

Муниципальное бюджетное
дошкольное образовательное учреждение детский сад «Росинка»
п. Саркела Цимлянского района

ПРИНЯТА
на педагогическом совете
Протокол №1 от «31» августа 2023 г

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ д/с «Росинка»

М.А. Таргона

Приказ № 51 от «31» 08.2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТСКОГО САДА «РОСИНКА» П.САРКЕЛА ЦИМЛЯНСКОГО РАЙОНА**
группа общеразвивающей направленности (разновозрастная)
возрастная категория: 1,5-3 лет
на 2023-2024 учебный год

Воспитатели:
Коновалова Л.И
Гулюк Е.Г

Цимлянский район
п.Саркел
2023 год

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		4
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	7
1.2.1	Принципы дошкольного образования, реализованные в Программе	7
1.3.1	Возрастные особенности детей от 1 года до трех лет	8-12
1.2	Планируемые результаты реализации Программы	12-14
1.2.1	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	14-15
1.3	<i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</i>	16
1.3.1	<i>Принципы и подходы формируемой части Программы</i>	16-18
1.3.2	<i>Планируемые результаты освоения формируемой части Программы</i>	18-19
1.3.3	<i>Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов формируемой части Программы</i>	19-20
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		20
Обязательная часть Программы		
2.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	20
2.1.1.	Социально-коммуникативное развитие	20-22
2.1.2.	Познавательное развитие	22-25
2.1.3.	Речевое развитие	25-29
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие	29-33
2.1.5.	Физическое развитие	33-37
2.2.	Вариативные формы, методы и средства реализации Программы	37-41
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	42-47
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	47-49
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьей	49-53
2.6.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	53-57
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
2.7.	Описание образовательной деятельности по реализации парциальных программ и регионального содержания	58-60
Рабочая программа воспитания		60
2.8.1.	Пояснительная записка	60-61
2.8.2.	Целевой раздел Программы воспитания	62

2.8.2.1.	Цели и задачи воспитания	62
2.8.2.2.	Направления воспитания	63-65
2.8.2.3.	Целевые ориентиры воспитания	65-67
2.8.3.	Содержательный раздел Программы воспитания	67
2.8.3.1.	Уклад группы раннего возраста	67-68
2.8.3.2.	Воспитывающая среда группы	69
2.8.3.3.	Общности группы	70
2.8.3.4.	Задачи воспитания в образовательных областях	70-72
2.8.3.5	Формы совместной деятельности в группе	72-75
2.8.3.6.	Организация предметно-пространственной среды	75-78
2.8.3.7.	Социальное партнерство	78-80
2.8.4.	Организационный раздел Программы воспитания	80
2.8.4.1.	Кадровое обеспечение	80
2.8.4.2.	Нормативно-методическое обеспечение	81-84
2.8.4.3.	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	85
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		85
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	85-87
3.2.	Организация работы с детьми в период адаптации	87-90
3.3.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	90-91
3.4.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	92-94
3.5.	Примерный перечень литературных, музыкальных и изобразительных произведений для реализации Программы	94-98
3.6.	Материально-техническое обеспечение Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	98
3.7.	Кадровые условия реализации Программы	99
3.8.	Режим и распорядок дня	100
3.9.	Календарный план воспитательной работы	106
IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ		106

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее - Программа) раскрывает содержание и организацию образовательной деятельности в группе раннего возраста (далее - группа) с детьми от 1 года до 3-х лет в МБДОУ д/с «Росинка» п.Саркела (далее – ДОО).

Программа разработана в соответствии с Федеральной программой дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028) и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155, в редакции от 08.11.2022), (далее – ФГОС ДО).

При разработке Программы учитывались следующие **нормативно правовые документы**:

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990).
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», (с изм. и доп., вступ. в силу с 28.02.2023).
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации», (ред. от 28.04.2023).
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
8. Приказ Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-педагогической комиссии».

На уровне ДОО:

- Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ д/с «Росинка» п.Саркела Цимлянского района;
- Положение о Рабочей программе педагога МБДОУ д/с «Росинка» п.Саркела Цимлянского района.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Обязательная часть разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ д/с «Росинка» п.Саркела Цимлянского района и, согласно ФГОС ДО, составляет не менее 60% от общего объема Программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и региональных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

В данную часть включены:

Парциальная программа «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», автор И.А. Лыкова.

Выбор парциальной программы в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей раннего возраста, а также возможностям воспитателей группы.

Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания), примерный режим и распорядок дня для детей от 1 года до 3-х лет, календарный план воспитательной работы (далее – План) и иные компоненты.

Программа содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

В целевом разделе указаны цели и задачи Программы, принципы её формирования. Включены планируемые результаты освоения Программы в обязательной части и в части, формируемой участниками образовательных отношений. Представлены характеристики возрастных особенностей детей раннего возраста. Определены подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел представляет описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- физическое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

В нем раскрыто описание вариативных форм, методов и средств реализации Программы. Представлены особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, а также способов поддержки детской инициативы. Отражено взаимодействие педагогического коллектива с семьями детей раннего возраста, направления, задачи и содержание коррекционно-

развивающей работы с детьми с особыми образовательными потребностями различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлено описание образовательной деятельности по реализации парциальной программы.

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы, организацию работы с детьми в период адаптации, организацию развивающей предметно-пространственной среды в ДОО. Показано материально-техническое обеспечение Программы в обязательной части и в части, формируемой участниками образовательных отношений

В разделе определены примерные перечни художественной литературы, произведений музыкального и изобразительного искусства для использования в образовательной работе с детьми раннего возраста.

Представлены примерный режим и распорядок дня для детей от 1 года до 3-х лет, федеральный календарный план воспитательной работы.

В Приложении:

- Календарный план воспитательной работы;
- Перспективное планирование.

1.1.1 Цели и задачи реализации Программы

Содержание Программы направлено на реализацию цели и задач:

Цель Программы в обязательной части
Создание благоприятных условий для всестороннего развития ребенка раннего возраста с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.
Задачи для детей от 1 года до 3-х лет
<p>1. Укреплять и сохранять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие.</p> <p>2. Обеспечить успешную адаптацию ребенка к новым условиям социальной жизни в образовательной организации.</p> <p>3. Содействовать позитивной социализации и становлению социокультурного опыта ребенка раннего возраста.</p> <p>4. Создать условия для освоения детьми доступных видов активности (предпосылок деятельности).</p> <p>5. Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его психических процессов и воспитания.</p> <p>6. Поддерживать становление детской инициативы и самостоятельности.</p> <p>7. Формировать элементы нравственного поведения, поддерживать эмоциональную отзывчивость детей, воспитывать у них доброжелательное отношение к близким людям.</p> <p>8. Способствовать формированию основ ценностно-смыслового восприятия окружающего мира.</p> <p>9. Организовать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.</p>

1.2.1 Принципы дошкольного образования, реализованные в Программе

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:
<ul style="list-style-type: none"> - полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития; - построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; - содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые); - признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; - поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.3.1 Возрастные особенности детей от 1 года до трех лет

Возрастные особенности детей от 1 года до 2-х лет

Второй год жизни – новый этап в психическом развитии ребенка. Ведущей в этом возрасте становится **предметная деятельность**, в процессе которой ребенок осваивает культурные способы обращения с предметами окружающего мира. Ребенка второго года жизни отличает ярко выраженная **познавательная активность**, которая проявляется в любознательности, неуемном стремлении исследовать все, что он видит, в сосредоточенности на действиях с предметами. Предметная деятельность протекает в форме как самостоятельных действий с предметами, так и совместной деятельности, сотрудничества со взрослыми. Неотъемлемой частью такого сотрудничества является **ситуативно-деловое общение**, которое обслуживает практическую деятельность ребенка.

Предметная деятельность и общение определяют весь ход социально-личностного и познавательного развития ребенка. В процессе ситуативно-делового общения он начинает овладевать особым классом действий с предметами – **культурно-фиксированными действиями**, что позволяет ему постепенно входить в мир культуры, направляет его познавательную активность в русло человеческой деятельности. В контактах со взрослыми ребенок усваивает назначение различных предметов, их свойства и способы обращения с ними.

Так, в процессе ежедневных режимных процедур малыш учится пользоваться предметами утилитарного назначения (ложкой, чашкой, расческой и т.д.), в повседневных совместных занятиях и играх с дидактическими игрушками (пирамидками, вкладышами) он с помощью взрослого знакомится с некоторыми сенсорными эталонами (формой, цветом, соотношением предметов по величине и др.) и простейшими правилами их использования. В играх с сюжетными игрушками он начинает действовать в условном плане, отражая доступными для себя способами часто наблюдаемые им действия взрослых. Постепенное овладение культурно-фиксированными действиями способствует развитию всех психических процессов – восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания.

В общении со взрослыми ребенок приобретает опыт практического взаимодействия с разными людьми. Он чрезвычайно чувствителен к обращениям взрослых, охотно откликается на их инициативу. В то же время малыш и сам проявляет ярко выраженную инициативность, вовлекая взрослых в свои занятия, стремится продлить деловые контакты. В этом возрасте ребенок доверчиво относится не только к близким, но и к посторонним взрослым, с удовольствием предлагает им свои игрушки, охотно выполняет просьбы, способен налаживать совместную деятельность с ними. Любознательность, инициативность, настойчивость, открытость социальному и предметному миру свидетельствуют о благополучном развитии самосознания ребенка, его уверенности в себе.

На втором году жизни взрослый выступает для ребенка в самых разных качествах. Малышу по-прежнему необходимы внимание и ласка взрослого, но на первый план выдвигается **потребность во взрослом как помощнике** и доброжелательном соучастнике в действиях

с предметами. Ребенок постоянно обращается к взрослому с просьбами дать какой-то предмет, помочь собрать или разобрать игрушку, завести машинку, вместе поиграть в мячик и т.д.

Все больше усиливается и роль взрослого как образца действий. На втором году жизни ребенок **активно стремится подражать** всему, что делают взрослые. Основным объектом подражания становятся действия, в которых взрослый “читает книжку”, “разговаривает по телефону” и т.д. Однако в этом возрасте ребенок чаще всего копирует внешнюю картину поведения взрослого, не обращая внимания на результативность того или иного действия. Например, собираясь на прогулку, ребенок начинает одеваться сам, но делает это следующим образом: берет колготки, кофточку, носки и кладет их себе на шею и на ноги, не предпринимая дальнейших попыток одеться по-настоящему. Аналогичных примеров очень много, они свидетельствуют о том, что ребенок уже освоил назначение знакомых ему предметов, но еще не овладел способами действий с ними, приводящими к получению необходимого результата.

Таким образом, взрослый еще не в полной мере является образцом того, что и как нужно делать. Маленький ребенок очень чувствителен к оценке взрослого. Он хорошо различает положительную и отрицательную оценки своих действий. Похвала вызывает радость, стимулирует активность малыша, улучшает его отношение к взрослому, усиливает доверие к нему. Порицание, с одной стороны, огорчает ребенка, иногда даже ведет к прекращению деятельности, с другой – усиливает поиск оценки, что способствует уточнению способов действий с предметами.

На втором году жизни ребенок использует достаточно богатый репертуар **коммуникативных средств**. К ним относятся экспрессивно-мимические средства, в том числе выразительные жесты (ребенок смотрит взрослому в глаза, улыбается, смеется или сердится, принимает позу, выражющую просьбу взять его на руки, показывает на предметы); предметные действия, такие, как вкладывание игрушки в руку взрослого, обмен игрушками, совместные действия; предречевые вокализации, среди которых основное место занимает лепет. Некоторые дети уже в начале второго года жизни произносят свои **первые слова**, которые существенно отличаются от слов взрослого и по звучанию, и по значению (так называемые “детские слова”, или автономная детская речь). В этот период появляется повышенный интерес ребенка к речи взрослого. Он пристально наблюдает за движением губ говорящего человека, иногда беззвучно или шепотом пытается повторить сказанное слово, оставшись один, подолгу лепечет.

И все же основной характеристикой речи на этом этапе остается **понимание ребенком речи** взрослых. Если малыш адекватно откликается на инициативу взрослого, выполняет его просьбы и инструкции, лепечет, можно с уверенностью ожидать скорого появления активной речи. Активная речь, как правило, появляется в 1,5 года, хотя некоторые нормально развивающиеся дети начинают говорить позже. Дети, произносившие до того отдельные слова и предпочитавшие общаться с окружающими с помощью мимики, жестов и лепета, пробуют по собственной инициативе пользоваться речью. Наступает период стремительного обогащения словаря и усложнения грамматического строя речи: на смену отдельным словам, имеющим смысл целого предложения, приходят фразы из двух, трех и более слов. Произношение звуков и слов пока еще несовершенно и часто непонятно не только посторонним, но и близким людям. Однако на протяжении второго года артикуляционная сторона речи достаточно быстро совершенствуется.

Общение ребенка со взрослым все больше начинает опосредоваться словом. К 2 годам малыш **может называть многие предметы** из своего окружения, людей, животных, известные ему явления природы, которые наблюдает или видит на картинках в книжках; он обращается с просьбами, рассказывает о чем-либо, задает вопросы. Речь обогащает опыт совместной деятельности с предметами. Ребенок

понимает назначение и основные качества употребляемых им предметов, знает свои вещи и с удовольствием демонстрирует их взрослым. Он становится более внимательным при **выполнении действий по образцам**.

Под влиянием взрослого ребенок все чаще отражает элементы своего жизненного опыта в игре с сюжетными игрушками. На втором году жизни начинает развиваться особая форма деятельности ребенка – **процессуальная игра**. В этот же период складывается его **общение со сверстниками**.

Таким образом, сфера жизнедеятельности малыша обогащается все новыми видами активности. На протяжении всего раннего возраста решающее значение для развития ребенка имеют его **общение со взрослыми и предметная деятельность**. Именно эти линии психического развития в первую очередь должны стать предметом диагностики.

Возрастные особенности детей от 2-х до 3-х лет

Во второй половине раннего возраста ведущая форма общения ребенка со взрослым остается прежней - **сituативно-деловой**. Это общение, как и на предыдущем этапе, протекает на фоне предметной или игровой деятельности и побуждается потребностью в сотрудничестве со взрослым.

В то же время на этом этапе возрастного развития в общении ребенка со взрослым происходят существенные изменения, которые связаны с появлением речи. Интенсивное развитие **активной и пассивной речи** в этот период приводит к тому, что это общение все более становится не только предметно-действенным, но и речевым. Дети все чаще обращаются ко взрослому, пользуясь словами, и лучше понимают речь взрослого. Развитие активной и пассивной речи на третьем году жизни является важным показателем психического развития ребенка. Речь в этом возрасте включена в общение; она формируется и развивается прежде всего **как средство общения со взрослым**. Поэтому диагностика речевого развития и уровня развития общения производится в единой ситуации.

На третьем году жизни **предметная деятельность** по-прежнему занимает ведущее место в развитии ребенка, но приобретает новые черты. Ребенок становится все более самостоятельным и умелым. Он уже достаточно хорошо владеет **специфическими действиями**, знает назначение бытовых предметов (ложки, щетки, расчески и др.) и хорошо умеет пользоваться ими.

Во второй половине раннего возраста существенно **возрастает познавательная активность** ребенка. Познавательная активность и предметная деятельность тесно связаны между собой и представляют собой две стороны одного процесса. Познавательная активность проявляется в отношении детей к разным видам предметных действий, интересе к разного рода предметным задачам, длительности обследования предметов, самостоятельности и настойчивости в решении предметных задач. Ее отличительной чертой на третьем году жизни является настойчивое стремление к достижению результата, что побуждает ребенка обращаться за помощью к взрослому и более внимательно, чем раньше, следовать его инструкциям и пояснениям.

Все это позволяет судить об ориентации детей на новые источники знания о предметном мире, интересе к предмету, об их готовности воспринимать и усваивать информацию о скрытых свойствах предметов и стремиться к ее получению из всех возможных источников. Поскольку уровень познавательной активности всегда взаимосвязан с уровнем развития предметной деятельности ребенка, в предлагаемой методике познавательная активность выступает как важнейший параметр предметной деятельности.

К концу раннего детства для ребенка становится значимым не только процесс действия, но и его результат. Например, важно поднести пол, а не просто изобразить движение руки с веником. **Появление у ребенка целеполагания**, которое предшествует конкретному действию, становится важной вехой в развитии не только его предметно-практической деятельности, но и личности ребенка в целом.

С середины третьего года жизни **ребенок ставит цели**, достижение которых соответствует значимому, общепринятыму результату, например правильно сложить пирамидку, сделать домик из кубиков в соответствии с образцом и пр. Важным компонентом в структуре предметной деятельности становится появление способности самостоятельно оценивать полученный результат в соответствии с исходном замыслом. С возникновением этой способности ребенок **обретает такое важное личностное качество, как самостоятельность**, т.е. способность без внешних побудителей инициировать, исполнять и оценивать свои действия.

Поэтому целенаправленность предметной деятельности на данном этапе становится важнейшим ее параметром. Самостоятельно и правильно выполненное действие доставляет ребенку огромное удовольствие, дает чувство собственной компетентности и независимости. Именно в этом возрасте ребенок начинает произносить известную фразу “я сам” и ограничивать участие взрослых в своих делах. Однако, несмотря на относительную самостоятельность, ребенок испытывает потребность в одобрении собственных действий, в подтверждении их правильности и успешности со стороны взрослого.

Все большее значение в развитии предметной деятельности начинает приобретать **речь**. Ребенок все чаще комментирует свои действия, обращается ко взрослому с вопросами и просьбами, что помогает ему лучше регулировать свою деятельность. Поэтому включенность в общение со взрослым остается важнейшим параметром предметной деятельности ребенка.

На третьем году жизни углубляется **дифференциация предметно-познавательной и игровой деятельности**, которая лишь намечалась на предыдущем этапе. Если предметно-познавательная деятельность осуществляется как познание и усвоение определенных, культурно-нормированных действий со знакомыми и малознакомыми предметами, то игровая – предполагает элементы творчества и становление игровых замещений. Поэтому диагностика познавательной и игровой деятельности проводится отдельно.

Таким образом, диагностика психического развития ребенка в возрасте от 2 до 3 лет направлена на выявление: 1) развития общения и речи; 2) предметной деятельности; 3) игровой деятельности.

В группе «Жемчужинки» 11 человек;
Из них: мальчиков – 6 человек, девочек – 5 человек

№	ФИО ребенка	Дата рождения
1.	Иванова Полина Анатольевна	06.05.2021

2.	Коновалова Алина Андреевна	29.07.2021
3.	Клевцов Иван Сергеевич	23.11.2021
4.	Мишура Виктор Александрович	29.12.2020
5.	Мельников Александр Григорьевич	12.11.2020
6	Мельникова Юлия Григорьевна	05.01.2022
7.	Медяников Даниил Алексеевич	18.09.2020
8.	Лавыгина Ксения Станиславовна	30.03.2021
9	Галстян Давид Гагикович	19.10.2020
10	Разбоева Дарья Алексеевна	03.09.2021
11.	Пешков Сергей Александрович	28.01.2022

1.2 Планируемые результаты реализации Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика раннего детства и системные особенности образования детей от года до трех лет делают неправомерными требования конкретных образовательных достижений и результатов. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу раннего возраста.

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к трем годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей раннего возраста. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты в раннем возрасте по ФОП

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам)

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за

взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

1.2.1 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на **изучение деятельностных умений** ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения **определяются требованиями ФГОС ДО**. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации детей.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей раннего возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей раннего возраста проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного

детства в соответствующих образовательных областях. Педагог **наблюдает за поведением ребёнка в деятельности** (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться **карта развития ребёнка (протокол)**. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания.

Фиксация данных позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную деятельность каждого ребенка, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики индивидуального развития: Н. В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (с 2 до 3 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.

1.3 Часть, формируемая участниками образовательного процесса

1.3.1. Принципы и подходы формируемой части Программы по познавательному развитию

Цель Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений
--

Обогащение основного образовательного содержания, позволяющего удовлетворить образовательные и индивидуальные потребности,
--

избирательные интересы ребенка и современной семьи, реализовать развивающий потенциал образования с учетом региональных особенностей.

Цели, задачи парциальной программы		
Парциальная программа	Цель	Задачи
Парциальная программа «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», автор И.А. Лыкова	Цель занятий изобразительным искусством - направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.	<p>Задачи для детей от 2-х до 3-х лет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащение художественных впечатлений, развитие эстетических эмоций, создание игровых и дидактических ситуаций для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, народные игрушки и др.); поддержка интереса к освоению изобразительной деятельности; - формирование интереса к изобразительной деятельности; становление и постепенное расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (глина, пластилин, тесто, краски, бумага, ткань, фольга, снег, песок), инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, штампик) и предметами, выступающими в качестве инструментов для изобразительной деятельности (ватная палочка, зубная щетка, губка и пр.); - обеспечение перехода каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный и создание условий для появления осмыслинного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называние словом; - создание условий для активного и самостоятельного

		<p>освоения детьми базовых техник в разных видах изобразительной деятельности (лепки, рисования, аппликации); содействие формированию обобщенных способов создания художественных образов и простейших композиций;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ознакомление с основными изобразительно выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм), доступными для практического освоения в совместной деятельности с педагогом и родителями; - поддержка активности, самостоятельности и первых творческих проявлений детей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей.
--	--	--

Общепедагогические принципы, обусловленные единством учебно-воспитательного пространства ГОУ:

- принцип *культурообразности*: построение и/или корректировка универсального эстетического содержания программы с учётом региональных культурных традиций
- принцип *сезонности*: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
- принцип *систематичности и последовательности*: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;
- принцип *цикличности*: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
- принцип *оптимизации и гуманизации* учебно-воспитательного процесса;
- принцип *развивающего характера* художественного образования;

-принцип *природосообразности*: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей -взрастных особенностей и индивидуальных способностей;

- принцип *интереса*: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

Эстетическое отношение ребёнка к окружающему миру является собой целую систему его индивидуальных, избирательных связей с эстетическими качествами предметов и явлений действительности. В эстетическое отношение ребёнка входит его эмоциональный отклик на прекрасное (красивое, привлекательное), добрые чувства, его творческая деятельность, посильное стремление к преобразованию окружающего по законам красоты, а также к оценке красивых, гармоничных сочетаний красок, звуков, рифм и т.д. Эстетический компонент оказывает существенное влияние на установление ведущих звеньев структуры личности в целом.

Для более чёткой ориентировки важно построить модель эстетического отношения детей к окружающему миру, которая в лаконичной (схематичной) форме отразит комплекс взаимосвязанных компонентов художественного развития ребёнка. Такая модель поможет распознавать и формировать процесс художественно-творческого развития детей с учётом возрастных и индивидуальных особенностей.

1.3.2 Планируемые результаты освоения формируемой части Программы

Планируемые результаты освоения парциальной программы «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», автор И.А. Лыкова
К трем годам:
<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет заметный интерес к иллюстрациям в детских книжках, к народной игрушке и другим предметам декоративно-прикладного искусства (посуда и другие предметы интерьера); понимает, что изображение отличается от реальных предметов; - охотно экспериментирует с художественными инструментами (карандаш, фломастер, кисть) и материалами; - осваивает способы зрительного и тактильного обследования предметов, что является основой для обогащения восприятия, формирования представлений об окружающем мире, развития эмоций и интереса к художественной деятельности; - может передавать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации); - создает образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; - передает форму и цвет доступными художественными способами; - на основе ассоциаций устанавливает сходство между реальными предметами и их изображениями;

- с интересом рассматривает и обыгрывает образы (колобок, дорожка, машина, жучок, птичка) и композиции (колобок на дорожке, кукла в кроватке, солнышко в окошке).

1.3.3 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов формируемой части Программы

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов осуществляется в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО.

Педагогическая диагностика (мониторинг) художественно-творческого развития детей дошкольного возраста по программе И.А. Лыковой «Цветные ладошки»

Художественно-творческое развитие детей 2-3 лет

Общие показатели развития детского творчества для данного возраста:

- Проявление интереса к иллюстрациям в детских книжках, к народной игрушке и другим предметам декоративно-прикладного творчества (посуда, предметы интерьера);
- Понимание, что изображение отличается от реальных предметов;
- Экспериментирование с художественными инструментами (карандаш, фломастер, кисть) и материалами;
- Осваивание способов зрительного и тактильного обследования предметов, что является основой для обогащения восприятия, формирования представлений об окружающем мире;
- Проявление эмоциональности и интереса к художественной деятельности;
- Ребенок может передавать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации);
- Создание образов конкретных предметов и явлений окружающего мира;
- Передача формы и цвета доступными художественными способами;
- Ассоциативно ребенок может устанавливать сходство между реальными предметами и их изображением;
- Проявление интереса к обыгрыванию образов (колобок, дорожка, машина, птичка и т. д.) и композиций (колобок на дорожке, кукла в кроватке, солнышко в окошке);
- Сопоставление названий основных цветов с самим цветом.

II. Содержательный раздел Программы

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности по основным направлениям развития детей от 1 года до 3-х лет (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития). В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них предпосылок ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

От 1 года до 2 лет	
Основные задачи	Содержание образовательной деятельности
<p>1) создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО; поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;</p> <p>2) формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;</p> <p>3) создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.</p>	<p>Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику. Педагог поощряет проявление ребёнком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребёнка, вызывая радость, поддерживает активность ребёнка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.</p> <p>Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребёнка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.</p> <p>Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребёнка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.</p> <p>Педагог создает условия для получения ребёнком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).</p>

От 2 лет до 3 лет	
Основные задачи	Содержание образовательной деятельности
<p>1) поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;</p> <p>2) развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;</p> <p>3) поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;</p> <p>4) формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;</p> <p>5) формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.</p>	<p>Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.</p> <p>Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.</p> <p>Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».</p> <p>Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.</p> <p>Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.</p> <p>Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футбольок и тому подобное).</p>

2.1.2. Познавательное развитие

От 1 года до 2 лет	
Основные задачи	Содержание образовательной деятельности
<p>В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <p>1) поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;</p> <p>2) формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;</p> <p>3) формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;</p> <p>4) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;</p> <p>5) развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребёнка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;</p> <p>педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталоны формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;</p> <p>педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.</p> <p>2) Окружающий мир: педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении – игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребёнку,</p>

	<p>ситуациях общественной жизни.</p> <p>3) Природа:</p> <p>педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.</p>
--	---

От 2 лет до 3 лет

Основные задачи	Содержание образовательной деятельности
<p>В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <p>1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <p>2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p> <p>3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p> <p>4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпаков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;</p> <p>педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбиение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.</p>

<p>5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</p> <p>6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</p> <p>7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</p> <p>8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p>	<p>2) Математические представления: педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p> <p>3) Окружающий мир: педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p> <p>4) Природа: в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.</p>
---	---

2.1.3. Речевое развитие

От 1 года до 2 лет	
Основные задачи	Содержание образовательной деятельности
<p>В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <p>1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:</p> <p>развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого;</p> <p>развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении;</p> <p>привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками;</p> <p>реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов;</p>	<p>1) От 1 года до 1 года 6 месяцев:</p> <p>развитие понимания речи: педагог расширяет запас понимаемых слов ребёнка за счет имени ребёнка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия («ложись спать», «покатай»), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией;</p> <p>развитие активной речи: педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2-3 слов.</p> <p>2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет:</p> <p>развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;</p> <p>развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает её использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность</p>

побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении; рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках- картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;

2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;

развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражняться в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;

развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки- игрушки, книжки-картинки);

развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;

поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;

ребёнка в процессе отобразительной игры; в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребёнком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребёнок пока может выразить лишь в однословном высказывании.

во время игр- занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

<p>формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинах; показывая, называть совершаемые персонажами действия;</p> <p>воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;</p> <p>побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.</p>	
---	--

От 2 лет до 3 лет

Основные задачи	Содержание образовательной деятельности
<p>В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <p>1) Формирование словаря: развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p> <p>2) Звуковая культура речи: упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p> <p>3) Грамматический строй речи: формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.</p>	<p>1) Формирование словаря: педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.</p> <p>2) Звуковая культура речи: педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется</p>

<p>4) Связная речь: продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.</p> <p>5) Интерес к художественной литературе: формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); побуждать договариваться и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.</p>	<p>эмоциональная непроизвольная выразительность речи.</p> <p>3) Грамматический строй речи: педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.</p> <p>4) Связная речь: педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;</p> <p>педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.</p>
---	--

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

От 1 года до 2 лет	
Основные задачи	Содержание образовательной деятельности
В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной	1) От 1 года до 1 года 6 месяцев - педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру

<p>деятельности являются:</p> <p>1) от 1 года до 1 года 6 месяцев: формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения; создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;</p> <p>2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет: развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание; обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес; поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями; развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации; развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.</p>	<p>музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе со взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками - «фонарики»). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка).</p> <p>2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет - педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.</p> <p>Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с её характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера её звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет). Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветовых пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.</p>
---	---

От 2 лет до 3 лет

Основные задачи	Содержание образовательной деятельности
<p>В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <p>1) приобщение к искусству:</p>	<p>Приобщение к искусству.</p> <p>Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой,</p>

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделий декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богословской, матрёшкой и другими);

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально-содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить

ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора; педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге; педагог привлекает внимание детей к изображененным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2) Лепка:

правильно держать карандаш, кисть; развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:
знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:
воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:
пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две выплеснутые формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и выплеснутые предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную kleenку.

3) Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепиано, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает

<p>деревенский двор); побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</p> <p>6) культурно-досуговая деятельность:</p> <p>создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>	<p>умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.</p> <p>3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p> <p>Театрализованная деятельность.</p> <p>Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность.</p> <p>Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>
---	---

2.1.5. Физическое развитие

От 1 года до 2 лет	
Основные задачи	Содержание образовательной деятельности
<p>Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:</p> <p>создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком;</p> <p>создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;</p> <p>укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.</p>	<p>Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.</p> <p>В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).</p> <p>Основные движения:</p> <p>бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, в даль; катание мяча (диаметр 20-25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя;</p> <p>ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15-20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1-1,5 метра);</p> <p>ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении; упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25-30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку,ложенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой.</p> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <p>упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них;</p> <p>в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40-45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.</p> <p>2) Подвижные игры и игровые упражнения: педагог организует и проводит игры-</p>

	<p>забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.</p> <p>Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.</p> <p>3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).</p>
--	---

От 2 лет до 3 лет

Основные задачи	Содержание образовательной деятельности
<p>Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:</p> <p>обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;</p> <p>развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;</p> <p>поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;</p> <p>формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;</p> <p>укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помочь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения). Основные движения:</p> <p>бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и в даль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;</p> <p>ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание</p>

под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки; бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости

позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, фляжками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крыльышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыпленка, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

2.2. Вариативные формы, методы и средства реализации Программы

Обязательным условием реализации Программы и использования образовательных технологий является личностно-ориентированный характер взаимодействия педагогов с детьми, что позволяет наиболее полно удовлетворять образовательные потребности детей, запросы родителей и эффективно повышает качество воспитания и обучения в целом.

Формы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и

обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения дошкольников, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями дошкольников.

Формы реализации Программы

В раннем возрасте (1 год - 3 года):
<ul style="list-style-type: none"> - предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое); - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); - ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; - двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); - игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками); - речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); - изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; - самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); - музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

Используемые технологии

Воспитатели группы раннего возраста применяют современные технологии, которые обеспечивают формирование психологических механизмов, необходимых для достижения ребенком качественно нового уровня развития.

Технологии	Задачи	Способы реализации
Личностно-ориентированные	Создать условия для развития личности ребенка, формирования атмосферы сотрудничества и заботы.	<ul style="list-style-type: none"> - сотрудничество, партнерские отношения между ребенком и взрослыми; - упражнения для психологической разгрузки, помощи в адаптации;

		- активные игры, развивающие упражнения
Здоровьесберегающие	Научить детей раннего возраста простейшим приемам укрепления и сохранения здоровья.	<ul style="list-style-type: none"> - пальчиковая гимнастика; - артикуляционная гимнастика; - игровой самомассаж; - музыкально-дыхательные упражнения; - гимнастика для глаз; - «минутки здоровья»; - закаливание.
Игровые технологии	Сформировать у малышей навыки бесконфликтного общения, обеспечить эмоциональное благополучие воспитанников, развивать межличностное общение.	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-отобразительные игры; - игры-забавы; - дидактические игры; - подвижные игры; - игры на основе фольклорного материала.
Проектные технологии	Развивать познавательную и речевую активность.	Проекты: «Игры и игрушки», «Играем с мамой», «Любимые потешки малышей» и др.
Технология «Лэпбук»	Формировать представления детей об окружающем мире, обогатить коммуникативный опыт детей.	Лэпбуки: «Домашние животные», «Времена года», «Потешки для малышей» и др.

Методы реализации Программы

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей раннего возраста, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения в детском саду используется комплекс методов.

Методы и приемы реализации Программы для детей раннего возраста

Методы	Приемы

Словесные методы: - объяснение, ситуативный разговор, беседа, поручение, работа с книгой, пояснения, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, выразительное чтение и рассказывание стихов, потешек, закличек, сказок, рассматривание картинок, художественное слово.	- показ с называнием игрушек, предметов; - просьба произнести, сказать слово, повторить; - подсказывание нужного слова; - разъяснение назначения предмета; - многоократное повторение нового слова в сочетании со знакомым; - договаривание слова в конце фразы; - напоминание.
Наглядные методы: - показ, наблюдение явлений природы, труда взрослых, рассматривание живых объектов и предметов, демонстрация образца, использование различных видов кукольного театра, иллюстрирование.	- показ предметов, игрушек с называнием; - пояснение к тому, что видят дети; - просьба-предложение; - включение предметов в деятельность детей; - выполнение игровых действий.
Практические методы: - упражнения, дидактические игры, подвижные игры, игры-забавы, инсценировки, практический показ с речевым сопровождением, игровые обучающие ситуации, совместные действия воспитателя и ребенка.	- прием актуализации действий; - обыгрывание игрушек, предметов; - сюрпризное внесение игровых и сказочных персонажей; - показ предметов (игрушек) в разных действиях; - использование игр-«секретиков» как средства, обеспечивающего «эмоциональное погружение» в тему.

Методы воспитания и обучения по ФОП

Для достижения задач воспитания	При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей
1. Метод организации опыта поведения и деятельности: приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы. 2. Метод осознания детьми опыта	1. При использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения: распознавание, наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, рассказы педагога или детей, чтение. 2. Репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением: упражнения на

<p>поведения и деятельности: рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример.</p> <p>3. Метод мотивации опыта поведения и деятельности: поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы.</p>	<p>основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель.</p> <p>3. Метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений.</p> <p>4. При применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети: применение представлений в новых условиях.</p> <p>5. Исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов: творческие задания, опыты, экспериментирование.</p> <p>6. Метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое.</p>
---	--

Средства реализации Программы

При реализации Программы педагоги группы используют различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудийные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Педагог самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыжания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, пирамидки, вкладыши, шнуровки и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе картинки, репродукции, рисунки, карточки, макеты, плакаты и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, иллюстративный материал);

- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Вариативность форм, методов и средств зависит не только от учёта возрастных особенностей дошкольников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей раннего возраста, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, совпадают с вариативными формами, способами, методами и средствами обязательной части Программы.

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность с детьми включает:

- образовательную деятельность, осуществляющую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляющую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность воспитанников;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

В практике используются разнообразные формы работы: фронтальные, групповые, индивидуальные формы организованного обучения.

Индивидуальная форма работы позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; может создавать эмоциональный дискомфорт для малыша; происходит ограничение сотрудничества с другими детьми.

Групповая форма работы (индивидуально-коллективная). Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. Педагогу важно обеспечить взаимодействие детей в образовательной деятельности.

Фронтальная форма работы. Работа со всей группой. Содержанием обучения на фронтальных занятиях может быть любая детская деятельность. Достоинствами данной формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком - трудности в индивидуализации обучения.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, а также как самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности.

В соответствии с ФГОС ДО (Раздел II, п. 2.7.) **основными видами** деятельности детей раннего возраста являются:

Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками

Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)

Общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого

Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)

Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность

Способами организации данных видов деятельности являются:

1. **Подражание** - способ присвоения образца действий с предметами посредством наблюдения за действием взрослого и воспроизведения этого действия.

2. **Пассивные движения** - способ присвоения образца действий с предметами посредством совместного с взрослым выполнения действия (взрослый совершают действие рукой ребенка). В результате ребенок чувствует действие прежде, чем сумеет построить его образ и отработать навык его исполнения.

3. **Демонстрация образца** - способ демонстрации образца действий с предметами с целью их последующего воспроизведения ребенком.

4. **Словесная инструкция взрослого** в сопровождении демонстрируемого образца – способ словесного сопровождения образца с целью усиления его восприятия ребенком и последующего воспроизведения.

5. **Самостоятельные действия ребенка** - способ самостоятельно присваивать опыт практических действий с предметами, самостоятельное применение действий, с помощью которых ребенок начинает самостоятельно ориентироваться в качествах и свойствах предметов, сам открывает их назначение и способ действия с ними.

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка раннего возраста, его субъектные проявления (самостоятельность, выбор определенного вида деятельности, содержания деятельности и способов её реализации, стремление к сотрудничеству, инициативность). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью ребенка в ходе проведения педагогической диагностики.

На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для совместной деятельности, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей от года до трех лет.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра в жизни ребенка раннего возраста играет огромное значение. В игре закладываются основы личности дошкольника, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки сотрудничества. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

Особенности развития игровой деятельности в раннем возрасте:

- формируются первые игровые умения;
- складывается способность ставить и решать игровые задачи;
- начинает развиваться взаимодействие со сверстниками в совместных играх;
- формируются предпосылки сюжетно-ролевой игры

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития детей раннего возраста и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в образовательной деятельности. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии малышей.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Образовательная деятельность в режимных процессах

№№	Режимный процесс	Содержание
1	Образовательная деятельность, осуществляемая в первую половину дня	<ul style="list-style-type: none"> - ситуативные разговоры; - упражнения по освоению культурно-игиенических навыков; - отгадывание загадок, разучивание потешек, стихов, песенок;

		<ul style="list-style-type: none"> - словесные поручения; - наблюдения в уголке природы; - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций; - индивидуальная работа по плану воспитателя; - игры с небольшими подгруппами детей: отобразительные, сюжетно-отобразительные, дидактические, развивающие, музыкальные; - игровые ситуации; - элементарные трудовые поручения (помощь в сервировке столов к завтраку, уборка игрушек и др.). - оздоровительные процедуры, здоровьесберегающие мероприятия,
2	Проведение занятий	<ul style="list-style-type: none"> - игры-занятия; - краткосрочные образовательные практики; - тематические события; - проектная деятельность
3	Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; - подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; - элементарное экспериментирование с объектами неживой природы; - свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа. - элементарная трудовая деятельность детей на участке детского сада; - отобразительные, сюжетно-отобразительные, конструктивные игры; игры с песком, со снегом, с природным материалом; - ситуации общения.
4	Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (игры-забавы, дидактические, развивающие, сюжетно-отобразительные, жестово-двигательные, музыкальные, игры на основе фольклорного материала); - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций; - наблюдения в уголке природы; - чтение детской фольклорной и художественной литературы, рассматривание иллюстраций; - работа по воспитанию культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья; - элементарные трудовые поручения. - игровые обучающие ситуации по формированию навыков самообслуживания;

	<ul style="list-style-type: none"> - оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия; - двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика, физкультурные минутки); - элементарная трудовая деятельность детей; - проведение развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театрь, игры-драматизации; концерты; физкультурные, музыкальные досуги и др.); - опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; - слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; - индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям.
--	---

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, совпадают с вариативными формами, способами, методами и средствами обязательной части Программы.

Культурные практики

Культурные практики ребенка начинают складываться в раннем возрасте в процессе содержательного и эмоционально комфортного взаимодействия с близкими взрослыми. Практики расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и в самостоятельной деятельности.

Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и активности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят **игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.**

Данные практики доступны для детей раннего возраста, так как направлены на усвоение культурных способов употребления предметов. В качестве ведущей культурной практики выступает игровая практика, позволяющая создать событийно организованное пространство образовательной деятельности детей и взрослых

Тематику культурных практик воспитателю помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Основные формы организации культурных практик в группе раннего возраста

№№	Вид практики	Содержание практики
1.	Игровая практика	<ul style="list-style-type: none"> - игры с составными игрушками: пирамидки, разрезные картинки; - игры с динамическими игрушками: неваляшки, юла, волчок, игрушки с элементами вращения, кручения, кувыркания; - игры с бытовыми предметами: крышечки, пластмассовые баночки и бутылочки; - игры с прищепками; - игры-шнурówki; - сенсорные игры; - игры-нанизывание: пуговицы, макароны, сушки и др.; - игры-забавы; - отобразительные, сюжетно-отобразительные игры
2.	Продуктивная практика	<ul style="list-style-type: none"> - конструирование со строительным материалом: настольным, напольным (кубик, кирпичик, призма); - рисование, лепка, аппликация; - изготовление простейших поделок
3.	Коммуникативная практика	<ul style="list-style-type: none"> - коммуникативные сеансы; - коммуникативные игры; - пальчиковые игры; - эмоционально-образные беседы
4.	Познавательно-исследовательская практика	<ul style="list-style-type: none"> - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.); - наблюдение за природными объектами; - наблюдение за ситуациями из социальной жизни и за специально смоделированными ситуациями;
5	Чтение художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> - чтение потешек, стихов, сказок; - инсценирование потешек, песенок, сказок, небольших литературных текстов с помощью игрушек или самими детьми

Результатом организации культурных практик является индивидуальный социокультурный опыт ребенка, а именно:

- опыт поведения в различных жизненных ситуациях;
- опыт применения норм и правил поведения;

- опыт эмоциональной реакции на происходящее;
- опыт организации своей деятельности;
- опыт общения и взаимодействия;
- опыт проявления инициативы и самостоятельности.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка как уверенность в себе, чувство защищённости, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в детский сад, и вторая половина дня.

Для детей раннего возраста в форме самостоятельной деятельности могут осуществляться следующие виды игр:

- **на втором году жизни** это игры, связанные с движениями: с мячом, игрушками-двигателями (машина, тележка), влезание на горку и слезание с нее, на улице зимой катание на санках и др. Большое место занимает познавательная ориентировочная деятельность малыша. Она проявляется в рассматривании окружающего, затем в наблюдении, рассматривании картинок, книг. Удовлетворяя свои потребности в познании окружающего, малыш много действует с предметами - со строительным материалом, с дидактическими игрушками, с простым конструктором, со складными картинками и с орудиями - тесьмой, с помощью которой он ведет машину, молоточком, забивая гвоздики в отверстия, со специально изготовленным станочком из пластмассы или дерева и другими предметами;

- **во втором полугодии второго года жизни** у ребенка наблюдаются предметно-игровые условные действия с игрушками - куклой, собакой, зайчиком и другими. Во втором полугодии дети уже владеют достаточно большим опытом и, научившись ориентироваться в группе, начинают сами готовить для себя игровые ситуации. Так, зная, где размещены куклы, посуда, они сами находят для себя куклу, тарелку, ложку и начинают кормить «дочку»;

- **на третьем году жизни** игровая деятельность разнообразна: сюжетно-ролевые, строительные, дидактические игры.

Также самостоятельно могут осуществляться: предметная деятельность, движения, ориентировано-познавательная деятельность, наблюдения, рассматривание книг, картинок, изобразительная деятельность, проявление элементов труда в виде самообслуживания, выполнения практических поручений взрослого.

Деятельность воспитателя по поддержке инициативы у детей раннего возраста

- создавать условия для развития предметной деятельности, ознакомления с миром предметов и действий с ними;
- стимулировать познавательную активность ребенка;
- создавать условия для развивающего взаимодействия в общении, познании и выполнении элементарных правил поведения, ощущения успешности в деятельности и развития позитивного образа «Я»;
- содействовать развитию элементарного эстетического восприятия;
- содействовать появлению у ребенка предпосылок позиции субъекта деятельности (инициативное целеполагание, целенаправленные при элементарном контроле действия, достижение результата);
- содействовать развитию личности ребенка: самостоятельности в разных видах деятельности; самоуважения, чувства собственного достоинства через оценку успехов в деятельности и общении.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Способы и направления поддержки детской инициативы в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьей

Цели, задачи и принципы взаимодействия с родителями

Цели взаимодействия по ФОП

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего возраста.
2. Обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Задачи взаимодействия с родителями

- 1) Информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей раннего возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО.
- 2) Просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.
- 3) Способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи.
- 4) Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей раннего возраста для решения образовательных задач.
- 5) Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Воспитание, обучение и развитие ребенка раннего возраста будут максимально эффективными только при условии активного включения родителей в этот процесс. Данная работа в группе строится по принципу совместно-разделенной деятельности. Одной из основных задач воспитателей является передача своего опыта семье ребенка.

В основу совместной деятельности педагогов и родителей заложены следующие **подходы**:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость образовательного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях воспитателей группы, специалистов ДОО и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

Взаимодействие педагогов с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы педагогов группы на родительских собраниях, с анализом участия родительской общественности в жизни группы;
- ознакомление родителей с содержанием образовательного процесса, направленного на физическое, психическое, познавательное и социальное развитие ребенка;
- совместное участие в составлении планов образовательных и досуговых мероприятий и организованное участие в них;
- участие родителей в работе различных сообществ детского сада и группы;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности через организацию консультаций, семинаров-практикумов, мастер-классов и открытых занятий.

В ходе такого взаимодействия создается и отрабатывается модель включения родителей в образовательное пространство группы. Она опирается на следующие принципы:

- **Единства педагогического просвещения и самообразования родителей.** Педагогическое просвещение предлагает родителям лишь общие знания о закономерностях развития и становления личности, предлагает доступные формы и методы эффективного взаимодействия с детьми. Педагогическое самообразование родителей позволяет выбрать наилучший способ общения с ребенком, усовершенствовать на практике приемы и способы взаимодействия в семье.

- **Многообразия форм работы с родителями.** Суть данного принципа заключается в логическом дополнении коллективных форм повышения педагогической культуры семьи групповой и индивидуальной работой с родителями на основе дифференцированного и индивидуального подходов.

- **Опоры на положительный опыт семейного воспитания.** Воспитатели группы учитывают имеющийся в семье опыт и традиции воспитания, национальные и религиозные особенности и только на них строят программу дальнейшего совершенствования педагогического мастерства семьи.

Осуществляя взаимодействие с семьями воспитанников, воспитателями группы активно используются разнообразные **методы** работы с родителями. Они делятся на методы активизации родителей и методы формирования педагогической рефлексии.

Данные методы способствуют повышению педагогической компетенции родителей по вопросам воспитания и развития детей раннего возраста.

Методы активации родителей	Методы формирования педагогической рефлексии
<ul style="list-style-type: none"> - вопросы родителям в связи с излагаемым материалом; - дискуссионные вопросы; - предложения с предоставлением альтернативы; - приведение примеров из литературных источников; - приведение примеров из собственного опыта. 	<ul style="list-style-type: none"> - решение педагогических задач; - метод домашних заданий.

План работы с родителями

Месяц	Форма проведения	Содержание
Сентябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Адаптация ребенка к детскому саду. Советы родителям
		Возрастные особенности детей 2-3 лет
		Как одевать ребенка в детский сад
	Консультации	Нужен ли малышу дневной сон?

		Капризы и упрямство Какие игрушки необходимы детям Сюжетно-ролевая игра дома
	Родительское собрание	Возрастные особенности детей 2-3 лет
	День открытых дверей для родителей	Детский сад принимает гостей
	Фотовыставка	«Первые дни в детском саду»
Октябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Сделай сам Как приучить ребенка есть овощи и фрукты Здоровье детей осенью
		Сенсорное развитие детей раннего возраста Как научить ребенка правильно держать карандаш?
		Здоровье на тарелке Воспитание культурно-гигиенических навыков у детей раннего возраста
	Консультации	Самый необычный (полезный или красивый) овощ или фрукт с вашего огорода
	Оформление композиции	Самый необычный (полезный или красивый) овощ или фрукт с вашего огорода
	Конкурс лучшей семейной фотографии	Маленький огородник
Ноябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Безопасность детей. Если ребенок потерялся Может ли воспитатель давать ребенку лекарство
		Гигиенические требования к одежде ребенка Обувь для детского сада
	Консультации	Что такое семья Мама и папа в жизни ребенка Как провести выходные с ребёнком Если в доме животные
		Семейная акция
		Сделаем кормушку своими руками
	Папки-передвижки Наглядная информация	Зима Безопасность ребенка в новый год Пушистая целительница
		Как правильно одевать ребенка зимой Пора самим одеваться и раздеваться
		Чем занять ребенка в новогодние праздники
Декабрь	Выставка	Новогодняя игрушка своими руками

	Родительское собрание Мастерская «Умелые руки».	Играем пальчиками и развиваем речь Ремонт детской мебели, пошив одежды для кукол, изготовление пособий
Январь	Наглядная информация Папки-передвижки	Когда на улице снег (игры зимой) Ребенок и вредные привычки родителей
	Консультации	Современные методы оздоровления детей дома Нравственное воспитание детей
	Беседа	Формирование навыков самообслуживания
	Фотовыставка	Дети в детском саду
	Буклет	Ребенок – главный пассажир
	Наглядная информация Папки-передвижки	Роль фольклора в развитии детей Народная игрушка 23 февраля
Февраль	Консультации	Зачем читать детям сказки
	Памятка	Как вести себя с малышом в транспорте Вечер в семье Для меня всегда герой
	Родительское собрание	Воспитание культурно-гигиенических навыков у детей младшего возраста
Март	Папки-передвижки Наглядная информация	Приучаем к порядку 8 марта Весенние прогулки Весна идет
	Консультации	Как помочь ребенку заговорить 10 правил как научить ребенка слушаться
		Как предупредить весенний авитаминоз
	Беседа	Как одеть ребенка весной на прогулку
Апрель	Наглядная информация Папки-передвижки	Музыка малышам Безопасность ребенка дома и на улице Чем занять малыша весной на прогулке
	Консультации	Нужен ли малышу дневной сон?

		Личная гигиена детей
		Растим помощника
	Буклет	Пальчиковые игры для детей
Май	Папки-передвижки Наглядная информация	Азбука дачной безопасности
		Игры с песком и водой
		Осторожно – клещи
	Консультации	Летние инфекции
		Об опасности пластиковых окон
		Научите ребенка узнавать цвета
	Фотостенд	Вот так мы жили в детском саду
	Родительское собрание	Наши успехи. Итоги работы за год и перспективы

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа (далее – КРР) и инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с особыми образовательными потребностями (далее – ООП), в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

Коррекционно-развивающая работа объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению детей и включает:

- психолого-педагогическое обследование;
- проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий;
- мониторинг динамики развития дошкольников.

КРР в ДОО осуществляют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед и другие квалифицированные специалисты.

Педагоги имеют право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы;
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР

1. Определить детей с особыми образовательными потребностями, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и

- социализации в ДОО.
2. Своевременно выявить детей с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами.
 3. Осуществить индивидуально ориентированную психолого-педагогическую помощь дошкольникам с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медицинской комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК)).
 4. Оказать родителям (законным представителям) консультативную психолого-педагогическую помощь по вопросам развития и воспитания детей раннего возраста.
 5. Содействовать поиску и отбору одаренных детей, их творческому развитию.
 6. Выявить детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы.
 7. Реализовать комплекс индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устраниению отклонений в развитии и проблем поведения у детей от года до трех лет.

КРР организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется педагогами группы самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП дошкольников. Содержание КРР для каждого ребенка определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения.

Целевые группы обучающихся, нуждающиеся в адресной психологической помощи

№№	Целевая группа
1.	Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития.
2.	Обучающиеся с ООП: <ul style="list-style-type: none"> - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации; - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными

	состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО; - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации; - одаренные обучающиеся.
3.	Дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке.
4.	Дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безднадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке.
5.	Обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (занятая) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КПР с обучающимися целевых групп в группе и в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий. КПР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание коррекционно-развивающей работы

Направления деятельности педагогов

№№	Направление	Содержание
1.	Диагностическая работа	<ul style="list-style-type: none"> - своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении; - раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации; - комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля; - определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей; - изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей верbalной и неверbalной коммуникации со сверстниками и взрослыми; - изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся; - изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся; - изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

		<ul style="list-style-type: none"> - изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности; - изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности; - мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психологопедагогических проблем в их развитии; - выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей; - всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды; - системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.
2.	КРР	<ul style="list-style-type: none"> - выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями; - организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации; - коррекцию и развитие высших психических функций; - развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения; - развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности; - коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений; - создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности; - создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения); - оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

		<ul style="list-style-type: none"> - преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устраниТЬ неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми; - помоТЬ в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.
3.	Консультативная работа	<ul style="list-style-type: none"> - разработка рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений; - консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся; - консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.
4.	Информационно-просветительская работа	<ul style="list-style-type: none"> - различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации; - проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.
5.	Работа с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами	<ul style="list-style-type: none"> - предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; - формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.7. Описание образовательной деятельности по реализации парциальной программы

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности и интересы воспитанников, членов их семей, педагогов группы и ориентирована на специфику социокультурных условий, в которых воспитываются дети раннего возраста.

Выбор программы на основе анализа и учёта специфики группы, подготовленности педагогов группы, создания условий и методического обеспечения, запросов родителей, интересов и способностей воспитанников.

**Парциальная программа
«Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»,
автор И.А. Лыкова**

Рекомендации по работе с детьми 2-3 лет

Основу художественного образования детей раннего возраста составляет сенсорное развитие. В раннем детстве накапливаются представления о цвете, форме, величине. Важно, чтобы эти представления были разнообразными. Для этого необходимо создавать условия для познавательной деятельности (выявлять цвет, размер, форму предметов путем зрительного, осязательного и двигательного обследования, сравнения).

Сенсорное воспитание предполагает решение следующих задач:

- развитие органов чувств (зрения, слуха, обоняния, осязания и др.);
- знакомство с сенсорными эталонами (формы, цветы, величины и др.);
- освоение способов обследования предметов (перцептивных действий).

Все методы обучения детей третьего года жизни носят игровой и наглядно-действенный характер. Оптимальным является вариант образовательной ситуации, в которой дети сначала обследуют предмет, играют с ним и затем изображают. Желательно, чтобы сначала дети создали образ предмета в лепке, затем в аппликации и, наконец, - в рисовании как самом сложном виде изобразительной деятельности.

Поэтому в программе «Цветные ладошки» многие темы представлены в такой последовательности.

Зачастую одна и та же тема раскрывается в течение недели сначала в лепке или аппликации и затем в рисовании. Работая с детьми раннего возраста, педагог может гибко подходить к планированию задач и содержания изобразительной деятельности. Так, если планируется освоение детьми нового способа лепки или рисования, педагог может спланировать два занятия в неделю по одному виду деятельности для закрепления освоенного умения.

Иначе через время оно может быть утеряно без подкрепления. По этой же причине важно проводить индивидуальную работу с детьми более тесно взаимодействовать с родителями – разъяснить им необходимость закрепления программного материала.

Содержание образовательной работы		
Лепка	Аппликация Конструирование	Рисование
В лепке педагог показывает детям разнообразие пластических материалов (глина, пластилин, солёное тесто, влажный песок, снег, бумажная масса для папье-	В аппликации (конструировании) педагог знакомит детей с бумагой как художественным материалом, создает условия для экспериментального	В рисовании педагог содействует развитию зрительного восприятия, формирует четкие представления о предметах и явлениях окружающего мира, создает условия для их

mache), знакомит с их свойствами (пластичность, вязкость, величина, масса, объем, цельность массы – в отличие от рассыпчатого песка или манки), расширяет возможности воздействия на материал с помощью рук и различных приспособлений (формочки).

В образовательном процессе и в свободной художественной деятельности создает ситуации, в которых дети при поддержке педагога:

- опытным путем и в созворчестве с педагогом осваивают различные способы преобразования пластического материала (месят, разминают, сминают, похлопывают, отрывают, отщипывают кусочки и снова соединяют вместе, сплющивают, делают углубления пальчиком, выдавливают силуэты с помощью формочек и др.);
- учатся наблюдать, узнавать и сравнивать формы предметов по аналогии с предметами-эталонами (как шарик, как мячик, как колбаска, как карандашик, как морковка, как пирамидка, как колесико и др.); сравнивать объекты, похожие по форме и величине (яблоко и апельсин, мяч и арбуз, бублик и колечко от пирамидки);
- создают простейшие формы и устанавливают сходство с предметами окружающего мира: *цилиндры (столбики, валики, «колбаски»)* раскатывают прямыми движениями ладоней и узнают в них карандашки, конфетки етки, палочки,

освоения ее свойств (*легкая, тонкая, красивая, яркая, « послушная», бывает мягкая и жесткая, белая и цветная*), способов изменения в результате различных действий (*сминается, складывается, разрывается, разрезается, приклеивается*) и на этой основе дети:

- создают выразительные образы (*пушистые тучки, цыплята на лугу, цветы в букете, жучки на траве, кудрявая овечка*) из комков мятои и сжатой, кусочков и полосок рваной бумаги;
- раскладывают и приклеивают готовые формы (*наклейки, фантики, силуэты из цветной и фактурной бумаги*), создавая при этом выразительные образы, коллективные коллажи и простые сюжетные композиции

активного познания, обогащения художественного опыта, на основе которого дети:

- замечают «след», оставленный на бумаге карандашом, фломастером, кистью с краской; постепенно – на основе устойчивых ассоциаций – начинают понимать, что это образ (изображение) реального предмета;
- учатся держать карандаш, фломастер, мелок и оставлять свои «следы» на листе бумаги или другой поверхности (доска, асфальт); осваивают способы создания линий (прямых, кривых, волнистых) и форм (замыкают линии);
- понимают назначение красок и кисти как взаимосвязанных предметов; знают их особенности и учатся пользоваться ими: правильно держать кисть, смачивать ворс водой, набирать краску, вести по ворску и проводить линии, промывать, просушивать, ставить в стаканчик или на подставку, не оставляя кисть в воде, не пачкать краски; воспринимают лист бумаги как пространство, видят его границы и могут действовать в заданных пределах – не выходят за край листа бумаги и за контур изображения в процессе раскрашивания;
- начинают передавать свои представления и впечатления об окружающем мире и своем эмоциональном состоянии доступными средствами – графическими (*линия, ритм, форма*) и живописными

<p>кустики; <i>шары</i> (<i>шарики</i>) раскатывают круговыми движениями ладоней и называют их мячиками, яблоками, колобками, ягодками и пр.;</p> <ul style="list-style-type: none"> • приобретают опыт изменения формы и превращения ее в другую: <i>шар</i> расплющивают ладошками в <i>диск</i> и получают печенье, колесико, тарелочку; <i>цилиндр</i> (столбик) замыкают в <i>тор</i> (кольцо) и получают бублики, баранки, колечки для пирамидки. • создают фигурки, состоящие из двух–трех частей, для этого соединяют части и видят целое (<i>грибок</i>, <i>неваляшка</i>, <i>птенчик</i>, <i>погремушка</i>, <i>самолет</i>). 		<p>(<i>цвет</i>, <i> пятно</i>); при этом сопровождают движения карандаша или кисти игровыми действиями, ритмичными попевками и словами (например: «<i>Дождик, чаще – кап-кап-кап!</i>», «<i>Бегут ножки по дорожке – топ-топ-топ!</i>»);</p> <ul style="list-style-type: none"> • в самостоятельной художественной деятельности проявляют заметный интерес к рассматриванию иллюстраций, рисованию в сътворчестве и раскрашиванию.
---	--	--

2.8. Рабочая программа воспитания

2.8.1. Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

- 1) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- 2) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
- 3) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 4) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 5) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 6) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 7) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (ДК, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

2.8.2. Целевой раздел Программы воспитания

2.8.2.1. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Задачи воспитания для детей раннего возраста:

- 1) Формировать культурно-гигиенические навыки, поддерживать стремление к самостоятельности.
- 2) Формировать первичные представления о себе, своей семье, малой Родине.
- 3) Содействовать позитивной социализации ребенка в окружающем мире.
- 4) Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей.
- 5) Приобщать к элементарным трудовым действиям.
- 6) Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам и окружающим взрослым.

2.8.2.2. Направления воспитания

Направление воспитания	Цель	Ценности	Содержание воспитания для детей раннего возраста
Патриотическое направление	Содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее	Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему	Работа по патриотическому воспитанию предполагает: <ul style="list-style-type: none"> - формирование у детей положительного отношения к детскому саду, взрослым, которые работают в ДОО; - ознакомление с окружающей природой и природными явлениями; - приобщение к народным традициям и

	своей страны.	народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.	фольклору.
Духовно-нравственное направление	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.	Жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.	Работа по духовно-нравственному направлению предполагает: <ul style="list-style-type: none"> - воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать); - формирование элементарных представлений о том, что хорошо и что плохо; - формирование положительных привычек (умения здороваться, благодарить, убирать на место игрушки и др.); - воспитание доброжелательного отношения к окружающим людям.
Социальное направление	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.	Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.	Работа по социальному направлению предполагает: <ul style="list-style-type: none"> - формирование у детей опыта поведения среди сверстников, опыта доброжелательного сотрудничества; - формирование умения играть рядом, не мешая другим детям, делиться игрушками, проявлять сочувствие, оказывать помощь при затруднениях; - развитие общения в процессе игры со сверстниками и близкими взрослыми.
Познавательное направление	Формирование ценности познания.	Познание лежит в основе познавательного направления воспитания.	Работа по познавательному направлению предполагает: <ul style="list-style-type: none"> - формирование предметных действий;

			<ul style="list-style-type: none"> - ознакомление с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства; - развитие исследовательских действий; - развитие познавательного интереса и любознательности.
Физическое и оздоровительное направление	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.	Жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.	<p>Работа по физическому и оздоровительному направлению предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - привитие культурно-гигиенических навыков; - формирование элементарных представлений о нормах и правилах здорового образа жизни; - развитие двигательной активности.
Трудовое направление	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.	Труд лежит в основе трудового направления воспитания.	<p>Работа по трудовому направлению предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобщение к начальным формам трудовой деятельности (помочь при накрывании стола к обеду, поставить стул на место, разложить карандаши и др.); - содействие стремлению к самостоятельности (при одевании, умывании, во время еды); - формирование бережного отношения к труду других людей: не бросать на пол мусор, аккуратно обращаться с вещами и предметами, не ломать игрушки, не рвать книги и др.
Эстетическое направление	Способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.	Культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.	<p>Работа по эстетическому направлению предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование умения замечать красоту природы, окружающей обстановки; - формирование представлений об опрятности внешнего вида человека, чистоте помещений,

			окружающей среды; - воспитание любви к прекрасному через доступные по восприятию произведения музыкального и изобразительного искусства.
--	--	--	---

2.8.2.3. Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенный «портрет» ребёнка к концу дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей к концу дошкольного возраста

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое направление	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно Нравственное направление	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное направление	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника,

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное направление	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное направление	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое направление	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое направление	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.8.3. Содержательный раздел Программы воспитания

2.8.3.1. Уклад в группе раннего возраста

Уклад в группе раннего возраста основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть подготовки к следующему периоду
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- уважение личности ребенка.

В основе процесса воспитания лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Они находят своё отражение во всей жизнедеятельности группы, а именно:

- в правилах и нормах;
- в групповых традициях;
- в системе отношений в разных типах общностей;
- в характере воспитательных процессов;
- в предметно-пространственной среде.

Уклад задает и удерживает ценности процесса воспитания в группе. Основой воспитательной работы в группе являются **традиции**.

Педагогами разработан годовой цикл проведения традиционных мероприятий, которые позитивно влияют на адаптацию, социализацию и развитие личностных качеств детей раннего возраста. Каждое традиционное событие или мероприятие направлено на достижение определенной воспитательной цели.

Уклад учитывает **этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности** воспитательного процесса в группе. В основе лежат идеи этнопедагогики, которые являются составной частью общей духовной культуры народа. Посредством реализации различных проектов, ежедневных социокультурных воспитательных ситуаций, досуговых и образовательных мероприятий педагоги, работающие с детьми раннего возраста, формируют у малышей первичные знания о себе, своем этносе, местных традициях и культуре. В результате у воспитанников закладываются основы личностных качеств, необходимых для формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и окружающему социуму.

Детская художественная литература и народное творчество рассматриваются педагогами группы в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с общероссийскими ценностными установками.

На уровне ДОО для детей до трех лет традиционно проводятся такие мероприятия как:

- общественно-политические праздники: «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День защиты детей»;

- тематические дни: «День Здоровья», «Всемирный день театра», «День семьи, любви и верности», «День физкультурника», «День защиты животных»;
- тематические недели: «Книжкина неделя», «Неделя фольклора», «Экологическая неделя», «Неделя игры и игрушки», «Неделя семьи», «Региональная неделя», «Неделя здоровья», «Неделя безопасности».
- социальные и экологические акции: «Чистые дорожки», «Помоги животным», «Поможем другим людям».

Традиции на уровне группы:

- «Радостное утро» (создание благоприятной положительной атмосферы в группе);
- «Минутка здоровья» (приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной активности);
- «Любимые сказки и потешки» (ежедневное чтение детских фольклорных и литературных произведений произведений);
- «Куклы в гости к нам пришли» (игры-драматизации на основе различных видов кукольного театра).
- «Мастерим с мамой и папой» (творческая мастерская).

Одним из основных условий организации уклада в группе является **создание системы личностно-ориентированного взаимодействия воспитателей и родителей** (законных представителей). Характеризуется данное сотрудничество преобладающей активностью семьи в инициировании и поддержании совместных мероприятий, проявлением сознательной педагогической позиции, пропаганде ценностей воспитания в семье.

2.8.3.2. Воспитывающая среда группы

Воспитывающая среда - это пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания. Она определяется целью и задачами воспитания.

Для организации воспитывающей среды педагоги группы **создали комплекс благоприятных условий**, которые способствуют позитивной социализации каждого ребёнка на основе традиционных ценностей российского общества:

- условия для формирования эмоционально-ценостного отношения дошкольника к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с социально-ценостными ориентирами;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

В рамках созданных условий особое внимание уделяется **взаимоотношениям** между детьми и взрослыми, которые строятся на основе доброжелательности, поддержки и доверия. Воспитатели применяют такие педагогические приемы как поощрение, подбадривание, похвала, позволяющие ребенку испытать положительные эмоции. Педагоги группы ориентированы на формирование дружного детского

коллектива, который выступает в качестве важнейшего фактора педагогического влияния на развитие личности ребенка. Поэтому все образовательные и досуговые мероприятия, организуемые в группе, несут в себе воспитательную составляющую.

Воспитатели стремятся, чтобы малыш приобретал **первичный социальный опыт в различных видах детской деятельности** в соответствии с социально-ценостными ориентирами. В связи с этим, воспитание осуществляется посредством игры, эмоционально-образных бесед, чтения детской литературы, посильного труда. Педагоги целенаправленно проектируют и моделируют специальные воспитывающие ситуации социально-ориентированной направленности.

Немаловажным фактором для формирования воспитывающей среды являются созданные в группе **Центры детской активности**, в которых дошкольникам предоставляется возможность выбора игрушек, видов активности, партнеров для совместной деятельности и общения. Предметно-пространственная среда группы также способствует формированию ценностных представлений у детей и воспитанию основ нравственных, гражданских, эстетических и других общественно значимых личностных качеств.

Воспитание детей происходит с учетом **национально-культурных и природных особенностей региона**. Детей знакомят с природным миром родного края, национальным фольклором и традициями.

Создание вышеуказанных условий позволяют реализовать развивающий потенциал воспитывающей среды. Благодаря этому происходит обогащение личного опыта ребенка, реализуются конкретные воспитательные практики по ознакомлению с окружающим природным и социальным миром.

2.8.3.3. Общности группы

В группе действуют разнообразные по форме и направлениям взрослые, детско-взрослые и детские общности. Базовые общеноциональные ценности раскрываются в общностях через деятельности и события, которые обеспечивают полноценный опыт социализации детей раннего возраста. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. В рамках совместной деятельности дети раннего возраста учатся выстраивать взаимоотношения с другими людьми и свое поведение в соответствии с общим делом. У них возрастает познавательный интерес к окружающему миру, развивается эмоционально-личностная сфера, происходит становление ценностных ориентаций.

1. Взрослые общности:

«Родительский чат». В мессенджере Ватсап созданы свои группы для взаимного информирования о ребенке и разумного использования полученной информации педагогами и родителями в интересах детей.

Преимущество данной формы общения в том, что есть возможность предоставлять различную информацию и документы (файлы, аудио, видео, фото), сочетать индивидуальную и групповую форму взаимодействия, проводить опросы и анкетирование, быстро получать обратную связь от родителей.

2. Детско-взрослые общности:

- **клуб по интересам «Мастерская с мамой и папой».** Занятия в данном клубе являются традиционным событием в группе. В мастерской дети вместе с родителями изготавливают несложные поделки, игрушки, оформляют открытки, лэпбуки, рисуют. Тем самым малыши становятся активными участниками своего собственного развития, так как видят результат своего труда. Помимо практических навыков, у них развивается самостоятельность и инициатива.

2.8.3.4.Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми раннего возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Образовательная область	Приобщение детей к ценностям	Задачи для детей раннего возраста
Социально-коммуникативное развитие	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».	<ul style="list-style-type: none"> - формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания; - формирование элементарных трудовых навыков; - формирование представлений о добре и зле, хорошем и плохом; - приобщение к ценностям и культурному наследию своего народа; - воспитание положительных черт личности: доброты, отзывчивости, дружелюбия, сочувствия; - воспитанию любви к своей семье и родному дому.
Познавательное развитие	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина»,	<ul style="list-style-type: none"> - формирование начальных представлений о предметах и объектах, их свойствах и применении в практической жизни; - ознакомление с природным миром родного края;

	«Природа»	<ul style="list-style-type: none"> - обогащение знаний о своей семье, родственниках; - развитие предметной деятельности; - воспитание позитивного отношения к окружающему миру.
Речевое развитие	«Культура», «Красота»,	<ul style="list-style-type: none"> - ознакомление детей с элементарными формами речевого этикета: слушать, не перебивая собеседника, говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания»; - содействие доброжелательному общению детей друг с другом и близкими взрослыми; - воспитание любви к родному языку.
Художественно-эстетическое развитие	«Красота», «Культура», «Человек», «Природа»	<ul style="list-style-type: none"> - способствовать воспитанию эстетических чувств к различным объектам и явлениям окружающего мира: удивлению, радости, восхищению; - воспитание отзывчивости на музыку, пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства и литературы; - приобщение к традициям и культуре малой Родины, наследию российского народа; - приобщение к красоте и гармонии окружающего природного мира; - создание условий для выявления и развития творческих способностей каждого ребёнка с учётом его индивидуальности.
Физическое развитие	«Жизнь», «Здоровье»	<ul style="list-style-type: none"> - формирование элементарных представлений о здоровье человека, его влиянии на качество жизни; - формирование физических качеств ребенка в процессе выполнения упражнений, активных движений, игровых действий; - развитие интереса к овладению культурно-гигиеническими навыками, оздоровлению и закаливанию; - воспитание активности, самостоятельности, уверенности в физкультурно-оздоровительной деятельности.

2.8.3.5. Формы совместной деятельности в группе

Работа с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) воспитанников строится на принципах ценностного единства и взаимодействия всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Педагоги группы учитывают образовательные предпочтения современных отцов и матерей, их потребности, а также социально-психологические характеристики каждой семьи.

Цель и задачи работы с родителями по воспитанию ребенка

Цель	Формирование ответственных взаимоотношений с родителями и развитие их компетентности в вопросах воспитания ребенка раннего возраста.
Задачи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Создать условия для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей. 2. Познакомить родителей с лучшим опытом воспитания в группе, детском саду и в семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании детей раннего возраста. 3. Информировать об актуальных задачах воспитания детей от года до трех лет и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач. 4. Привлечь семьи воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в группе и в детском саду.

Педагоги группы осуществляют работу по воспитанию детей раннего возраста в тесном контакте с семьей. Для повышения педагогической компетенции родителей (законных представителей) организуются **разнообразные формы взаимодействия** с семьями, с учетом особенностей их состава, выявленных проблем:

- индивидуальные и групповые консультации (проводятся по инициативе педагогов на актуальные темы или по запросам родителей);
- анкетирование, опросы, тесты (используются с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей родителей);
- мастер-классы, практикумы, педагогические тренинги (характеризуются интерактивным взаимодействием и практической направленностью);
- профессионально-семейный клуб «Материнская школа» (тематические встречи, направленные на обсуждение и решение конкретных вопросов воспитания);
- клуб по интересам «Мастерская с мамой и папой», оздоровительная студия Азбука здоровья», открытые мероприятия (способствуют формированию педагогической компетенции у родителей);

- «Родительский чат» (дистанционная форма сотрудничества воспитателей группы с родителями);
- праздники, развлечения, конкурсы, тематические дни (педагоги поддерживают инициативы родителей в различных мероприятиях);
- родительские конференции и родительские собрания (педагоги и родители делятся опытом воспитания и обучения детей).

В группе ежемесячно оформляются буклеты, папки-передвижки, информационные листы по вопросам воспитания малышей.

Важным моментом сотрудничества является реализация **принципа открытости детского сада и группы** для семей воспитанников.

Родители имеют возможность свободно, по своему усмотрению, в удобное для них время познакомиться с жизнью своего ребенка в группе, стилем общения воспитателя с дошкольниками, с режимном дня и в любой момент включиться в жизнь группы. Такое осознанное поведение родителей в совместном процессе воспитания позволяет значительно повысить результативность сотрудничества и реализовать все поставленные задачи.

Отличительной особенностью взаимодействия воспитателей с семьей является **смещение акцента с просвещения и обучения родителей на их активное самообразование**. Воспитатели и специалисты содействуют в этом вопросе посредством создания банка электронных ресурсов, педагогической библиотеки, предоставления информации на сайте ДОО, «родительских чатах» в интернете и в «родительском уголке» группы.

Кроме того, осуществляется постоянное взаимодействие в процессе:

- ежедневных непосредственных контактов, в утренние и вечерние часы;
- неформальных бесед по вопросам воспитания.

При этом родители также оказывают влияние на педагогов, ориентируя их на совершенствование методов и форм сотрудничества.

События группы

Воспитатели наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения и коллективного творчества.

Для организации традиционных событий, праздников и мероприятий эффективно используется тематическое планирование воспитательного процесса. Темы определяются исходя из возраста, интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Задачи проведения событийных мероприятий:

1. Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.
2. Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.
3. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.
4. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.
5. Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Проектирование событий в группе реализуется по следующим направлениям:

- разработка и проведение значимых мероприятий в различных формах (игры-драматизации, игры-забавы, физкультурно-оздоровительный праздник, развлечение, концерты, беседы, совместная продуктивная деятельность в творческой мастерской и др.);
- встречи и общение детей раннего возраста со старшими дошкольниками, со взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и др.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание детско-взрослых проектов («Любимые игрушки», «Малыши-исследователи», «Моя семья» и др.);
- проведение тематических дней: День здоровья, День игрушки, День книги, День сказки и др.

Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела и прочее.

В процессе подготовки к событийному мероприятию дети раннего возраста получают знания и умения, которые будут необходимы при его проведении. Это могут быть спонтанно возникшая ситуация, любой режимный момент, индивидуальная беседа, общие дела и др.

Яркая наглядность (оформление выставки из детских работ, оформление места проведения события согласно тематике), творческое игровое действие, неожиданность и сюрпризность - обязательные критерии подготовки к мероприятию.

По итогам события педагоги анализируют полученные результаты, определяют эффективность воспитательного воздействия, учитывают положительный и негативный опыт организации и осуществления события. С учетом проведенного анализа вносятся корректификсы в воспитательный процесс.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации сотрудничества взрослого и ребёнка по освоению ОП ДО, в рамках которой решаются конкретные задачи воспитания.

В основе совместной деятельности лежит **личностно-ориентированный подход** педагога к детям. Этот подход предполагает:

1. Формирование эмоционально-ценостного отношения ребенка к окружающей социальной действительности. Дошкольник эмоционально переживает предложенную информацию или ситуацию, становится участником событий, а педагог поддерживает стремление ребенка узнать что-то новое.

2. Формирование личностной позиции. Полученные знания должны впоследствии превратиться в личное убеждение, во внутреннюю потребность и привычку уважительно относится к людям, любить свою Родину, соблюдать нравственные нормы. В этом случае ребенок оценивает свои действия и действия других на основе собственного сформированного эмоционально-личностного отношения к окружающему социуму.

Основной функциональной характеристикой совместной деятельности являются партнерские отношения между педагогом и ребенком, их равноправное включение в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми в качестве более опытного и компетентного партнера. Такой стиль воспитания обеспечивает каждому ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с окружающими людьми.

Основные виды организации совместной деятельности в группе:

- ситуативные разговоры;
- упражнения по освоению культурно-гигиенических навыков;
- организация игровой деятельности;
- разучивание потешек, песенок, драматизации;
- рассматривание книжных иллюстраций, картинок, картин;
- обсуждение поведения и поступков героев сказок, детских рассказов;
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

2.8.3.6. Организация предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда группы отражает ценности, на которых строится Программа, и способствует принятию этих ценностей ребенком.

Пространство группового помещения организовано в виде **Центров детской активности**. Центры оснащены большим количеством материалов и оборудования, способствующих личностному развитию детей раннего возраста и созданию условий для их адаптации и позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества.

РППС включает ряд базовых компонентов, необходимых для работы с детьми по различным направлениям воспитания: патриотического, социального, познавательного, оздоровительного, трудового, эстетического.

Компоненты и содержание воспитательной предметно-пространственной среды в группе раннего возраста

№№	Компоненты среды	Содержание предметно-пространственной среды
1.	Знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО	Герб и флаг России, аудиозапись Гимна РФ, портрет Президента Лэпбуки: «Наша армия родная», «День Победы». Фotoальбомы, открытки с изображением памятных мест родного края. Фotoальбом с изображением детского сада и мероприятий, проведённых в детском саду.
2.	Компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО	Оборудование и пособия, отражающие историю, культуру и быт народов родного края Объекты растительного мира региона. Лэпбуки: «Мой родной город (поселок)», «Достопримечательности моего города (поселка)».

3.	Компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность.	<p>Уголок уединения. Центр сенсорики. Фотовыставки, способствующие самоидентичности ребенка: «Я и моя семья», «Любимые блюда ребят нашей группы», «Мои любимые игрушки», «Наши звездочки». Игры и игрушки для мальчиков. Игры и игрушки для девочек. Стенд «Моё настроение». Временные компоненты: коллекции, газеты, выставки, оформленные совместно с родителями, продукты детской деятельности, полученные в результате реализации различных проектов (книжки-малышки, альбомы, макеты и др.). Оборудование, инвентарь и пособия для развития детей в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа. Все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования, санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности.</p>
4.	Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности	<p>Игрушки, атрибуты, пособия и оборудование для дидактических, отобразительных игр, игр-драматизаций, игр со строительным материалом, подвижных игр и др. Различные виды театра: пальчиковый, бибабо, плоскостной и др., атрибуты для театрализованной деятельности Полифункциональные предметы, предметы-заместители, природные материалы, пригодные для использования в игровой деятельности. Оборудование для рисования, аппликации, лепки (бумага, картон, краски, кисти, клей, карандаши, салфетки, ножницы, раскраски). Игры для девочек (кукольный уголок, «Кухня», Салон красоты) и для мальчиков («Гараж», комплект моделей машин, атрибуты для игры в инспекторов ДПС, пожарных). Книги, альбомы, иллюстрации.</p>
5.	Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей	<p>Игрушки, атрибуты, пособия и оборудование для сюжетно-ролевых игр в семью. Фотоальбомы с фотографиями членов семей воспитанников. Рисунки детей на тему «Моя семья». Тематические папки «Наши мамы», «Профессии моих родителей». Выставки семейных коллекций.</p>

		Книги, альбомы, иллюстрации о семье и семейных отношениях.
6.	Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира	Предметы и оборудование для опытов и элементарной исследовательской деятельности. Предметы-заместители. Игры математического содержания, счетный материал, карточки и схемы. Природный материал: камешки, глина, песок, ракушки, птицы перья, листья деревьев, семена и др. Иллюстративный материал: книги, энциклопедии, тематические альбомы и др.
7.	Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства	Лэпбуки, фотоальбомы по теме «Профессии». Тематические папки: «Мамины помощники», «Профессии наших родителей». Природный и бросовый материал для ручного труда (шишки, желуди, скорлупа от грецких орехов, пластмассовые крышки, корпусы от фломастеров и др.). Оборудование для хозяйственно-бытового труда, труда на участке (лопатки, ведерки, тряпочки, контейнеры, схемы с алгоритмом ухода за растениями, фартуки и шапочки для дежурных и др.).
8.	Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;	Атрибуты для самомассажа: массажеры, массажные мячики, массажные дорожки. Атрибуты для подвижных, малоподвижных и самостоятельных игр. Лэпбуки: «Полезные и вредные продукты», «Мой организм», «Оздоровительная зарядка». Дидактические игры, пособия, атрибуты, способствующие ознакомлению детей с культурой ЗОЖ. Оборудование для сюжетно-ролевых игр: «Поликлиника». <u>Коллекция музыкально-оздоровительных игр Железновых.</u>
9.	Компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.	Куклы в национальных костюмах народов РФ. Дидактический материал, предметы и пособия по ознакомлению с народно-прикладным творчеством, традиционными обрядовыми праздниками многонационального российского народа. Оборудование и атрибуты для подвижных и сюжетных народных игр. Элементы костюмов, в том числе народных, для различных образовательных и досуговых мероприятий.

	<p>Книги, энциклопедии, альбомы, фотографии, способствующие ознакомлению детей с историей, культурой и традициями народов России.</p> <p>Видеотека и аудиотека: песни, отрывки из детских фильмов, мультфильмов.</p>
--	--

Вся предметно-пространственная среда гармонична, эстетически привлекательна и стимулирует духовно-нравственную сферу дошкольников. При выборе материалов и игрушек воспитатели группы ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей раннего возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

2.8.3.7. Социальное партнерство

В рамках развития системы социального партнерства для реализации Программы, а также для обеспечения благоприятных условий в воспитании детей, осуществляется совместная работа с различными учреждениями города (поселка).

Цель:	Максимальное использование возможностей совместной деятельности педагогов и социума в целях обеспечения полноценного воспитания ребенка раннего возраста, повышения качества образовательных услуг и реализации ФГОС ДО.
Задачи:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организовать взаимодействие с социальными институтами образования, культуры, спорта и медицины. 2. Обеспечить взаимодействие воспитателей группы с учреждениями социума на основе договоров и совместных планов. 3. Способствовать формированию у воспитанников умения адекватно ориентироваться в доступном социальном окружении. 4. Обеспечить взаимодополняемость и альтернативность путей реализации индивидуальных потребностей детей и запросов родителей в качественном воспитании на основе взаимодействия с социальными партнерами. 6. Обогатить воспитательный процесс новыми педагогическими практиками. 7. Способствовать развитию социокультурной компетентности всех участников процесса воспитания, направленных на активное освоение духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.
Ожидаемые результаты	<ol style="list-style-type: none"> 1. Создана эффективная система взаимодействия педагогов, родителей и детей с учреждениями социума на основе договоров и совместных планов.

	<p>2. Обеспечена возможность детей адекватно ориентироваться в доступном социальном окружении.</p> <p>3. Повышен общекультурный уровень и обогащены педагогические знания родителей, педагогов и социальных партнеров.</p> <p>4. Воспитательный процесс пополнен новыми педагогическими практиками.</p>
--	---

Условиями эффективного взаимодействия с социальными партнерами выступают:

- открытость дошкольной организации;
- установление доверительных и деловых контактов;
- использование воспитательного и творческого потенциала социума;
- реализация активных форм и методов сотрудничества.

Взаимодействие с социумом

Работая в условиях социального партнерства, педагоги группы создают возможность расширять воспитательное пространство и влиять на широкий социум, получая определенные социальные эффекты в деле воспитания детей раннего возраста. Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным.

2.8.4. Организационный раздел Программы воспитания

2.8.4.1. Кадровое обеспечение

Для решения поставленных задач в вопросах воспитания немаловажным фактором являются кадровые условия. Коллектив детского сада высокопрофессионален, укомплектован грамотными специалистами: старшим воспитателем, музыкальным руководителем, инструктором по физкультуре, педагогом-психологом, учителем-логопедом.

Воспитатели группы раннего возраста имеют соответствующее специальное образование и необходимые профессиональные компетенции в области воспитания детей до 3-х лет.

Реализация Программы осуществляется педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в дошкольной организации.

Старший воспитатель обеспечивает организацию воспитательного процесса в детском саду, методическое сопровождение деятельности специалистов и повышение профессиональной компетентности педагогов, курирует взаимодействие с семьями воспитанников и с социальными партнерами.

Воспитатели группы реализуют задачи Программы в процессе режимных моментов, в специально организованных воспитательных ситуациях и беседах, в коммуникативной и игровой деятельности детей. Развивают личностные качества дошкольников: доброту, честность, дружелюбие, трудолюбие, любовь к Родине, к членам своей семьи и др. Разрабатывают план воспитательной работы в своей группе. Сотрудничают с родителями по вопросам воспитания детей в детском саду и в семье.

Музыкальный руководитель организует мероприятия воспитательного характера: музыкальные гостиные, развлечения, театрализованные представления, фольклорные праздники. В детский репертуар включает патриотические песни, танцы и хороводы. Приобщает детей к музыкальной культуре и традициям народов России. Создает положительно-эмоциональный фон для успешного осуществления воспитательного процесса.

Педагог-психолог осуществляет психопрофилактическую, диагностическую, коррекционно-развивающую, консультативно-просветительскую работу. Организует сопровождение педагогов по созданию социально-психологических условий для комфортного пребывания детей в ДОО. Способствует преодолению у детей нарушений социально-коммуникативного развития, гармонизации внутреннего мира ребенка, оказывает психологическую помощь детям и их родителям.

Профессиональную компетентность в области воспитания детей раннего возраста воспитатели и специалисты ДОО совершенствуют за счет курсов повышения квалификации, мастер-классов, конференций, семинаров, практикумов, стажировочных площадок и самообразования собственной педагогической деятельности.

2.8.4.2. Нормативно-методическое обеспечение

При разработке Программы воспитания учитывались следующие **нормативно-правовые документы**:

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990).
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», (с изм. и доп., вступ. в силу с 28.02.2023).
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации», (ред. от 28.04.2023).
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».
6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).

7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

Перечень методических пособий, используемых при реализации Программы воспитания:

ОО	Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия
<i>Физическое развитие</i>	<p>1. Утренняя гимнастика в детском саду 2-3 года. Т.Е. Харченко</p> <p>2. Сборник подвижных игр. для занятий с детьми 2-7 лет / Авт.- сост. Э.Я. Степаненкова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 144.с.</p> <p>3. Теплюк С.Н. игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 176 с.</p> <p>4. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. / Э.Я. Степаненкова — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. — 168 с.</p> <p>5. Планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет / Федорова С.Ю. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. — 80 с. 6. Сезонные прогулки. Лето. Карта-план для воспитателя. Комплект для организации прогулок с детьми на каждый день по программе «От рождения до школы». Группа раннего возраста. 2-3 года</p> <p>7. Физическое развитие детей. Март-май. Планирование непосредственно образовательной деятельности. 2-3 года</p> <p>8. Физическое развитие детей. Сентябрь-ноябрь. Планирование непосредственно образовательной деятельности. Технологические карты. 2-3 года</p> <p>9. Комплект тематических карт. Весна. Сезонные прогулочные карты на каждый день в табличной форме с описанием всех видов деятельности по программе «От рождения до школы». Группа раннего возраста. От 2 до 3 лет</p>	<p>Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь»</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».</p>

<p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p>	<p>1. Ребёнок третьего года жизни. Пособие для родителей и педагогов / Под ред. С.Н. Теплюк. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.- 256с.</p> <p>2. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2-3 года / Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — 80 с.</p> <p>3. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2018.</p> <p>4. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2018.</p> <p>5. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет. Н. Ф. Губанова.</p> <p>6. Табличная форма планирования. Игры детей летом. 2-3 года</p> <p>7. Развивающие занятия с детьми. 2-3 лет. Зима</p> <p>8. Развивающие занятия с детьми. 2-3 лет. Весна</p>	<p>Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зашитники Отечества». Демонстрационный материал: «Правила безопасности на дорогах», «как избежать неприятностей», «Безопасность».</p>
--	---	---

<p><i>Познавательное развитие</i></p>	<p>1. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 2-3 года / И.А. Помораева, В.А. Позина — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. — 48 с</p> <p>2. Формирование элементарных математических представлений. Методическое пособие / Арапова-Пискарева Н.А. — 3-е изд., испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. — 104 с.</p> <p>3. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 64 с.</p> <p>4. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года): Планы занятий. — М.: Мозаика-Синтез.</p> <p>5. Занятия с детьми 2-3 лет. Познавательное и социальное развитие. Г. И. Винникова</p> <p>6. Мультимедийное сопровождение. Сенсорное развитие детей. 2-3 года. Дидактические игры и упражнения 7. Волшебные дорожки. Палочки Кюизенера. Для самых маленьких 2-3 лет.</p>	<p>Серия «Играем в сказку»: «Репка», «Теремок», «Три медведя», «Три поросёнка». Веракса Н.Е., Веракса А.Н.</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Посуда», «Фрукты», «Овощи», «Ягоды», «Домашние животные», «Грибы»</p> <p>«Цветы», «Деревья и листья», «Транспорт»</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна», «Лето», «Осень», «Зима»</p> <p>Плакаты: «Цвет», «Форма»</p> <p>Картинки для рассматривания: «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Свинья с поросёнками», «Собака со щенками»</p>
<p><i>Речевое развитие</i></p>	<p>1. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 23 года / В.В. Гербова. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. — 120 с.</p> <p>2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 112с.:</p> <p>3. Декабрь-февраль. Развитие речи. План образовательной деятельности. Группа раннего возраста. 2-3 года</p>	<p>Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-3 лет. Гербова В.В</p> <p>Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2-4 лет. Гербова В.В</p> <p>Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 24 лет. Раздаточный материал. Гербова В.В</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок», «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок»</p>

Художественно-эстетическое развитие	<p>1. Лепка с детьми 2-3 лет. Д.Н. Колдина</p> <p>2. Аппликация с детьми 2-3 лет. Д.Н. Колдина</p> <p>3. Развитие мелкой моторики у детей раннего возраста. Методическое пособие для воспитателей и родителей. 1-3 года. Е.А. Янушко</p> <p>4. Аппликация с детьми раннего возраста. Методическое пособие для педагогов дошкольных организаций и родителей. 1-3 года. Е. А. Янушко</p> <p>5. Наглядно-дидактический комплект. Моделирование театрализованной деятельности. 2-3 года</p> <p>6. Изобразительная деятельность в детском саду. Монография. / Комарова Т.С. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. — 224 с</p> <p>7. Конструирование из строительных материалов. Наглядно-Дидактический комплект. 2-3 года</p> <p>8. Развивающее обучение. 1-3 года. Электронное приложение к пособию. Рисование с детьми раннего возраста</p>	<p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года.</p> <p>Серия «Народное искусство - детям»: «Музыкальные инструменты»</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах» Серия «Искусство - детям»: «Волшебный пластилин», «Секреты бумажного листа», «Тайны бумажного листа»</p>
--	--	--

Перспектива пополнения перечня методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности:

1. Лепка в ясельных группах детского сада 2-3 года: Конспекты занятий / Колдина Д.Н. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. — 48 с.
2. Аппликация в ясельных группах детского сада: 2-3 года / Д.Н. Колдина. — М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2021. — 56 с.
3. Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений: 2-3 года. / Харченко Т.Е. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. — 64 с.
4. Рисование (ГОТОВИТСЯ)
5. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 1-3 лет / Найбауэр А.В., Куракина О.В. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. — 336 с.
6. Игратъ, удивляться, узнавать. Теория развития, воспитания и обучения детей. 0-7 лет / Сингер Э., Хаан Д. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — 312 с.
7. Современный детский сад: Универсальные ориентиры дошкольного образования. 0-7 лет / Под ред. Шиян О.А. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. — 248 с.

3.8.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в группе не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей - традиционные ценности российского общества.

В работе с особыми категориями детей педагоги группы реализуют инклюзивный подход.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада группы и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельности и событий.

В группе созданы условия, отвечающие требованиям, которые предъявляют в работе с особыми категориями детей:

1) Взрослые, при взаимодействии с детьми, создают такие ситуации, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств. Педагоги учитывают особенности деятельности, средства её реализации, а также ограниченный объем личного опыта детей особых категорий.

2) Воспитатели группы и специалисты детского сада применяют игру как важнейший фактор воспитания ребёнка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения.

3) Воспитательные мероприятия характеризуются доступностью, совместными и самостоятельными, подвижными и статичными формами активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка 6-7 лет. Речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила понятны ребёнку с ОВЗ.

4) Участие семьи является необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка с особыми образовательными потребностями.

III. Организационный раздел Программы

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность,

образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ОП, в том числе с ОВЗ, на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сфера образования, культуры, физкультуры и спорта, другими

социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Организация работы с детьми в период адаптации

Цель адаптационного периода: создание благоприятного образовательного пространства семьи и ДОО в системе организации адаптации детей раннего возраста.

Задачи воспитания на адаптационный период.

1. Создать для детей атмосферу психологического комфорта.

2. Формировать у детей навыки здорового образа жизни, содействовать полноценному физическому развитию детей:

а) организовать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий каждому ребенку физический и психический комфорт;

б) формировать у детей привычку к аккуратности и чистоте, прививать простейшие навыки самообслуживания;

в) обеспечить понимание детьми смысла выполнения режимных процессов;

г) воспитывать у детей потребность в самостоятельной двигательной активности.

3. Закладывать основы будущей личности:

а) воспитывать у детей уверенность в самих себе и своих возможностях, развивать активность, инициативность, самостоятельность;

б) закладывать основы доверительного отношения детей к взрослым, формируя доверие и привязанность к воспитателю;

в) закладывать основы доброжелательного отношения детей друг к другу.

Особенности адаптационного периода

Традиционно под адаптацией понимается процесс вхождения человека в новую для него среду и приспособление к ее условиям.

Адаптация является активным процессом, приводящим или к позитивным (адаптированность, т. е. совокупность всех полезных изменений организма и психики) результатам, или негативным (стресс).

Фазы адаптационного процесса: оструя фаза или период дезадаптации, подоструя фаза или собственно адаптация, фаза компенсации или период адаптированности.

1. Острая фаза или период дезадаптации	2. Собственно адаптация	3. Фаза компенсации
Она сопровождается разнообразными колебаниями в соматическом состоянии и психическом статусе, что приводит к снижению веса, частым респираторным заболеваниям, нарушению сна, снижению аппетита, регрессу в речевом развитии (длится в среднем один месяц).	Характеризуется адекватным поведением ребенка, т. е. все сдвиги уменьшаются и регистрируются лишь по отдельным параметрам на фоне замедленного темпа развития, особенно психического, по сравнению со средними возрастными нормами (длится три - пять месяцев).	Темп развития убывает, в результате дети преодолевают указанную выше задержку темпов развития. Дети адаптированы.

Кроме того, различают три степени тяжести прохождения острой фазы адаптационного периода:

Легкая адаптация:	Адаптация средней тяжести	Тяжелая адаптация:
К 20-му дню пребывания в детском учреждении нормализуется сон, ребенок нормально ест, не отказывается от контактов со сверстниками и взрослыми, сам идет на контакт. Заболеваемость не более одного раза сроком не более 10-ти дней, без осложнений. Вес без изменений.	Поведенческие реакции восстанавливаются к 30-му дню пребывания в детском учреждении. Нервно-психическое развитие несколько замедляется (замедление речевой активности). Заболеваемость до двух раз сроком не более 10-ти дней, без осложнений. Вес не изменился или несколько снизился.	Значительная длительность (от двух до шести месяцев и больше) и тяжесть всех проявлений.

Длительность периода адаптации зависит от многих причин: от особенностей высшей нервной деятельности и возраста ребенка; от наличия или отсутствия предшествующей тренировки его нервной системы; от состояния здоровья; от резкого контакта между обстановкой, в которой ребенок привык находиться дома и той, в которой находится в дошкольном учреждении; от разницы в методах воспитания.

Адаптационный период у детей может сопровождаться различными негативными поведенческими реакциями: упрямство, грубость, дерзость, неуважительное отношение к взрослым, лживость, болезнь, страх наказания.

В работе с детьми определяются основные критерии для наблюдения за ребенком в период адаптации:

- Эмоциональное состояние.
- Поведение ребенка в момент расставания и встречи родных.
- Особенности аппетита.
- Особенности периода засыпания и сна.
- Отношение к предметному миру и игрушкам.

- Речевая активность.
- Двигательная активность.
- Общее состояние организма.
- Взаимодействие со взрослыми.
- Взаимодействие со сверстниками.

Воспитатели проводят ежедневное наблюдение за детьми в процессе адаптационного периода и заполняют карты индивидуального наблюдения за ребенком.

Задачи по работе с родителями на период адаптации:

1. Планомерное, активное педагогическое просвещение родителей.
2. Удовлетворение индивидуальных запросов родителей по вопросам воспитания и образования, сотрудничества со своим ребенком, возрастных особенностей развития, методов педагогического воздействия и оздоровления ребенка в условиях семьи, подготовки к поступлению в дошкольное учреждение.
3. Оказание практической помощи семье в овладении различными умениями и необходимыми навыками ухода за детьми,
4. Включение родителей в единое образовательное пространство детского сада.
5. Организация пропаганды положительного опыта общественного и семейного воспитания.

Методы и приемы работы с родителями на период адаптации

Методы и приемы	Цель
Групповые и индивидуальные консультации воспитателя, специалистов	Удовлетворение потребностей родителей в получении информации по вопросам воспитания и обучения детей
Совместные игры родителей и детей (пребывание родителей в группе в период адаптации)	Научить родителей играть и общаться с детьми
Показ родителям фрагментов детских игр – драматизаций, занятий, подвижных игр	Поощрять размышления родителей о достижениях детей
Совместные игры родителей и детей (подвижные, театрализованные, дидактические)	Поддерживать положительный опыт взаимодействия родителей и детей Помочь родителям глубже понять отношения с детьми
Обмен опытом по способам и средствам воспитания детей	Побуждать родителей поддерживать друг друга

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей раннего возраста. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство, материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья дошкольников, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

Основные принципы организации РППС в ранней группе детского сада:

1. РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей раннего возраста;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

2. При проектировании РППС учитываются:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для детей;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

3. РППС обеспечивает реализацию различных видов индивидуальной и коллективной деятельности:

- игровой;
- коммуникативной;
- познавательно-исследовательской;
- двигательной;
- продуктивной и др.

4. РППС обеспечивает эмоциональное благополучие детей и комфортную работу педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

5. В соответствии с ФГОС ДО РППС группы содержательно насыщенная; трансформируемая; полифункциональная; доступная;

безопасная.

6. Для детей с ОВЗ в группе и в детском саду имеется специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками. В помещениях ДОО достаточно места для специального оборудования.

Организация внутренней инфраструктуры группы

Внутренняя инфраструктура группы раннего возраста представлена в виде **Центров детской активности**, которые обеспечивают все виды детской деятельности и в которых организуется образовательная деятельность.

В группе функционируют:

1. **Центр двигательной активности** для развития основных движений детей.
2. **Центр сенсорики и конструирования** для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера.
3. **Центр игры** для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого.
4. **Центр творчества и продуктивной деятельности** для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств.
5. **Центр познания и коммуникации** (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок.
6. **Центр экспериментирования** и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и др.).

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения детьми планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов.

Перечень оборудования, а также средств обучения и воспитания составлен по результатам мониторинга материально-технической базы нашей дошкольной организации: анализа образовательных потребностей воспитанников, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих в целях обновления содержания и повышения качества ДО.

Перечень оборудования, средств обучения и воспитания

№	Образовательная область	Оборудование, средства обучения и воспитания
1	Познавательное развитие (предметная деятельность)	<ul style="list-style-type: none"> • Пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий. • Большая напольная пирамида для совместных игр со сверстниками. • Матрёшки. • Наборы кубиков и объёмных тел (цилиндры, бруски, шары, диски). • Игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, удочки, сачки, черпачки, грабельки, молоточки, веера и др.). • Наборы разнообразных объёмных вкладышей. • Мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы. • Конструкторы. • Игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, колокольчики, пищалки, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.). • Пластические материалы (глина, тесто). • Книги, открытки, альбомы, аудиовидеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений.
2	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов). • Предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.). • Материалы с изображением различных знаков • Разрезные картинки, наборы парных картинок. • Серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, бытовые ситуации).

		<ul style="list-style-type: none"> • Аудиокассеты с записями детских песен, сказок.
3	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Фотографии детей, семьи, семейные альбомы. • Фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детской организации. • Наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых. • Картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (весёлый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивлённый, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации.
4	Художественно-эстетическое развитие	<p>Общего назначения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Книги с красочными иллюстрациями, репродукции. • Альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства. • Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов.. • Стенд для демонстрации детских рисунков и поделок. • Ёмкости для хранения материалов для изобразительной деятельности. <p>Для изобразительной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков (материалы должны быть пригодны для работы: карандаши отточены, фломастеры свежие). • Краски (гуашь, акварель, пищевые красители). • Кисти для рисования, для клея (исправные и чистые). • Палитра, ёмкости для воды, красок, клея. • Салфетки для вытираания рук и красок. • Бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликаций. • Пластилин • Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров. • Трафареты для закрашивания. • Мольберты. <p>Для театрализованной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек—персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.). • Различные виды театров (бибабо, настольный плоскостной, магнитный, теневой). • Аудиовидеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов.
5	Физическое развитие	Для двигательной активности (ползания, лазания, ходьбы, бега, прыжков, побуждающие малышей залезать, подлезать, проползать, подползать, перешагивать, прыгать и пр.):

	<ul style="list-style-type: none"> • Туннель. • Массажные дорожки и коврики с разным покрытием. <p>Для развития мелкой и крупной моторики:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Мячи разных размеров, в том числе массажные. • Кегли. • Обручи, кольца. • Игрушки, которые можно катать, толкать.
--	---

3.5. Примерный перечень литературных, музыкальных и изобразительных произведений для реализации Программы

Возраст	Перечень художественной литературы
От 1 года до 2 лет	<p>Малые формы фольклора. «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!...», «Курочка», «Наши уточки с утра...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Большие ноги...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Попшел кот под мосток...», «Радуга-дуга...».</p> <p>Русские народные сказки. «Козлятки и волк» (обраб. К.Д. Ушинского), «Колобок» (обраб. К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обраб. К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Репка» (обраб. К.Д. Ушинского), «Теремок» (обраб. М.А. Булатова).</p> <p>Поэзия. Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка», Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздинь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Баиньки», Усачев А. «Рукавичка».</p> <p>Проза. Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыплёнок и утенок», Чарушин Е.И. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыплёнок».</p>
От 2 до 3 лет	<p>Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик,</p>

	<p>огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».</p> <p>Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обраб. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обраб. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обраб. А.Н. Толстого).</p> <p>Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).</p> <p>Произведения поэтов и писателей России.</p> <p>Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, mishka, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».</p> <p>Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».</p> <p>Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикан С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».</p>
--	---

Возраст	Перечень музыкальных произведений
От 2 месяцев до 1 года	<p>Слушание. «Весело - грустно», муз. Л. Бетховена; «Ласковая просьба», муз. Г. Свиридова; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Верхом на лошадке», муз. А. Гречанинова; «Колыбельная», «Петушок», муз. А. Лядова; «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; «Полька», «Игра в лошадки», «Мама», муз. П. Чайковского; «Зайчик», муз. М. Старокадомского.</p> <p>Подпевание. «Петушок», «Ладушки», «Идет коза рогатая», «Баюшки-баю», «Ой, люлюшки, люлюшки»; «Кап-кап»; прибаутки, скороговорки, пестушки и игры с пением.</p>

	<p>Музыкально-ритмические движения. «Устали наши ножки», муз. Т. Ломовой, сл. Е. Соковниной; «Маленькая полечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой; «Ой, летали птички»; «Ай-да!», муз. В. Верховинца; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. Т. Бабаджан.</p> <p>Пляски. «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Пляска с куклами», нем. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Тихо-тихо мы сидим», рус. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой.</p>
От 1 года до 1 года 6 месяцев	<p>Слушание. «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Колыбельная», муз. В. Агафонникова; «Искучался Иванушка», рус. нар. мелодия; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; «Мотылек», «Сказочка», муз. С. Майкапара.</p> <p>Пение и подпевание. «Кошка», муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Бобик», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Лиса», «Лягушка», «Сорока», «Чижик», рус. нар. попевки.</p> <p>Образные упражнения. «Зайка и мишкя», муз. Е. Тиличеевой; «Идет коза рогатая», рус. нар. мелодия; «Собачка», муз. М. Раухвергера.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. «Шарик мой голубой», муз. Е. Тиличеевой; «Мы идем», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Маленькая кадриль», муз. М. Раухвергера; «Вот так», белорус, нар. мелодия («Микита»), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; «Юрочка», белорус, пляска, обр. А. Александрова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского.</p>
От 1 года 6 месяцев до 2 лет	<p>Слушание. «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболевской; «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело - грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.</p> <p>Пение и подпевание. «Водичка», муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.</p> <p>Пляска. «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус, нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной.</p> <p>Образные упражнения. «Идет мишкя», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.</p>

	<p>Игры с пением. «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флагки», рус. нар. мелодия.</p> <p>Инсценирование рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и её помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «В лесу», муз. Е. Тиличеевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида.</p>
От 2 до 3 лет	<p>Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.</p> <p>Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель.</p> <p>Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.</p> <p>Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.</p> <p>Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.</p> <p>Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Невалышки», муз. З. Левиной; Компанейца.</p>

Возраст	Перечень произведений изобразительного искусства
От 2 до 3 лет	Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыплёнок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

3.6. Материально-техническое обеспечение Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Парциальная программа «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», автор И.А. Лыкова	
Развивающая предметно- пространственная среда	Мольберты, цветные карандаши (12 цветов), кисти беличий или колонковые (2 размера для каждого ребенка), краски гуашь (не менее 6 цветов), палитры детские, стаканчики-непроливайки, мелки (восковые, пастельные, меловые), бумага (белая, цветная и тонированная), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (8-12 цветов), глина, стеки, поворотные диски, формочки для песка и выпечки, геометрические тела, предметы для натуры и обследования (игрушки, муляжи овощей и фруктов, бытовые предметы) и др..
Учебно- методическое обеспечение	<ol style="list-style-type: none"> 1. Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2016. 2. Лыкова И.А. Методические рекомендации в вопросах и ответах к парциальной программе «Цветные ладошки» (изобразительная деятельность). – М.: Цветной мир, 2014. 3. Лыкова И.А. Проектирование содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (новые подходы в условиях ФГОС ДО). – М.: Цветной мир, 2014. 4. Лыкова И.А. Демонстрационный материал. Изобразительная деятельность в детском саду. Тематические папки: «Веселый цирк», «Далекий космос», «Динозаврики», «Домашний натюрморт», «Зоопарк», «Игрушки», «Кто гуляет во дворе», «Кто пасется на лугу» и др. – М.: Цветной мир, 2014. 5. Лыкова И.А. Художественно-дидактические игры в детском саду – М.: Цветной мир, 2017.

3.7. Кадровые условия реализации Программы

Реализация данной Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции.

Наименование должностей воспитателей и специалистов соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

В группе работают творческие, трудоспособны и активные воспитатели, готовые к инновационным преобразованиям, обладающие умением проектировать и достигать запланированных результатов.

Непрерывное сопровождение Программы осуществляется педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в группе.

Кадровые условия при инклюзивном образовании

При включении в группу детей с ОВЗ в детском саду могут быть дополнительно предусмотрены должности педагогических работников, имеющих соответствующую квалификацию для работы с конкретной категорией детей в соответствии со спецификой их образовательных потребностей, в том числе ассистентов (помощников), оказывающих детям необходимую помощь. Рекомендуется привлекать соответствующих педагогических работников для каждой группы, в которой организовано инклюзивное образование. Категории таких детей и особенности их кадрового сопровождения устанавливаются органами власти субъектов Российской Федерации.

При включении в группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности, в том числе находящихся в трудной жизненной ситуации, могут быть привлечены дополнительные педагогические работники, имеющие соответствующую квалификацию.

Система повышения квалификации педагогических кадров

Воспитатели группы постоянно и непрерывно повышают свою профессиональную компетентность, используют разнообразные формы повышения квалификации. Педагоги имеют возможность реализовывать свой творческий потенциал в различных сферах педагогической деятельности.

Самообразование	Повышение квалификации педагогов на уровне ДОО	Повышение квалификации педагогов вне ДОО
<p>1. Изучение различных учебных и методических пособий.</p> <p>2. Работа над своей методической темой.</p> <p>3. Знакомство с опытом коллег.</p>	<p>1. Педагогические советы.</p> <p>2. Семинары.</p> <p>3. Консультации специалистов.</p> <p>4. Мастер-классы.</p> <p>5. Деловые игры.</p> <p>6. Тренинги.</p> <p>7. Открытые просмотры.</p> <p>8. Обобщения и трансляции педагогического опыта и др.</p>	<p>1. Участие в методических объединениях муниципального и регионального уровня.</p> <p>2. Работа в творческих группах муниципалитета и региона.</p> <p>3. Участие в конкурсах, конференциях и семинарах муниципального, регионального и всероссийского уровней.</p> <p>4. Курсы повышения квалификации.</p>

3.8. Режим и распорядок дня

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена.

При организации режима предусмотрены:

- оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми;
- чередование коллективных и индивидуальных игр;
- достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня;
- сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее). Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей раннего возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна, не менее	1-3 года	12 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

1. Время приёма пищи;
2. Укладывание на дневной сон;

3. Общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении и распорядка на теплый и холодный период.

Холодный период (сентябрь-май)

<i>Время</i>	<i>Режимные моменты</i>
7.00-8.15	Утренний прием и осмотр детей, игры, общение, утренняя гимнастика.
8.15-8.35	Подготовка к завтраку, завтрак.
8.35-9.00	Игры, подготовка к образовательной деятельности.
9.00-9.10	Образовательная деятельность, развивающие подгрупповые
9.25-9.35	образовательные ситуации на игровой основе (ООД)
9.35-10.00	2 завтрак
10.00-11.40	Игры, подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки.
11.40-12.30	Подготовка к обеду, обед.
12.30-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон.
15.00-15.30	Постепенный подъем, воздушные процедуры, игровой массаж.
15.30-15.45	Полдник.
15.45-16.15	Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам.
16.15-19.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой.

Теплый период года (июнь-август)

<i>Время</i>	<i>Режимные моменты</i>
7.00-8.15	Утренний прием и осмотр детей, игры, общение, утренняя гимнастика.
8.15-8.35	Подготовка к завтраку, завтрак.
8.35-9.00	Игры, подготовка к образовательной деятельности.
9.00-9.35	Образовательная деятельность, развивающие подгрупповые образовательные ситуации на игровой основе (ООД)
9.35-9.40	2 завтрак
9.40-11.30	Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, труд, наблюдения)
11.30-11.50	Возвращение с прогулки, водные процедуры.
11.50-12.30	Подготовка к обеду, обед.
12.30-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон

15.00-15.20	Постепенный подъем, гимнастика после сна.
15.20-15.45	Полдник.
15.45-16.40	Игры, прогулка.
16.40-19.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой.

Двигательный режим

Физическое воспитание детей должно быть направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Режим двигательной активности

Количество и длительность занятий (в мин.)	
Виды занятий	В зависимости от возраста детей (1.5-3 лет)
В помещении	2 раза в неделю 10 мин
На улице	1 раз в неделю
Утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 3–5 мин
Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 10–15мин
Физкультминутки (в середине статического занятия)	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия
Физкультурный досуг	1 раз в месяц 15 мин
День здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно (под руководством педагога)
Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно (под руководством педагога)

Схема закаливания детей

Оздоровительные мероприятия	Время года, месяц			
	осень	зима	весна	лето

	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7	8
Эффективное закаливание в												
Утренний прием на воздухе										+	+	+
Утренняя гимнастика	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Регулярные прогулки	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Режим теплового комфорта в выборе	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Контрастные воздушные ванны (перебежки)							+	+	+	+	+	+
Сон с доступом воздуха (+19, + 17)	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Упражнения бодрящей гимнастики после	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Босохождение	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Дорожка здоровья	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Умывание прохладной водой	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Световоздушные и солнечные ванны										+	+	+
Профилактическая работа												
Контроль осанки, осуществления	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Подбор мебели с учетом	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Режим проветривания и ионизации	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Комплекс неспецифической профилактики			+	+	+	+						
Дыхательные упражнения	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Пальчиковая гимнастика	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Музыкотерапия	ежедневно											
Образовательные												
Привитие культурно – гигиенических	ежедневно											

**СЕТКА ООД в разновозрастной группе (1,5-3 лет)
на 2023 – 2024 учебный год.**

Дни недели	1.5-2 лет (10мин)	2-3 года (10мин)
Понедельник	ОО «РР» Развитие речи/Чтение худ.лит 9.10-9.20	ОО «РР» Развитие речи/Чтение худ.лит 9.20-9.30
	Физическая культура 9.40-9.50	
Вторник	ОО «ПР» ФЭМП 9.10-9.20	
	ОО «ФР» Физическая культура 9.30-9.40	
Среда	Конструирование 9.00-9.10	Конструирование 9.20-9.30
	ОО «Х-Э.Р» Музыка 9.40-9.50	
Четверг	ОО «Х-Э.Р» Рисование/Лепка 9.10-9.20	
	ОО «ФР» Физическая культура (на свежем воздухе) 10.20-10.30	
Пятница	ОО «ПР» Ознакомление с окружающим миром 9.10-9.20	
	ОО «Х-Э.Р» Музыка 9.30-9.40	
	10 в неделю	10 в неделю

3.9. Календарный план воспитательной работы

План является единым для ДОО. Педагоги группы вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия по ключевым направлениям

воспитания детей.

Все мероприятия в группе проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей детей раннего возраста.

Календарный план воспитательной работы Приложение 1

IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа (далее - Программа) раскрывает содержание и организацию образовательной деятельности в группе раннего возраста (далее - группа) с детьми от 1 года до 3-х лет лет в МБДОУ д/с «Росинка п.Саркела (далее – ДОО).

Программа разработана в соответствии с Федеральной программой дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028) и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155, в редакции от 08.11.2022), (далее – ФГОС ДО).

При разработке Программы учитывались следующие **нормативно правовые документы:**

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990).
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», (с изм. и доп., вступ. в силу с 28.02.2023).
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации», (ред. от 28.04.2023).
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

8. Приказ Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-педагогической комиссии».

На уровне ДО:

- Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ д/с «Росинка п.Саркела;
- Положение о Рабочей программе педагога МБДОУ д/с «Росинка п.Саркела.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Обязательная часть разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ д/с «Росинка п.Саркела и, согласно ФГОС ДО, составляет не менее 60% от общего объема Программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и региональных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

В данную часть включены:

Парциальная программа «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», автор И.А. Лыкова.

Выбор парциальной программы в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей раннего возраста, а также возможностям воспитателей группы.

Цель Программы в обязательной части: создание благоприятных условий для всестороннего развития ребенка раннего возраста с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель Программы, в части, формируемой участниками образовательных отношений: обогащение основного образовательного содержания, позволяющего удовлетворить образовательные и индивидуальные потребности, избирательные интересы ребенка и современной семьи, реализовать развивающий потенциал образования с учетом региональных особенностей.

Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания), примерный режим и распорядок дня для детей от 1 года до 3-х лет, календарный план воспитательной работы (далее – План) и иные компоненты.

Программа содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

В целевом разделе указаны цели и задачи Программы, принципы её формирования. Включены планируемые результаты освоения Программы в обязательной части и в части, формируемой участниками образовательных отношений. Представлены характеристики возрастных особенностей детей раннего возраста. Определены подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел представляет описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- физическое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

В нем раскрыто описание вариативных форм, методов и средств реализации Программы. Представлены особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, а также способов поддержки детской инициативы. Отражено взаимодействие педагогического коллектива с семьями детей раннего возраста, направления, задачи и содержание коррекционно-развивающей работы с детьми с особыми образовательными потребностями различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлено описание образовательной деятельности по реализации парциальной программы и краткосрочных образовательных практик.

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы, организацию работы с детьми в период адаптации, организацию развивающей предметно-пространственной среды в ДОО. Показано материально-техническое обеспечение Программы в обязательной части и в части, формируемой участниками образовательных отношений

В разделе определены примерные перечни художественной литературы, произведений музыкального и изобразительного искусства для использования в образовательной работе с детьми раннего возраста.

Представлены примерный режим и распорядок дня для детей от 1 года до 3-х лет, федеральный календарный план воспитательной работы.

В Приложении:

- Календарный план воспитательной работы;
- Перспективное планирование.