

<https://youtu.be/LX844r4cVA4>

Тематика проекта

Проект, выросший из инициативы детей.

Название проекта

Диатеатр "Волшебный луч" как возможность среды, позволяющая ребенку проявлять коммуникативную активность, инициативность и самостоятельность в рамках технологии «Время Выбора/TimeChoice».

Целевая группа

Дети дошкольного возраста с 4-х лет с разнообразными образовательными потребностями (в том числе дети с ОВЗ), сообщество учителей-логопедов ДОУ; заинтересованные лица, вовлеченные в образовательную деятельность; широкая общественность (педагоги нашего города и других городов); подписчики социальной сети Facebook группы СТРАНА ЧУДЕС/WONDERLAND.

Достижения

С 2018 года являюсь экспертом-практиком Центра Компетенций "Шаг в будущее", стажировочных площадок ФИП и инновационной сети образовательной организации проекта «Школа Росатома».

Содержание проекта

При внедрении ФГОС в д/с активно началось изменение ППРС, где целью расширения возможностей среды, позволяющей ребенку проявлять инициативность и действовать самостоятельно, менялся функционал всех помещений.

Возникла идея в одном из холлов организовать общее место для уютного чтения. Организовали. Но оно осталось маловостребованным, оказалось, детям достаточно общения с книгой в групповом пространстве (чтение перед сном, книжные уголки). Встала задача, как сделать библиотеку функциональной? Альтернативу нашли в просмотре диафильмов, ведь это - более активное действие, потому что это и чтение, и картинка – яркий визуальный ряд, а еще это - целый ритуал общения взрослого с детьми и детей между собой – одна из важнейших задач учителя-логопеда. После первого просмотра у детей появился интерес и желание по собственной инициативе приходить в библиотеку.

Удерживая позиции двух участников образовательных отношений: самостоятельных, активных и инициативных детей и свою профессиональную, сформулировали цель - создание условий для развития коммуникативной активности детей в разновозрастном и разновозможностном сообществе воспитанников ДОУ, проявляя инициативу и самостоятельность в совместной деятельности при просмотре диафильма, которую решали через задачи: обеспечивать возможности для разновозрастного общения с учетом интересов, предпочтений и возможностей детей; создавать условия для проявления выбора, самостоятельности и поддержки инициативных ситуаций развития ребенка; развивать речевое общение с взрослыми и детьми; формировать навык владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной грамматически правильной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога, обогащение словаря.

Решению задач и самостоятельному выходу детей из группы способствовала сквозная технология педагогической команды ДОУ «Время Выбора/ChoiceTime». Один раз в неделю детям среднего и старшего дошкольного возраста, в том числе воспитанникам с ОВЗ, предоставляется возможность выбрать деятельность за пределами группы, в специальных пространствах, в которых взрослый осуществляет недирективную поддержку. Библиотека с просмотром диафильмов стала точкой выбора – диатеатр «Волшебный луч», где детям предоставляется выбор: просмотр диафильмов, рассматривание иллюстраций, чтение книг.

Работа «Волшебного луча» не нарушает общепринятый алгоритм действий детей в рамках технологии. Накануне они в группе делают выбор точки (диатеатр) и обозначают его «билетиком» - фишкой выбора, которых ограниченное количество (не более 3-х). Во время OpenChoiceTime они собираются вместе для взаимодействия и общего просмотра диафильма. Во время просмотра уточняется лексика, а после возникает диалог, вспоминаем содержание, обсуждаем прочитанное, делимся впечатлениями.

Реализация проекта не предполагает специальных условий и дополнительного оборудования, возможна организация в любом групповом пространстве, достаточно иметь фильмоскоп и организовать место с экраном.

Проект долгосрочный.

Результаты Вашей деятельности

Хочется динамики в развитии дела, которым занимаешься, и каждый значительный результат дает толчок к развитию проекта. Возникает потребность расширить выбор и действия детей, и дети сами инициируют это.

Так появилась афиша с репертуаром на весь месяц, а дальнейшем он стал подбираться с учетом поддержки интереса к проживаемым событиям в д/с. Детям представилась возможность самостоятельно осуществлять выбор диафильма. В моменты, когда выбор был не единогласен, дети овладевали способами договора, они научились обсуждать выбор, аргументировано отстаивать свою точку зрения или по собственному побуждению уступать и соглашаться с выбором другого. Старшие ребята делились опытом, как это можно сделать: считалочка, голосование, деление на группы. Чтобы поддержать выбор меньшинства, дети использовали усвоенный способ и обозначили его знаками: зеленый круг - фиксация уже прожитого; красный круг – этот выбор стоит учесть в следующий раз.

В процессе функционирования диатеатра формулировались правила поведения и безопасности, которые проговаривались при каждом посещении, т.к. дети посещают диатеатр через определенный промежуток времени. Чтобы экономить время, решили обозначить данные правила знаками и разместить их на афише. Дети самостоятельно их нарисовали и презентовали.

У детей сформировалась компетенция делиться впечатлениями и переживаниями о просмотренном - некая рефлексия, когда хочется еще как-то выразить свои эмоции: рисунки – подарки, символы - обозначения «приятного» для ребенка места. Дети сами определяют, где и как их выразить: в диатеатре или группе. Результат размещают на выставке в диатеатре.

Поэтапное проживание ребенком технологии приводит его к самостоятельным действиям. «Волшебный луч» позволяет это сделать, осуществить собственные пробы сил в проведении просмотра диафильма, удовлетворяя собственные потребности и интересы. Так постепенно, наблюдая за деятельностью взрослого, они взяли на себя роль «оператора» – когда ребенок перекручивает плёнку, следя за чтением взрослого, а в последствии и «чтеца» – ребенок осуществляет чтение текста. Это вошло в практику: при посещении диатеатра ребенок заявляет о желании взять ту или иную роль или быть зрителем. При возникновении конкуренции действуют в рамках усвоенного способа договора. Детям очень нравится принимать роль чтеца или оператора, это их мотивирует на приобретение умений, которые помогут им в этом. Часто неумеющие читать присоединяются к «чтецу» и проговаривают знакомый текст, а знакомую сказку рассказывают во время просмотра, а при возникновении вопроса по лексике, сразу вместе разбираем ее, таким образом расширяются возможности коммуникации.

Выбор для детей в диатеатре расширился: просмотр диафильмов по выбору, рисование афиш, рассматривание иллюстраций, чтение книг, ролевая деятельность. А для детей с ОВЗ диатеатр – это еще и важное приобретение социального опыта и способов общения с другими детьми.

Дальнейшее развитие проекта

Как, в каком направлении пойдет расширение границ деятельности диатеатра «Волшебный луч», зависит от самих детей, от их интереса и инициативы.

Так, ребята, увидев тень на экране в свете луча прожектора, заинтересовались этим. Осуществили пробу пальчикового теневого театра. Решили попробовать ввести в расписание теневой театр.

Обсуждая свою жизнь в детском саду, воспитанники делятся дома о прожитом и увиденном. И вот одна из воспитанниц инициирует просмотр диафильма, принесенного из дома. Приживется ли такая практика? Но некоторые уже обозначили свое желание принести любимый диафильм для просмотра в кругу друзей. При возникновении такой ситуации будем совместно решать, как же обозначать «домашний» фильм на афише? Теперь это «зона ближайшего развития» не только для детей, но и для педагога!

Данный опыт был представлен слушателям стажировки «Технология TimeChoice как технология поддержки инициативных ситуаций развития ребенка и становления детской самостоятельности в образовательном пространстве детского сада» и на региональном семинаре «Представление технологии OpenTimeChoice и функционал работы специалиста в рамках создания ситуаций выбора, поддержки самостоятельности и инициативы детей - диатеатр «Волшебный луч»» в рамках реализации образовательного проекта ФИП.

Дополнительно

Проект «Диатеатр «Волшебный луч» развивается в рамках образовательной практики ДОО «Время Выбора/ChoiceTime», которая принята и горячо поддерживается воспитанниками и родителями детского сада.

Технология работы педагога по поддержке детской инициативы разделена на несколько ступеней. I ступень - ChoiceTime/Время Выбора - в условиях группы ребенку предоставляется возможность овладеть универсальным умением: делать выбор деятельности в условиях всех помещений группового блока, действовать целенаправленно, разворачивать собственную деятельность и уметь ее завершать. II ступень - расширяющиеся возможности среды позволяют ребенку проявлять инициативность и действовать самостоятельно. На этой ступени практика развивается в двух направлениях: *первое направление* - OpenTimeChoice: один раз в неделю детям среднего и старшего дошкольного возраста, в том числе воспитанникам с ОВЗ, предоставляется возможность выбрать деятельность за пределами группы, в специальных пространствах, в которых находятся специалисты, осуществляющие недирективную поддержку детей; *второе направление* – OpenSpace (открытое пространство). III ступень – TimeChoice – самостоятельная деятельность детей в пространстве ДОО: «Время зеленых, красных, белых, синих и голубых браслетов».

На сегодняшний день образовательная практика TimeChoice стала стилем жизни детско-взрослого коллектива ДОО, большую роль во внедрении технологии и проживании данной практики играет весь персонал дошкольной организации. И каждый специалист детского сада ищет возможность создать такие условия, в которых детям предоставляются возможности свободного выбора, а сам специалист реализует содержание профессиональной деятельности в новых условиях. Такой точкой в работе учителя-логопеда и стал диатеатр. Ведь ресурс диафильма для развития ребенка достаточно широк. Диафильмы написаны простым и понятным ребенку языком, поэтому дети с большим желанием слушают эти сказки. Каждый кадр диафильма нарисован профессиональным художником, поэтому и персонажи на них такие яркие, запоминающиеся и душевные. Диафильмы позволяют регулировать темп восприятия, возвращаться к предыдущей картинке. Взрослый читает детям, показывает картинки, задает вопросы, при затруднениях сам называет, побуждает детей воспроизводить речевые образцы. Диафильмы способствуют развитию речи (можно обсудить в процессе просмотра); воображения (крупные красочные картинки не меняются с бешеной скоростью, дают возможность домысливать), памяти и внимательности (нужно отследить развивающийся сюжет); стремления к чтению (текста немного, написан крупно и комментирует изображение); доверительных взаимоотношений с взрослыми (нет ничего безмятежней, чем сидеть в эмоционально-комфортной обстановке, слушая рассказываемую историю). Просмотр рекомендован с 2-летнего возраста. Таким образом, с экологической точки зрения диафильм — один из самых безопасных и гуманных видов изображения и как технология органично вписывается в образовательную деятельность.