

Планирование совместной образовательной деятельности педагога с «31» октября по «03» ноября 2022г.						Примечания	
Идея, проект, игровая ситуация		Игровая ситуация: «Цирк» Цель: формирование социального опыта детей средствами игровой деятельности. Задачи: Способствовать обогащению социально - игрового опыта на основе объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать ат для той или иной роли. Воспитывать доброжелательные отношения между сверстниками, интерес к общему замыслу и согласованию действий. Уточнять знания детей о цирке, о его работниках; расширять представление о профессиях людей.					
РППС (изменения, внесение нового материала)		Изменение игрового пространства в рамках замысла: постройка цирковой арены, купол цирка.					
Организация видов Де		Образ/ игровые действия	Предметы заместители/ действия	Обогащение игры	Развитие игры		
Игровая	Образно-ролевая и сюжетно-ролевая игра Умение осуществлять специфичные для роли условные предметные действия и умение разворачивать специфическое ролевое взаимодействие – ролевой диалог; принимать и обозначать игровую роль. Воспитательные: формировать правильные взаимоотношения детей в коллективе.	Распределение игровых ролей, определение ответственных Цирк Клоун - дает представление в цирке, показывает детям фокусы Билетер – продает в кассе билеты Охранник – следит за порядком Гимнастки номер с обручами и лентами Вика, Маш9а. Роман Дрессировщик – готовит на представление номер с хищниками. Тигр, Лев, Енот, Кот – хищники	Распланировать пространство по замыслу игры детей, различные конструкции, ширмы, мягкие модули, ткани Цирк – билеты, материал для фокусов, коробки для арены цирка.	Цирк – поддержка игрового интереса детей после посещения представления цирка. Иллюстрации цирковых представлений, костюм клоуна, цирковой купол Просмотр видео цирковых номеров Касса – для билетера из коробки. Создание афиши Атрибуты: руль, обручи, гири, шары, самокат, канат для гимнастки, маски для героев, костюм клоуна, яркая коробка с сюрпризом.	Педагог дает культурный образец игры, привлекательный партнер для игры. Взрослый демонстрирует смену роли в игре. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего мира.		
	Образная игра	Овладение ролевым поведением /соединение образа с несложным сюжетом/ фиксация образа соответствующими атрибутами из ряженя					
	Игра с правилами	Настольные игры с поочередными действиями по правилам, игры-бродилки, шахматы, домино Лото в картинках на 2х языках. Соблюдение элементарных правил поведения в организуемых подвижных играх. Ориентировать детей на использования правила очередности при организации игры. П/Игры - «Горелки», «Пугало». Игры с простыми результативными действиями с предметами по правилу. – «Сбей кеглю» , « Закинь кольцо в кольцерброс»...	Постройка различных видов машин из конструктора ЛЕГО, обыгрывание. Сравнение грузовых и легковых машин.				

Познавательно - исследовательская	Лаборатория звуков	Конструктивная мастерская	Математическая мастерская	Экологическое путешествие	Логическая зарядка	ОПО
	№9 освоение действия звукового анализа слов Цель: освоение действия звукового анализа слова, развитие понимания смысловозначительной функции звука. называние слов с заданным звуком	№4 Арка, отгадывание фигуры Цель: Знакомить детей с приемами изображения деталей строителя с трех разных позиций и правильно располагать эти изображения на листе бумаги в виде схемы-развертки. Составлять схематическое изображение комбинации из двух деталей.	№9 счет в пределах пяти Цель: Освоение детьми действий построения модели количественных отношений на счетах, используемых для сравнения двух групп предметов. Освоение детьми счета в пределах 5-х. Знакомство с цифрами 4 и 5	№9 Ознакомление с лугом (модель) Цель: Продолжение знакомства с лугом (животные луга).Освоение действия использования модели взаимодействия растений, животных и условий	№9 Словесное обозначение сериационных отношений ДИАГНОСТИКА Класс. Родо-видов Цель: освоение действий по построению и использованию модели словесно обозначенных сериационных отношений	№9 план другого этажа детского сада Цель: Развитие пространственных представлений при прочтении плана этажа помещений детского сада.

Магия науки	«Есть ли в почве воздух». Определение состава почвы на наличие в ней воздуха.		жизни на примере луга.	между понятиями	
Продуктивная	Художественная студия 1: №16 Живописная композиция «Дрессировщик с тиграми на арене цирка» Цель: создание живописной композиции, овладение действием детализации			Продукты детской Де в рамках игрового замысла:	
	Художественная студия 2: № 17 Доработка живописной композиции «Дрессировщик с тиграми на арене цирка» Цель: создание живописной композиции, овладение действием детализации				
Коммуникативная	Time choice/ Open Time choice - создание условий для детской инициативы и самостоятельности				
	- беседа о самоконтроле и правилах поведения во время выхода с «желтыми, зелеными, белыми браслетами»				
	- пополнение материалов открытого образовательного пространства ДОУ Open Space по собственной инициативе				
	- наблюдение за деятельностью детей вовремя Time Choice (3 дня) –				
	- пополнение портфолио детей листами наблюдений.				
	Утренний и рефлексивный круги: «правила группы», «Дружба – это...», «Как я провел день», «Я люблю играть...» , «Цирк, сольные номера артистов» и т.д.				
	Утренние круги с Топу на английском Hello! (Привет!), Good morning (доброе утро); Hello, how are you (привет, как дела?); how many fingers (считалочка, сколько пальцев); fingers family (семья пальчиков); hello, what’s your name (привет, как тебя зовут?); one potato, two potatoes (считалочка, одна картошка, две картошки); hockey poskey (непереводимая песенка с действиями движения)				
	Мастерская сказок Знакомство со сказкой «Мохнатый, крылатый да маслянный» Знакомство с р.н. сказкой . Развитие речи –ответы на вопросы по содержанию сказки использование сравнений при описании предметов			Чтение перед сном – по выбору детей	Познавательное чтение: По выбору детей
Музыкальная	Игры на музыкальных инструментах «Веселый оркестр», поддержка инициативных действий детей «Споем вместе...» Исполнение любимых песен, гимн «Одаренные дети России», музыкальное сопровождение в игре. Сбор игрушек под песню «Ничего на свете лучше нет....» Песни, танцы к событию «Осенины», и к Дню матери.				
Физическая	Обсуждение и создание наглядной таблицы «Я могу стать космонавтом» (мотивация к выполнению всех режимных видов двигательной активности: утренняя пробежка, флешмоб, физическая культура, плавание), каждая пятница-подведение итогов. Оздоровительное плавание, физическая культура в сухом зале и на свежем воздухе под девизом «Я здоровье берегу, сам себе я помогу!» Утренняя пробежка. Игры со спортивным инвентарем. Флешмоб в зале. Динамическая гимнастика после сна «Солнышко лучистое»				
Региональный компонент	Проект формирования поликультурной личности «Я живу в Сибири»: «Я- сибиряк, зеленогорец», «Мой микрорайон, моя улица» Цель: создать условия для формирования основ патриотизма: чувства принадлежности своей семье, детскому саду, родному городу, Красноярскому краю; продолжать знакомить с достопримечательностями родного города, развивать ориентировку по карте города Зеленогорска, формировать представление об улицах, основных объектах. Беседа «Сибирская тайга» (растения: деревья, ягоды, грибы, цветы; животные: звери, птицы, насекомые)				
Веселый рюкзачок	«Где мы были, что видели» помещения детского сада				
День рождения	Планирование встречи в Zoom с именинником Димой (Железногорск)				
Портфолио	Пополнение портфолио детей листами наблюдений во время реализации технологии Timechoice, ладошками именинника.				
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Выбор обязанностей на Доске помощника.				
	Цель: умение детей самостоятельно и осознанно делать выбор по выполнению обязанности в начале дня (с помощью индивидуального знака) и придерживаться данного выбора в течение всего дня; умение самостоятельно договариваться между собой. Продолжать создавать условия для формирования простейших навыков самообслуживания: одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды), правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой, не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом. «Пирамида здоровья» - обсуждение во время приема пищи полезных продуктов, которые имеются и в рационе завтрака (обеда, полдника) и в Пирамиде.				

Работа по ИОП Индивидуальные занятия по рекомендации учителя – логопеда	Развивать сенсомоторную координацию	
	Полина Матвей +* Софа Саша	Организация пальчиковой и артикуляционной гимнастики вместе со сверстниками во время проведения индивидуальных и подгрупповых занятий воспитателем и логопедом. Использование игр и упражнений, сопряженных с речью. Включение заданий артикуляционной моторики в индивидуальные занятия с логопедом. Использование приемов работы с пластилином, графических упражнений («Раскрашивание», «Обводка», «Лабиринты», «Трафареты»), упражнений «Бусы», «Сортировка», «Шнуровка» и п/и на координацию движений. Включение упражнений по развитию координации движений и двигательной переключаемости в занятия музыкального руководителя и инструктора по физической культуре. * Включение игр с песком и мелкими предметами в индивидуальные занятия с педагогом-психологом.
	Женя	Использование упражнений со сменой ритма и направления по звуковому сигналу. Прослушивание и узнавание окружающих нас неречевых звуков (звуков природы, животных, бытовых и т.д.) Использование игр-звукоподражаний. Включение в групповую и индивидуальную работу игр, направленных на различение и узнавание речевых звуков
	Развитие слухового и фонематического восприятия	
	Матвей Софа Саша	Использование упражнений со сменой ритма и направления по звуковому сигналу. Прослушивание и узнавание окружающих звуков (звуков природы, животных, бытовых и т.д.) Использование игр «Узнай по звуку». Включение в групповую и индивидуальную работу игр, направленных на различение и узнавание речевых звуков.
	Полина	Включение упражнений, направленных на изменение силы, тембра, высоты голоса и интонационной выразительности в игровую деятельность ребенка, в занятия музыкального руководителя. Использование упражнений со сменой ритма и направления по звуковому сигналу. Прослушивание и узнавание окружающих нас неречевых звуков (звуков природы, животных, бытовых и т.д.). Использование игр-звукоподражаний. Включение в групповую и индивидуальную работу игр, направленных на различение и узнавание речевых звуков.
	Женя	Включение в эмоционально игровые ситуации речевых действий, направленных на описание предметов, называние собственных действий. Использование в образовательных событиях воспитателей и коррекционных занятиях специалистов игр и упражнений направленных на употребление существительных в ед. и мн. числе, на согласование слов разных частей речи, образование сущ. с помощью уменьш.-ласк. суффиксов Включение конструктивных видов деятельности называние пространственных предлогов. Обучение словесным играм «Противоположности», «Скажи наоборот». Использование игр «Часть и целое», «Ассоциации»
	Развитие и усвоение лексико-грамматических категорий речи	
	Матвей Софа+* Саша+*	Включение в эмоционально игровые ситуации речевых действий, направленных на описание предметов, называние собственных действий. Использование в образовательных событиях воспитателей и коррекционных занятиях специалистов игр и упражнений направленных на употребление существительных в ед. и мн. числе, на согласование слов разных частей речи, образование сущ. с помощью уменьш.-ласк.суффиксов. Включение конструктивных видов деятельности называние пространственных предлогов. * Обучение словесным играм «Противоположности», «Скажи наоборот». Использование игр «Часть и целое», «Ассоциации»
	Полина	Включение в занятия дидактические игры и упражнения на развитие словаря. Выполнение инструкций «Назови кто это? Какой? Что делает?». Составление описательных рассказов. Использование приема «договаривания» фразы, бесед и диалогов, игр и поручений, направленных на активизацию и расширение самостоятельного речевого высказывания. Использование приема поощрения, предоставление возможности ведущей роли. Участие в театральных постановках, инсценировках песен и хороводов; поощрение к сольному пению, чтению стихов на праздниках
Индивидуальная работа	Лаборатория звуков: Освоение действия звукового анализа слов. Конструктивная мастерская: Построение конструкций по их изображениям с 3-х разных сторон. Математическая мастерская: Построение и использование моделей количественных отношений, знакомство с цифрами. Логозарядка: Построение сериационного ряда из заместителей, классификационные отношения между понятиями. ОПО: Развитие пространственных представлений при прочтении планов, прочтение карты. ОХЛ: освоение действием детализации, сочинение историй с опорой на заместители. Моделирование игрового пространства при проведении игр драматизаций Художественная студия: освоение действия моделирования взаимодействия изображаемых объектов в пластике, графике, создание живописной композиции.	
Работа с родителями	Делиться впечатлениями ВКонтакте СТРАНА ЧУДЕС/WONDERLAND , участвовать в заполнении « Книги добрых дел» , пополнение портфолио, замена фотографий на локации д.с. «Знакомьтесь это я» Планирование встречи в Zoom с именинником Димой (Железногорск) «Космическая сказка на ночь»	

График индивидуальной работы с детьми 1 старшей группы, имеющими статус ОВЗ

Ф.И. ребенка	Индивидуальная работа по реализации ИОП Первая половина дня	Индивидуальная работа по реализации ИОП Вторая половина дня	Учитель – логопед	Примечания (выполнение рекомендаций специалистов – ежедневно в игровой, организованной деятельности, режимных моментах)
Полина	Понедельник – 7.50-8.05	Пятница – 16.00-16.15	Повторение обобщающих понятий.	закрепление поставленных звуков в самостоятельной речи
Софа	Вторник – 7.50-8. 05	Четверг – 16.00-16. 15	Повторение обобщающих понятий.	артикуляция –закрепление
Матвей	Среда – 7.50-8. 05	Среда –16.00-16. 15	Повторение обобщающих понятий.	закрепление поставленных звуков в самостоятельной речи
Саша	Четверг – 7.50-8. 05	Вторник – 16.00-16. 15	Повторение обобщающих понятий.	
Женя	Пятница – 7.50-8. 05	Понедельник – 16.00-16. 15	Повторение обобщающих понятий.	закрепление поставленных звуков в самостоятельной речи