите **Открыть проект**. Найдите файл проекта, выделите его и нажмите **Открыть** или сразу откройте нужный файл в формате *.terx на вашем компьютере.

¹ **Проект** — это файл со специальным расширением *.terx, который сохраняет работу над видео, включая порядок видеоклипов на монтажном столе и любые другие действия в процессе редактирования. Это не готовое видео, его невозможно открыть в обычном плеере, а только в самом Видеоредакторе, чтобы посмотреть готовое видео, проект нужно сохранить в обычный видеоформат.

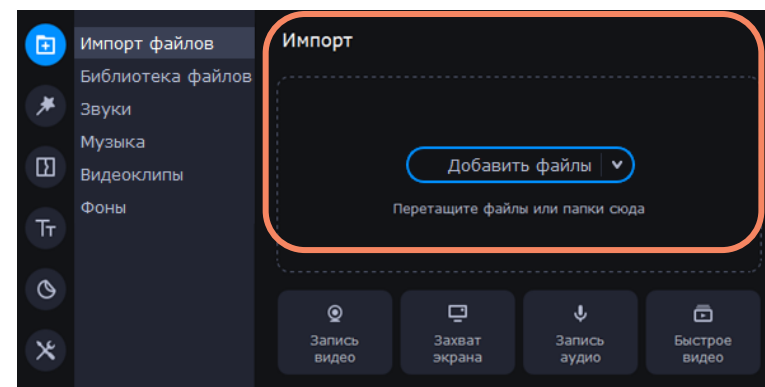
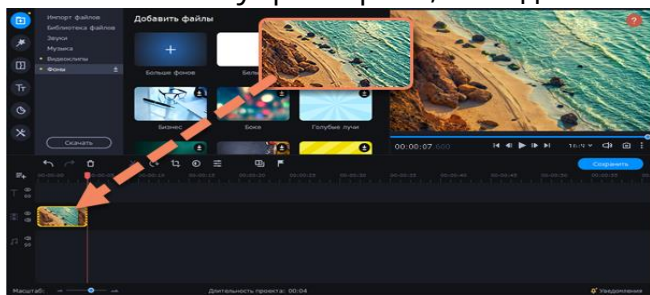
² В простом режиме **Быстрое видео**, вы сможете всего за несколько минут создать полноценное видео или слайд-шоу с помощью Мастера клипов. Добавьте нужные видео или фотографии, расставьте в нужном порядке, выберите тему оформления из готовых шаблонов переходов, титров и музыки на определенную тему. Чтобы добавить собственные переходы или музыку, выберите пункт **Без темы**. выберите подходящую музыку и позвольте Мастеру смонтировать видеоролик за вас. Далее перейдите на вкладку **Просмотр**, где вы сможете добавить титры к видео. Чтобы сохранить изменения, нажмите **Применить**.

2. ДОБАВЛЕНИЕ МЕДИАФАЙЛОВ (из которых будет состоять ваше видео).

Добавление собственных файлов

- На вкладке **Импорт файлов** нажмите кнопку **Добавить файлы**.
- Выберите нужные файлы. Они появятся во вкладке **Библиотека файлов**. Или откройте папку Проводника Windows со своими файлами и перетащите их в окно редактора.

Вы можете добавить целую папку с видео и фото. Просто перетащите ее полностью в окно Мастера. Если вы добавили очень много файлов это может занять некоторое время. Чтобы изменить порядок файлов, передвиньте их в списке. Чтобы убрать файл, наведите на него курсор и нажмите крестик.



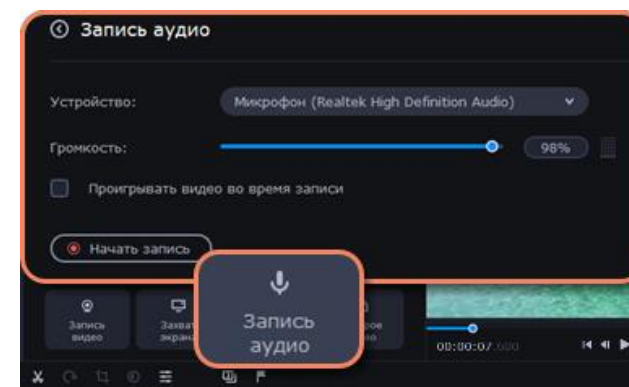
Добавление встроенных медиафайлов

- На вкладке **Импорт** выберите тип файлов, которые хотите добавить: звуки, музыку, видеоклипы или фоны. Нажмите на вкладку с файлами. Нажмите на картинку файла, чтобы скачать его и просмотреть или прослушать.
- Выберите понравившийся медиафайл и перетащите его на монтажный стол, чтобы добавить в проект.

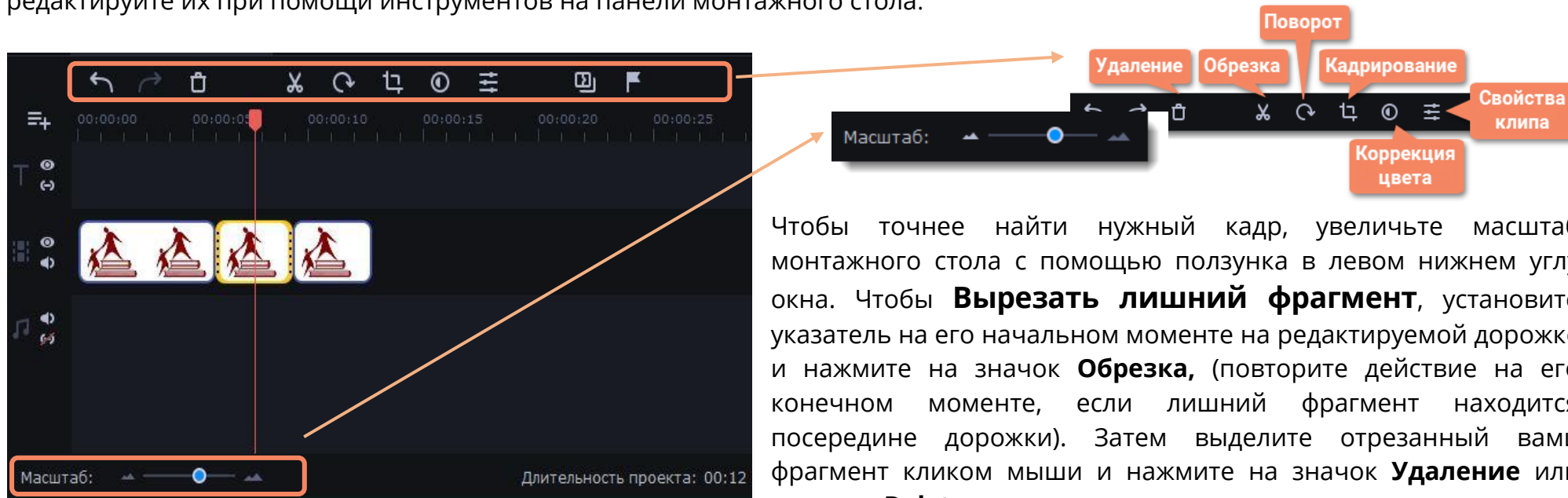
Чтобы добавить в проект аудио, воспользуйтесь выше изложенными инструкциями. Вы можете добавить собственный музыку или же воспользоваться бесплатной встроенной. Видео с этой музыкой можно выкладывать на онлайн сервисы без нарушения авторских прав. Добавить можно несколько треков. Чтобы использовать аудио из коллекций, во вкладке **Импорт** выберите **Звуки** или **Музыку**. В открывшемся окне подгрузите нужный трек и добавьте его на монтажный стол.

Также вы можете **Записать аудио** самостоятельно прямо в программе.

- Подключите к компьютеру микрофон или другое устройство для записи.
- На монтажном столе установите ползунок прокрутки на время, с которого хотите начать запись.
- Нажмите значок микрофона на панели инструментов, чтобы открыть опции звукозаписи.
- На панели звукозаписи выберите устройство и установите желаемую громкость.
- Нажмите **Начать запись** и запишите звук. В конце записи нажмите **Остановить запись**. Аудиоклип с записанным аудио появится на аудиотреке монтажного стола.

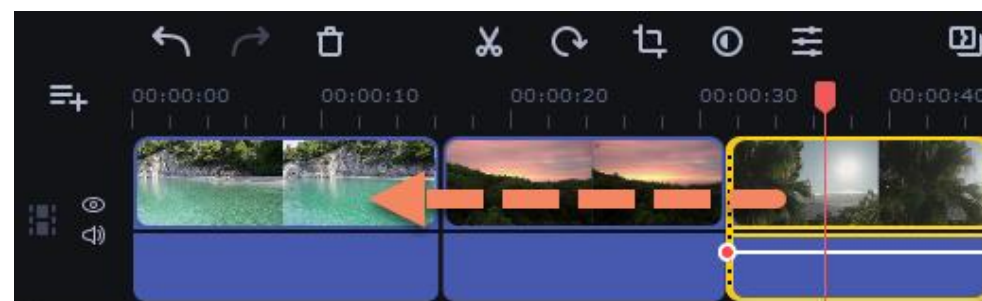


3. ИНСТРУМЕНТЫ РЕДАКТИРОВАНИЯ Изменяйте положение клипов на монтажном столе, кадрируйте, обрезайте и редактируйте их при помощи инструментов на панели монтажного стола.



Чтобы точнее найти нужный кадр, увеличьте масштаб монтажного стола с помощью ползунка в левом нижнем углу окна. Чтобы **Вырезать лишний фрагмент**, установите указатель на его начальном моменте на редактируемой дорожке и нажмите на значок **Обрезка**, (повторите действие на его конечном моменте, если лишний фрагмент находится посередине дорожки). Затем выделите отрезанный вами фрагмент кликом мыши и нажмите на значок **Удаление** или клавишу **Delete**.

Клипы размещены на монтажном столе в том же порядке, в котором вы их добавляли. Чтобы **Изменить последовательность**, перетащите клипы мышью на нужное место в проекте относительно других клипов. Чтобы выбрать несколько клипов, зажмите клавишу **Ctrl** и щелкните по нужным клипам либо зажмите левую кнопку мыши и выделите нужные клипы прямоугольником. Иногда при использовании видео с другим соотношением сторон, вокруг некоторых клипов могут появляться черные полосы. Чтобы исправить это, можно кадрировать видео или использовать специальный фильтр **Вертикальное видео**.

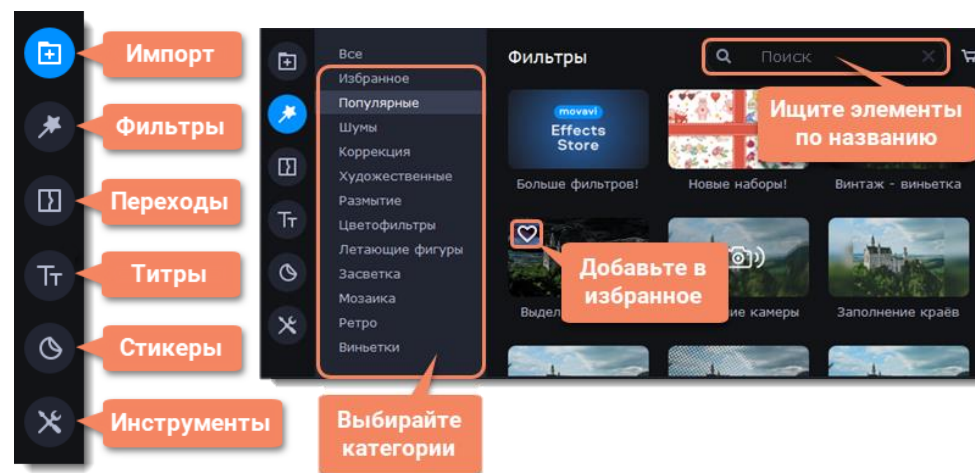


С помощью дополнительного видеотрека, вы можете разместить на одном экране несколько видеоклипов. Чтобы **Наложить видео** или изображение поверх основного видеотрека, перетащите его вверх и разместите на треке дополнительного видео. Затем, дважды щёлкните по клипу, чтобы настроить его размещение в кадре.

4. ДОБАВЛЕНИЕ ЭФФЕКТОВ. Создавайте переходы, титры, и пр., с помощью вкладок на панели слева.

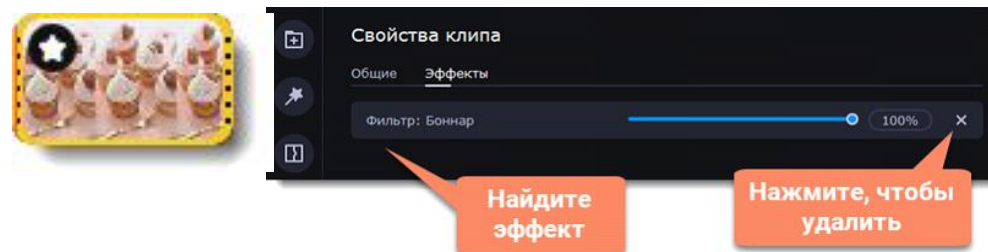
Добавление фильтра

- В левой части окна переключитесь на вкладку **Фильтры**.
- В списке выберите **Все**, чтобы увидеть все доступные фильтры. Выберите любую другую категорию, если вы ищете конкретный фильтр.
- Чтобы просмотреть фильтр, нажмите на него. В плеере будет показан пример изображения с фильтром.
- Выберите понравившийся фильтр и перетащите его на клип, чтобы применить. Клип с примененным эффектом будет обозначен звездочкой. Применить фильтр можно к нескольким клипам сразу при помощи клавиши Ctrl.



Удаление фильтра

- Нажмите на значок звезды в левом углу клипа.
- В списке найдите фильтр, который вы хотите удалить.
- Нажмите на крестик, чтобы удалить эффект.



Добавление перехода



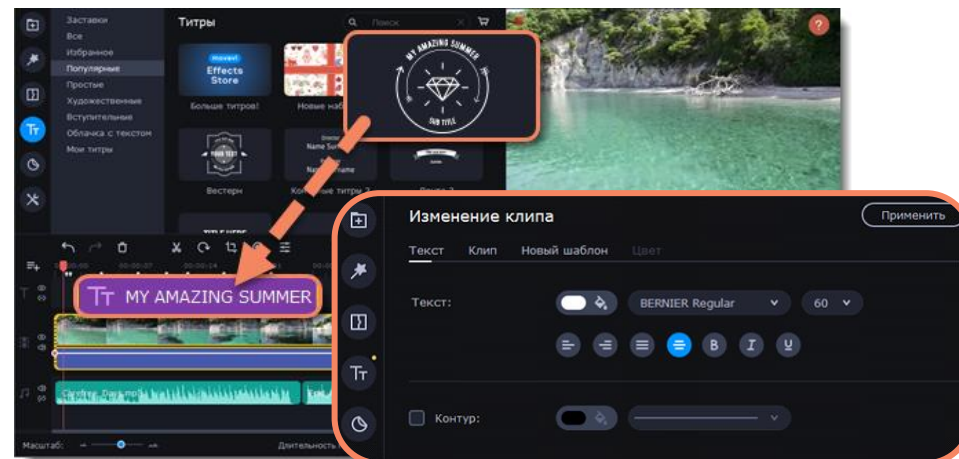
- В левой части окна переключитесь на вкладку **Переходы**. Чтобы просмотреть пример анимации, нажмите на переход.
- Выберите переход из коллекции и перетащите его на монтажный стол, между двумя клипами, которые хотите соединить. Между клипами появится значок перехода. Вы можете автоматически добавлять переходы между всеми клипами в проекте. Если вы не хотите выбирать переходы вручную, используйте опцию **Случайные переходы** в списке переходов.
- Чтобы изменить длительность: дважды нажмите левой кнопкой мыши на иконку перехода. В окне Свойства перехода в поле **Длительность** перехода введите новое значение. Чтобы установить одинаковую длительность для всех переходов, в проекте, выберите опцию **Применить ко всем переходам** и нажмите **ОК**.

Удаление перехода

- Щелкните правой кнопкой мыши по переходу на монтажном столе и выберите **Удалить переход** в появившемся меню.
- Чтобы убрать все переходы из проекта, в этом же меню выберите пункт **Убрать все переходы**.

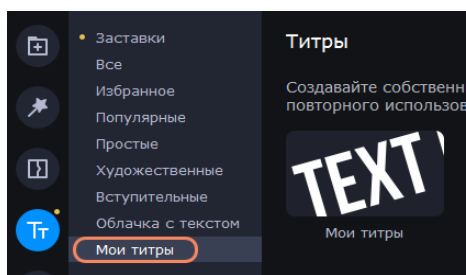
Добавление титров³

- Переключитесь на вкладку титров в верхней левой части окна. Просмотреть титры на примере можно, щелкнув по нему в списке.
- Чтобы добавить понравившиеся титры в проект, перетащите иконку нужного стиля на трек титров в верхней части монтажного стола.
- Чтобы показать в одном кадре несколько титров одновременно, расположите ленты титров одну под другой на монтажном столе.



Редактирование титров

- Чтобы изменить текст титров или настроить их внешний вид, дважды щелкните по клипу титров на монтажном столе.
- Появится панель редактирования титров, где можно выбрать шрифт, контур, цвет, размер и выравнивание титров.
- Чтобы изменить длительность показа титров и скорость анимации, выберите вкладку **Клип**.
- Для изменения цвета декоративных элементов (рамок, лент и др.) выделите нужные элементы в плеере и нажмите на вкладку **Цвет** в панели редактирования титров.
- Чтобы сохранить настройки титров и выйти из режима редактирования, нажмите **Сохранить**.



Сохранение собственного стиля титров, для использования в будущих проектах.

- Настройте свой дизайн титров.
- Во вкладке **Новый шаблон** дайте титрам новое название.
- Когда все изменения внесены, нажмите кнопку **Сохранить**.
- Ваши титры появятся в коллекции **Мои титры**.

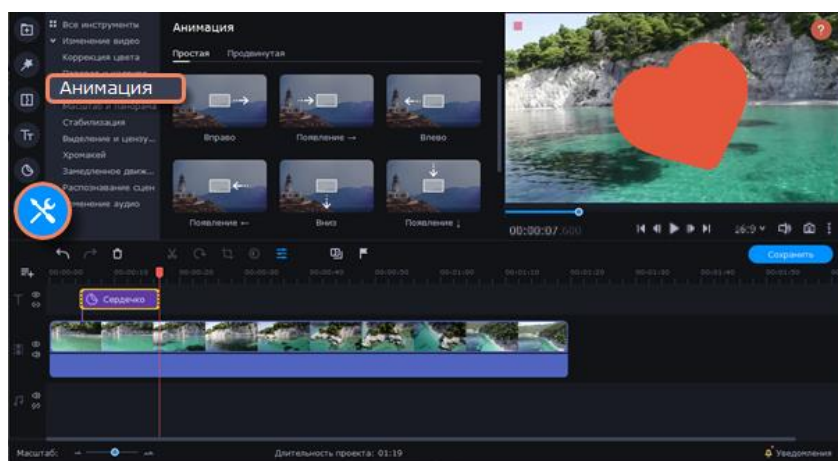
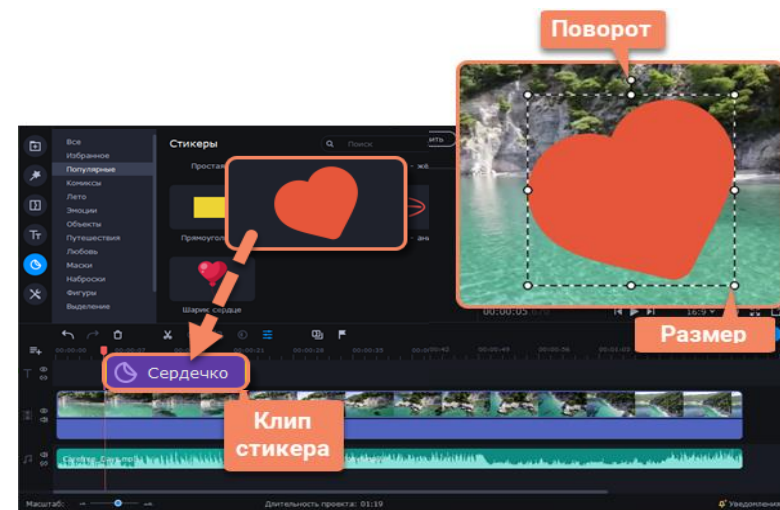
Установка на видео Таймера

- Найдите в список доступных титров **Таймер**.
- Перетащите титры на трек титров на монтажном столе так, чтобы левый край клипа совпадал с желаемым временем начала показа таймера. Чтобы изменить длительность таймера, потяните концы клипа.
- На вкладке **Таймер** настройте длительность и формат, на вкладке **Текст**, выберите шрифт, стиль и цвет цифр, нажмите **Применить**.

³ Вы можете наложить на видео любой текст, в том числе дополнить аудио субтитрами или добавить заголовок.

Добавление стикера⁴

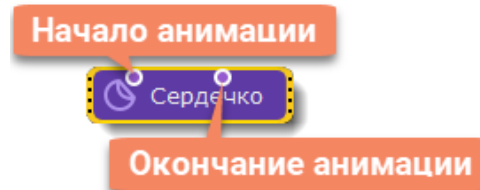
- Нажмите кнопку **Стикеры** на панели слева.
- Перетащите нужный стикер на трек титров монтажного стола. Вы можете наслаивать несколько стикеров на треке титров одновременно.
- Чтобы настроить время, пока стикер будет виден в ролике, потяните мышью за края клипа.
- Если необходимо поменять положение стикера, нажмите дважды на клип стикера, чтобы открыть панель редактирования.
- В плеере переместите рамку со стикером в нужное положение и растяните углы рамки для изменения размера стикера.
- Чтобы повернуть стикер, потяните за самый верхний круг на рамке влево или вправо.
- Нажмите **Применить** над окном редактирования, чтобы сохранить настройки.



появятся две точки – **ключевые кадры**. Первый ключевой кадр определяет изначальное положение объекта. Вторая точка – это положение, к которому объект должен прийти за указанное время. Длительность движения определяется расстоянием между двумя точками.

Добавление анимации

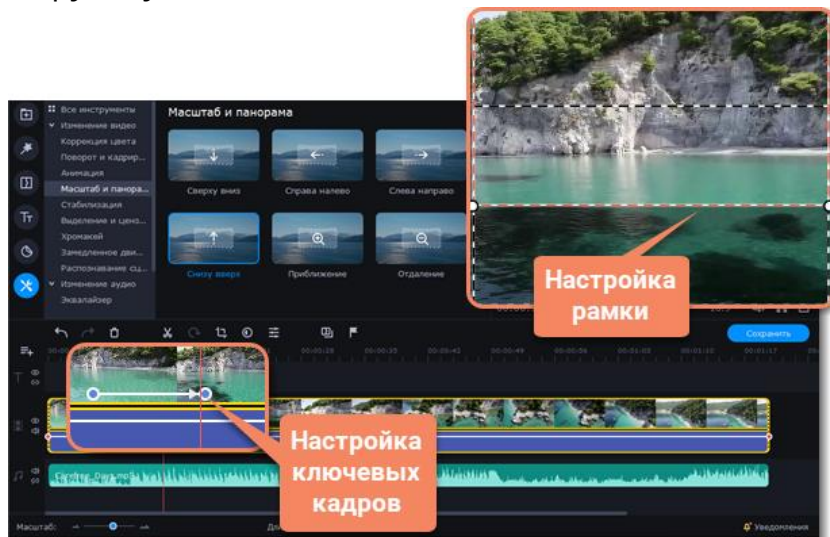
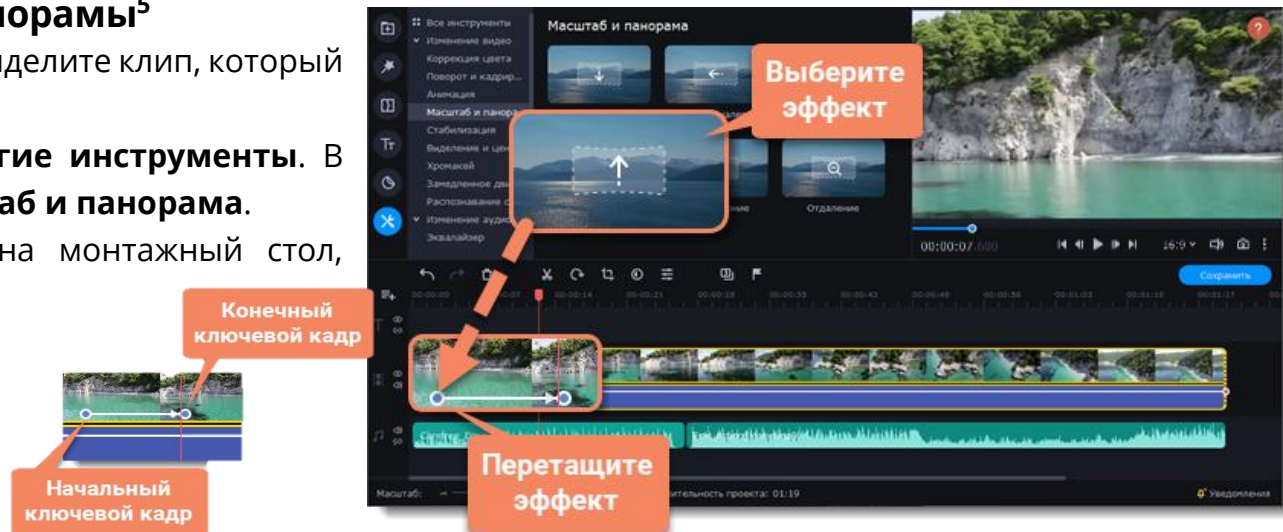
- Добавьте объект, который хотите анимировать на монтажный стол.
- Установите необходимую длительность клипа.
- Нажмите кнопку **Другие инструменты** на панели слева, и выберите **Анимация** во вкладке **Изменение видео**.
- Выберите шаблоны, если хотите добавить простую и быструю анимацию/ Выберите настройку анимации вручную, чтобы добавить уникальную анимацию.
- В плеере вокруг объекта появится рамка, которой вы сможете настроить положение объекта.
- На клипе на монтажном столе



⁴ **Стикеры** - простой способ украсить видео и придать ему оригинальности. Также, стрелки, геометрические фигуры и знаки помогут выделить моменты в видео. К стикерам нельзя добавить переход, но можно их анимировать (см. **Анимация**).

Добавление эффекта масштаба и панорамы⁵

- На монтажном столе видеоредактора выделите клип, который хотите увеличить.
- На панели слева нажмите кнопку **Другие инструменты**. В разделе **Изменение видео** выберите **Масштаб и панорама**.
- Чтобы добавить один из эффектов на монтажный стол, выберите его и перетащите мышкой на клип.
- На клипе появится две точки ключевых кадров. С помощью этих ключевых кадров вы можете настроить время, за которое камера движется от одного положения к другому.



Настройка рамки масштаба и времени

- Чтобы настроить положение камеры в начале или конце движения, дважды кликните по первому или второму ключевому кадру на клипе, укажите нужный масштаб и положение с помощью рамки в плеере.
- Чтобы изменить длительность движения камеры, потяните за точки ключевых кадров. Чем длиннее расстояние между ними, тем медленнее будет изменение масштаба.
- Чтобы изменить время движения кадров без изменения длительности эффекта, наведите курсор на стрелку между двумя ключевыми кадрами и перетащите ключевые кадры на другое время.
- Чтобы добавить дополнительные движения камеры, перетащите нужный эффект на клип.

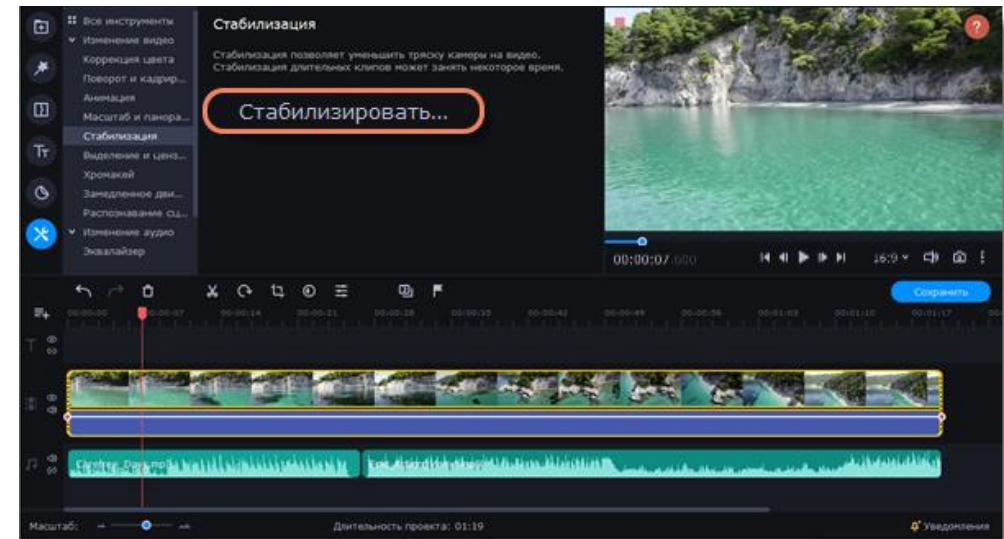
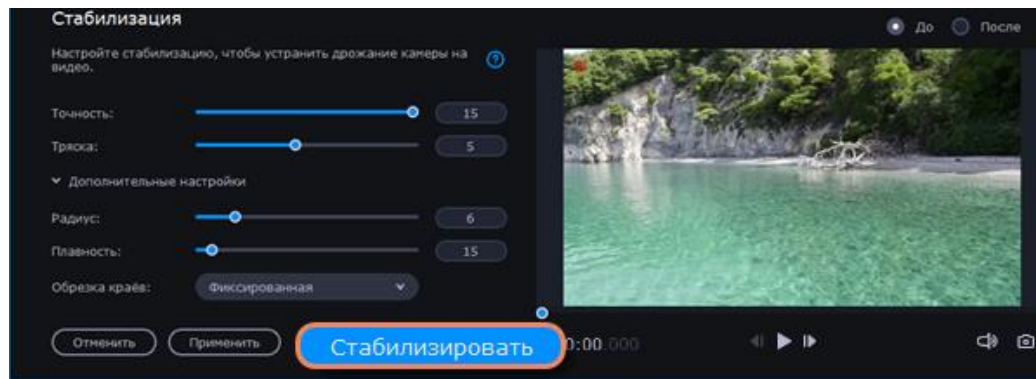
Удаление масштаба или панорамы

- Чтобы убрать эффект с клипа, щелкните правой кнопкой мыши по ключевому кадру и выберите **Удалить ключевой кадр** или **Удалить все ключевые кадры**.

⁵ Данный инструмент настраивает движение камеры в кадре.

Стабилизация видео⁶

- На монтажном столе выберите клип, который вы хотите стабилизировать. Чтобы ускорить процесс стабилизации, разрежьте видео на небольшие части.
 - В левой части окна выберете вкладку **Другие инструменты**, в категории **Изменение видео** нажмите на кнопку **Стабилизация**.
 - Чтобы открыть окно настройки стабилизации, нажмите на кнопку **Стабилизировать**.
 - Настройте стабилизацию, используя следующие параметры: **Точность**: настройте точность анализа видео. Высокая точность занимает больше времени, но гарантирует лучшее качество. **Тряска**: установите, насколько сильно тряска будет видна на видео.



- Чтобы открыть список расширенных настроек, нажмите на **Дополнительные настройки** под бегунком: Нажмите **Стабилизировать** для начала обработки видео. Это может занять некоторое время в зависимости от длины видео и выбранных параметров. В окне предпросмотра будет доступен результат стабилизации. Если вас устраивает качество, нажмите **Применить**, чтобы заменить исходный клип на стабилизированное видео.

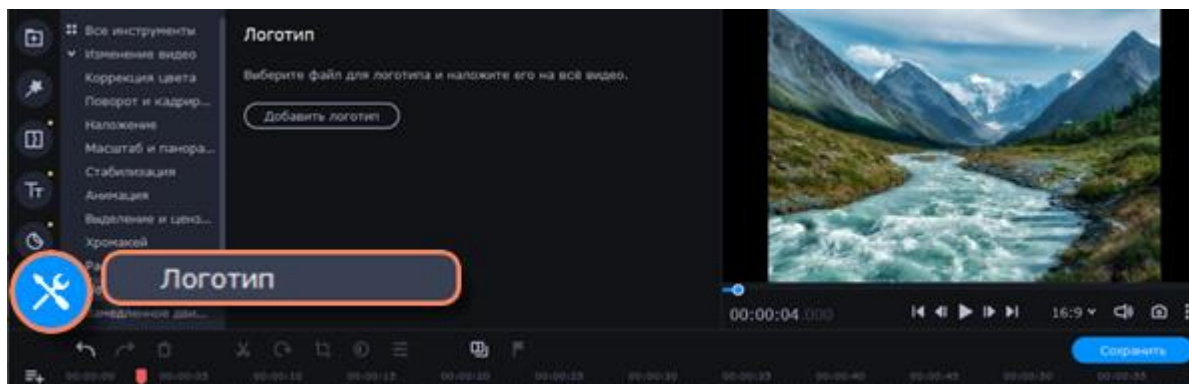
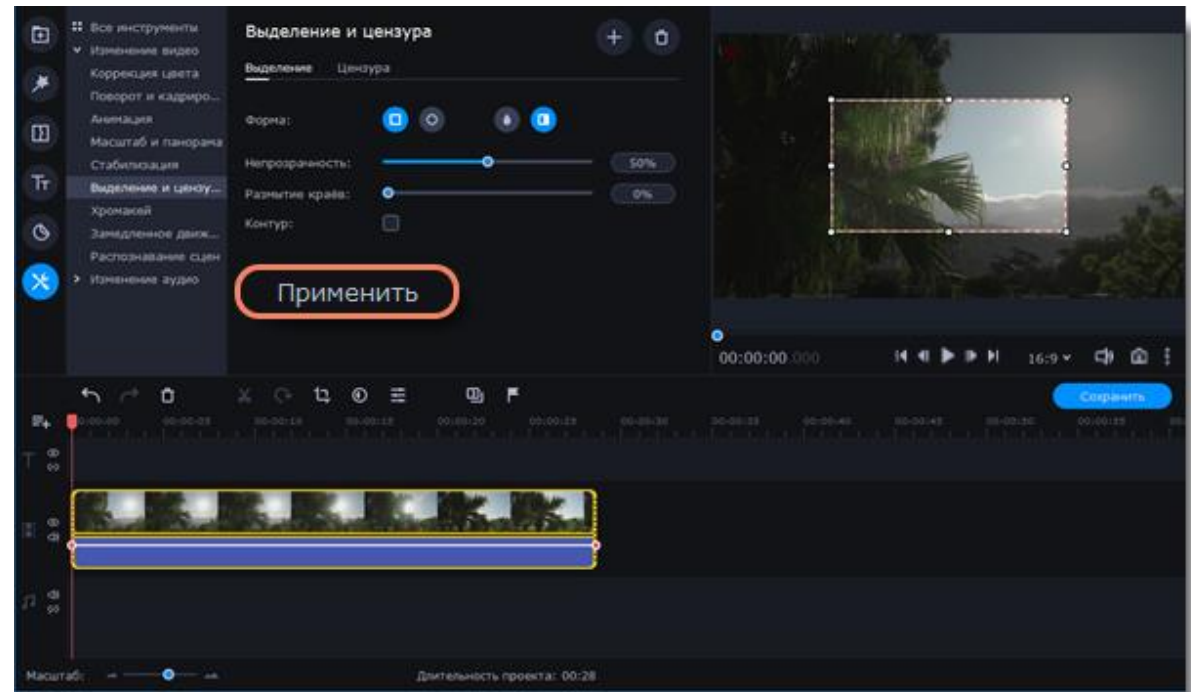
Стабилизированные копии файлов

Копия оригинального файла с примененной стабилизацией будет создана в папке "\\Мои Видеозаписи\Movavi Video Editor\Stabilized". Эта копия будет использоваться в проекте, если ее удалить, то будет задействован оригинал без стабилизации, а на клипе появится предупреждающий значок. В таком случае необходима повторная стабилизация.

⁶ В видео, снятом на ходу, устраняет дрожание камеры.

Добавление выделения или цензуры

- Выделите на монтажном столе нужный клип.
- В левой части окна нажмите кнопку **Другие инструменты**, затем во вкладке **Изменение видео** найдите **Выделение и цензура**. На экране вы увидите панель редактирования, а в плеере появится рамка для выделения нужной части кадра.
- Выберите подходящий режим: **Цензура** для сокрытия объектов или **Выделение** для привлечения внимания.
- Настройте форму маски: прямоугольник или овал.
- Настройте эффект маски: размытие, затемнение или пиксели. Воспользуйтесь опциями ниже для более детальной настройки.
- В плеере переместите рамку поверх объекта, который хотите выделить или скрыть. Если вы хотите скрыть или подсветить несколько объектов, нажмите **Добавить маску** над панелью редактирования и на видео появится новая маска.
- Нажмите кнопку **Применить** под настройками эффекта, чтобы изменения сохранились.

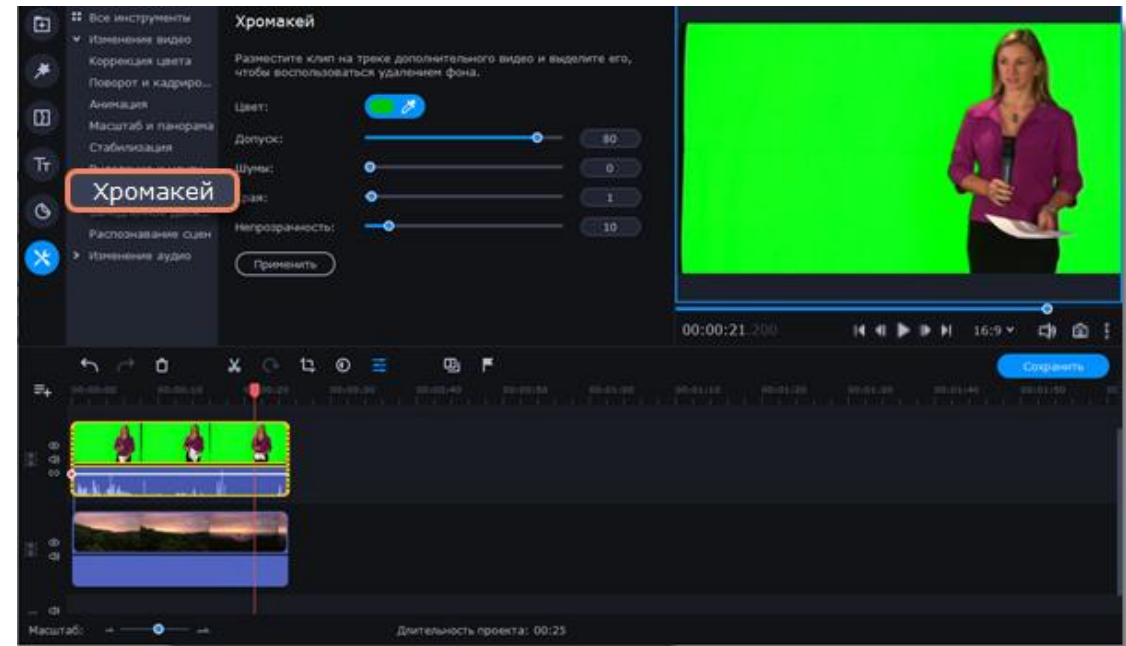


Добавление Логотипа

- В левой части окна выберите вкладку **Другие инструменты**. В разделе **Изменение видео** выберите **Логотип**.
- Загрузите изображение, которое хотите сделать логотипом, и с помощью кнопки **Добавить логотип** наложите логотип на всё видео.
- Файл логотипа перемещается на Трек дополнительного видео. В плеере логотип находится в правом нижнем углу видео.

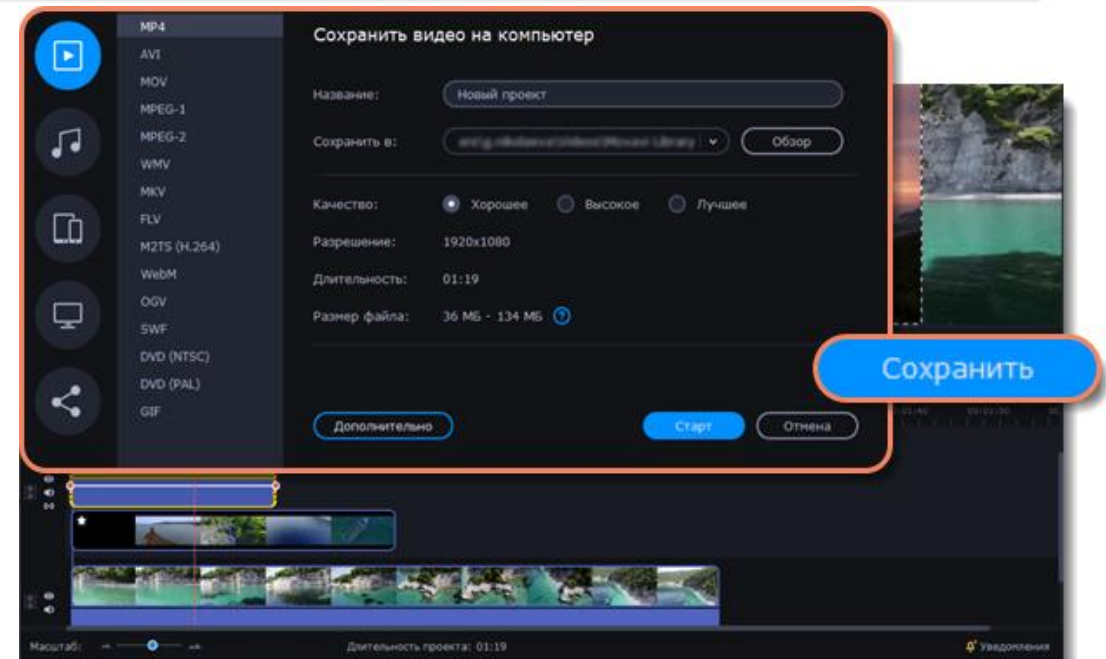
Хромакей. Замена и удаление фона

- Добавьте на монтажный стол файлы, фоны которых вы хотите поменять. Для удаления лучше выбирать видео с ярким, однородным фоном, например, синим или зеленым. Черный, белый или серый цвета не подойдут для работы с хромакеем.
- Перетащите видео, фон которого вы хотите удалить, выше основного, появится трек дополнительного видео.
- Дважды щелкните по видео на верхнем треке. В плеере откроются настройки наложения видео. Выберите **Перекрывтие**.
- Выделив видео на верхнем треке, нажмите на вкладку **Другие инструменты** в левой части окна и выберите **Хромакей**.
- Как только вокруг видео в плеере появится голубая рамка, щелкните по фону видео, чтобы выбрать цвет, который нужно удалить. Области с выбранным цветом станут прозрачными, и вы увидите видеоклип на нижнем треке в качестве фона.



5. СОХРАНЕНИЕ ГОТОВОГО ВИДЕО

- Чтобы открыть окно сохранения нажмите **Сохранить** под плеером.
- Выберите формат видео (Формат MP4 поддерживается большинством компьютеров).
- Назовите видео, укажите папку для сохранения и выберите качество.
- Нажмите **Старт** и дождитесь окончания сохранения.



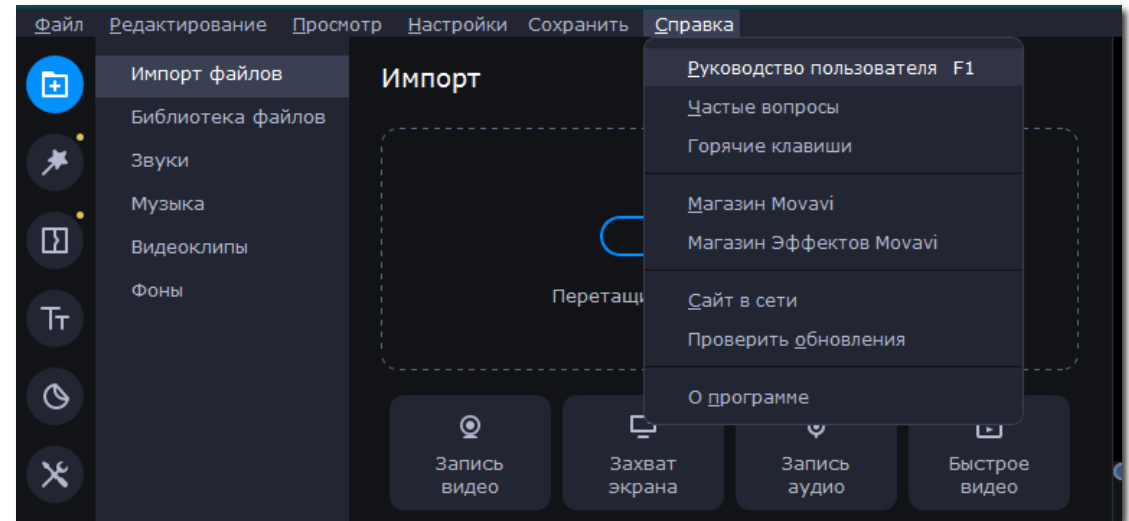
ПОМОЩЬ И ПОДДЕРЖКА

Если у вас возникли вопросы или проблемы вы можете воспользоваться одним из подложенных способов:

- Перейти в раздел **Справка** на верхней панели программы и выбрать необходимый пункт.
- Связаться техподдержкой. Опишите проблему как можно подробнее. Команда гарантирует ответ в течение трёх рабочих дней.

E-mail: supportru@movavi.com

[Форма обратной связи](#)



ИСТОЧНИК:

Моваві Видео — это просто: [сайт]. – URL: <https://clck.ru/Z79FQ> (дата обращения: 10.11.2021). – Режим доступа : свободный.
- Текст. Изображение : электронные.

Составитель: Епишина, А. С., методист

Адрес: ул. Коминтерна,13

Тел.: (253) 7-51-88, e-mail: bibl_dic@mail.ru

Официальный сайт: <http://bibl.solkam.ru/>

Тираж — 10 экз.