

**В. Е. Цифринович – первый директор соликамского калийного комбината.**

Владимир Цифринович стоял у истоков создания крупнейшего калийного производства. Возродил город, получил орден Ленина, но был расстрелян как десятки тысяч других советских людей.

Это было особенное время, начало века, начало становления советской власти. Страна была бедна до невозможности. Калийная промышленность — новая отрасль, которую до этого в России вообще не знали. Соликамск начала 30-х годов был захолустным городом. С открытием Верхнекамского калийного месторождения началось его новое рождение. Руководить комбинатом сюда был направлен человек, прошедший большую жизненную школу, - Владимир Ефимович Цифринович. Он приехал в Соликамск в период жуткой разрухи. Рабочей силы не хватало, потому что население города было очень малочисленным. Сюда стали приезжать рабочие отовсюду. Это были безграмотные люди: крестьяне, репрессированные и ссыльные. Они понятия не имели о трудовой дисциплине. Специалистов не было. Казалось бы, невыполнимая задача — обеспечить кадрами комбинат, на котором все оборудование - иностранного производства. Это было сделано при непосредственном участии Владимира Ефимовича Цифриновича.

Численность городского населения выросла с 4-х до 27 тысяч. Нужно было создать условия для нормальной жизни такого количества людей. Поначалу жили в землянках. Строили бараки, но мест в них не хватало.

За восемь лет, которые прожил здесь В. Е. Цифринович, было налажено не только производство крупнейшего калийного комбината, но и построен новый город. Качественно повысился уровень жизни соликамцев. Появились современные дома, магазины. Построенный универмаг был тогда одним из лучших в СССР. Были построены первый звуковой кинотеатр, один из десяти в стране, образцовый детский сад, макет которого представлялся на выставке в Париже в 1936 году. В клуб горняков приезжали советские и зарубежные артисты. По инициативе В. Е. Цифриновича здесь работал квартет имени Первого калийного комбината, а позднее открылась музыкальная школа.

Когда в Соликамск приехал Серго Орджоникидзе, ему здесь все понравилось. Он только отметил, что новые дома на поселке Калиец выглядели бы лучше, если бы на них были балконы. Но не хватает железа, и Орджоникидзе помог организовать его доставку.

На предприятии в то время была образована первая научно-техническая библиотека на базе личных книг специалистов в том числе и иностранных.

Владимир Цифринович очень хотел, чтобы жизнь в городе наладилась, чтобы люди и трудились, и отдыхали в хороших условиях. Его отличала душевная доброта, рабочих Владимир Ефимович знал поименно.

За выдающиеся заслуги в строительстве крупнейшего в мире предприятия В. Е. Цифринович награжден орденом Ленина. А о его народной славе говорит один пример. Когда в 1937 году начались аресты специалистов, рабочих, в городе царил ужас. После ареста Цифриновича его имя даже нельзя было произносить вслух. И в это время один из рабочих на обыкновенной доске пишет портрет Владимира Ефимовича и прячет его у себя на чердаке. Спустя много лет он дарит этот портрет Марте Владимировне Цифринович - дочери Владимира Ефимовича. И объясняет, что он нарисовал его, чтобы не забыть лицо директора. Это очень трепетно.

В 1938 году Владимир Цифринович был обвинён в предательстве и диверсионной деятельности и расстрелян. В 1954 году Цифриновича посмертно реабилитировали. Если бы не этот трагический период в истории страны, мы сегодня знали бы больше об этом выдающемся человеке.

Р. Г. Серебренникова, директор Музея истории калийной промышленности (2010 г.)