

Планирование совместной образовательной деятельности с «11» декабря по «15» декабря 2017 года 2 младшая разновозрастная группа комбинированной направленности «Чудастики»						
Идея, проект, игровая ситуация		«Наши маленькие друзья» (животные) Расширять представления о домашних и диких животных, их внешнем виде, повадках и значением для человека. Учить создавать игровую обстановку, используя реальные предметы и их заместители. Учить детей разнообразным игровым действиям, отражающим бережное отношение к животным, развивать умение вступать в ролевое взаимодействие со сверстниками. Совместно с учителем-логопедом и педагогом-психологом: работа над речедвигательными упражнениями со сменой видов движения, силой голоса, интонацией. Знакомство с разнообразной мимикой (радость, грусть, злость) и отработка различных эмоциональных образов. Обогащение и активизация словаря всеми частями речи через беседы на различные темы и диалоги, игры, просьбы и поручения, чтение художественной литературы. Работа по расширению самостоятельного речевого высказывания. Привлечение к проблемным ситуациям.				
РППС (изменения, внесение нового материала)		Рассматривание иллюстраций «Животные» (дикие животные, домашние животные, среда обитания). Демонстрационный материал «Животные». Любимые животные-игрушки детей, принесенные из дома для игры.				
Организация видов деятельности						
Игровая деятельность - ведущая	Вид игры	Тема, материал, роль педагога (краткое содержание)	Встраивание когнитивной задачи в игру по ОП ДОУ	Наличие продукта детской деятельности	Активность детей	
					+	-
Игровая деятельность - ведущая	Режиссерская игра	Знакомство со сказкой «Волк и 7 козлят» Режиссерская игра с набором мелких предметов с подключением детей. Стремиться, чтобы ребенок разыгрывал сказку до конца, действовал, соответствуя сюжету сказки, не деформировал его в соответствии с его эмоциональными переживаниями. Материал: игровое поле, домик козы с козлятами, деревья (лес) для волка, козлята (7) театр, коза (театр), волк – темно-синий брусок, треугольная призма – петушок, охотники – два цилиндра. Воспитатель в роли рассказчика (в колпаке) начинает рассказывать сказку, а когда в ролевой диалог начинают вступать герои сказки, дети начинают разбирать фигурки.	Развитие речи: ответы на вопросы по содержанию сказки. Использование символических средств (форма) для передачи своего отношения к героям сказки. Обобщение знаний о диких и домашних животных. Овладение действием замещения.			

	«Построим домики для друзей» Материал: белое игровое поле, животные из картона разные по величине – медведь, волк, лиса, белка, ежик и 5 квадратов разных по величине, разложенные в разных местах на игровом поле, индивидуальные белые коврики, животные и «домики» квадраты на каждого ребенка. Воспитатель в роли рассказчика начинает историю «Сколько снега выпало! А кто это спрятался за сугробом в белой шубке? (инициирует детей взять зайчика). А кто не спит в берлоге, а рычит? (меняя голос, говорит рассказчик) и т.п. Все животные выходят на полянку и плачут, что снегом завалило их домики. Рассказчик предлагает ребятам помочь расселить всех зверей в новые домики.	Закрепление способа соотнесения предметов по величине (наложения и приложения) при сравнении двух сериационных рядов предметов.	Аппликация «Домик друзей» из квадратов разной величины.		
Образная игра	«Зверята в зимнем лесу» Помочь ребенку взять на себя образ сказочных героев: жителей леса. Помочь соединить образ с несложным сюжетом. Учить дополнять образ аксессуарами из уголка ряжения или создавать атрибуты самостоятельно используя доступные бросовые материалы и ткани. Воспитатель в маске кошки и белой накидке сворачивается в клубочек на ковре, как будто спит, при этом мурлыкает. Некоторые дети, обратив внимание, начинают подходить и трогать, гладить кошечку. Кошечка начинает просыпаться, спинку выгибать (злиться), мяукать «Мяу, сколько здесь мышат, сейчас я их поймаю...» и начинает, показывая лапки с острыми коготками, ловить ребят (дети пищат, как мышки, присоединяются другие). Затем роль кошки берет на себя ребенок, воспитатель с помощью вопросов и действий развивает образную игру. На столах, полу предварительно разложены домики разных цветов с открытыми дверцами «Ой, и здесь надо мышкам спрятаться...»	Драматизация сказки «Волк и козлята» Учить удерживать образ героя, учить вести ролевой диалог героев, как в сказке. Помочь детям доиграть в драматизацию сказки удерживая общую для всех задачу. «Спрячь мышку» - развитие представлений об основных цветах спектра; развитие начальных форм сотрудничества детей друг с другом (совместные действия по роли).			
Игра с правилами	Соблюдение элементарных правил поведения в организуемых подвижных играх. Одновременное действие всех участников. Главное-подчинение простому общему правилу. Игры - «Лохматый пес», «Совушка», «Кот и мыши». Правила очерёдности, количестве бросков в развивающем основные виды движения упражнении «Попади в цель», «Лото»				

		(дикие звери). Игра «Правила поведения в транспорте» поощрение за правильный ответ фишкой. Игра «Найди машину, которую назову» Цель: закрепить умение различать машины: пожарная, скорая помощь, полиция, аварийная служба.			
	«Лабиринты игры» В.В. Воскобовича	«Как друзья встречали Новый год» Цель: развивать умения различать предметы по размеру: шире-уже; сравнивать; употреблять слова «такой же как», «не такой»; определять предмет по его части. Игры: «Чудо-крестики», «Разноцветные веревочки»			
Познавательно- исследовательска я	Младший возраст				
	Манипулятивная игра (сенсорика):	Развитие представлений об окружающем и себе	Конструктивная мастерская	Мастерская сказок ОХЛ	
	№ 15 «Накорми мишек» Цель: ознакомление детей с отношениями по величине при установлении соответствия между 2-3 предметными рядами.	«Свойства воды» Цель: развитие представлений о свойствах воды, ее агрегатных состояниях (пар, вода, лед). Освоение экспериментирования. Развитие познавательной активности.	№15 Конструирование по мотивам стихотворения А.Барто «Бычок», «Самолет» Цель: учить детей создавать элементарные конструкции горки или мостика для бычка и самолета из 3х деталей. Формировать у детей опыт воссоздания обстановки, описанной в стихах, с помощью простейших конструкций.	№15 С.Я.Маршак «Перчатки» Цель: освоение интонационных средств выразительности (чтение по ролям).	
	Средний возраст				
	Развитие элементарных математических представлений	Развитие представлений об окружающем и себе	Конструктивная мастерская	Мастерская сказок ОХЛ	

	№9 <i>Цель:</i> освоение действий использования условной меры для сравнения предметов по одному из параметров величины.	№9 «Свойства воды» <i>Цель:</i> развитие представлений о свойствах воды, ее агрегатных состояниях (пар, вода, лед). Освоение экспериментирования. Развитие познавательной активности.	№9 Выбор одной схемы из нескольких по образцу конструкции домика <i>Цель:</i> учить детей соотносить реальный объект (конструкцию) со схемой. Познакомить с планом анализа как самого предмета, так и его схематического изображения (т.е. графической модели).	№11 Д.Ч.Харрис «Братец Лис и братец Кролик» <i>Цель:</i> знакомство со сказкой. Развитие речи через ответы на вопросы по содержанию сказки. Развитие умения обозначать свое отношение к персонажам сказки с помощью символических средств.
Продуктивная	Младший возраст Художественная студия 1: №26 «Опавшие осенние листья» <i>Цель:</i> Овладение действием замещения реальных объектов и явлений. Создание беспредметной живописной композиции с использованием 3х основных цветов.			
	Художественная студия 2: №27 «Праздничный салют» <i>Цель:</i> Овладение действием замещения реальных объектов и явлений. Создание беспредметной живописной композиции с использованием 3х основных цветов.			
	Средний возраст Художественная студия 1: №20 Графика «Бегущая лошадка» Цель: овладение действием моделирования реального объекта в графике. Создание графического предметного изображения в движении. Овладение действием детализации.			
	Художественная студия 2: №21 Живопись «Лошадка на лугу» <i>Цель:</i> освоение действия символизации. Создание живописной композиции с изображением объекта в движении.			
Коммуникативная	Чтение перед сном: «Русские народные колыбельные», «Заюшкина избушка», «Кот, петух и лиса»			
	Младший возраст Познавательное чтение: Фет «Чудная картина», Благинина. «Снег», Аким «Первый снег».			
	Средний возраст Познавательное чтение: по желанию детей.			
Утренний круг (выбор темы	Пн.: «Как провели выходные дни». Вт.: «Мое домашнее животное».			

беседы от желания детей, возможна замена)	Ср.: «Бережное отношение к животным». Чт.: «Загадки о животных». Пт.: «Наши друзья».
Музыкальная	Музыкальная игра «Здравствуйте». Разучивание песен и танцевальных движений к Новогоднему утренику.
Физическая	Утренний флэшмоб. Физическая активность в спортивном зале. Бассейн. Игры со спортивным инвентарем: мячи, кегли, обручи, ходьба по дорожкам здоровья, камешкам, динамическая гимнастика после сна.
Региональный компонент:	В рамках проекта формирования поликультурной личности <i>«Я живу в Сибири»</i> : расширять знания детей о достопримечательностях родного города – название улиц.
Работа с родителями	Предложить принять участие в украшении группы к Новому году.
Работа по ИОМ	<i>Семен К.</i>: упр. «Спроси, удивись, восхитись» - работа силой голоса, интонационной выразительностью; «Назови предметы одним словом», «Я начну, а ты продолжи» - обогащение предметного словаря в рамках тематики. <i>Настя</i>: развивать умение подбирать, различать слова сходные по звучанию через упр. «Доскажи словечко», «Стихоплеты». Развивать тонко координированные движения руки в системе «глаз-рука» через упр. «Обводка», «Палочки и точки». <i>Миша Ш.</i>: дыхательные упражнения «Надуй шарик», «Пузыри на воде». Работа по развитию мелкой моторики через игры с конструктором, с пластилином, рисование. Совершенствование навыка различения слов близких по звуковому составу через упр. «Внимательные ушки». <i>Родион З.</i>: формирование грамматических навыков согласования и словоизменения через игры «Один - много», «Большой - маленький». Расширение самостоятельной фразы через игру «Звонок по телефону». Повышение речевой активности ребенка путем создания игровой ситуации. <i>Миша С.</i>: упр. «Тихо-громко», «Далеко-близко» - работа силой голоса, интонационной выразительностью; дыхательные упражнения «Надуй шарик», «Пузыри на воде»; «Назови предметы одним словом» - обогащение предметного словаря в рамках тематики. <i>Назар М.</i>: наличие или отсутствие заданного звука в слове через упр. «Назови первый звук», «Подбери (выбери) картинки» (с заданным звуком). Обогащение словаря всеми частями речи через игры «Подбери 5 слов», «Продолжи цепочку слов».
«Open Space» "TimeChoice"/ Времявыбора.	Желтые браслеты – Назар М., Семен К., Родион З., Артем Б, Настя С., Витя С., Миша С., Миша Ш. – развивать способность действовать по собственному замыслу. Наблюдение для портфолио за деятельностью Насти С. с заполнением листа наблюдений (отпечаток руки).
Индивидуальные	Комплекс пальчиковой гимнастики

занятия со всеми	Выполнение инструкций по словесному обозначению через игру «Поручение» Подвижные игры со сменой ритма, движений «Найди свой домик», «Все ко мне» Ди «Времена года», «Строим по схеме», «Собери картинку», «На что похоже?»
------------------	--

График индивидуальной работы с детьми 2 младшей группы комбинированной направленности

Ф.И.О.	Первая половина дня (ИОМ)	Вторая половина дня (по рекомендациям специалистов)	Примечание
1. Артем Б.	Пн. 7.45 -8.00	Пт. 15.55 – 16. 10	
2. Витя С.	Пн. 7.45 -8.00	Пт. 15.55 – 16. 10	
3. Настя С.	Вт. 7.45 -8.00	Чт. 15.55 – 16. 10	
4. Савва А.	Вт. 7.45 -8.00	Чт. 15.55 – 16. 10	
5. Семен Ш.	Ср. 7.45 -8.00	Ср. 15.55 – 16. 10	
6. Назар М.	Ср. 7.45 -8.00	Ср. 15.55 – 16. 10	
7. Миша Ш.	Чт. 7.45 -8.00 (ИОМ)	Вт. 15.55 – 16. 10 (ИОМ)	
8. Настя С.	Чт. 7.45 -8.00 (ИОМ)	Вт. 15.55 – 16. 10 (ИОМ)	
9. Семен К.	Пт. 7.45 -8.00 (ИОМ)	Пн. 15.55 – 16. 10 (ИОМ)	
10. Миша С.	Пт. 7.45 -8.00 (ИОМ)	Пн. 15.55 – 16. 10 (ИОМ)	
11. Родион З.	Ср. 10.10 - 10.25 (ИОМ)	Пт. 16.10 – 16.25 (ИОМ)	
12. Глеб Г.	Ср. 10.10 – 10.25 (ИОМ)	Пт. 16.10 – 16.25 (ИОМ)	