

Елена Николаевна Максимова

Пеняхинская чаша

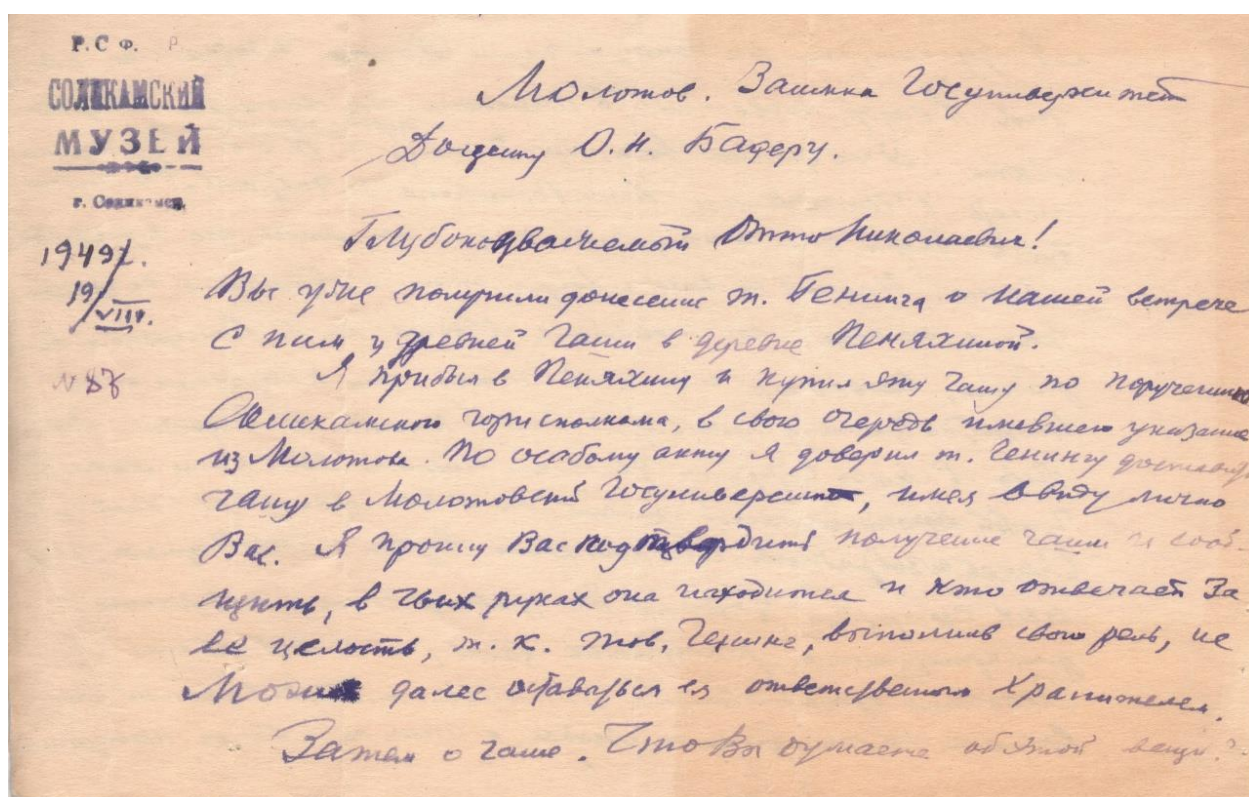
29 апреля члены Городского краеведческого общества посетили 2 выставки в Доме воеводы (Соликамский краеведческий музей). В экспозиции Средневековья камское внимание краеведов привлекла история одного экспоната – Византийская чаша.



Чаша изготовлена из серебра. На сосуде присутствуют рельефные сюжетные изображения. Центральная фигура – святой Феодор Стрателат

(великомученик, широко почитавшийся на Руси, особенно в северных районах). По верхнему краю чаши проходит греческая надпись, которая была переведена как «Господи, помоги рабу своему Феодору Туркелин». Чаша датируется XX-XII вв.

В статье «Ценное приобретение» (СР № 171 (2929) от 31.08.1949 г., с. 2) директор Соликамского краеведческого музея Удимов Д. И. сообщал, что музеем приобретена древняя серебряная чаша. Нашёл её колхозник деревни Пеняхиной Чигиробского сельсовета Жунёв И. П. в 1944 году при вспашке поля.

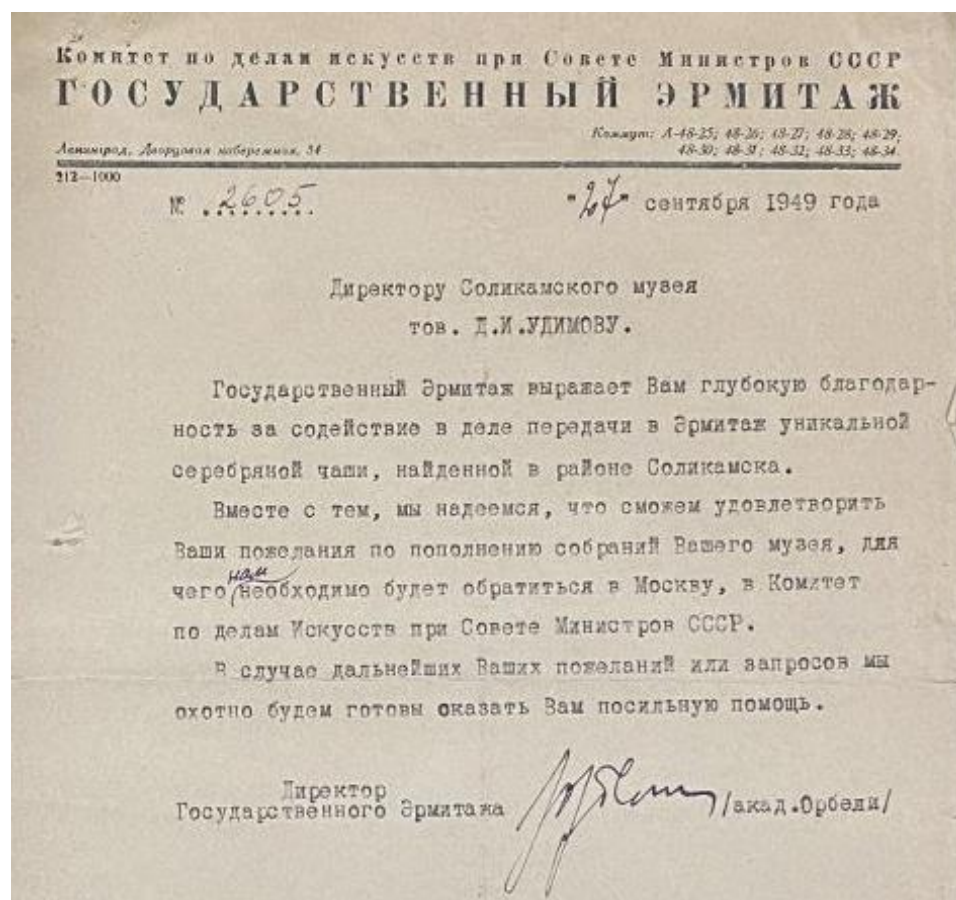


Фрагмент письма Д. И. Удимова О. Н. Бадеру о находке Пеняхинской чаши от 19.07.1949.
Из фондов Музея истории Пермского университета

В письме О. Н. Бадеру (доцент историко-филологического факультета Пермского государственного университета в 1946-1955 гг.) от 19 августа 1949 г. Удимов писал: «...Я прибыл в Пеняху и купил эту чашу по поручению Соликамского горисполкома, в свою очередь имевшего указание из Молотова... Я думаю, что на доньшке чаши внутри изображён святой Фёдор известный в агиологии под именем Стратилата... надпись на вазе и вокруг этого изображения не греческая, а на одном из славянских языков,

может быть Болгарском, Моравском, Словенском и т.д. Я считаю эти начертания букв близким к временам просветителей славян Кирилла и Мефодия... Я покорнейше прошу не задерживать чашу надолго, никуда её не посылать. Я буду ждать чашу 15 сентября. Вы можете прислать её через верного человека по вашему, или по назначению областного культпросветотдела, в Соликамский музей, где она уже заинвентаризирована. Она подымет у нас интерес к изыскательской работе...».

Очевидно, с отправкой Пеняхинской чаши в Молотов, Д. И. Удимов написал запрос в Эрмитаж, с сотрудниками которого он был знаком, и, как следует из отчёта О. Н. Бадера, в Молотов за чашей был командирован сотрудник Эрмитажа. Сотрудница Эрмитажа А. В. Банк датировала чашу XI-XII вв. и подчеркнула, что «таких относительно поздних находок в Приуралье мало, византийская – одна».



Письмо директора Государственного Эрмитажа Д. И. Удимова со словами благодарности за содействие в деле передачи в Эрмитаж уникальной серебряной чаши, найденной в районе Соликамска

27 сентября 1949 г. директор Эрмитажа академик И. А. Орбели сообщал в письме в Молотовский облисполком: «Эта чаша является уникальной, как по своему декоративному убранству, так и по имеющейся на ней надписи с упоминанием имени владельца. Чаша представляет большой научный интерес и должна быть выставлена в залах Эрмитажа».

Так, в виду уникальности чаша осталась в Ленинграде, а Соликамский музей получил её гипсовую копию, в дополнение в Соликамск были отправлены копии хранящихся в Эрмитаже иранских чаш и блюд, найденных на территории нашего района.

Интересен тот факт, что нашёл эту чашу во время вспашки колхозной земли Жунёв Илья Петрович (1928-1950) – родной дядя Марии Алексеевны Семейкиной, которая является членом Городского общества краеведов и хранит историю своей семьи. В семье до продажи чаша использовалась в быту.



Жунёва
Мария Георгиевна
(25.02 - 1905 - 04.06.1986)
Жунёв Илья Петрович.
02.08.1928 - 09.1950
Жунёв Василий Пётр.
05.01 - 1938
Жунёв Алексей Пётр
16.07 - 1939 - 03.07.2019
19 мая 1949