Слуховое внимание

умение сосредоточиться на звуке

Слуховое восприятие

пособность воспринимать и понимать звуки и различия между ними

Слуховая память

способность запечатлеть, сохранить и воспроизвести **слуховые** образы

Слухоречевые процессы

Фонематический слух

способность к различению отдельных фонем, т. е. звуков

Навыки:

- узнавания;
- сравнения;
- повторения элементов, из которых состоят слова.

Фонематическое восприятие

способность определять звуковую структуру слова, его слоговой «скелет»

Навыки:

- различения;
- выделения;
- анализа и синтеза.

Этапы слухоречевого развития

I этап – появление реакции на неречевой звук

II этап – различение неречевых звуков

III этап – различение отдельных речевых звуков

IV этап - дифференциация звуков, слогов, слов и соотнесение их с предметами



I этап – появление реакции на неречевой звук

возраст	
2 недели	Услышав речь, перестает сосать грудь, перестает кричать.
0-2 месяца	Реагирует на звуки с определенной задержкой, узнает голос мамы.
1 месяц	Успокаивается песней.



- нарушение слуха
- нарушения, обусловленные другими причинами



II этап – различение неречевых звуков

возраст	
C 3-x	Поворачивает голову в сторону звука, реагирует на
месяцев	звучащие игрушки, следит за ними глазами.
3-4 месяца	Реагирует на громкость, интонацию.



• затрудняется дифференцировать близкие по звучанию или сходные по артикуляции звуки речи



ОТГАДАЙ, ЧТО ЗВУЧИТ?

- ✓ «Отгадай, что шумит», «Чья музыка слышится?», «Кто играет?», «Оркестр», «Погремушки», «Угадай, чей звук», «Разные ложки»
- √«Где игрушка?», «Найди игрушку», «Колокольный звон», «Музыкальная шкатулка», «Шарманка», «Отгадай, где хлопают»
- ✓ «Отгадай, что я делаю?»
- ✓ «Замечательная прогулка»
- ✓ «Кто мяукает, а кто хрюкает?» (кудахчет-гогочет, воет-тявкает, каркаетворкует)
- √«Тишина», «Звуконаблюдения»









ОДИНАКОВО ИЛИ ПО – РАЗНОМУ?

- ✓ «Найди такую же», «Найди пару», «Найди пары шумящих баночек», «Найди лишнюю»
- ✓ «Построй такой же звуковой ряд», «От самой тихой к самой громкой», «От самой громкой к самой тихой»
- ✓ «Повтори за мной», «Какой звук лишний», «Что сначала? Что потом?», «Все ли верно?»
- √ «Два медведя», «Покажи крышку», «Один или много?», «Один или стадо?»
- √ «Аплодисменты» «Быстро-медленно», «Ленточка»
- ✓ «Послушай и сделай, как я»









III этап – различение отдельных речевых звуков

возраст	
с 3-х месяцев	Поворачивает голову в сторону говорящего, следит за ним глазами.
3-4 месяца	Реагирует на громкость, интонацию.
5-6 месяцев	Слушает разговор, активно гулит.
6 месяцев	По подражанию произносит отдельные фонемы, слоги, понимает темп.
8 месяцев	В лепете остаются только звуки родного языка.
К 1 году	Может слушать, выполняет короткие просьбы.
2 года	Слышит речь, находясь в другой комнате, повторяет то, что слышит. Различает слова, отличающиеся одной фонемой.
3 года	Понимает, когда ему читают книгу, замечает неправильное произношение в чужой речи, начинает замечать ошибки в собственной речи, исправляет их.

- словарь не пополняется теми словами, в состав которых входят трудноразличимые звуки
- не формируется в нужной степени и грамматический строй (многие предлоги или безударные окончания слов для ребёнка остаются «неуловимыми»)

СИЛА, ВЫСОТА И ТЕМБР

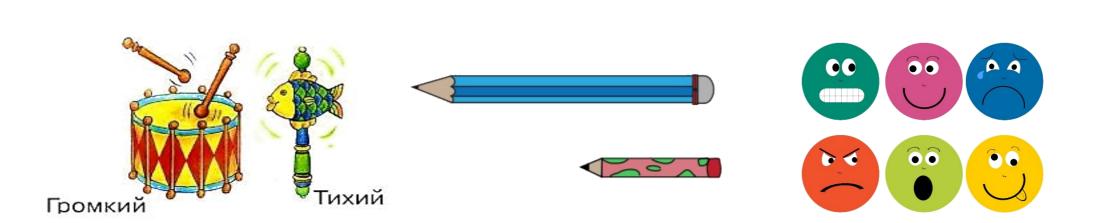
«Звуки», «Герои фильма», «Отгадай, большой или маленький», «Тхо-громко», «Какая машина сигналит», «Кошка или котенок?», «Кто мычит?», «Кто говорит», «Громкие сигналы», «Звонкие, громкие и тихие слова», «Угадай: кто это?»

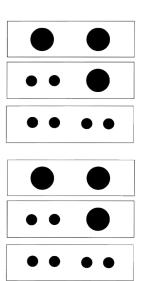
РИТМ И ТЕМП ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ

«Хлопки», «Слова-ритмы», «Длинное или короткое», «Торопыжка», «Дождик», «Топ-топ-топ», «Дудка-барабан-колокольчик», «Послушай и повтори», «Ударения»

<u>ИНТОНАЦИЯ</u>

«Настроение», «Повтори по - другому», «Повтори так же»





Правила, которые следует соблюдать

- ✓ Разговаривать с ребенком, даже если пока он сам не может или не хочет вести с вами беседу.
- ✓ Описывать словами все, что интересно малышу, что привлекает его внимание.
- ✓ Не использовать в речи детские слова-заменители (например, «бибика» вместо машина), не копировать несовершенную речь.
- ✓ Предлагать ребенку занятия, стимулирующие речевую деятельность.
- ✓ Читать книжки, заучивать простые ритмичные стихи-потешки.



IV этап дифференциация звуков, слогов, слов и соотнесение их с предметами

возраст	
4 года	Владеет навыком различения сходных фонем на слух и в собственном произношении, что служит фундаментом для освоения звукового анализа и синтеза.
5 лет	Начинают формироваться навыки элементарного звукового анализа - умение определять наличие заданного звука в слове, место звука в начале, середине или конце слова.
6 лет	Овладевает навыками анализа и синтеза. Может успешно освоить чтение и письмо.
	• онибки при итении и письме

- ошибки при чтении и письме
- трудности понимания речевой информации

УЧИМСЯ РАЗЛИЧАТЬ СЛОВА БЛИЗКИЕ ПО ЗВУЧАНИЮ

- √ «Говорим правильно»
- ✓ «Созвучия»
- √ «Сигнальщики», «Веселый грустный»,
- «Красный зеленый», «Одинаковые или разные»
- ✓ «Выбери нужное слово»
- √ «Это слово не подходит»



- ✓ «Что не так?»
- √ «Доскажи словечко»

На носу – огромный рог. Перед вами ...



В руках у детворы Горят, переливаются Воздушные ...





<u>УЧИМСЯ ВНИМАТЕЛЬНО СЛУШАТЬ И ЗАПОМИНАТЬ ЗАДАНИЯ</u>

- ✓ «Имена»
- ✓ «Секретное слово»
- √ «Бум бом», «Ухо нос» («запутывалки»)
- ✓ «Соберем игрушки»
- ✓ «Повторялки»
- √ «Навигатор» (поручения)
- ✓ «Топ хлоп», «Ням буль»,
- √ «Да и нет не говорить»
- √ «Одновременные слова»
- ✓ «Бывает не бывает», «Да нет», «Летает не летает»
- ✓ «Найди ошибку», «Небылицы»



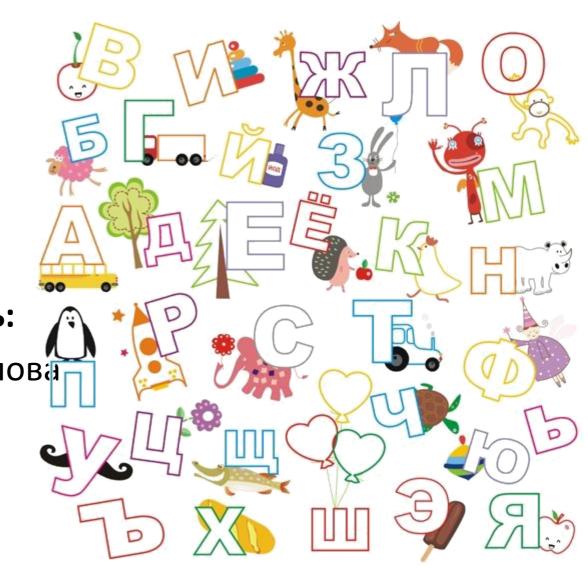
ФОРМИРУЕМ НАВЫКИ ЗВУКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА

Анализ речи включает:

- деление текста на предложения
- деление предложений на слова
- деление слов на слоги
- деление слогов на звуки

Анализ слова – это умение определить:

- какие именно звуки входят в состав слова
- общее количество звуков в слове
- последовательность звуков в слове
- место отдельных звуков в слове



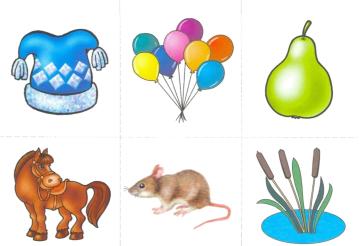
<u>УЧИМСЯ РАЗЛИЧАТЬ ЗВУКИ, ОПРЕДЕЛЯТЬ НАЛИЧИЕ ИЛИ ОТСУТСТВИЕ</u> <u>ЗАДАННОГО ЗВУКА В СЛОВЕ</u>

- ✓ «Посади гостей»
- ✓ «Подари подарки»
- ✓ «Поймай звук», «Поймай слог», «Поймай слово с заданным звуком», «Узнай звук», «Сигнальщик», «Шпион»

<u>УЧИМСЯ ОПРЕДЕЛЯТЬ МЕСТО ЗВУКА В СЛОВЕ</u>

- ✓ «В начале? В середине? В конце?»
- ✓ «Начало конец», «Первый последний»





АНАЛИЗ (СИНТЕЗ) ЗВУКОВОГО СОСТАВА СЛОГОВ/СЛОВ, СОСТАВЛЕНИЕ НОВОГО СЛОГА/СЛОВА

- ✓ «Цепочка»
- ✓ «Скажи наоборот»
- У «Добавь звук», «Добавь слог», «Закончи слово», «Добавь (точка)»
- ✓ «Придумать слово на заданный звук», «Придумать слово на заданный слог», «Пять слов», «Вкусные слова»
- ✓ «Собери слово», «Живые слоги», «Узнай слово по звукам»

<u>ИГРЫ НА СЛОВООБРАЗОВАНИЕ</u>

- √«Один-много»
- ✓ «Действие-предмет», «Признак-предмет», «Признак-действие»
- √«Назови сына по отчеству»
- √«Кто как голос подает?»

О чем нужно помнить

- ✓ Звуки мы слышим и говорим, а буквы видим и пишем. Буква это символ, поэтому звуки, обозначенные буквами называем для детей правильно: [H], а не «ЭН»; [П], а не «ПЭ»; [Р], а не «ЭР» и т.д.
- ✓ В русском языке есть гласные йотированные звуки Я, Е, Ё, Ю. В начале слова и после гласных эти звуки в словах образуют два звука и для ребенка ЕЛЬ превращается в ЙЭЛЬ, ЮЛА в ЙУЛУ, ЯБЛОКО в ЙАБЛОКО, ЁЖИК в ЙОЖИКА.
- ✓ Звонкий согласный в стечении звуков и в конце слова оглушается: ЗУБ ЗУП, ДУБ ДУП; ШУБКА ШУПКА, СКАЗКА СКАСКА.

