

**Муниципальное бюджетное  
дошкольное образовательное учреждение детский сад «Росинка»  
п. Саркела Цимлянского района  
(МБДОУ д/с «Росинка» п. Саркела)  
ИНН 6137006613 КПП 613701001  
ОКПО 42691030 ОКТМО 60657101  
347 305 Цимлянский район, п. Саркел, пер. Клубный, 5  
тел/факс (86391)43-3-66, e-mail: [rosinkasarkel@yandex.ru](mailto:rosinkasarkel@yandex.ru)**

Рассмотрено и принято  
на установочном педагогическом совете № 1  
«30»августа 2022 г.

Утверждаю:  
Заведующий МБДОУ д/с «Росинка»  
Таргоня М.А.

Приказ №83\1\2-о\д от 23.08. 2020 г. «Об  
утверждении дополнений и приложений к  
Образовательной программе МБДОУ д/с  
«Росинка», учебного плана, годового  
учебного графика, расписание НОД и  
мониторинга на 2022-2023 учебный год»»

**Рабочая программа  
образовательной деятельности  
в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном  
учреждении детском саду «Росинка» п. Саркела Цимлянского района  
Ростовской области по реализации основной образовательной программы  
МБДОУ д/с «Росинка» п. Саркела  
(разработана на основе Федерального Государственного  
Образовательного Стандарта Дошкольного Образования с учетом  
инновационной программы дошкольного образования «От рождения до  
школы» авторский коллектив  
Н. Е. Веракса, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой)  
на 2022-2023 учебный год  
для детей 4-5 лет,  
(средняя группа)**

**Срок реализации программы 1 год.**

Составители:  
Заведующий МБДОУ Таргоня М.А.  
Старший воспитатель Любимова Л.В.  
Воспитатель группы Семенова Н.В.  
Воспитатель группы Кузнецова О.В.  
Педагог – психолог Гулук Е.Г.

п. Саркел 2022 г.

## Содержание

|            |   |       |
|------------|---|-------|
| <b>I</b>   | <b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>   |       |
| <b>1.1</b> | <b>Пояснительная записка</b>  | 4-5   |
| 1.1.1      | Цель и задачи реализации Программы  | 5-6   |
| 1.1.2      | Принципы и подходы к формированию Программы   | 6-7   |
| 1.1.3      | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного возраста.  | 7-9   |
| 1.1.4      | Часть формируемая участниками образовательных отношений.  | 9     |
| <b>1.2</b> | Планируемые промежуточные результаты освоения основной образовательной программы в средней группе (4-5 лет)   | 9-14  |
| <b>II</b>  | <b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>  | 14    |
| <b>2.1</b> | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей 4-5 лет, представленными в пяти образовательных областях. Игра как особое пространство развития ребенка.        | 14    |
| 2.1.1      | Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»   | 15    |
| 2.1.2      | Содержание образовательной области «Познавательное развитие»  | 15-17 |
| 2.1.3      | Содержание образовательной области «Речевое развитие»   | 17-18 |
| 2.1.4      | Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»  | 18-20 |
| 2.1.5      | Содержание образовательной области «Физическое развитие»  | 20-21 |
| 2.2        | Содержание воспитательно-образовательной работы по образовательным областям ( <b>часть, формируемая участниками образовательных отношений</b> ).  | 21-22 |
| 2.3        | Региональный компонент.   | 22-23 |
| 2.4        | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. | 23    |
| 2.4.1      | Формы, способы, методы и средства реализации образовательной  | 24-26 |

|            |   |         |
|------------|---|---------|
|            | программы   |         |
| 2.5        | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.                         | 26-27   |
| 2.6.       | Способы и направления поддержки детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности. | 27-29   |
| 2.7.       | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.                      | 29 - 32 |
| <b>III</b> | <b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАДЕЛ</b>  | 32      |
| 3.1        | Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания                | 32      |
| 3.2.       | Материально-техническое оснащение.  |         |
| 3.3        | Особенности организации режимных  | 33      |
| 3.4        | Режим дня.  | 33-34   |
| 3.5        | Учебный план средней группы.  | 34-36   |
| 3.6        | Модель двигательной активности.   | 36      |
| 3.7        | Система закаливающих мероприятий, проводимых в средней группе (4-5 лет)                             | 37      |
| 3.8        | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.  | 37-38   |
| 3.9        | Организация развивающей предметно-пространственной среды.   | 38-42   |
| <b>V.</b>  | Приложение  |         |

# **Целевой раздел**

## **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей среднего возраста разработана в соответствии с введением в действие ФГОС ДО.

Рабочая программа по развитию детей средней группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально - коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому. Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с ФГОС ДО, с учётом примерной образовательной программы дошкольного образования «**ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ**» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой и инновационной образовательной программы «**ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ**» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Е. М. Дорофеевой, на основе Образовательной программы МБДОУ детского сада «**Росинка**» для детей младшего дошкольного возраста.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности детей средней группы, и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Рабочая программа группы разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституцией Российской Федерации;
- Декларацией прав ребенка;
- Конвенции ООН о правах ребенка;
- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. №1155);

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеразвивающим программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений СанПиН 2.4.1.3049-13.» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13.» от 15 мая 2013г. №26);
- Лицензией на образовательную деятельность;
- Уставом МБДОУ д/с «Росинка»;
- Локальными актами МБДОУ.
- Положения о рабочей программе МБДОУ детского сада «Росинка» п. Саркела

### **1.1.1. Цель и задачи реализации программы.**

**Цель:** Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций. Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Задачи:**

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
4. Творческая организация воспитательно-образовательного процесса;

5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
6. Уважительное отношение к результатам детского творчества;
7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
8. Соблюдение в работе детского сада, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

### **1.1.2.Принципы и подходы в организации образовательного процесса**

При разработке и реализации образовательной программы учитывались следующие принципы:

- 1) Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития.
- 2) Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- 3) Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- 4) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- 5) Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса с ведущей игровой деятельностью.
- 6) принцип гуманизации, то есть признания уникальности и неповторимости личности каждого ребенка; признания неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка; уважение к личности ребёнка со стороны всех участников образовательного процесса.
- 7) принцип непрерывности, требует связи всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп и между детским садом и начальной школой.
- 8) Принцип культурообразности, обеспечивающий учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняющий недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

### **1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного возраста.**

МБДОУ детский сад «Росинка» функционирует в режиме 10-часового пребывания воспитанников в период с 07.30 до 17.30 при 5-дневной рабочей неделе. Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Основными участниками реализации программы являются: дети младшего дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

### **Возрастные особенности детей 4-5 лет.**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их

повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией. К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

#### **1.1.4 Часть формируемая участниками образовательных отношений.**

Для осуществления целостного педагогического процесса в МБДОУ реализуется Парциальная программа: С.Н. Николаева «Экологическое воспитание в средней группе детского сада 4-5 лет»

**Цель:** формирование начал экологической культуры: правильного отношения ребенка к окружающей природе, к себе и людям как к части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется.

Авторская программа Куцаковой Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду»: Программа и конспекты занятий. - М.: ТЦ СФЕРА, 2016.

**Целью** авторской программы является развитие конструкторских и художественных способностей детей.

Задачи программы: сформировать у дошкольников познавательную исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности; приобщить детей к миру технического и художественного изобретательства; развивать эстетический вкус, конструкторские навыки и умения.

#### **1.2 Планируемые промежуточные результаты освоения основной образовательной программы в средней группе (4-5 лет)**

## Ожидаемые результаты реализации программы в соответствии с возрастными особенностями

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

#### Развитие игровой деятельности:

- способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;
- организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.

#### Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;
- проявляет потребность в общении со сверстниками.

#### Формирование гендерной, семейной, гражданской

#### принадлежности, патриотических чувств:

- чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;
- проявляет уважительное отношение к сверстникам;
- знает о достопримечательностях родного города.

#### Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте;
- знает элементарные правила безопасного дорожного движения.

#### Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- выполняет правила безопасного поведения в детском саду и дома.

#### Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

- соблюдает элементарные правила поведения в природе.

#### Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, спомощью взрослого приводит ее в порядок;
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, позанятиям.

#### Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- доводит начатое дело до конца;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

### Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофер, продавец, воспитатель и.т.д.);
- имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей.

### **Образовательная область «Познавательное развитие».**

#### Сенсорное развитие:

- различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины;
- использует эталоны, как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.);
- подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.).

#### Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности:

- использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств;
- осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями;
- пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создаёт постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла.

#### Формирование элементарных математических представлений:

- владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5;
- выделяет параметры величины протяжённых предметов, выполняющие действия наложения и приложения;
- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;
- использует временные ориентировки в частях суток, днях недели, временах года.

#### Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках;
- проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям;
- имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

### **Образовательная область «Речевое развитие».**

### Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- использует речь для инициирования общения, регуляции поведения;
- активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками.

### Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической

стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи –

диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния;
- использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования;
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

### Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- пользуется разнообразными формулами речевого этикета;
- способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи.

### Развитие литературной речи:

- способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

### Приобщение к словесному искусству, в том числе развитию художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг

### Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:

- различает основные звуки речи;
- владеет элементарными навыками звукового анализа.

## **Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие».**

### Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды декоративно-прикладного искусства;
- различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;

- понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».

Приобщение к музыкальному искусству:

- внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

Приобщение к словесному искусству:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского — изобразительного творчества;
- передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы);
- выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро);
- узнаёт песни по мелодии;
- может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми — начинать и заканчивать пение;
- самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка?»;
- импровизирует мелодии на заданный текст;
- способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами);
- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
- инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли;
- умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках.

Развитие детского творчества:

- сочетает различные техники изобразительной деятельности привлекая индивидуального замысла;
- самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе;

- создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания;
- использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков;
- в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала

## **Образовательная область «Физическое развитие».**

### Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1-2 раза в год)

### Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;
- имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья;
- сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом.

### Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой;
- имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- знает части тела и органы чувств человека и их функциональное назначение;
- сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья;
- умеет устанавливать связь между совершающим действием и состоянием организма, самочувствия;
- имеет представление о составляющих здорового образа жизни.

### Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- ходит свободно, держась прямо, не опуская головы;
- уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие;
- умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами
- в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягкоприземляется, подпрыгивает на одной ноге;
- ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его;
- бросает предметы вверх, в даль, в цель, через сетку;

- чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- активен, с интересом участвует в подвижных играх;
- инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях;
- умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр.

## II. Содержательный раздел

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей 4-5 лет, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- **социально-коммуникативное развитие;**
- **познавательное развитие;**
- **речевое развитие;**
- **художественно-эстетическое развитие;**
- **физическое развитие.**

Конкретное содержание образовательных областей и развивающих направлений зависит от возраста детей, определяется целями и задачами программы и может реализовываться в различных ведущих видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности — как сквозных механизмах развития ребенка)

*Для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)*- ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и други виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов, окружающей среды и экспериментирования с ними), а также восприятие и художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смыслов музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (владение основными движениями)

формы активности ребенка.

**Сюжетно-ролевые игры.** Продолжать работу с детьми по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных воспитательных играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей соавторов постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием взаимодействия персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (в осязания, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (в ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым ли

тературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства(интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и качества характера исполнения их каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровой материал и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать театрализованные игры, хранить игрушки и бабочки, самостоятельно вылепленные фигуры из глины, пласти массы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для акопления эмоционально-чувственного опыта, понимания действий комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

**Дидактические игры.** Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определина ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

### **2.1.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

**Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) представлено:** Средняя группа (от 4 до 5 лет) - Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с 191-196 (электронный вариант)

## **2.1.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

### ***Раздел «Развитие познавательно-исследовательской деятельности» (обязательная часть)***

#### **Сенсорное развитие.**

**Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) представлено:** Средняя группа (4-5 лет) Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеева — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с.196-197. (электронный вариант)

#### **Развитие познавательных действий.**

#### **Проектная деятельность.**

**Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) представлено:** Средняя группа (4-5 лет) Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеева — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 197. (электронный вариант)

#### **Дидактические игры.**

**Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) представлено:** Средняя группа (4-5 лет) Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеева — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 197. (электронный вариант)

### ***Раздел «Формирование элементарных математических представлений» (обязательная часть)***

#### **Количество, счет.**

**Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) представлено:** Средняя группа (4-5 лет) Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеева — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 197 – 198 (электронный вариант)

#### **Величина.**

**Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) представлено:** Средняя группа (4-5 лет) Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеева — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 198–199 (электронный вариант)

#### **Форма.**

**Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) представлено:** Средняя группа (4-5 лет) Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеева — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 199 (электронный вариант)

#### **Ориентировка в пространстве.**

**Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) представлено:** Средняя группа (4-5 лет) Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеева — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 199 (электронный вариант)

### Ориентировка во времени.

**Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) представлено:** Средняя группа (4-5 лет) Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеева — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 199 (электронный вариант)

## ***Раздел «Ознакомление с окружающим миром» (обязательная часть)***

### Предметное окружение. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

**(обязательная часть) представлено:** Средняя группа (4-5 лет) Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеева — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 199 -200 (электронный вариант)

### Природное окружение.

**Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) представлено:** Средняя группа (4-5 лет) Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеева — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 200 (электронный вариант)

**Неживая природа. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) представлено:** Средняя группа (4-5 лет) Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеева — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 200 -201 (электронный вариант)

### Мир растений.

**Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) представлено:** Средняя группа (4-5 лет) Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеева — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 201 (электронный вариант)

### Мир животных.

**Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) представлено:** Средняя группа (4-5 лет) Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеева — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 201 (электронный вариант)

### Экологическое воспитание.

**Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) представлено:** Средняя группа (4-5 лет) Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеева — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 201 (электронный вариант)

### Ознакомление с социальным миром.

**Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) представлено:** Средняя группа (4-5 лет) Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеева — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 202 (электронный вариант)

## **2.1.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие»**

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

### ***Раздел: Развитие речи.(обязательная часть)***

#### **Развивающая речевая среда.**

**Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть) представлено:** Средняя группа (от 4 до 5 лет) - Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеева. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с.202-203.(электронный вариант)

#### **Формирование словаря.**

**Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть) представлено:** Средняя группа (от 4 до 5 лет) - Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеева. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 203.(электронный вариант)

#### **Звуковая культура речи.**

**Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть) представлено:** Средняя группа (от 4 до 5 лет) - Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеева. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 203. (электронный вариант)

#### **Грамматический строй речи.**

**Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть) представлено:** Средняя группа (от 4 до 5 лет) - Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеева. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 203 - 204. (электронный вариант)

#### **Связная речь.**

**Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть) представлено:** Средняя группа (от 4 до 5 лет) - Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеева. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 204. (электронный вариант)

### ***Раздел: Приобщение к художественной литературе(обязательная часть)***

**Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть) представлено:** Средняя группа (от 4 до 5 лет) - Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеева. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 204-207 (электронный вариант)

## **2.1.4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах

художественной деятельности, формирование интереса предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

***Раздел: Приобщение к искусству(обязательная часть)***

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) представлено:** Средняя группа (от 4 до 5 лет) - Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеева. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 207-208 (электронный вариант)

***Раздел: Изобразительная деятельность. (обязательная часть)***

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) представлено:** Средняя группа (от 4 до 5 лет) - Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеева. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 208 - 209 (электронный вариант)

**Рисование.**

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) представлено:** Средняя группа (от 4 до 5 лет) - Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеева. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 209 - 210 (электронный вариант)

**Лепка.**

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) представлено:** Средняя группа (от 4 до 5 лет) - Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеева. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 210 (электронный вариант)

**Аппликация.**

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) представлено:** Средняя группа (от 4 до 5 лет) - Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеева. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 210 (электронный вариант)

**Прикладное творчество.**

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) представлено:** Средняя группа (от 4 до 5 лет) - Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеева. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 211 (электронный вариант)

**Народное декоративно-прикладное искусство.**

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) представлено:** Средняя группа (от 4 до 5 лет) - Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеева. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 211 (электронный вариант)

***Раздел: Конструктивно-модельная деятельность(обязательная часть)***

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) представлено:** Средняя группа (от 4 до 5 лет) - Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеева. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 211 - 212 (электронный вариант)

### ***Раздел: Музыкальная деятельность(обязательная часть)***

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

#### **Слушание.**

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) представлено:** Средняя группа (от 4 до 5 лет) - Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеева. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 212 (электронный вариант)

#### **Пение.**

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) представлено:** Средняя группа (от 4 до 5 лет) - Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеева. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 212 (электронный вариант)

#### **Песенное творчество.**

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) представлено:** Средняя группа (от 4 до 5 лет) - Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеева. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 212 (электронный вариант)

#### **Музыкально-ритмические движения.**

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) представлено:** Средняя группа (от 4 до 5 лет) - Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеева. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 212 - 213 (электронный вариант)

#### **Развитие танцевально-игрового творчества.**

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) представлено:** Средняя группа (от 4 до 5 лет) - Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеева. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 213 (электронный вариант)

#### **Игра на детских музыкальных инструментах.**

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) представлено:** Средняя группа (от 4 до 5 лет) - Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеева. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 213 - 216 (электронный вариант)

#### **Театрализованные игры.**

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) представлено:** Средняя группа (от 4 до 5 лет) -

Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеева. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 216 - 217 (электронный вариант)

### **2.1.5. Содержание Образовательной области «Физическое развитие»**

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интересов к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

**Раздел: Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни(обязательная часть)**

Становление ценностей здорового образа жизни.

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) представлено:** Средняя группа (от 4 до 5 лет) - Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеева. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 217 - 218 (электронный вариант)

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) представлено:** Средняя группа (от 4 до 5 лет) - Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеева. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 218 (электронный вариант)

**Раздел: Физическая культура(обязательная часть)**

Физкультурные занятия и упражнения.

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) представлено:** Средняя группа (от 4 до 5 лет) - Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеева. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 218 - 219 (электронный вариант)

Спортивные и подвижные игры.

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) представлено:** Средняя группа (от 4 до 5 лет) - Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеева. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, с. 219 - 221 (электронный вариант)

### **2.2 Содержание воспитательно-образовательной работы по образовательным областям (часть, формируемая участниками образовательных отношений).**

## Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (формируемая часть)

«Юный эколог» С.Н. Николаева. Мозайка-Синтез Москва 2022.

Формирование экологической воспитанности у дошкольников, предполагающей развитие у детей представлений знаний о ценности природы и правилах поведения в ней, формирование умений разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами, накопление детьми эмоционального позитивного опыта общения с природой

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

## Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (формируемая часть)

Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» - для занятий с детьми 4-7 лет. М.:ТЦ СФЕРА, 2018.

Целью данного пособия является развитие творческих способностей дошкольников, точнее одной очень важной их составляющей- способности к преобразованию.

Задачи: познакомить детей с доступными физическими явлениями и их переходами из одного состояния в другое, тепловые явления и давления жидкостей и газов.

## Содержание образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» (формируемая часть)

Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. - М.:ТЦ СФЕРА, 2016.

Целью авторской программы является развитие конструкторских и художественных способностей детей.

Задачи программы: сформировать у дошкольников познавательную исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности; приобщить детей к миру технического и художественного изобретательства; развивать эстетический вкус, конструкторские навыки и умения.

### **2.3 Региональный компонент.**

Цель: Направить содержание образовательной работы на ознакомление детей с историей и культурой родного края, природным, социальным и

рукотворным миром, который окружает ребёнка, на воспитание целостной личности, сочетающей в себе нравственные, моральные, гражданские черты.

Задачи:

- Побуждать детей к изучению истории и настоящего родного края.
- Формировать у дошкольников элементарные представления об истории культуры и традициях русского народа через знакомство с легендами, сказками и сказаниями, народными играми и народным искусством.
- Прививать бережное отношение к культурным традициям своего народа, воспитывать любовь иуважение к Родине.
- Воспитывать нравственные качества личности: толерантности, доброты, отзывчивости, способности сопереживать, любви к малой родине, и Отечеству, гордости за неё.
- Развитие творческой активности, познавательной мотивации при изучении особенностей природы.
- Формировать у детей вечные ценности: милосердие, сострадание, правдолюбие, стремление к добру и неприятие зла.

Реализация содержания идет в следующих направлениях:

Национально-культурные особенности

Этнический состав воспитанников группы: русские. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке. ДОУ посещают дети из разных населенных пунктов п. Саркел, ст. Хорошевская, х. Крутого.

Это направление предусматривает получение детьми краеведческих сведений о родном поселке. Дети посещают достопримечательные места, знакомятся с памятниками культуры, архитектуры и искусства региона на основе слайдов и фотографий. Получают доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Получают сведения о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Реализация данного направления в работе с детьми осуществляется в форме наблюдений, экскурсий, бесед, видеопросмотров, рассматривания моделей, оформления стендов, выставок.

Природно-климатические особенности родного края.

В этом блоке дети знакомятся с природно-экологическим своеобразием края, где рассматривается флора и фауна региона. Воспитывается умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно. Формируется желание больше узнать о родной природе, стать ее защитником. Продолжается формирование элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых; не гладить чужих животных; не приносить животных домой без разрешения взрослых; не брать на руки бездомных животных.

Приоритетными формами в реализации данного направления являются: беседы, экскурсии, акции, целевые прогулки, изготовление гербария, труд в природе, наблюдения, эксперименты и опыты, связанные с объектами природы.

Климатические условия области имеют свои особенности. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов: 1 – холодный период (сентябрь-май, составляется режим дня и расписание ООД; 2 – теплый период (июнь - август, для которого составляется другой режим дня). В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года - жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

В образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки, гимнастика для глаз.

Основой организации образовательного процесса является единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

#### Символика края.

Реализация регионального компонента в данном направлении предусматривает знакомство дошкольников с гербом, флагом. Воспитываются нравственно-патриотические чувства: гордость за свою малую родину, желание сделать ее лучше, формируется осознание личной причастности к жизни края.

### **2.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

#### **2.4.1. Формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы**

##### **Формы работы по образовательным областям**

|  |
|--|
| Физическое развитие                    |
| – Игровая беседа с элементами движений |

|  |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– Игра</li> <li>– Утренняя гимнастика</li> <li>– Интегративная деятельность</li> <li>– Упражнения</li> <li>– Экспериментирование</li> <li>– Ситуативный разговор</li> <li>– Беседа</li> <li>– Рассказ</li> <li>– Проблемная ситуация</li> </ul>   |
| <b>Социально-коммуникативное</b>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровое упражнение</li> <li>– Индивидуальная игра</li> <li>– Совместная с воспитателем игра</li> <li>– Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</li> <li>– Игра</li> <li>– Чтение</li> <li>– Беседа</li> <li>– Наблюдение</li> <li>– Рассматривание</li> <li>– Чтение</li> <li>– Педагогическая ситуация</li> <li>– Праздник</li> <li>– Экскурсия</li> <li>– Ситуация морального выбора</li> <li>– Поручение</li> </ul> |
| <b>Речевое развитие</b>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание</li> <li>– Игровая ситуация</li> <li>– Дидактическая игра</li> <li>– Ситуация общения.</li> <li>– Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).</li> <li>– Интегративная деятельность</li> <li>– Хороводная игра с пением</li> <li>– Игра-драматизация</li> <li>– Чтение</li> <li>– Обсуждение</li> <li>– Рассказ</li> <li>– Игра</li> </ul>   |
| <b>Познавательное развитие</b>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание</li> <li>– Наблюдение</li> <li>– Игра-экспериментирование.</li> <li>– Исследовательская</li> <li>– деятельность</li> <li>– Конструирование.</li> <li>– Развивающая игра</li> <li>– Экскурсия</li> <li>– Ситуативный разговор</li> <li>– Рассказ</li> </ul>   |

|   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– Интегративная деятельность</li> <li>– Беседа</li> <li>– Проблемная ситуация</li> </ul>   | <p><b>Художественное – эстетическое развитие</b></p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>– Игра</li> <li>– Организация выставок</li> <li>– Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>– Экспериментирование со звуками</li> <li>– Музыкально-дидактическая игра</li> <li>– Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>– Совместное пение</li> </ul> |  |

### **Методы и средства реализации Программы**

| Методы   | Средства  |
|--|---|
| <u>Словесные методы:</u><br>Рассказ, объяснение, беседа, толкование (разъяснение понятия), поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещевание, работа с книгой, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы детям, образный сюжетный рассказ, словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии, инструкции-интерпретации), выразительное чтение и рассказывание художественных произведений, повторное чтение, заучивание наизусть | <u>Устное или печатное слово:</u> Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др. |
| <u>Наглядные методы</u>  | Наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия, образцы, использование персонажей различных театров  |
| <u>Метод иллюстрирования</u>   | Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и карточек, алгоритмов, атрибутов для игр   |
| <u>Метод показа</u>  | Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.   |
| <u>Методы практического обучения</u><br><br>Упражнения (устные, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые) Приучение. Обсуждение  | Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, игры. Различный материал для продуктивной  |

|  |   |
|--|---|
| <p>ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности. Творческие действия.</p>   | <p>и творческой деятельности. Конструкторы. Знаково-символические обозначения ориентиров. Изучение правил взаимодействия в групповой деятельности</p>   |
| <p><i>Методы, вызывающие эмоциональную активность</i><br/>Воображаемая ситуация; придумывание сказок; игры-драматизации; сюрпризы; моменты и элементы новизны; юмор и шутка; поощрение детей внимательность, доброжелательность, сотрудничество.</p> | <p>Сочетание разнообразных средств, использование художественного слова (коротких рассказов, сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет) и музыкального сопровождения, соответствующего характеру осуществляющей деятельности, ее темпу и содержанию; включение игровых и сказочных персонажей.</p> |

## **2.5 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В процессе культурных практик, создаётся атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничество взрослого и детей. К культурным практикам относятся всё разнообразие исследовательских, социально - ориентированных, коммуникативных, художественных действий. В работе с детьми используются разнообразные виды культурных практик.

- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры).
- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.
- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования применения знаний и умений.

Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например:

- просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, центра книги или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры коллекционирование;

- сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
- детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.
- - коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественнополезный характер и организуется как хозяйствственно-бытовой труд и труд в природе.

## **2.6Способы и направления поддержки детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности.**

### **Способы и направления поддержки детской инициативы**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована какдеятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив. Все виды деятельности, предусмотренные рабочей программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализуются в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Обязательным условием взаимодействия с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии. Приоритетной сферой проявления детской инициативы в возрасте 4- 5 лет является познавательная деятельность,

расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослые:

- способствуют стремлению детей делать собственные умозаключения, относятся к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивают для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Имеют в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создают условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждают негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но недопускают критики его личности, его качеств;
- не допускают диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвуют в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры.

Руководство игрой проводят опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);

- привлекают детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждают разные возможности и предложения;
- побуждают детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекают детей к планированию жизни группы на день, опираются на их желание вовремя занятий;
- читают и рассказывают детям по их просьбе, включают музыку.

### ***Направления поддержки детской инициативы:***

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. На самостоятельную деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3 - 4 часов.

Все виды деятельности ребенка в ДОУ могут существовать в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

### ***Организация самостоятельной деятельности детей.***

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| Физическое развитие                 | Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия  |
| Социально-коммуникативное развитие  | Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.   |
| Познавательное развитие             | Развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки)   |
| Речевое развитие                    | Чтение коротких стихотворений, игры по мотивам художественных произведений, деятельность в уголке книги, в уголке театра, сюжетно отобразительных игр, рассматривание книг и картинок;                                 |
| Художественно-эстетическое развитие | Предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музенировать (пение, танцы), слушать музыку. |

## **2.7 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

**Основные направления и формы взаимодействия с семьями представлены** набазе Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеева. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019—Раздел «Основные направления и формы взаимодействия с семьёй»

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

**Ведущая цель** —создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Одним из непременных условий воспитания ребенка в детском саду является взаимодействие с семьями воспитанников. Взаимодействуя с родителями необходимо рассматривать как социальное партнерство, что позволяет добиваться результатов в воспитании и обучении детей, подготовке к обучению в школе.

### **Перспективный план по взаимодействию с родителями.**

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

| Месяц | План |
|-------|------|
|-------|------|

|          |  |
|----------|--|
| Сентябрь | <ol style="list-style-type: none"> <li>Родительское собрание «Возрастные особенности детей 4-5 лет. План работы на 2022 -2023 учебный год»</li> <li>Папки передвижки: «День знаний», «Времена года - осень».</li> <li>Анкетирование родителей «Что вы ждете от детского сада в этом году?»</li> <li>Консультация в родительский уголок «Когда начинать готовить малыша к школе?</li> </ol>                           |
| Октябрь  | <ol style="list-style-type: none"> <li>Информация в родительский уголок на 2022- 2023 учебный год (расписание НОД, режим дня, возрастные особенности 4-5 лет, наши именинники)</li> <li>Памятки для родителей: «Ребенок в детском саду», «Развиваем правильную речь в семье.»</li> <li>Конкурс поделок детей с родителями «Осенняя фантазия»4. Буклеты для родителям «Здоровье наших детей в наших руках»</li> </ol> |
| Ноябрь   | <ol style="list-style-type: none"> <li>Индивидуальное консультирование родителей по вопросам воспитания, развития и обучения детей среднего дошкольного возраста.</li> <li>Конкурс для детей с участием родителей «Лучший рассказ об осени»</li> </ol>   |
| Декабрь  | <ol style="list-style-type: none"> <li>Родительское собрание «Подготовка к новому году».</li> <li>Помощь в оформление группы к Новому году.</li> <li>Конкурс поделок, рисунков для детей и родителей «Мастерская Деда Мороза».</li> <li>Папки передвижки: «Времена года - зима», «Новый год – стихи, загадки»</li> </ol>   |
| Январь   | <ol style="list-style-type: none"> <li>Консультации в уголке «Советы доктора Айболита».</li> <li>Буклет для родителей «Здоровое питание».</li> <li>Анкетирование родителей «Какое место занимает физическая культура в вашей семье».</li> <li>Инструктаж по технике безопасности «Внимание, Крещенские морозы».</li> </ol>   |
| Февраль  | <ol style="list-style-type: none"> <li>Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы».</li> <li>Консультация «Профилактика заболеваний ОРВИ и ОРЗ».3. Папка передвижка: «День защитника отечества».</li> </ol>  |
| Март     | <ol style="list-style-type: none"> <li>Папки передвижки: «Времена года – весна» «Стихи для мам, бабушек»</li> <li>Инструктаж по технике безопасности «Чем опасна оттепель на улице»</li> <li>Беседа с родителями: «Детская агрессивность».</li> <li>Конкурс поделок, рисунков для детей и родителей «Весеннее чудо»</li> </ol>   |
| Апрель   | <ol style="list-style-type: none"> <li>Буклет для родителей «Профилактика заболеваний – прививки»2. Памятка для родителей «Правила пожарной безопасности»3.</li> </ol>   |

|     |  |
|-----|--|
|     | Анкетирование «Удовлетворенность родителей работой ДОУ»  |
| Май | 1. Родительское собрание «Организация летнего отдыха детей»<br>2. Консультация для родителей «Как провести летний отдых с ребенком?»<br>3. Памятка для родителей «Без опасное лето».<br>4. Конкурс рисунков детей с родителями «Ко дню Победы» |

### III. Организационный раздел

#### 3.1 Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

1. Инновационная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Под.ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеева, М.: Мозаика-Синтез, 2019. (Электронный вариант)
2. Инновационная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Под.ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеева, 6 – е изд. доп. М.: Мозаика-Синтез, 2021.
3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2021;
4. Д.Н. Колдина Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2021;
5. Д.Н. Колдина Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2021;
6. Гербова В.В. Развитию речи в детском саду. Средняя группа -М.: Мозаика- синтез, 2016.
7. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. - Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2021;
8. С.Ю. Федорова Планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет: – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
9. Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2021;
- 10.Юдаева М.В. Хрестоматия для средней группы

11. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов Мир физических явлений. Опыты и эксперименты в дошкольном детстве. Для занятий с детьми 4 - 7 лет. - 2 –е изд. испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2021
12. Т.Е. Харченко Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений: для занятий с детьми 4-5 лет. - 2 –е изд. испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2020
13. Е.Е Крашенинников, О.Л. Холодова Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей 4-7 лет .сценарии занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2021
14. С.Н. Николаева. Парциальная программа «Юный эколог» Экологическое воспитание в средней группе детского сада - 2 –е изд. испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2022
15. Кузакова Л.В. Авторская парциальная программа Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2017

### **3.2. Материально-техническое оснащение.**

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

|                        |  |
|------------------------|--|
| Прогулочная площадка   | Теневой навес с отделкой, домик «Беседка», стол детский, скамейка детская, песочница, качели, лавочка.   |
| Игровая комната группы | Шкафы для игрушек, шкаф секционный, столы детские, стулья детские, стулья взрослые, стол письменный, палас, детская игровая мебель, кровати, ноутбук, МФУ. |
| Умывальная             | Раковины, поддон для мытья ног, душ, шкафчики для полотенчиков.  |
| Раздевальная комната   | Шкафы для одежды, банкетки.  |

### **3.3 Особенности организации режимных моментов**

МБДОУ детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели. Длительность пребывания детей в детском саду 10 часов: с 7.30 до 17.30. Программа реализуется в течение всего пребывания детей в ДОУ. Образовательный процесс осуществляется с первого сентября по тридцать первое мая. Летний период – с первого июня по тридцать первое августа. Режим дня устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. Режим дня разработан в двух вариантах (на холодный и теплый периоды года) в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой, сюда же включено время утреннего приема на свежем воздухе. Общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста в период нахождения в ДОУ составляет 2,5-3 часа. Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

#### **3.4 Режим дня.**

##### **Режим дня в холодный период**

| Время         | Содержание                                     |
|---------------|--|
| 7.30 - 8.00   | Прием детей. Самостоятельная деятельность      |
| 8.00 - 8.10   | Утренняя гимнастика                            |
| 8.10 - 8.40   | Подготовка к завтраку. Завтрак                 |
| 8.40 – 9.00   | Утренний круг                                  |
| 9.00 – 10.10  | Организованная образовательная деятельность    |
| 10.10 - 10.20 | Второй завтрак                                 |
| 10.20 - 12.10 | Подготовка к прогулке. Прогулка                |
| 12.10 - 12.30 | Возвращение с прогулки                         |
| 12.30 - 13.10 | Подготовка к обеду. Обед                       |
| 13.10 – 13.20 | Чтение художественной литературы               |
| 13.20 - 15.10 | Подготовка ко сну. Сон                         |
| 15.10 - 15.30 | Подъем. Закаливающие процедуры.                |
| 15.30 - 15.50 | Подготовка к полднику. Полдник                 |
| 15.50 - 16.50 | Игры, самостоятельная и организованная детская |

|               |  |
|---------------|--|
|               | деятельность   |
| 16.50 – 17.00 | Вечерний круг  |
| 17.00 - 17.30 | Подготовка к прогулке. Прогулка. Постепенный уход домой. |

### **Режим дня в теплый период**

| Время         | Содержание  |
|---------------|---|
| 7.30 - 8.10   | Прием детей. Самостоятельная деятельность                   |
| 8.10 - 8.20   | Утренняя гимнастика   |
| 8.20 - 8.40   | Подготовка к завтраку. Завтрак                              |
| 8.40 – 9.00   | Утренний круг   |
| 9.00 – 9.15   | Организованная образовательная деятельность                 |
| 9.15 – 10.00  | Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность |
| 10.00 - 10.10 | Второй завтрак  |
| 10.10 - 12.00 | Подготовка к прогулке. Прогулка                             |
| 12.00 - 12.20 | Возвращение с прогулки                                      |
| 12.20 - 12.50 | Подготовка к обеду. Обед                                    |
| 12.50 – 13.00 | Чтение художественной литературы                            |
| 13.00 - 15.00 | Подготовка ко сну. Сон                                      |
| 15.00 - 15.20 | Подъем. Закаливающие процедуры.                             |
| 15.20 - 15.40 | Подготовка к полднику. Полдник                              |
| 15.40 - 16.30 | Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность |
| 16.30 – 16.40 | Вечерний круг   |
| 16.40 - 17.30 | Подготовка к прогулке. Прогулка. Постепенный уход домой.    |

### **3.5 Учебный план средней группы.**

Длительность НОД -20 мин. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

## **РАСПИСАНИЕ НОД НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД**

### **средняя группа**

| Дни недели   | Продолжительность |
|--|-------------------|
| <b>Понедельник</b>   |                   |
| 1. Познавательная деятельность<br>Ознакомление с окружающим миром        | 9.00 – 9.20       |
| 2. Двигательная деятельность<br>(Физическая культура в помещении)        | 9.30 – 9.50       |
| <b>Вторник</b>   |                   |
| 1. Познавательная деятельность (ФЭМП)                                    | 9.00 – 9.20       |
| 2. Музыкальная деятельность<br>(Музыкальное развитие)                    | 9.30 – 9.50       |
| <b>Среда</b>   |                   |
| 1. Коммуникативная деятельность<br>(Развитие речи)                       | 9.00 – 9.20       |
| 2. Двигательная деятельность<br>(Физическая культура в помещении)        | 9.30 – 9.50       |
| <b>Четверг</b>   |                   |
| 1. Изобразительная деятельность<br>(Рисование)                           | 9.00 – 9.20       |
| 2. Музыкальная деятельность<br>(Музыкальное развитие)                    | 9.30 – 9.50       |
| <b>Пятница</b>   |                   |
| 1. Изобразительная деятельность<br>(Аппликация) (Лепка)(Конструирование) | 9.00 – 9.20       |
| 2. Двигательная деятельность<br>(Физическая культура на прогулке)        | 9.30 – 9.50       |

## **Учебный план средней группы**

|  | Образовательные области             | Вид деятельности | НОД игровые образовательные ситуации   | Количество НОД   |         |               |
|--|-------------------------------------|------------------|--|--|---------|---------------|
|  |                                     |                  |  | в неделю   | в месяц | в учебный год |
| ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ (ИНВАРИАТИВНАЯ) – 100%  |                                     |                  |  |  |         |               |
| при применении принципа интеграции в организованной образовательной деятельности детей | Физическоеразвитие                  | Двигательная     | Занятие физической культурой в помещении   | 2  | 8       | 8*9=72        |
|  |                                     |                  | Занятие физической культурой на прогулке   | 1  | 4       | 4*9=36        |
|  | Познавательное развитие             | Познавательная   | ФЭМП   | 1  | 4       | 4*9=36        |
|  |                                     |                  | Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование, познание предметного и социального мира. Освоение безопасного поведения. | 1  | 4       | 4*9=36        |
|  | Речевое развитие                    | Коммуникативная  | Познавательно исследовательская  | Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых |         |               |
|  |                                     |                  | Развитие речи.   | 1  | 4       | 4*9=36        |
|  | Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная  | Художественная литература.   | Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых |         |               |
|  |                                     |                  | Рисование.   | 1  | 4       | 4*9=36        |
|  |                                     |                  | Лепка.<br>Аппликация.  | 0,5<br>0,5   | 4       | 4*9=36        |

|   |  |  |                       |                      |    |        |
|---|--|--|-----------------------|----------------------|----|--------|
|   |  | Музыкальная  | Музыкальное развитие. | 2                    | 8  | 8*9=72 |
| Социально-коммуникативное развитие  | Игровая деятельность                                     | Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых |                       |                      |    |        |
|   | Трудовая деятельность                                    | Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых |                       |                      |    |        |
| Итого   |  |  |                       | 10 зан<br>200<br>мин | 40 | 360    |
| <b>ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ (ВАРИАТИВНАЯ) –0%</b> |  |  |                       |                      |    |        |
| Культурно-досуговая деятельность, организованная педагогами ДОУ.                  | Интегрируется в совместной деятельности детей и взрослых |  |                       |                      |    |        |
| Конструирование и художественный труд в детском саду.                             | Интегрируется в совместной деятельности детей и взрослых |  |                       |                      |    |        |
| «Юный эколог», С.Н. Николаева   | Интегрируется в совместной деятельности детей и взрослых |  |                       |                      |    |        |

### 3.6 Модель двигательной активности

| Формы работы                                     | Виды занятий   | Количество и длительность занятий (в мин.) в средней группе (4-5 лет) |
|--|--|---|
| Физкультурные занятия                            | а) в помещении   | 2 раза в неделю 20мин   |
|  | б) на улице  | 1 раз в неделю 20мин  |
| Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня | а) утренняя гимнастика   | ежедневно 5-10мин   |
|  | б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке              | ежедневно<br>2 раза (утром и вечером) 20-25 мин                       |
|  | в) физкультминутки (в середине статического занятия)                 | Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий – 3-5 мин.       |
| Активный отдых                                   | а) физкультурный досуг   | 1 раз в месяц 20 мин  |
|  | б) день здоровья   | 1 раз в квартал   |
| Самостоятельная двигательная деятельность        | а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового | ежедневно   |

|  |  |           |
|--|--|-----------|
|  | оборудования                                   |           |
|  | б) самостоятельные подвижные и спортивные игры | ежедневно |

### 3.7 Система закаливающих мероприятий, проводимых в средней группе (4-5 лет)

| № п/п | Мероприятия  | Сроки         |
|-------|--|---------------|
| 1     | Проветривание  | Постоянно     |
| 2     | Прогулки на свежем воздухе в первую и вторую половину дня                                | Постоянно     |
| 3     | Ходьба по корригирующим дорожкам   | Постоянно     |
| 4     | Облегчённая одежда в помещении   | Постоянно     |
| 5     | Организация воздушных ванн и босождения (гимнастика после сна, прогулки в летний период) | Постоянно     |
| 7     | Игры с водой на улице в летний период  | июнь - август |

| Образовательная деятельность в ходе режимных моментов           |           |
|---|-----------|
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов             | Ежедневно |
| Чтение художественной литературы                                | Ежедневно |
| Дежурства   | Ежедневно |
| Прогулки  | Ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей                              |           |
| Игра  | Ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | Ежедневно |

### 3.8 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

| Направления воспитания               | Мероприятия                                   | Сентябрь | Октябрь | Ноябрь | Декабрь | Январь | Февраль | Март | Апрель | Май | Июнь | Июль | Август |
|--------------------------------------|---|----------|---------|--------|---------|--------|---------|------|--------|-----|------|------|--------|
| Развитие основнравственно й культуры | 1.Физкультурный досуг «Вместе весело шагать». |          |         | +      |         |        |         |      |        |     |      |      |        |
|                                      | 2.Игровые ситуации                            |          | +       | +      | +       |        |         |      |        |     |      |      |        |

|  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|--|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|  | «Принимаем гостей»   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|  | 3.Проект «Правила культуры и гигиены» .                      | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
|  | 4 «Развлечение «Дружба начинается с улыбки»                  |   |   |   |   | + |   |   |   |   |   |   |
| Формирование семейных ценностей                  | 1 Вот и вся моя семья  |   | + |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|  | 2 День матери  |   |   |   | + |   |   |   |   |   |   |   |
|  | 3.Мамин праздник   |   |   |   |   |   |   | + |   |   |   |   |
| Формирование основ гражданской идентичности      | 1. Праздник «День знаний»                                    | + |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|  | 2.Новый год  |   |   |   | + |   |   |   |   |   |   |   |
|  | 3.День защитника Отечества                                   |   |   |   |   |   | + |   |   |   |   |   |
|  | 4. День Победы   |   |   |   |   |   |   |   | + |   |   |   |
| Формирование основ межэтнического взаимодействия | 1День народного единства                                     |   |   | + |   |   |   |   |   |   |   |   |
|  | 2. Мы все такие разные, но все мы- россияне                  |   |   |   |   |   |   |   |   | + |   |   |
| Формирование основ социокультурных ценностей     | 1.Развлечение «Посмотрите, у Петрушки богоявленские игрушки» | + |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|  | 2.Развлечение «Мы любим петь»                                |   | + |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|  | 3.Концерт «Мы- артисты»                                      |   |   |   |   |   | + |   |   |   |   |   |
|  | 4.Конкурс детско- родительских работ «Сказки Пушкина»        |   |   |   |   |   |   |   |   | + |   |   |
| Формирование основ экологической культуры        | 1Физкультурный досуг «Урожай сибиряй»                        | + |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|  | 2 Праздники сени   |   | + |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|  | 3.Акция «Птичья столовая»                                    |   |   |   | + |   |   |   |   |   |   |   |
|  | 4.Экологическая акция «День Земли»                           |   |   |   |   |   |   | + |   |   |   |   |
|  | 5.Развлечение «Веснянка»                                     |   |   |   |   |   |   |   | + |   |   |   |
| Воспитание культуры труда                        | Развлечение «Славим людей труда»                             |   |   |   |   |   |   |   |   |   | + |   |

### 3.9 Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Дети проводят в детском саду большую часть времени. Поэтому окружающая среда должна отвечать их интересам, развивать, давать возможность свободно играть и общаться со сверстниками, развивать индивидуальность каждого ребенка. Поэтому наполнить группу играми и игрушками недостаточно. С введением Федерального государственного образовательного стандарта появились новые приоритеты в создании развивающей предметно-пространственной среды (РППС). Она должна быть комфортной уютной рационально организованной наполненной разными

сенсорными раздражителями и игровыми материалами. Одной из основных задач считается обогащение среды такими элементами, которые стимулировали бы познавательную речевую двигательную и иную активность детей. Развитие познавательно-речевых способностей — это одна из главных задач дошкольного образования.

Развивающая предметно-пространственная среда (согласно ФГОС) — это определенное пространство, организованно оформленное и предметно-насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, физическом и духовном развитии в целом.

Развивающая предметно-пространственная среда группы должна обеспечивать:

1. Гармоничное всестороннее развитие детей с учетом особенностей возраста, здоровья, психических, физических и речевых нарушений.
2. Полноценное общение между собой, а в процессе учебной деятельности с педагогом, дать возможность уединиться по желанию ребенка.
3. Реализацию образовательной программы ДОУ.
4. Учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Согласно требованиям ФГОС развивающая предметно-пространственная среда должна быть:

- содержательно-насыщенной;
- трансформируемой;
- вариативной;
- полифункциональной;
- доступной;
- безопасной.

Насыщенность РПП среды предполагает:

- разнообразие материалов, оборудования, инвентаря в группе;
- соответствие возрастным особенностям и содержанию программы.

Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды (детская мебель, маты, мягкие модули, ширмы и т. д.).

Трансформируемость пространства обеспечивает возможность изменений РПП среды в зависимости:

- от образовательной ситуации;
- от меняющихся интересов детей;
- от возможностей детей.

Вариативность среды предполагает:

- наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения);
- периодическую сменяемость игрового материала;
- разнообразие материалов и игрушек для обеспечения свободного выбора детьми;
- появление новых предметов стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

- доступность для детей всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ к играм, игрушкам, пособиям, обеспечивающим все виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность среды:

- соответствие всех ее элементов по обеспечению надежности и безопасности, т.е. на игрушки должны быть сертификаты и декларации соответствия.

Учитывая требования ФГОС развивающая предметно – пространственная среда делится на пять образовательных областей:

1. Социально – коммуникативная;
2. Познавательная;
3. Речевая;
4. Художественно – эстетическая;
5. Физическая.

В каждой области имеются свои центры.

**Социально-коммуникативное развитие:**

- Центр ПДД;
- Центр пожарной безопасности;
- Центр игровой активности (центр сюжетно-ролевых игр).

**Познавательное развитие:**

- Центр «Уголок Природы»;
- Центр сенсорного развития;
- Центр конструктивной деятельности;
- Центр математического развития;
- Центр экспериментирования.

**Речевое развитие:**

- Центр речевого развития или уголок речи и грамотности;

— Центр Книги;

**Художественно-эстетическое развитие:**

- Центр ИЗО или уголок творчества;
- Центр музыкально-театрализованной деятельности.

**Физическое развитие:**

- Центр физического развития;
- Спортивный уголок «Будь здоров!»

Направление:

***Социально-коммуникативное развитие.***

Игра — основной вид деятельности детей. Яркий, насыщенный игровой центр создает условия для творческой деятельности детей, развивает фантазию, формирует игровые навыки и умения, воспитывает дружеское взаимоотношение между ними.

В свободном доступе для детей находятся атрибуты для зарождающихся в этом возрасте сюжетно-ролевых игр:

В центре по ПДД и пожарной безопасности находятся необходимые атрибуты к сюжетно-ролевым играм и занятиям по закреплению правил дорожного движения. Дети при необходимости объединяют центр сюжетно-ролевых игр, ПДД и пожарной безопасности.

***Познавательное направление.***

Большой популярностью у детей пользуется центр науки. В нем находится материал для осуществления опытной деятельности: лупы, мерные стаканчики, песочные часы, камни и т.п.

Центр математического развития: пособия с цифрами, счетный материал, дидактические игры, развивающие игры математического содержания.

Центр конструктивной деятельности организован так, что бы дети могли строить подгруппой и индивидуально. Имеется крупный и мелкий строитель, разнообразное лего, конструкторы.

В уголке природы подобраны материалы, необходимое для изучения живой и неживой природы.

***Речевое развитие.***

Направление играет существенную роль в формировании у детей интереса и любви к художественной литературе. В этом уголке ребенок имеет возможность самостоятельно, по своему вкусу выбрать книгу и спокойно

рассмотреть ее с яркими иллюстрациями.

### ***Художественно — эстетическое развитие.***

В Центре «Творческая мастерская» находится материал и оборудование для художественно-творческой деятельности: рисования, лепки и аппликации. По желанию ребенок может найти и воспользоваться необходимым, для воплощения своих творческих идей, замыслов, фантазии. К данному центру имеется свободный доступ.

### ***Театрализованная деятельность.***

Театрализованные игры решают следующие задачи:

1. Развивают артикуляционную моторику;
2. Расширяют словарный запас;
4. Развивают монологическую и диалогическую речь;
5. Развивает общую и мелкую моторику.

### ***Физическое развитие:***

Здесь имеются: спортивный инвентарь, игрушки, дорожки здоровья для профилактики плоскостопия, дидактические игры спортивного содержания.

### ***Вывод:***

Организация развивающей ППС в ДОУ с учетом требований ФГОС строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей, интересов, уровня активности.