## Планирование игровой деятельности дошкольников подготовительной группы компенсирующей направленности для детей с ОВЗ

Игровая	Режиссерская	Образная игра	Игра-	Сюжетная или сюжетно-ролевая игра			Игра с
ситуация	игра		драматизация	Игровые	Предметы-	Обогащение	правилами
				действия детей,	заместители	игры	
				диалоги			
«Семья +	«Рукавичка»	Учить	Драматизация	Выделять для	Продукты-	Проект по	Подвижные игры
Больница»	Стремиться,	выполнять	сказки	ребенка	заместители	инициативе	с правилами:
	удерживать	действия для	«Рукавичка»-	называния себя	из разных	педагога	«Колдунчики»,
	сюжет сказки, не	создания образа	учить	именем игрового	материалов,	«Профессии	«Два Мороза» -
	вносить свои	по сказке	удерживать	персонажа.	коробок,	людей»	соблюдение
	изменения.	«Рукавичка»:	образ героя,	Воспитатель	пенопласта,	Проектирование	правил игры,
	«В семье	рычит, как волк,	имитировать	обозначает свою	ткани и т.д.:	и совместная с	умение взаимно
	заболели» -	МЯГКО	его повадки,	игровую роль «Я	атрибуты	родителями	контролировать
	проиграть	передвигается,	внешние	врач»,	продуктов,	работа по	соблюдение
	сюжет, мама	как лиса, и др.	отличия и др.,	развертывает	инструментов	ознакомлению	правил.
	вызывает	Учить	учить вести	несколько	для врача,	детей с трудом	Одновременное
	«скорую»,	дополнять образ	ролевой	игровых	лекарства и	взрослых -	действие всех
	пациента	аксессуарами из	диалог	действий. В игре	т.д.	родителей	участников.
	осматривают и	уголка ряжения	героев, как в	может		(интернет)	
	увозят в	или создавать	сказке.	происходить		Совместное	«Бродилки»
	больницу,	атрибуты	Помочь детям	смена ролей.		изготовление	- запоминание и
	проигрывается	самостоятельно.	доиграть в	Подключение к		атрибутов для	соблюдение
	сюжет в	Принимая на	драматизацию	игре других		работы людей.	правил игры:
	больнице	себя роль мамы	сказки	детей, находя		(парикмахер,	зеленый –
	(лечение	или папы, врача	удерживая	подходящую по		медсестра,	дополнит. ход,
	пациента),	в больнице	общую для	смыслу роль.		музыкант и т.д.)	красный –
	выписка из	(быть добрым,	всех задачу.	Активизировать		Рассматривание	пропускаем ход,
	больницы и	внимательным,		ролевой диалог.		иллюстраций о	движение по
	возращение	и т.д.) в				труде взрослых.	стрелочкам,
	домой, радость	сюжетной игре				(рассказы детей	закрепление
	членов семьи	удерживать				о профессии	умения
	(обнимают и	манеру				своих	отсчитывать
	говорят добрые	разговора,				родителей на	нужное
	слова о том, как	жесты,				утреннем круге)	количество
	соскучились).	пантомимику и					шагов.
		др.					

Игровая	Режиссерская игра	Образная игра	Игра-	Сюжетная или сюжетно-ролевая игра			Игра с
ситуация			драматизация	Игровые действия	Предметы-	Обогащение	правилами
				детей, диалоги	заместители	игры	
«Семья +	«Снегурочка»	Учить	Драматизация	Выделять для	Предметы-	Совместное	Подвижные
на	(семья) – показать	выполнять	сказки	ребенка	заместители	изготовление	игры с
празднике у	как действовать в	действия для	«Снегурочка»-	называния себя	продуктов –	атрибутов для	правилами:
Деда	режиссерской игре:	создания образа	учить удерживать	именем игрового	еда Деда	игры.	«Колдунчики»,
Мороза»	стремиться,	по сказке	образ героев,	персонажа.	Мороза -	Использование	«Два Мороза» -
	удерживать сюжет	«Снегурочка»:	учить вести	Воспитатель	снежки из	знаний из	соблюдение
	сказки, не вносить	передавать	ролевой диалог	обозначает свою	бумаги,	прочитанных	правил игры,
	свои изменения.	интонацией	героев, как в	игровую роль «Я	продукты из	книг.	умение взаимно
	- Показ взрослого;	речь героев	сказке. Помочь	Дед Mopoз»,	разных	Рассматривание	контролировать
	-индивидуально с	сказки, и др.	детям доиграть в	развертывает	материалов,	иллюстраций	соблюдение
	каждым ребенком в	Учить	драматизацию	несколько	коробок,	прочитанных	правил.
	течение недели.	дополнять	сказки удерживая	игровых	пенопласта,	сказок.	Одновременное
		образ	общую для всех	действий. В игре	природного		действие всех
	«В семье отмечают	аксессуарами из	задачу.	тэжом	материала;		участников.
	праздник» -	уголка ряжения		происходить	волшебных		
	проиграть сюжет,	или создавать		смена ролей.	атрибутов для		Подвижные
	мама предлагает	атрибуты		Подключение к	Деда Мороза –		игры с
	подготовиться к	самостоятельно.		игре других	котел,		правилами,
	празднику, члены			детей, находя	атрибуты для		предложенными
	семьи готовят себе	Принимая на		подходящую по	колдовства		детьми - умение
	новогодний костюм,	себя роль мамы		смыслу роль.	(волшебная		взаимно
	проигрывается	или Д.М. (быть		Активизировать	палочка,		контролировать
	сюжет празднования:	добрым,		ролевой диалог.	мишура,		соблюдение
	герои поют песни	внимательным,			снежинки,		правил игры:
	возле елки, зовут	и т.д.) в			шишки и т.д.)		«Найди и
	Деда Мороза, он	сюжетной игре					догони» и др.
	приходит, дети	удерживать					
	радуют его стихами,	манеру					
	а Д.М. «колдует» и	разговора,					
	угощает подарками	жесты,					
	детей.	пантомимику и					
		др.					

Игровая	Режиссерская игра	Образная игра	Игра-	Сюжетная или сюжетно-ролевая игра			Игра с
ситуация			драматизация	Игровые	Предметы-	Обогащение	правилами
				действия детей,	заместители	игры	
				диалоги			
«Семья +	«Снегурочка» (семья)	Учить выполнять	Драматизация	Выделять для	Инструменты	Проект по	Подвижные
Салон	– показать как	действия для	сказки	ребенка	- заместители	инициативе	игры с
красоты»	действовать в	создания образа	«Снегурочка»-	называния себя	из разных	педагога	правилами:
	режиссерской игре:	по сказке	учить удерживать	именем игрового	материалов,	«Профессии	«Колдунчики»,
	стремиться,	«Снегурочка»:	образ героев,	персонажа.	коробок,	людей»	«Два Мороза» -
	удерживать сюжет	передавать	учить вести	Воспитатель или	трубочек,	Проектировани	соблюдение
	сказки, не вносить	интонацией речь	ролевой диалог	родитель	ткани,	е и совместная	правил игры,
	свои изменения.	героев сказки, и	героев, как в	обозначает свою	природного	работа по	умение взаимно
		др.	сказке. Помочь	игровую роль «Я	материала и	ознакомлению	контролировать
	«Посещение семьи		детям доиграть в	парикмахер»,	т.д. для	детей с трудом	соблюдение
	салона красоты» -	Учить дополнять	драматизацию	развертывает	работы	родителей.	правил.
	проиграть сюжет, в	образ	сказки удерживая	несколько	парикмахера	Совместное	Одновременное
	семье выбирают себе	аксессуарами из	общую для всех	игровых	и его	изготовление	действие всех
	прическу,	уголка ряжения	задачу.	действий. В игре	клиентов.	атрибутов для	участников.
	собираются в салон,	(мама в шляпке, с		может		работы	
	наряжаются,	бусами, на		происходить		парикмахера.	Подвижные
	приходят в салон,	каблуках; папа в		смена ролей.			игры с
	проигрывается сюжет	шляпе, галстуке,		Подключение к		Рассматривани	правилами,
	в салоне (парикмахер	сумка с		игре других		е иллюстраций	предложенными
	делает прическу,	документами) или		детей, находя		о труде	детьми - умение
	разговаривает с	создавать		подходящую по		парикмахера.	взаимно
	клиентом, остальным	атрибуты		смыслу роль.		Рассказы детей	контролировать
	предлагает	самостоятельно.		Активизировать		о профессии	соблюдение
	посмотреть	Принимая на себя		ролевой диалог.		своих	правил игры:
	мультфильм или	роль парикмахера				родителей на	«Найди и
	послушать музыку	или клиента (быть				утреннем	догони» и др.
	или посмотреть	добрым,				круге)	
	модные журналы),	вежливым,					
	клиенты	внимательным, и					
	расплачиваются за	т.д.) в сюжетной					
	услуги и довольные	игре удерживать					
	возвращаются домой.	манеру разговора,					
		жесты и др.					